školní vzdělávací program

# ŠVP Albrechtice

"Cesta k sobě"

Obsah

Obsah

[ŠVP Albrechtice 1](#_Toc86501652)

[1. Identifikační údaje 3](#_Toc86501653)

[2. Charakteristika školy a ŠVP 4](#_Toc86501654)

[2.1. Charakteristika školy 4](#_Toc86501655)

[2.2. Charakteristika ŠVP 7](#_Toc86501656)

[3. Učební plán 56](#_Toc86501657)

[3.1. Celkový 56](#_Toc86501658)

[3.2. Ročníkový 57](#_Toc86501659)

[4. Učební osnovy 60](#_Toc86501660)

[4.1. Jazyk a jazyková komunikace 60](#_Toc86501661)

[4.2. Matematika a její aplikace 201](#_Toc86501662)

[4.3. Informační a komunikační technologie 239](#_Toc86501663)

[4.4. Člověk a jeho svět 247](#_Toc86501664)

[4.5. Člověk a společnost 281](#_Toc86501665)

[4.6. Člověk a příroda 328](#_Toc86501666)

[4.7. Umění a kultura 405](#_Toc86501667)

[4.8. Člověk a zdraví 485](#_Toc86501668)

[4.9. Člověk a svět práce 521](#_Toc86501669)

[4.10. Doplňující vzdělávací obory 551](#_Toc86501670)

[6. Hodnocení žáků a autoevaluace školy 589](#_Toc86501671)

## 1. Identifikační údaje

|  |  |
| --- | --- |
| Předkladatel: | |
| **název školy** | ZŠ a MŠ Albrechtice |
| **REDIZO** |  |
| **IČ** | 48004286 |
| **adresa školy** | Školní 20, Albrechtice |
| **ředitel** | Mgr. Zdeněk Feber |
| **kontakty** | Mgr. Irena Ruhswurmová, koordinátor ŠVP |
| **telefon** | 596 428 447 |
| **e-mail** | zsalbrechtice@volny.cz |
| **www** | [zsalbrechtice.cz](http://www.zsalbrechtice.cz/) |
| **Fax** | 596 428 447 |
| Zřizovatel | |
| **Název** | OÚ Albrechtice |
| **IČ** | 00297429 |
| **Kontakt** |  |
| **Adresa** | Obecní 186, Albrechtice, PSČ 735 43 |
| **Telefon** | +420 596 428 448 |
| **Fax** |  |
| **Email** | sekretariat@obecalbrechtice.cz |
| **WWW** | http://www.obecalbrechtice.cz/ |
| Platnost dokumentu od: 1. září 2017  Podpis ředitele  Mgr. Zdeněk Feber  Razítko školy |  |

## 2. Charakteristika školy a ŠVP

### 2.1. Charakteristika školy

2. Charakteristika školy

2.1. Historie školy

Areál byl vybudován v letech 1983–1986. Výuka na 1. stupni byla v této budově zahájena 1.9.1986 a výuka na 2. stupni o rok později, 1.9.1987. V roce 2005 prošla celá budova školy komplexní rekonstrukcí. (výměn oken, zateplení, nátěr fasády, vzduchotechnika ve školní kuchyni, úprava vytápění školy, výstavba nových hřišť v areálu školy – fotbalové hřiště s umělým povrchem 3. generace, volejbalové hřiště s umělým povrchem 2. generace, asfaltové hřiště pro streetball, běžecká dráha s tartanovým povrchem a doskočiště pro skok daleký).

2.2. Úplnost školy

Základní škola Albrechtice je úplná škola s devíti postupnými ročníky. Na prvním i na druhém stupni probíhá výuka zpravidla ve dvou paralelních ročnících. V současné době škola vzdělává 330 žáků, na prvním stupni v sedmi kmenových třídách a na druhém stupni v osmi kmenových třídách.

3.3. Vybavení školy

Škola je postavena formou pavilónů: 1. pavilón – kanceláře vedení školy, třídy 1. stupně, klubovna školní družiny - 2. oddělení, učebna hudební výchovy, učebna anglického jazyka pro žáky

1. stupně, bufet a služební byt. Ve druhém pavilónu, který spojuje pavilón 1. a 2. stupně je umístěna klubovna školní družiny - 1. oddělení, učebny anglického a německého jazyka, jedna multifunkční učebna výpočetní techniky a jedna učebna výpočetní techniky. Vyučující mají k dispozici 3 dataprojektory, multifunkční učebna výpočetní techniky je vybavena interaktivní přenosnou tabulí. Ve třetím pavilónu jsou umístěny třídy 2. stupně, kabinety pro jednotlivé vyučující a odborné učebny. Jedná se o učebnu dějepisu, přírodopisu, chemie a fyziky, cvičná kuchyňka. V posledním, čtvrtém pavilónu

se nacházejí dvě tělocvičny, šatny, kompletní sociální zázemí a kabinety pro výuku tělesné výchovy. V tělocvičnách je nově rekonstruováno osvětlení. Tělocvičny spolu s venkovními hřišti slouží potřebám školy i veřejnosti.

Vyučující využívají ke své práci PC ve svých kabinetech nebo ve sborovnách a počítačových učebnách. Mají volný přístup na internet, používají tiskárny a kopírku.

V době přestávek mohou žáci využívat prostory na chodbách, navštěvují bufet.

Pro další studium a práci jak žáků, tak i pedagogů je k dispozici dobře vybavená školní knihovna. Literatura, učebnice, učební pomůcky a výukové programy na CD jsou průběžně doplňovány

o nové. Na odborné učebny navazují kabinety a bohaté sbírky učebních pomůcek.

Součástí školy je rovněž školní kuchyň s jídelnou. Kuchyň prošla náročnou rekonstrukcí, je nově opravená a provozována podle nových evropských norem. Jídla jsou připravována pro žáky

a zaměstnance základní školy a mateřské školy, pro pracovníky obecního úřadu a pro seniory v "Domově s pečovatelskou službou".

3.4. Charakteristika pedagogického sboru

Pedagogický sbor tvoří ředitel, 2 zástupce ředitele, pedagogové na 1. a 2. stupni, vychovatelky ve školní družině. V současné době jedna vychovatelka působí zároveň jako asistentka pedagoga

u integrovaných žáků.

Sbor je s převahou žen, věkově je tento kolektiv pestrý – od mladých spolupracovníků až po zkušené kolegy.

Prioritou školy je vzdělávání a výchova žáků podle poznatků o psychosomatickém vývoji dětí a mládeže, a tudíž je kladen velký důraz na další vzdělávání pedagogických pracovníků. Zásadními oblastmi DVPP jsou psychologie, pedagogika, osobnostní a sociální výchova, moderní metody v didaktice předmětů a v neposlední řadě práce s výpočetní technikou a komunikační technikou. V uplynulých letech téměř 100 % pedagogů prošlo úrovní Z ve školení práce na počítači v projektu PI SIPVZ a přibližně 45 % pedagogů prošlo úrovní P (úvodní modul, volitelné moduly: počítačová grafika a digitální fotografie, tvorba www stránek a publikování na webu). Cílem je rutinní práce na počítači, komunikace prostřednictvím elektronické pošty a využívání výpočetní, komunikační a prezentační techniky

ve vhodných případech a ve výuce žáků. Důraz je kladen na výpočetní techniku rovněž při práci třídního učitele – záznamy ve školní matrice, zadávání klasifikace a tisk vysvědčení na PC.

Ve škole pracují: výchovný poradce, metodik prevence sociálně patologických jevů, koordinátor pro tvorbu ŠVP, koordinátor pro tvorbu ŠVP na 1. a na 2. stupni,

ITC koordinátor, asistenti pedagoga.

V současné době je 100 % všech pedagogů aprobovaných, má ukončené magisterské studium.

3.5. Charakteristika žáků

Většina žáků ZŠ Albrechtice tvoří žáci, kteří mají trvalé bydliště v obci Albrechtice. V některých, spíše výjimečných případech, dojíždějí žáci z okolních obcí – Stonava, Horní Suchá, Životice, Těrlicko.

V současné době dochází k problému s úbytkem žáků. Dlouhodobé zkušenosti jsou s integrací žáků se SPUCH i žáků s jiným zdravotním postižením. Každý integrovaný žák má vypracován na základě doporučení a závěrů PPP nebo SPC vlastní individuální program, který je pravidelně aktualizován a doplňován.

3.6. Dlouhodobé projekty

Projekty dotvářejí obsah výchovně – vzdělávacího procesu, zvyšují jeho efektivitu, motivují žáky a podporují spolupráci pedagogů a žáků. Cílem projektů je nastartovat a rozvíjet u dětí následující dovednosti:

- tvořivost

- cílevědomost

- sebevzdělávání

- sebepoznávání

- výchova pro týmovou práci

- rozvíjení tvůrčí a komunikační aktivity

- samostatnou komunikaci

- usnadnění hledání svých zájmů, potřeb a svého místa na trhu práce

- vyhledávání informací pomocí internetu

Projekty nebo projektové dny, které se již konaly v uplynulých letech:

- Den tradic (výroba tradičních vánočních ozdob, jarmark, vánoční koncert)

- Evropská unie

- Branný den

- Klub čtenářů

- Zdravé zuby

- Globe

- Debrujáři

- Sběr s panem Popelou (sběr tříděného papíru)

- Celoškolní soutěž pro žáky 1. a 2. stupně

- Dětské radovánky

- Akademie k výročím školy

Žáci jsou rovněž zapojováni do soutěží, které jsou pořádány kabinety jednotlivých předmětů při KVIC:

- Matematická olympiáda

- Pythagoriáda

- Klokan

- Dějepisná olympiáda

- Chemická olympiáda

3.7. Spolupráce s rodiči a jinými subjekty

Rodiče jsou informováni o výsledcích vzdělávání prostřednictvím žákovských knížek, na třídních schůzkách, informačních pohovorech, konzultačních dnech, případně telefonicky dle přání rodičů (zákonných zástupců).

V odůvodněných případech jsou rodiče zváni na výchovnou komisi (v případě zhoršeného prospěchu, závažných kázeňských problémů). Pro rodiče jsou pořádány Dny otevřených dveří, na návštěvu rovněž zveme i mateřskou školu, která je součástí našeho právního subjektu. Vyučující v prvních třídách pořádají ukázkové hodiny pro rodiče žáků, kteří navštěvují 1. třídu.

Při naší základní škole pracuje sdružení rodičů "Rodina a škola". Vedení tohoto sdružení se schází přibližně 5x v průběhu školního roku, popřípadě podle potřeby i častěji. Sdružení "Rodina a škola" se podílí na organizování různých akcí pro žáky naší školy. Pravidelně se konají např. "Dětský karneval" pro žáky 1. stupně, "Malování na chodníku", Diskotéky pro žáky 2. stupně, celoškolní soutěž pro žáky 1. i 2. stupně za finanční spoluúčasti Obce Albrechtice, "Dětské radovánky", "Mikulášská nadílka", apod. Finanční prostředky, získané činností RaŠ (např. na školním plese, dětských radovánkách) jsou využity pro činnost žáků naší školy. RaŠ podporuje finančně činnost zájmových útvarů, přispívá na cestovné při reprezentaci žáků na soutěžích, poskytuje příspěvek žákům, kteří se zúčastní LVK nebo školy v přírodě, přispívá na materiál. který je určen na výzdobu školy.

Na základě zákona č.561/2004 Sb. § 167 a § 168 zřizuje zřizovatel Školskou radu. Školská rada má celkem 9 členů, školu zastupují 3 členové zvolení pedagogickými pracovníky školy.

Základem vzdělávání a výchovy integrovaných žáků je úzká spolupráce s PPP Karviná, odloučené pracoviště v Českém Těšíně a PPP v Havířově a SPC v Karviné.

Spolupráce s dalšími institucemi:

- spolupráce s referentkou na odboru kulturním a sociálním na Obecním úřadě v Albrechticích

- spolupráce s Informačním poradenským střediskem pro volbu povolání při ÚP – besedy se žáky k volbě povolání, prezentační výstavy škol, jejichž smyslem je získání co nejširšího množství informací od zástupců středních škol, středních odborných učilišť a dalších vzdělávacích zařízení v regionu

- spolupráce se sociálním odborem Magistrátu města Havířov – odbor péče o dítě (sociální pracovníci, kurátoři)

- spolupráce s místními organizacemi – ASPV, TJ Baník Albrechtice – pořádání sportovních soutěží

- spolupráce s místní organizací Mysliveckého svazu – Honební společenství Albrechtice Sosny – sběr kaštanů a žaludů

- spolupráce s MKS Havířov – výchovně-vzdělávací kulturní a divadelní představení pro děti

- spolupráce s kronikářem obce

- spolupráce s DDM Juventus Karviná – vzdělávací soutěže

- spolupráce se ZŠ Stonava, ZŠ Horní Suchá a ZŠ Těrlicko – sportovní sekce vesnických škol

O dění ve škole informuje škola pravidelně veřejnost a rodiče žáků prostřednictvím Albrechtických listů, které vydává Obec Albrechticích.

3.8. Školní družina

Školní družina je základním článkem zařízení výchovy dětí mimo vyučování. Školní družina není pokračováním školního vyučování, ani ho nikterak nenahrazuje. Hlavním posláním je zabezpečení zájmové činnosti, odpočinku a rekreace žáků. Vhodné střídání práce a odpočinku přispívá k odstranění únavy z předchozí školní činnosti, pomáhá uspokojovat a rozvíjet kulturní potřeby a rozmanité zájmy žáků.

3.9. Školní rada

Na 2. stupni ZŠ Albrechtice je zřízena od roku 2001 Školní rada, která se schází podle potřeb naší školy. Práci školní rady vede a koriguje výchovný poradce. Členy Školní rady jsou vždy 2 zástupci žáků ze tříd na 2. stupni. Rada se vyjadřuje k akcím školy, zapojuje se do organizování akcí pro žáky naší školy, např. Mikulášská nadílka, Dětské radovánky, Diskotéky apod.

3.10. Školní a učitelská knihovna

V knihovně je soustředěna většina informačních zdrojů školy. Fond tvoří naučná literatura, beletrie, knihy encyklopedického charakteru, slovníky, odborné příručky, časopisy, videotéka a fond CD

a DVD disků.

Fond je využíván jak žáky, tak i učiteli a prostory v knihovně jsou využívány také k výuce. Knihovna poskytuje žákům kvalitní zdroj informací a tím vytváří podmínky pro projektové vyučování

a globální výuku. V budoucnu máme záměr vybavit knihovnu PC s připojením na internet.

3.11. Zájmové útvary

V každém školním roce pracuje na škole v průměru asi 20 zájmových kroužků. Tyto kroužky jsou tematicky zaměřeny - např. na výtvarnou výchovu, přírodovědu, zdravovědu, 1. pomoc, hudební výchovu, sborový zpěv, konverzaci v cizích jazycích, přípravu na příjímací zkoušky z matematiky a jazyka českého, přípravu pokrmů, dramatickou výchovu, historii, práci na PC, informační a komunikační technologie, oblast sportu – míčové hry, aerobic, lehká atletika.

Všechny výše uvedené zájmové aktivity pracují v odpoledních hodinách a jsou zaměřeny na rozvíjení zájmů dětí v jednotlivých oborech.

Činnost kroužků je finančně podporována ze zdrojů sdružení "Rodina a škola".

3.12. Spolupráce se ZUŠ

Škola rovněž spolupracuje se Základní uměleckou školou Pavla Kalety v Českém Těšíně a Základní uměleckou školou Leoše Janáčka v Havířově. Obě ZUŠ využívají pro výuku prostory a zařízení naší ZŠ a žáci z Albrechtic nemusejí dojíždět na výuku na hudební nástroje do vzdálených měst. Žáci mají možnost navštěvovat výuku hry na klavír, dechy, housle a kytaru.

### 2.2. Charakteristika ŠVP

3. Charakteristika školního vzdělávacího programu

3.1. Pojetí školního vzdělávacího programu

Základní vzdělávání musí být užitečnou službou občanům a má reflektovat i jejich očekávání a individuální potřeby. Cestou k tomuto cíli je změna tradičního pojetí a chápání funkce školy. Posláním školy v takovém případě nemůže být pouze zvládnutí kvanta učiva, biflování encyklopedických znalostí, ale příprava pro budoucí zařazení se do každodenního života, příprava na orientování se

v současné společnosti tržního hospodářství.

V našem pojetí je škola místem, kde žáky motivujeme a podporujeme k aktivnímu učení se. Především klademe důraz na rozvíjení kompetencí, důležitých pro budoucnost našich žáků. U žáků se snažíme probouzet rovněž zájem o další sebevzdělávání, podporujeme získávání a posilování zdravého sebevědomí, snažíme se u žáků rozvíjet kritické myšlení a učíme žáky schopnosti sebehodnocení.

Naší prioritou je vybudovat ve škole prostředí, ve kterém se bude dětem s různými vzdělávacími potřebami dostávat jednak kvalitní a kvalifikované vzdělávací péče, ale kde se budou děti cítit příjemně, bezpečně a spokojeně.

Touto cestou se chceme připojit ke vzdělávacím trendům v Evropě a chceme u žáků rozvíjet kompetence, které jsou nutné pro život v Evropě v 21. století.

3.2.Hlavní a dílčí cíle vzdělávacího programu

Školní vzdělávací program „Cesta k sobě“ vychází z RVP ZV.

Škola má některá specifika a klade důraz na některé oblasti výchovy a vzdělávání, které ji odlišují od ostatních škol a tím dochází k její profilaci:

1. Zaměření školy

Škola je zaměřena na:

• Práci s informační a komunikační technikou

• Výtvarnou výchovu

• Sportovní výchovu

• Inkluzivní vzdělávání, tzn. vytváření podmínek pro talentované žáky i žáky s různým druhem postižení

1. umožnit žákům osvojit si strategie učení a motivovat je pro celoživotní učení

Učitelé vedou žáky k:

- samostatnému vyhledávání a třídění informací

- práci s informacemi

- dávání informací do souvislostí

- objektivnímu zhodnocení vlastních možností

- tvořivé práci na projektech

2. podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů

Učitelé vedou žáky k:

- rozpoznání problému

- samostatnému získávání informací

- uplatňování mezipředmětových vztahů

- uplatňování základních myšlenkových operací (srovnávání, třídění, syntéza, zobecňování, abstrakce)

- praktickému procvičení získaných vědomostí

3. vést žáky k všestranné, účinné a otevřené komunikaci

Učitelé vedou žáky k:

- vyjadřování se různými komunikačními prostředky a způsoby – ústně, písemně,

výtvarně, prostřednictvím techniky

- dodržování kultury komunikace (věcnost, naslouchání, respektování odlišných názorů)

- poznávání sebe sama i ve vztahu k jiným osobám

- práci v týmu

4. rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých

Učitelé vedou žáky k:

- respektování a dodržování pravidel stanovených pro soužití ve škole

- spolupráci s učiteli i ostatními žáky na organizaci života ve škole – „Školní rada“

- osobní spoluodpovědnosti za výsledky společné práce

- objektivnímu ohodnocení práce své i práce druhých

5. připravovat žáky k tomu, aby se projevovali jako svébytné a zodpovědné osobnosti, uplatňovali své povinnosti

Učitelé vedou žáky k:

- samostatnému rozhodování odpovědnosti za důsledky svých rozhodnutí

- dodržování pravidel slušného chování

- prosazování svých názorů a zájmů vhodnou formou

- přiměřené argumentaci

6. vytvářet u žáků potřebu projevovat pozitivní city v chování, jednání a v prožívání životních situací, rozvíjet vnímavost a citlivé vztahy k lidem, prostředí a přírodě

Učitelé vedou žáky k:

- orientaci ve vlastním citovém životě, rozvíjení citové otevřenosti vůči podnětům z okolí

- otevřenému a kultivovanému projevování svých citů

- ohleduplnému a citlivému chování k jiným lidem, k přírodě, ke kulturním a historickým hodnotám

7. učit žáky aktivně rozvíjet a chránit fyzické, duševní a sociální zdraví a být za ně odpovědný

Učitelé vedou žáky k:

- udržování čistoty třídy, školy, okolí školy

- spoluúčasti na úpravě školního prostředí

- dodržování stravovacího a pitného režimu

8. vést žáky k toleranci a ohleduplnosti k jiným lidem, jejich kulturám a duchovním hodnotám, učit je žít společně s ostatními lidmi

Učitelé vedou žáky k:

- spolupodílení se na tvorbě pravidel pro soužití ve škole a jejich dodržování

- chápání principů a fungování demokracie

- rozvíjení kritických postojů k negativním projevům ve škole i ve společnosti

- uvažování v evropských a celosvětových souvislostech

- projevování ohleduplnosti vůči starým a nemocným

- toleranci k ostatním národům, národnostem a rasám

9. pomáhat žákům poznávat a rozvíjet vlastní schopnosti v souladu s reálnými možnostmi a uplatňovat je spolu s osvojenými vědomostmi a dovednostmi při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci

Učitelé vedou žáky k:

- orientaci ve svých možnostech uplatnit se v dané profesi

- orientaci v možnostech nabídky práce

- spolupráci – žák přijímá role ve skupině, přizpůsobuje se tempu ve skupině

- sledování politického a ekonomického vývoje společnosti

3.3. Výchovné a vzdělávací strategie

"Vědomosti jsou samozřejmě důležité, ale samy o sobě nikomu nepomohou,

pokud k nim nepřidáte rozum, srdce a duši."

(R. Kipling)

Výše uvedené jednoznačně charakterizuje vztah pedagogů k žákům a jeho směřování k naplňování klíčových kompetencí.

K zabezpečení rozvoje klíčových kompetencí škola a její pedagogové uplatňují následující společné postupy:

• využíváme různé zdroje informací

• žáci se učí pracovat s různými zdroji informací (tištěnými, elektronickými, informacemi z rádia, televize apod.)

• žáci mají k dispozici školní knihovnu vybavenou nejen publikacemi, ale i CD, DVD

• žáci využívají školní počítače s připojením na internet

• do vyučování zařazujeme nové, moderní vyučovací metody, při kterých jsou rozvíjeny klíčové kompetence žáků – skupinová práce, práce ve dvojicích, projekty, dialog

• škola organizuje tematicky zaměřené projekty a exkurze

• žáci se zúčastní veřejných odborných i kulturních akcí

• snažíme se ve škole vytvářet příjemné klima – komunikace mezi učiteli a žáky, pracujeme v týmu

3.4. Strategie naplňování klíčových kompetencí

Pro komplexní rozvoj mladého člověka a formování jeho osobnosti jako celku je nutné přistupovat kombinovaně k rozvoji všech klíčových kompetencí. Klíčové kompetence neexistují vedle sebe izolovaně, různými způsoby prolínají a lze je získat jen jako výsledek celkového procesu vzdělávání.

Naplňování jednotlivých klíčových kompetencí je možno popsat následovně:

Kompetence k učení

Tato kompetence je rozvíjena individuálně u každého žáka podle jeho možností a schopností. Hlavními strategiemi pro naplňování této kompetence jsou kooperativní učení, práce s chybou

a sebehodnocení žáků.

Kompetence k řešení problémů

Tuto kompetenci rozvíjíme především učením v souvislostech, to znamená, že neučíme izolovaná fakta jednotlivých předmětů, ale u dětí se snažíme vytvářet ucelený obraz světa.

Žáci řeší úkoly, jejichž řešení vyžaduje znalosti z více oborů lidské činnosti nebo vzdělávacích oblastí. Tudíž jsou vedeni i k vyhledávání různých přístupů k řešení zadaného úkolu. Tyto kompetence rozvíjíme také využíváním co největšího množství zdrojů informací – práce s textem (kniha, učebnice), internet, praktické pokusy, vlastní výzkum.

Kompetence komunikativní

Tuto kompetenci rozvíjíme vytvářením dostatečného časového prostoru pro vyjadřování žáků při problémovém vyučování, při zpracování projektů na dané téma apod.

Kompetence sociální a personální

Tuto kompetenci se snažíme naplňovat různými formami sociálního učení. Snažíme se děti zapojit do organizace chodu školy (školská rada, třídní samosprávy). V rámci týmové práce a skupinové práce jsou děti vedeny k přejímání různých rolí.

Kompetence občanské

Rozvíjíme hlavně sociálním učením, sebepoznáváním a seznamováním žáků s jejich právy, odpovědností a povinnostmi. Žáci jsou vedeni k tomu, aby respektovali národní, kulturní a historické tradice.

Kompetence pracovní

Tato kompetence je naplňována formou projektové činnosti, skupinové i individuální práce. Žáci jsou seznamováni s pracovními postupy, vedeni k používání pracovních nástrojů. Žáci jsou vedeni

k orientaci na trhu práce.

3.5. Začlenění průřezových témat

Průřezová témata reprezentují ve vzdělávacím programu okruhy aktuálních problémů světa a jsou nedílnou součástí základního vzdělávání.

Tematické okruhy průřezových témat procházejí napříč vzdělávacími oblastmi a umožňují propojení vzdělávacích obsahů jednotlivých oborů. Ty přispívají ke komplexnosti vzdělávání žáků a pozitivně ovlivňují proces utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků.

V našem školním vzdělávacím programu nevytváříme pro průřezová témata samostatné vyučovací předměty, ale integrujeme je do jiných vyučovacích předmětů a realizujeme jejich obsah i formou projektů, ve kterých musí žáci používat znalosti a dovednosti z různých vzdělávacích oborů.

Zařazení jednotlivých tematických okruhů průřezových témat je vždy součástí charakteristiky vzdělávací oblastí.

3.6. Poskytování poradenských služeb ve škole

Poradenské služby zajišťuje výchovný poradce, metodik prevence ve spolupráci s vedením školy, třídními učiteli a dalšími pedagogickými pracovníky.

Zaměření poradenských služeb:

 poradenství žákům v oblasti učebních postupů, stylů a strategií, poradenství rodičům žáky ve výchově a vzdělávání

 poradenství při školní neúspěšnosti, postupy řešení neprospěchu a podpora žáků ve zlepšení, prevence neúspěchu

 poradenství při řešení a prevenci sociálně – patologických jevů – rodině a žákovi, postupy řešení ve spolupráci výchovného poradce a pedagogických pracovníků

 poradenství v obtížných životních situacích žákům, rodičům v souvislosti s výchovou dětí

 kariérové poradenství, volba školy

 poradenství při integraci žáka se speciálními vzdělávacími potřebami, včetně žáků z odlišného kulturního prostředí a žáků se sociálním znevýhodněním

 poradenství ve vzdělávání mimořádně nadaných žáků

 metodická podpora učitelů v psychologických a speciálně pedagogických dovednostech při pedagogické práci s žáky

 poskytování informací o dalších službách poradenských zařízení a spolupráce s dalšími odbornými institucemi

Výchovný poradce realizuje konzultační hodiny pro rodiče podle individuální potřeby žáků a rodičů.

Kariérové poradenství

Výchovný poradce poskytuje kariérové poradenství žákům a rodičům žáků, ve spolupráci s třídním učitelem a vedením školy zajišťuje organizaci přihlašování a přestupu k dalšímu vzdělávání.

Ve vzdělávací oblasti „Člověk a svět práce“ probíhá rozvoj žáků vzhledem k jejich profesnímu zaměření, sebepoznávání, orientaci ve světě práce. Ve spolupráci s poradenskými zařízeními je vytvářena nabídky diagnostiky k zaměření žáka vzhledem k dalšímu vzdělávání a povolání, k dispozici žákům jsou informační materiály o středním školství a trhu práce.

Prevence sociálně patologických jevů

Metodik prevence vytváří ve spolupráci s pedagogickým týmem „Minimální preventivní program“ pro daný školní rok. Koordinuje jeho realizaci. Součástí prevence jsou metody výuky – otevřený dialog a vstřícný vztah učitele a žáka, intenzivní komunikace s rodiči. Prevence probíhá i v rámci výuky v jednotlivých vzdělávacích oblastech i při realizaci průřezových témat.

Metodik a výchovný poradce jsou v kontaktu s oddělením péče o dítě příslušných úřadů městských částí a kurátory pro děti a mládež a sdruženími poskytujícími služby v této oblasti. Škola monitoruje rizika sociálně patologických jevů a při varovných signálech koordinuje postupu výchovný poradce, svolává setkání s rodiči, konzultace se žáky a nabízí podporu a poradenství.

Škola spolupracuje s dalšími organizacemi v oblasti sociálně patologických jevů, využívá vybrané programy. Do oblasti prevence jsou zapojeni žáci prostřednictvím školní rady.

Psychologická péče

Žáci se mohou ve škole kdykoli obrátit na své třídní učitele, výchovného poradce i vedení školy a požádat o konzultaci a podporu v obtížných psychosociálních situacích. Výchovný poradce pomáhá

s řešením konfliktů mezi žáky, podporuje optimální komunikaci mezi rodiči, učiteli a žáky. Podporuje rozvoj pozitivních vztahů a řešení konfliktů v rámci třídy. Nabízí individuální pohovory rodičům

v případě psychosociální krize v souvislosti s výchovou, péčí o děti, vztahem mezi rodičem a dítětem. Poskytuje konzultace a podporu učitelům v práci s žákem s potížemi v učení, v chování,

v sebepojetí, ve vztahu k učiteli, k druhým lidem. Podává informace o dalších subjektech zajišťujících psychologickou a sociální péči.

3.7. Péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami

Škola je otevřená žákům se zdravotním postižením, zdravotním znevýhodněním, sociálním znevýhodněním i žákům talentovaným, žákům s mimořádným nadáním. Výchovný poradce ve spolupráci

s třídním učitelem zjišťuje vzdělávací potřeby žáků a ve spolupráci s poradenským zařízením zajišťuje odbornou diagnostiku. Na základě diagnostiky jsou konzultovány, plánovány a využívány vhodné metody a organizační postupy výuky. Žáci se zdravotním postižením i žáci mimořádně nadaní jsou integrováni v rámci běžných tříd. Na základě odborného posudku poradenského pracoviště výchovný poradce, třídní učitel a další pedagogičtí pracovníci, ve spolupráci se zákonnými zástupci žáka, vytváří a realizují individuální vzdělávací program (IVP). Struktura IVP vychází z platné právní úpravy.

Speciálně pedagogická péče

Speciální pedagogickou péči zajišťuje výchovný poradce ve spolupráci s třídními učiteli, dalšími pedagogickými pracovníky a s asistentem pedagoga. Koordinuje sestavení individuálního speciálního programu ve spolupráci s učiteli a rodiči. Zprostředkovává další odbornou péči a diagnostiku ve spolupráci s poradenským pracovištěm. Rozsah péče vychází z doporučení odborného pracoviště,

z koncepce a podmínek školy. U žáků s potřebou individuální asistence ve výuce škola usiluje o zajištění asistenta pedagoga, který spolupracuje s výchovným poradcem, třídním učitelem a případně

s dalšími vyučujícími při naplňování IVP.

3.8. Péče o talentované a mimořádně nadané žáky

Škola vyhledává a rozvíjí talent a mimořádné nadání žáků. Pro nadaného žáka učitel připravuje a zadává školní práci, která odpovídá jeho schopnostem a rozvíjí úroveň jeho dovedností v oblasti jeho nadání.

Tito žáci jsou zapojováni do soutěží a olympiád z různých oblastí a na těchto soutěžích zároveň reprezentují školu.

3.9. Školní družina

Činnost školní družiny jako prvku zájmového vzdělávání je propojena ve velké míře s prací žáků při vyučování. Vychovatelky se seznámily s cíli školního vzdělávacího programu ZŠ a pro školní družinu sestavily rovněž školní vzdělávací program zaměřený především na relaxační a zájmovou činnost.

3.10. Zájmové kroužky

Škola nabízí jako doplňkovou činnost zájmové kroužky pro žáky. Každoročně je nabízeno cca 20 kroužků s nejrůznějším zaměřením (výtvarné, hudební, dramatické, sportovní apod.). Činnost kroužků podporuje rovněž sdružení Rodina a škola.

3.11. Řízení a organizace výuky

Ročníkové řízení a plánování

V organizaci vyučování je za základní jednotku považován ročník. Vzdělávací témata jsou vždy plánována společně pro jeden ročník, na principu horizontálního propojení tříd v jednotlivých ročnících. Vyšší jednotkou je celá škola, kde vyučovací proces probíhá na principu vertikálního propojení ročníků.

Cílem je větší efektivita vzdělávacího procesu, využití potenciálu spolupráce žáků v ročníku a mezi ročníky, intenzivnější spolupráce pedagogů, účelné rozčlenění vyučovacího procesu.

**Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných**

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Žákům se speciálními vzdělávacími potřebami budou bezplatně poskytnuta podpůrná opatření z výčtu uvedeného v § 16 školského zákona.

Začlenění podpůrných opatření do jednotlivých stupňů stanoví Příloha č. 1 vyhlášky č. 27/2016 Sb.

Při plánování a realizaci vzdělávání žáků s přiznanými podpůrnými opatřeními bude využíváno vzdělávacího potenciálu každého žáka s ohledem na jeho individuální možnosti a schopnosti. Pedagog tomu přizpůsobí své vzdělávací strategie na základě stanovených podpůrných opatření. Pravidla pro použití podpůrných opatření školou a školským zařízením stanovuje vyhláška č. 27/2016 Sb.

Pro žáky s přiznanými podpůrnými opatřeními prvního stupně bude zpracován PLPP a pro žáky s přiznanými podpůrnými opatřeními od druhého stupně IVP (pouze na doporučení ŠPZ). PLPP a IVP zpracuje škola.

Na doporučení ŠPZ budou žáci se SVP vzdělávání podle minimálních výstupů Příloha č. 1 vyhlášky č. 27/2016. Sb.

Na doporučení ŠPZ bude žákům se SVP poskytována pedagogická intervence nad rámec časové dotace. Ve škole budou realizovány Hodiny podpůrné péče jako další z podpůrných opatření.

**Systém péče o žáky s přiznanými podpůrnými opatřeními ve škole**

**IVP** – sestaví koordinátor inkluze ve spolupráci s třídním učitelem a ostatními vyučujícími na doporučení ŠPZ. Vyhodnocení bude probíhat vždy 1 za l rok. Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami: Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

Nadaným žákům, kteří jsou v běžných třídách bude věnována zvýšena individuální péče, budou pověřováni náročnějšími úkoly, vedením skupin, bude jim umožněna prezentace jejich vědomostí před třídou a budou připravováni na soutěže a olympiády. U žáků mimořádně nadaných bude škola postupovat podle vyhlášky č. 27/2016. Sb.

#### 2.2.1. Začlenění průřezových témat

##### OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

Průřezové téma Osobnostní a sociální výchova v základním vzdělávání akcentuje formativní prvky, orientuje se na subjekt, je praktické a má každodenní využití v běžném životě. Reflektuje osobnost žáka, jeho individuální potřeby i zvláštnosti. Jeho smyslem je pomáhat každému žákovi utvářet životní dovednosti.

Specifikou Osobnostní a sociální výchovy je, že se učivem stává sám žák, stává se jím konkrétní žákovská skupina a stávají se jím více či méně běžné situace každodenního života. Jejím smyslem je pomáhat každému žákovi hledat vlastní cestu k životní spokojenosti založené na dobrých vztazích k sobě samému i k dalším lidem a světu.

Vztah osobnostní a sociální výchovy k oblasti Jazyk a jazyková komunikace je založen na samotném faktu komunikační podstaty jazyka s tím, že se zaměřuje na každodenní verbální komunikaci jako klíčový nástroj jednání v různých životních situacích. Prohlubuje vztah mezi verbální a neverbální složkou komunikace a rozšiřuje specifické aplikace jazyka o sociální dovednosti. Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět lze naplňovat prostřednictvím témat směřujících k sebepoznání, seberegulaci a k udržení psychického zdraví, tj. „psychohygiena, komunikace, role a situace“. Osobnostní a sociální výchova navazuje na vzdělávací obsah této oblasti a prohlubuje jej. Úzká je vazba ke vzdělávací oblasti Člověk a společnost, a to zejména k Výchově k občanství a k jejím částem „Člověk ve společnosti“ a „Člověk jako jedinec“. Konkrétně k tématům „lidská setkání, vztahy mezi lidmi, zásady lidského soužití“ (Člověk ve společnosti) a „podobnost a odlišnost lidí, vnitřní svět člověka, osobní rozvoj“ (Člověk jako jedinec). Všechna tato témata jsou v Osobnostní a sociální výchově vnímána jako samostatná. Osobnostní a sociální výchova klade důraz na učení se praktickým dovednostem spjatým s uvedenými tématy. Vazba ke vzdělávací oblasti Člověk a příroda se týká evoluce lidského chování, zvířecí a lidské komunikace a sebe regulujícího jednání jako základního ekologického principu. Nabízí též možnosti rozvoje emocionálních vztahů, osobních postojů a praktických dovedností ve vztahu k přírodnímu prostředí. Vazba na oblast Umění a kultura se týká především společného zaměření na rozvoj smyslového vnímání, kreativity, vnímání a utváření mimouměleckého estetična – jako např. estetiky chování a mezilidských vztahů a chápání umění jako prostředku komunikace a osvojování si světa. V osobnostní a sociální výchově lze účinně využít různých postupů dramatické výchovy. Dramatická výchova užívá jako základní metody nástroje dramatické a inscenační tvorby, osobnostní a sociální výchova vedle toho užívá i tréninkové postupy sociálně psychologické povahy, které nemají divadelní podstatu. Propojení se vzdělávací oblastí Člověk a zdraví je vhodné v tématech reflektujících sociální vztahy, komunikaci a rozhodování v běžných i vypjatých situacích. Osobnostní a sociální výchova tak může napomoci k získání dovedností vztahujících se k zdravému duševnímu a sociálnímu životu. Rovněž výrazně přispívá k oblasti Člověk a svět práce, zejména vybavením dovedností týkajících se spolupráce a komunikace v týmu a v různých pracovních situacích.

**Rozvoj schopností poznávání** – pokrytí předmětem

Tělesná výchova; Výchova ke zdraví; Přírodopis; Hudební výchova; Cizí jazyk; Svět práce; Fyzika; Dějepis; Provoz a údržba domácnosti; Ruský jazyk; Matematika; Český jazyk a literatura; Chemie

**Rozvoj schopností poznávání** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ročník | Člověk a jeho svět  člověk a vztahy mezi lidmi |
| Hudební výchova  rytmus a melodie |
| 2. ročník | Český jazyk a literatura  zážitkové čtení |
| Matematika  slovní úlohy |
| Člověk a jeho svět  Rodina |
| 3. ročník | Český jazyk a literatura  literární druhy a žánry |
| Cizí jazyk  Hello, bugs! Classroom bugs; The TV show; Super pets; Pirates; Funny faces; Texty ke čtení |
| Matematika  jednotky času |
| 4. ročník | Český jazyk a literatura  práce s literárním textem |
| Cizí jazyk  The body rap; Superstar clothes; Bug café; Animal safari; My favourite things; Googbye, Superstars! Texty ke čtení |
| Člověk a jeho svět  lidé a čas; nebezpečí užívání návykových látek |
| 5. ročník | Cizí jazyk  Hello! Communication; My world; Time |
| Člověk a jeho svět  člověk a jeho zdraví |
| 6. ročník | Český jazyk a literatura  výtah a výpisek; pohádky; poezie; filmová a divadelní tvorba pro děti a mládež |
| Cizí jazyk  Places; People; Introduction; My life; Animals |
| Matematika  dělitelnost přirozených čísel; úhel; osová souměrnost; desetinná čísla; trojúhelník; krychle, kvádr |
| Informační a komunikační technologie  Internet |
| Dějepis  člověk v dějinách; pravěk-starší doba kamenná; pravěk – mladší doba kamenná; starověk – nejstarší civilizace; dějiny Řecka; dějiny Říma |
| Fyzika  hustota; elektrický proud v kovech; magnetické pole elektrického proudu |
| Přírodopis  bezobratlí živočichové |
| Hudební výchova  hudebně naukové pojmy |
| Výtvarná výchova  svět přírody (živá a neživá příroda) |
| Tělesná výchova  zdravotní význam v TV |
| 7. ročník | Český jazyk a literatura  poezie (lidová slovesnost, epika, lyrika, zhudebněná poezie); četba pro mládež (román, novela, povídka – téma, idea); literatura a fantazie (moderní pohádka, moderní bajka) |
| Cizí jazyk  Doctor, doctor; Food; Record breakers; Entertainment |
| Matematika  zlomky; celá čísla; racionální čísla; poměr; měřítko map; procenta; přímá a nepřímá úměrnost; čtyřúhelníky; trojúhelník; středová souměrnost; hranoly |
| Informační a komunikační technologie  Internet |
| Dějepis  stěhování národů; Byzantská, Fran. a Arabská říše; Slované a první státy; románské a gotické umění; vrcholný feudalismus; zámořské objevy; husitství; renesance a reformace; České země po husitských válkách; třicetiletá válka; církev ve středověku |
| Fyzika  pohyb tělesa; posuvné účinky síly – pohybové zákony; mechanické vlastnosti plynů |
| Přírodopis  živočichové s páteří; krytosemenné rostliny |
| Hudební výchova  hudba na jevišti |
| Výchova ke zdraví  základní lidské potřeby; osobní bezpečí; prevence zneužívání návykových látek, civilizační choroby; změny v životě člověka |
| Tělesná výchova  zdravotní význam v TV |
| 8. ročník | Český jazyk a literatura  výtah; epické žánry (povídka, novela, próza s autobiografickými prvky, román); z české poezie |
| Cizí jazyk  Introduction; Home and Away; Having fun! What was happening? |
| Matematika  druhá mocnina a odmocnina; Pythagorova věta; mocniny s přirozeným mocnitelem; výrazy; lineární rovnice; kružnice, kruh; válec; konstrukční úlohy |
| Informační a komunikační technologie  Internet |
| Dějepis  svět v 17. století; České země po 30leté válce; umělecké styly 18. a 19. století; Evropa v 18. století, nástup kapital. vztahů; osvícenství; doba francouzské revoluce a Napoleonova; národní obrození; národně osvobozenecký boj; revoluce 1848; počátky dělnického hnutí; svět po roce 1848; České země po roce 1848 |
| Fyzika  vnitřní energie, teplo; změny skupenství látek; elektrický náboj, elektrické pole; elektromagnetické jevy |
| Přírodopis  fylogeneze člověka; ontogeneze člověka |
| Hudební výchova  světové hudební dějiny; moderní populární hudba a jazz; artificiální a nonartificiální hudba |
| Tělesná výchova  zdravotní význam v TV |
| Svět práce  trh práce; volba profesní orientace; možnosti vzdělávání |
| Provoz a údržba domácnosti  finance; elektrospotřebiče; provoz domácnosti; bezpečnost práce |
| Ruský jazyk  azbuka (azbukové období); kak těbja zovut? poznakomtěs, eto moja semja; u Filippa děň rožděnija |
| Německý jazyk  Kennenlernen; Meine Klasse; Tiere; Mein Schultag; Hobbys; Meine Familie |
| 9. ročník | Český jazyk a literatura  publicistické útvary; prozaické útvary; poezie – utřídění poznatků o poezii (poéma, sonet, píseň, elegie, pásmo); o divadle (divadelní žánry, autorské divadlo, absurdní drama, významní autoři českého a světového dramatu); literatura, televizní, filmová a písňová tvorba pro mládež |
| Cizí jazyk  London; The Big Screen; Problems; I don´t believe it! |
| Matematika  lomené výrazy; řešení lineárních rovnic s neznámou ve jmenovateli; funkce; soustavy lineárních rovnic se dvěma neznámými; podobnost; goniometrické funkce; jehlan, kužel, koule |
| Dějepis  mezinárodní konflikty před 1. světovou válkou; 1. světová válka; Versailleský systém; poválečný vývoj v demokratických státech; vývoj v Rusku; nástup fašismu; Československo mezi válkami; 2. světová válka; svět za studené války; vývoj v Československu za studené války; rozpad koloniální soustavy; pád železné opony a nástup demokracie; globální problémy současnosti |
| Fyzika  zvukové jevy |
| Chemie  chemie v životě člověka |
| Přírodopis  vývoj života na Zemi |
| Hudební výchova  česká artificiální hudba; Česká moderní populární hudba |
| Výtvarná výchova  život a dílo umělce; tvar, barva, linie, znaky, písmo ve výtvarném umění; lidské tělo; autentické smyslové zážitky, emoce, myšlenky, události, pohyb v čase a prostoru; individuální, skupinové a kolektivní práce; celek a detail; umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba.; design; lidské bytosti; Země – planeta života; ilustrace |
| Tělesná výchova  zdravotní význam v TV |
| Svět práce  trh práce; zaměstnání; volba profesní orientace; možnosti vzdělávání |
| Ruský jazyk  lekce na přání Daniely; lekce na přání Gabriely; lekce na přání Terezy; lekce na přání Dominika; lekce na přání Anny; lekce na přání Elen; lekce na přání Kristýny; lekce na přání Vojtěcha; lekce na přání Kláry |
| Německý jazyk  Hurra, ein Schulfest! Einkaufsbummel; Mein Zuhause; Auf Klassenfahrt!; Fit oder faul?; Ticks und Tricks |

**Sebepoznání a sebepojetí** – pokrytí předmětem

Tělesná výchova; Výchova ke zdraví; Cizí jazyk; Svět práce; Ruský jazyk; Výchova k občanství; Český jazyk a literatura

**Sebepoznání a sebepojetí** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ročník | Člověk a jeho svět  člověk a vztahy mezi lidmi |
| Tělesná výchova  relaxační a uvolňovací cviky, hudebně pohybové hry, správné držení těla |
| 2. ročník | Člověk a jeho svět  člověk a vztahy mezi lidmi |
| Výtvarná výchova  subjektivita v tvorbě |
| 3. ročník | Český jazyk a literatura  přednes prózy a poezie |
| Cizí jazyk  Hello, bugs! Classroom bugs; The TV show; Super pets; Pirates; Funny faces; Texty ke čtení |
| Tělesná výchova  relaxační a uvolňovací cviky, hudebně pohybové hry |
| 4. ročník | Cizí jazyk  The body rap; Superstar clothes; Bug café; Animal safari; My favourite things; Googbye, Superstars! Texty ke čtení |
| 5. ročník | Cizí jazyk  Hello! Communication; My world; Time |
| Člověk a jeho svět  člověk a jeho zdraví |
| 6. ročník | Cizí jazyk  Places; People; My life |
| Tělesná výchova  zdravotní význam v TV |
| 7. ročník | Cizí jazyk  Doctor, doctor |
| Výchova ke zdraví  základní lidské potřeby; péče o zdraví; osobní bezpečí; prevence zneužívání návykových látek, civilizační choroby; změny v životě člověka |
| Tělesná výchova  zdravotní význam v TV |
| 8. ročník | Cizí jazyk  Introduction; Tomorrow´s world |
| Výchova k občanství  vztahy mezi lidmi; osobní rozvoj |
| Tělesná výchova  zdravotní význam v TV |
| Svět práce  trh práce; volba profesní orientace; možnosti vzdělávání |
| Ruský jazyk  azbuka (azbukové období); kak těbja zovut? poznakomtěs, eto moja semja; u Filippa děň rožděnija |
| Německý jazyk  Kennenlernen; Meine Klasse; Mein Schultag; Hobbys; Meine Familie |
| 9. ročník | Český jazyk a literatura  tiskopisy, životopis |
| Cizí jazyk  Problems |
| Výchova k občanství  osobní rozvoj |
| Výtvarná výchova  lidské tělo; individuální, skupinové a kolektivní práce; lidské bytosti |
| Tělesná výchova  zdravotní význam v TV |
| Svět práce  trh práce; zaměstnání; volba profesní orientace |
| Ruský jazyk  lekce na přání Daniely; lekce na přání Gabriely; lekce na přání Terezy; lekce na přání Dominika; lekce na přání Anny; lekce na přání Elen; lekce na přání Kristýny; lekce na přání Vojtěcha; lekce na přání Kláry |
| Německý jazyk  Hurra, ein Schulfest! Einkaufsbummel; Mein Zuhause; Auf Klassenfahrt!; Fit oder faul?; Ticks und Tricks |

**Seberegulace a sebeorganizace** – pokrytí předmětem

Tělesná výchova; Výchova ke zdraví; Svět práce; Výchova k občanství; Matematika; Český jazyk a literatura

**Seberegulace a sebeorganizace** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ročník | Tělesná výchova  zásady jednání a chování v hodinách TV a při sportu |
| Svět práce  konstrukční činnosti |
| 2. ročník | Český jazyk a literatura  přednes prózy a poezie |
| 3. ročník | Výtvarná výchova  subjektivita v tvorbě |
| 6. ročník | Matematika  dělitelnost přirozených čísel; úhel; osová souměrnost; desetinná čísla; trojúhelník; krychle, kvádr |
| Tělesná výchova  zdravotní význam v TV |
| 7. ročník | Matematika  zlomky; celá čísla; racionální čísla; poměr; měřítko map; procenta; přímá a nepřímá úměrnost; čtyřúhelníky; trojúhelník; středová souměrnost; hranoly |
| Výchova ke zdraví  základní lidské potřeby; péče o zdraví; osobní bezpečí; prevence zneužívání návykových látek, civilizační choroby; změny v životě člověka |
| Tělesná výchova  zdravotní význam v TV |
| 8. ročník | Matematika  druhá mocnina a odmocnina; Pythagorova věta; mocniny s přirozeným mocnitelem; výrazy; lineární rovnice; kružnice, kruh; válec; konstrukční úlohy |
| Tělesná výchova  zdravotní význam v TV |
| 9. ročník | Český jazyk a literatura  mluvené projevy |
| Matematika  lomené výrazy; řešení lineárních rovnic s neznámou ve jmenovateli; funkce; soustavy lineárních rovnic se dvěma neznámými; podobnost; goniometrické funkce; jehlan, kužel, koule |
| Výchova k občanství  osobní rozvoj |
| Tělesná výchova  zdravotní význam v TV |

**Psychohygiena** – pokrytí předmětem

Tělesná výchova; Výchova ke zdraví; Výchova k občanství

**Psychohygiena** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ročník | Člověk a jeho svět  režim dne |
| Tělesná výchova  hygiena a bezpečnost v TV |
| 6. ročník | Výchova k občanství  domov a rodina; vztahy mezi lidmi; osobní rozvoj |
| 7. ročník | Výchova ke zdraví  základní lidské potřeby; změny v životě člověka |
| 8. ročník | Tělesná výchova  zdravotní význam v TV |
| 9. ročník | Výchova k občanství  osobní rozvoj |
| Tělesná výchova  zdravotní význam v TV |

**Kreativita** – pokrytí předmětem

Tělesná výchova; Zeměpis; Hudební výchova; Cizí jazyk; Příprava pokrmů; Dějepis; Ruský jazyk; Svět práce; Český jazyk a literatura

**Kreativita** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ročník | Výtvarná výchova  smyslové vnímání a vyjadřování reality |
| Svět práce  práce s drobným materiálem |
| 2. ročník | Výtvarná výchova  smyslové vnímání a vyjadřování reality |
| Svět práce  práce s drobným materiálem |
| 3. ročník | Matematika  osová souměrnost |
| Svět práce  práce s drobným materiálem |
| 4. ročník | Výtvarná výchova  Experiment |
| Svět práce  práce s drobným materiálem |
| 5. ročník | Cizí jazyk  Communication; My world; Time |
| Hudební výchova  hudebně pohybová výchova |
| Výtvarná výchova  tematické práce |
| Svět práce  práce s drobným materiálem |
| 6. ročník | Cizí jazyk  Places; People; My life; Animals |
| Dějepis  člověk v dějinách |
| Zeměpis  plány, mapy, grafy, jazyk map; sféry Země, výšková stupňovitost; vesmír; Slunce, sluneční soustava, Měsíc; tvar, velikost, pohyby Země a jejich důsledky; přírodní, hospodářské a politické poměry – Afrika, Austrálie; společenské, náboženské a politické problémy světa; ochrana životního prostředí; endogenní a exogenní činitelé, zvětrávání, eroze; geografická praxe |
| Hudební výchova  jednohlasý a vícehlasý zpěv; instrumentální činnosti; hudebně naukové pojmy |
| Výtvarná výchova  svět přírody (živá a neživá příroda); hledání zajímavých detailů, jejich dotváření kresbou, malbou; individuální, skupinové a kolektivní práce; umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba.; ve světě lidí; skutečnost a její odraz ve výtvarném díle – tvořivost; ilustrace; svět bytostí; proměny mé obce; autentické smyslové zážitky, emoce, myšlenky, události, pohyb v čase a prostoru (kulturní zážitky, vzpomínky na pohybové aktivity) |
| Tělesná výchova  pohybové dovednosti |
| 7. ročník | Cizí jazyk  Doctor, doctor; Record breakers; Entertainment |
| Dějepis  románské a gotické umění; husitství; renesance a reformace |
| Zeměpis  plány a mapy, grafy; společenské, náboženské a politické problémy světa |
| Hudební výchova  jednohlasý a vícehlasý zpěv; instrumentální činnosti |
| Výtvarná výchova  hra a experimenty s tvary, barvami, liniemi, znaky, písmem; svět přírody (živá a neživá příroda); hledání zajímavých detailů, jejich dotváření kresbou, malbou; individuální, skupinové a kolektivní práce; umění - kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba.; ve světě lidí; ve světě vědy a techniky; proměny mé obce; skutečnost a její odraz ve výtvarném díle - tvořivost; experimentace s reprodukcemi a tiskovinami (postavy, příroda, technika, písmo, struktury, písmo, výtvarné znaky a symboly |
| Tělesná výchova  pohybové dovednosti |
| Sportovní hry  míčové hry; pohybové hry |
| Příprava pokrmů  potraviny; stolování |
| 8. ročník | Český jazyk a literatura  subjektivně zabarvený popis – líčení |
| Cizí jazyk  Introduction; Home and Away; Having fun! Tomorrow´s world; What was happening? |
| Informační a komunikační technologie  prezentační programy |
| Dějepis  umělecké styly 18. a 19. století |
| Zeměpis  Česká republika; regiony ČR; místní region |
| Hudební výchova  jednohlasý a vícehlasý zpěv; instrumentální činnosti |
| Výtvarná výchova  svět přírody (živá a neživá příroda); člověk; autentické smyslové zážitky, emoce, myšlenky, události, pohyb v čase a prostoru; hledání zajímavých detailů, jejich dotváření kresbou, malbou; jednoduché náčrty, modely podle skutečnosti a podle fantazijních představ; experimentování s různými materiály; umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba.; ve světě vědy a techniky; skutečnost a její odraz ve výtvarném díle – tvořivost; geometrické tvary |
| Tělesná výchova  pohybové dovednosti |
| Ruský jazyk  poznakomtěs, eto moja semja |
| Německý jazyk  Kennenlernen; Meine Klasse; Tiere; Mein Schultag; Hobbys; Meine Familie |
| 9. ročník | Český jazyk a literatura  mluvené projevy |
| Cizí jazyk  London; The Big Screen; Problems; I don´t believe it! |
| Informační a komunikační technologie  WWW stránky; multimédia |
| Dějepis  Československo mezi válkami |
| Zeměpis  krajina; příroda a společnost; společnost |
| Hudební výchova  jednohlasý a vícehlasý zpěv; instrumentální činnosti; hudební teorie |
| Výtvarná výchova  tvar, barva, linie, znaky, písmo ve výtvarném umění; svět přírody (živá a neživá příroda); lidské tělo; autentické smyslové zážitky, emoce, myšlenky, události, pohyb v čase a prostoru; individuální, skupinové a kolektivní práce; umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba.; design; lidské bytosti; Země – planeta života; ilustrace |
| Tělesná výchova  pohybové dovednosti |
| Ruský jazyk  lekce na přání Daniely; lekce na přání Gabriely; lekce na přání Terezy; lekce na přání Dominika; lekce na přání Anny; lekce na přání Elen; lekce na přání Kristýny; lekce na přání Vojtěcha; lekce na přání Kláry |
| Německý jazyk  Hurra, ein Schulfest! Einkaufsbummel; Mein Zuhause; Auf Klassenfahrt!; Fit oder faul?; Ticks und Tricks |

**Poznávání lidí** – pokrytí předmětem

Tělesná výchova; Zeměpis; Cizí jazyk; Výchova ke zdraví; Svět práce; Ruský jazyk; Český jazyk a literatura

**Poznávání lidí** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ročník | Český jazyk a literatura  obrázková osnova |
| Člověk a jeho svět  rodina; povolání; člověk a vztahy mezi lidmi |
| 3. ročník | Cizí jazyk  Hello, bugs! Funny faces |
| 4. ročník | Cizí jazyk  The body rap; Superstar clothes; Bug café; My favourite things; Googbye, Superstars! |
| 5. ročník | Cizí jazyk  Communication; My world; Time |
| 6. ročník | Český jazyk a literatura  popis – předmětu, osoby, děje, pracovního postupu |
| Cizí jazyk  People; Introduction |
| Tělesná výchova  pohybové učení |
| 7. ročník | Český jazyk a literatura  popis – pracovního postupu, předmětu, uměleckých děl, líčení, charakteristika |
| Cizí jazyk  Food |
| Výchova ke zdraví  změny v životě člověka |
| Tělesná výchova  pohybové učení |
| Sportovní hry  míčové hry |
| 8. ročník | Český jazyk a literatura  charakteristika literárních postav |
| Cizí jazyk  Having fun! What was happening? |
| Zeměpis  regiony ČR; místní region |
| Tělesná výchova  pohybové učení |
| Svět práce  volba profesní orientace |
| Ruský jazyk  poznakomtěs, eto moja semja; u Filippa děň rožděnija |
| Německý jazyk  Kennenlernen; Meine Klasse; Tiere; Mein Schultag; Hobbys; Meine Familie |
| 9. ročník | Zeměpis  Společnost |
| Tělesná výchova  pohybové učení |
| Svět práce  Zaměstnání |
| Ruský jazyk  lekce na přání Daniely; lekce na přání Gabriely; lekce na přání Terezy; lekce na přání Dominika; lekce na přání Anny; lekce na přání Elen; lekce na přání Kristýny; lekce na přání Vojtěcha; lekce na přání Kláry |
| Německý jazyk  Hurra, ein Schulfest! Einkaufsbummel; Mein Zuhause; Auf Klassenfahrt!; Fit oder faul?; Ticks und Tricks |

**Mezilidské vztahy** – pokrytí předmětem

Tělesná výchova; Výchova ke zdraví; Výchova k občanství

**Mezilidské vztahy** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 2. ročník | Český jazyk a literatura  základní formy společenského styku |
| 3. ročník | Český jazyk a literatura  základní formy společenského styku |
| 6. ročník | Tělesná výchova  pohybové učení |
| 7. ročník | Výchova ke zdraví  rodina a širší sociální prostředí; změny v životě člověka |
| Tělesná výchova  pohybové učení |
| Sportovní hry  pohybové hry |
| 8. ročník | Výchova k občanství  osobní rozvoj |
| Tělesná výchova  pohybové učení |
| 9. ročník | Tělesná výchova  pohybové učení |

**Komunikace** – pokrytí předmětem

Tělesná výchova; Výchova ke zdraví; Přírodopis; Chemie; Práce s laboratorní technikou; Zeměpis; Cizí jazyk; Svět práce; Ruský jazyk; Výchova k občanství; Český jazyk a literatura

**Komunikace** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ročník | Člověk a jeho svět  Rodina |
| Hudební výchova  vokální činnosti |
| Tělesná výchova  komunikace a organizace při TV |
| 3. ročník | Český jazyk a literatura  základní komunikační pravidla |
| Cizí jazyk  Hello, bugs! Classroom bugs; The TV show; Super pets; Pirates; Funny faces; Texty ke čtení |
| 4. ročník | Cizí jazyk  The body rap; Superstar clothes; Bug café; Animal safari; My favourite things; Googbye, Superstars! Texty ke čtení |
| 5. ročník | Cizí jazyk  Hello! Communication; My world; Time |
| 6. ročník | Český jazyk a literatura  vypravování; poezie; filmová a divadelní tvorba pro děti a mládež |
| Cizí jazyk  Places; People; Introduction; My life; Animals |
| Výchova k občanství  domov a rodina; vztahy mezi lidmi |
| Přírodopis  bezobratlí živočichové |
| Zeměpis  plány, mapy, grafy, jazyk map; sféry Země, výšková stupňovitost; vesmír; Slunce, sluneční soustava, Měsíc; tvar, velikost, pohyby Země a jejich důsledky; přírodní, hospodářské a politické poměry – Afrika, Austrálie; společenské, náboženské a politické problémy světa; ochrana životního prostředí; endogenní a exogenní činitelé, zvětrávání, eroze; geografická praxe |
| Tělesná výchova  pohybové učení |
| 7. ročník | Český jazyk a literatura  vypravování; žádost; poezie (lidová slovesnost, epika, lyrika, zhudebněná poezie); film |
| Cizí jazyk  Doctor, doctor; Food; Record breakers; Entertainment |
| Výchova k občanství  osobní rozvoj |
| Přírodopis  živočichové s páteří; krytosemenné rostliny |
| Zeměpis  plány a mapy, grafy; společenské, náboženské a politické problémy světa |
| Výchova ke zdraví  rodina a širší sociální prostředí |
| Sportovní hry  míčové hry; pohybové hry |
| 8. ročník | Český jazyk a literatura  z české poezie |
| Cizí jazyk  Introduction; Home and Away; Having fun! Tomorrow´s world; What was happening? |
| Výchova k občanství  vztahy mezi lidmi; život v obci; osobní rozvoj |
| Chemie  Směsi |
| Přírodopis  fylogeneze člověka; ontogeneze člověka |
| Zeměpis  Česká republika; regiony ČR; místní region |
| Tělesná výchova  pohybové učení |
| Svět práce  trh práce; volba profesní orientace |
| Práce s laboratorní technikou  Protokol |
| Ruský jazyk  u Filippa děň rožděnija |
| Německý jazyk  Kennenlernen; Meine Klasse; Tiere; Mein Schultag; Meine Familie |
| 9. ročník | Český jazyk a literatura  mluvené projevy; poezie – utřídění poznatků o poezii (poéma, sonet, píseň, elegie, pásmo); o divadle (divadelní žánry, autorské divadlo, absurdní drama, významní autoři českého a světového dramatu); literatura, televizní, filmová a písňová tvorba pro mládež |
| Cizí jazyk  London; The Big Screen; Problems; I don´t believe it! |
| Chemie  globální ekologické problémy; chemie v životě člověka |
| Přírodopis  vývoj života na Zemi |
| Zeměpis  příroda a společnost |
| Tělesná výchova  pohybové učení |
| Svět práce  trh práce; zaměstnání; volba profesní orientace |
| Ruský jazyk  lekce na přání Daniely; lekce na přání Gabriely; lekce na přání Terezy; lekce na přání Dominika; lekce na přání Anny; lekce na přání Elen; lekce na přání Kristýny; lekce na přání Vojtěcha; lekce na přání Kláry |
| Německý jazyk  Hurra, ein Schulfest! Einkaufsbummel; Mein Zuhause; Auf Klassenfahrt!; Fit oder faul?; Ticks und Tricks |

**Kooperace a kompetice** – pokrytí předmětem

Tělesná výchova; Příprava pokrmů; Fyzika; Ruský jazyk; Výchova k občanství; Cizí jazyk; Matematika; Práce s technický materiály

**Kooperace a kompetice** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 5. ročník | Cizí jazyk  Time |
| Tělesná výchova  hra fair play |
| 6. ročník | Matematika  desetinná čísla; trojúhelník; krychle, kvádr |
| Fyzika  elektrické vlastnosti látek; magnetické vlastnosti látek; měření objemu tělesa; elektrický proud v kovech |
| 7. ročník | Matematika  zlomky; celá čísla; racionální čísla; měřítko map; procenta; přímá a nepřímá úměrnost |
| Fyzika  odraz světla – zobrazení zrcadly |
| Příprava pokrmů  potraviny; stolování |
| Práce s technický materiály  práce se dřevem, kovem a plastem |
| 8. ročník | Matematika  pythagorova věta; lineární rovnice; válec; konstrukční úlohy |
| Výchova k občanství  vztahy mezi lidmi; život v obci; osobní rozvoj |
| Fyzika  zákony elektrického proudu v obvodech; vedení elektrického proudu v polovodičích |
| Tělesná výchova  pohybové učení |
| Ruský jazyk  kak těbja zovut? poznakomtěs, eto moja semja |
| 9. ročník | Matematika  řešení lineárních rovnic s neznámou ve jmenovateli; funkce; soustavy lineárních rovnic se dvěma neznámými; goniometrické funkce; jehlan, kužel, koule |
| Fyzika  Země a vesmír |
| Tělesná výchova  pohybové učení |
| Ruský jazyk  lekce na přání Daniely; lekce na přání Gabriely; lekce na přání Kláry |

**Řešení problémů a rozhodovací dovednosti** – pokrytí předmětem

Tělesná výchova; Fyzika; Provoz a údržba domácnosti; Výchova k občanství; Matematika

**Řešení problémů a rozhodovací dovednosti** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ročník | Člověk a jeho svět  osobní bezpečnost |
| Tělesná výchova  základy sportovních her |
| 5. ročník | Tělesná výchova  testování výkonů |
| 6. ročník | Matematika  dělitelnost přirozených čísel; desetinná čísla; trojúhelník; krychle, kvádr |
| Fyzika  stavba látek; elektrické vlastnosti látek; magnetické vlastnosti látek; měření objemu tělesa; hustota |
| Tělesná výchova  pohybové dovednosti |
| 7. ročník | Matematika  zlomky; celá čísla; racionální čísla; poměr; měřítko map; procenta; přímá a nepřímá úměrnost; čtyřúhelníky; trojúhelník; středová souměrnost; hranoly |
| Fyzika  posuvné účinky síly – pohybové zákony; deformační účinky síly; tření; mechanické vlastnosti kapalin; lom světla – zobrazení čočkami |
| Tělesná výchova  pohybové dovednosti; pohybové učení |
| Sportovní hry  míčové hry; pohybové hry |
| 8. ročník | Matematika  pythagorova věta; výrazy; lineární rovnice; kružnice, kruh; válec; konstrukční úlohy |
| Výchova k občanství  vztahy mezi lidmi; lidská práva a právní řád |
| Fyzika  práce, výkon; pohybová a polohová energie; změny skupenství látek; zákony elektrického proudu v obvodech |
| Tělesná výchova  pohybové dovednosti |
| Provoz a údržba domácnosti  finance; elektrospotřebiče; provoz domácnosti; bezpečnost práce |
| 9. ročník | Matematika  lomené výrazy; řešení lineárních rovnic s neznámou ve jmenovateli; funkce; soustavy lineárních rovnic se dvěma neznámými; podobnost; goniometrické funkce; jehlan, kužel, koule |
| Fyzika  využití světla |
| Tělesná výchova  pohybové dovednosti |

**Hodnoty, postoje, praktická etika** – pokrytí předmětem

Tělesná výchova; Výchova k občanství; Český jazyk a literatura

**Hodnoty, postoje, praktická etika** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 6. ročník | Český jazyk a literatura  vypravování; pohádky; bajky; literatura pro děti a mládež – příběhy; filmová a divadelní tvorba pro děti a mládež |
| Tělesná výchova  pohybové dovednosti |
| 7. ročník | Český jazyk a literatura  vypravování; četba pro mládež (román, novela, povídka – téma, idea); literatura a fantazie (moderní pohádka, moderní bajka); film |
| Tělesná výchova  pohybové dovednosti; pohybové učení |
| Sportovní hry  míčové hry |
| 8. ročník | Český jazyk a literatura  úvaha; kapitoly z literární historie (bajka, prolog, epilog, drama, archaismus); epické žánry (povídka, novela, próza s autobiografickými prvky, román); moderní sci-fi, literatura fantasy |
| Tělesná výchova  pohybové dovednosti |
| 9. ročník | Český jazyk a literatura  úvaha; prozaické útvary; z literární historie; literatura a 2. světová válka; o divadle (divadelní žánry, autorské divadlo, absurdní drama, významní autoři českého a světového dramatu); próza a osudy po 2. světové válce; literatura, televizní, filmová a písňová tvorba pro mládež |
| Výchova k občanství  vztahy mezi lidmi; osobní rozvoj |
| Tělesná výchova  pohybové dovednosti |

##### VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

Průřezové téma Výchova demokratického občana má interdisciplinární a multikulturní charakter. V obecné rovině představuje hodnotový fenomén reprezentující syntézu hodnot spravedlnosti, tolerance a odpovědnosti, v konkrétní rovině pak především rozvoj kritického myšlení, vědomí svých práv a povinností a porozumění demokratickému uspořádání společnosti a demokratickým způsobům řešení konfliktů a problémů.

Výchova demokratického občana má vybavit žáka základní úrovní občanské gramotnosti. Občanskou gramotností rozumíme „orientaci ve složitostech, problémech a konfliktech otevřené, demokratické a pluralitní společnosti“, přičemž tato orientace není samoúčelná, ale má vyústit ve způsobilost konstruktivně řešit problémy. To znamená řešit problémy se svou lidskou důstojností, respektem k druhým, ohledem na zájem celku, vědomím svých práv a povinností, svobod a odpovědností, se znalostí a dovedností uplatňovat zásady slušné komunikace a demokratických způsobů řešení.

Průřezové téma v základním vzdělávání využívá ke své realizaci nejen tematických okruhů, nýbrž i zkušeností a prožitků žáků, kdy celkové klima školy (vztahy mezi všemi subjekty vzdělávání založené na spolupráci, partnerství, dialogu a respektu) vytváří demokratickou atmosféru třídy, sloužící jako „laboratoř demokracie“. V ní budou žáci více motivováni k diskusím a projevům svých názorů a budou si tak moci vyzkoušet, co obnáší demokraticky se podílet na rozhodnutích celku, společenství, komunity. Zároveň si sami na sobě mohou ověřit nejen význam dodržování pravidel, eventuálně v zájmu spravedlnosti vytváření pravidel nových, ale i to, jak je důležité se o udržování demokracie starat, protože překročení hranice k anarchii či naopak k despotismu je neustále přítomným nebezpečím. Tato zkušenost pak rozvíjí schopnost kritického myšlení.

Průřezové téma Výchova demokratického občana má blízkou vazbu především na vzdělávací oblast Člověk a společnost, v níž jsou tematizovány principy demokracie a demokratického rozhodování a řízení, lidská a občanská práva, ve kterých se klade důraz na participaci jednotlivců – občanů na společenském a politickém životě demokratické společnosti. V oblasti Člověk a jeho svět se uplatňuje v tématech reflektujících vztah k domovu a vlasti.

Průřezové téma má vazbu i na ostatní vzdělávací oblasti, zejména pak na ty, v nichž se tematizuje vztah k sobě samému i ostatním lidem, k okolnímu prostředí, k normám i hodnotám.

**Občanská společnost a škola** – pokrytí předmětem

Výchova k občanství

**Občanská společnost a škola** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 3. ročník | Člověk a jeho svět  domov a škola |
| 5. ročník | Člověk a jeho svět  místo, kde žijeme |
| 6. ročník | Výchova k občanství  domov a rodina; obec, region, země |

**Občan, občanská společnost a stát** – pokrytí předmětem

Zeměpis; Výchova k občanství

**Občan, občanská společnost a stát** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 2. ročník | Člověk a jeho svět  domov a škola |
| 4. ročník | Člověk a jeho svět  Česká republika |
| 6. ročník | Zeměpis  přírodní, hospodářské a politické poměry – Afrika, Austrálie; společenské, náboženské a politické problémy světa |
| 7. ročník | Zeměpis  přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Asie, Evropa; společenské, náboženské a politické problémy světa |
| 8. ročník | Výchova k občanství  lidská práva a právní řád |
| Zeměpis  Česká republika |
| 9. ročník | Zeměpis  Společnost |

**Formy participace občanů v politickém životě** – pokrytí předmětem

Zeměpis; Výchova k občanství

**Formy participace občanů v politickém životě** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 5. ročník | Člověk a jeho svět  Česká republika |
| 8. ročník | Zeměpis  Česká republika |
| 9. ročník | Výchova k občanství  mezinárodní spolupráce |
| Zeměpis  Společnost |

**Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování** – pokrytí předmětem

Zeměpis; Dějepis; Výchova k občanství

**Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 5. ročník | Člověk a jeho svět  Česká republika |
| 6. ročník | Dějepis  dějiny Řecka; dějiny Říma |
| Zeměpis  přírodní, hospodářské a politické poměry – Afrika, Austrálie; společenské, náboženské a politické problémy světa |
| Tělesná výchova  pohybové učení |
| 7. ročník | Výchova k občanství  stát a právo |
| Zeměpis  přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Ásie, Evropa; společenské, náboženské a politické problémy světa |
| Tělesná výchova  pohybové učení |
| 8. ročník | Dějepis  svět v 17. století; osvícenství; doba francouzské revoluce a Napoleonova; národně osvobozenecký boj; revoluce 1848 |
| Výchova k občanství  lidská práva a právní řád |
| Zeměpis  Česká republika |
| Tělesná výchova  pohybové učení |
| 9. ročník | Dějepis  Versailleský systém; poválečný vývoj v demokratických státech; nástup fašismu; Československo mezi válkami; svět za studené války; pád železné opony a nástup demokracie |
| Výchova k občanství  obec a stát |
| Zeměpis  Společnost |
| Tělesná výchova  pohybové učení |

##### VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

Průřezové téma Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech akcentuje ve vzdělávání evropskou dimenzi. Tu je třeba chápat jako princip prostupující celým základním vzděláváním, který podporuje globální myšlení a mezinárodní porozumění. Podstatnou součástí evropské dimenze v základním vzdělávání je výchova budoucích evropských občanů jako zodpovědných a tvořivých osobností, v dospělosti schopných mobility a flexibility v občanské a pracovní sféře i při rozhodování o svém budoucím osobním životě.

Průřezové téma rozvíjí vědomí evropské identity při respektování identity národní. Otevírá žákům širší horizonty poznání a perspektivy života v evropském a mezinárodním prostoru a seznamuje je s možnostmi, které jim tento prostor poskytuje.

Průřezové téma prolíná všemi vzdělávacími oblastmi, integruje a prohlubuje poznatky a umožňuje uplatnit dovednosti, které si žáci osvojili v jednotlivých vzdělávacích oborech. Podporuje ve vědomí a jednání žáků tradiční evropské hodnoty, k nimž patří humanismus, svobodná lidská vůle, morálka, uplatňování práva a osobní zodpovědnost spolu s racionálním uvažováním, kritickým myšlením a tvořivostí.

Příležitosti k realizaci tématu poskytuje na prvním stupni vzdělávací oblast Člověk a jeho svět. Ve výuce se využívají zkušenosti a poznatky žáků z běžného života i mimořádných událostí v rodině, v obci a nejbližším okolí. Na druhém stupni navazuje průřezové téma na vzdělávací oblast Člověk a společnost, využívá, aktualizuje a propojuje poznatky z oboru historie a politické geografie. Prohlubuje porozumění klíčovým historickým a politickým událostem, které ovlivnily vývoj Evropy a světa, měly podstatný význam pro evropskou integraci a začlenění České republiky do integračního procesu. Podstatným základem průřezového tématu se stává obor Výchova k občanství. Průřezové téma akcentuje v jeho vzdělávacím obsahu sociální, ekonomické, právní a kulturní souvislosti v evropské a globální dimenzi. Objasňuje také vazby mezi lokální, národní, evropskou a globální úrovní uvažování, rozhodování a jednání. Ve vzdělávací oblasti Člověk a příroda se průřezové téma uplatňuje při objasňování důsledků globálních vlivů na životní prostředí v okolí žáků s důrazem na potřebu a závažnost ochrany tohoto prostředí především v dané lokalitě. Významnou oblastí pro realizaci průřezového tématu se stává oblast Jazyk a jazyková komunikace. Český jazyk je nejen nezastupitelným nástrojem učení, zpracování informací a prezentace postojů a názorů, ale má také významnou propedeutickou funkci při osvojování dalších jazyků, které jsou klíčem k bezprostřednímu dorozumění a poznávání kultury jiných národů. Cizí jazyky mají praktický význam pro mobilitu občanskou, vzdělávací i pracovní. Jsou prostředkem pro práci s originálními zdroji poznávání života a kultury evropské a světové. Dovednosti osvojené žáky ve vzdělávací oblasti Informační a komunikační technologie, zejména při práci s internetem, jsou využívány k samostatnému získávání informací o zemích Evropy a světa, o životě a událostech v nich. Tyto informace se následně stávají prostředkem pro orientaci v nabídce vzdělávacích, pracovních, kulturních a zájmových příležitostí a při navazování kontaktů. Ve vzdělávací oblasti Umění a kultura rozvíjí průřezové téma vztah k evropské a světové kultuře. Prohlubuje porozumění evropským kulturním kořenům a chápání mezikulturních souvislostí při respektování svébytnosti národních a regionálních kultur a jejich přínosu ke kultuře světové. Ozřejmuje smysl záchrany a uchování světového kulturního dědictví. Posiluje se emotivnost a prožitkovost v daném tématu a vícezdrojovost kulturního poznání. Dramatická výchova, jako doplňkový obor vzdělávací oblasti, umožňuje žákům vciťovat se, vyjasňovat, vyjadřovat a prezentovat své postoje, přijímat role a simulovat řešení situací, v nichž se uplatňují širší souvislosti evropské a globální. Vzdělávací oblast Člověk a zdraví orientuje žáky v kulturně odlišném životním stylu, prostředí a v méně obvyklých situacích. V oboru tělesná výchova využívá průřezové téma zájmu žáků o sport k hlubšímu pochopení souvislostí evropských kořenů a idejí olympismu, významu etického a čestného chování v soutěžích.

**Evropa a svět nás zajímá** – pokrytí předmětem

Zeměpis; Hudební výchova; Cizí jazyk; Dějepis; Ruský jazyk; Výchova k občanství; Český jazyk a literatura

**Evropa a svět nás zajímá** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 3. ročník | Cizí jazyk  Holidays |
| 4. ročník | Cizí jazyk  Holidays |
| 5. ročník | Cizí jazyk  My world; Holidays |
| Člověk a jeho svět  Evropa |
| 6. ročník | Český jazyk a literatura  literatura pro děti a mládež – příběhy; filmová a divadelní tvorba pro děti a mládež |
| Cizí jazyk  Places; People; Introduction; My life; Animals; Holidays |
| Dějepis  člověk v dějinách; starověk – nejstarší civilizace |
| Výchova k občanství  obec, region, země |
| Zeměpis  plány, mapy, grafy, jazyk map; přírodní, hospodářské a politické poměry – Afrika, Austrálie; společenské, náboženské a politické problémy světa; ochrana životního prostředí |
| Hudební výchova  hudba na jevišti; hudba, tanec, slovo |
| Výtvarná výchova  individuální, skupinové a kolektivní práce; umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba.; skutečnost a její odraz ve výtvarném díle – tvořivost |
| 7. ročník | Cizí jazyk  Food; Record breakers; Entertainment; Holidays |
| Výchova k občanství  kultura a její rozvoj |
| Zeměpis  plány a mapy, grafy; přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Ásie, Evropa; společenské, náboženské a politické problémy světa |
| Hudební výchova  jednohlasý a vícehlasý zpěv |
| 8. ročník | Český jazyk a literatura  epické žánry (povídka, novela, próza s autobiografickými prvky, román); moderní poezie a próza, hra se slovy; moderní sci-fi, literatura fantasy |
| Cizí jazyk  Introduction; Home and Away; Having fun! What was happening?; Holidays |
| Informační a komunikační technologie  Internet |
| Výchova k občanství  život v obci |
| Zeměpis  Česká republika |
| Hudební výchova  světové hudební dějiny |
| Německý jazyk  Kennenlernen; Meine Klasse; Tiere; Mein Schultag; Hobbys; Meine Familie |
| 9. ročník | Český jazyk a literatura  literatura a 2. světová válka; o divadle (divadelní žánry, autorské divadlo, absurdní drama, významní autoři českého a světového dramatu); próza a osudy po 2. světové válce; literatura, televizní, filmová a písňová tvorba pro mládež |
| Cizí jazyk  Problems; I don´t believe it! Holidays |
| Informační a komunikační technologie  WWW stránky |
| Dějepis  mezinárodní konflikty před 1. světovou válkou; Versailleský systém; poválečný vývoj v demokratických státech; 2. světová válka; svět za studené války; rozpad koloniální soustavy |
| Výchova k občanství  mezinárodní spolupráce; vztahy mezi lidmi |
| Zeměpis  Společnost |
| Ruský jazyk  lekce na přání Gabriely; lekce na přání Terezy; lekce na přání Anny; lekce na přání Elen; lekce na přání Kristýny; lekce na přání Vojtěcha; lekce na přání Kláry |
| Německý jazyk  Hurra, ein Schulfest! Einkaufsbummel; Mein Zuhause; Auf Klassenfahrt!; Fit oder faul?; Ticks und Tricks |

**Objevujeme Evropu a svět** – pokrytí předmětem

Přírodopis; Zeměpis; Cizí jazyk; Ruský jazyk

**Objevujeme Evropu a svět** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 5. ročník | Cizí jazyk  My world; Holidays |
| Člověk a jeho svět  Evropa |
| 6. ročník | Cizí jazyk  Places; People; My life; Holidays |
| Přírodopis  bezobratlí živočichové |
| Zeměpis  plány, mapy, grafy, jazyk map; přírodní, hospodářské a politické poměry – Afrika, Austrálie; společenské, náboženské a politické problémy světa; ochrana životního prostředí |
| 7. ročník | Cizí jazyk  Food; Holidays |
| Přírodopis  živočichové s páteří; nahosemenné rostliny; krytosemenné rostliny |
| Zeměpis  plány a mapy, grafy; přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Ásie, Evropa; společenské, náboženské a politické problémy světa |
| 8. ročník | Cizí jazyk  Home and Away; Having fun! What was happening?; Holidays |
| Informační a komunikační technologie  Internet |
| Německý jazyk  Kennenlernen; Meine Klasse; Tiere; Mein Schultag; Hobbys; Meine Familie |
| 9. ročník | Cizí jazyk  London; Problems; I don´t believe it! Holidays |
| Informační a komunikační technologie  WWW stránky |
| Hudební výchova  česká artificiální hudba |
| Ruský jazyk  lekce na přání Gabriely; lekce na přání Terezy; lekce na přání Anny; lekce na přání Elen; lekce na přání Kristýny; lekce na přání Vojtěcha; lekce na přání Kláry |
| Německý jazyk  Hurra, ein Schulfest! Einkaufsbummel; Mein Zuhause; Auf Klassenfahrt!; Fit oder faul?; Ticks und Tricks |

**Jsme Evropané** – pokrytí předmětem

Zeměpis; Hudební výchova; Dějepis

**Jsme Evropané** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 5. ročník | Člověk a jeho svět  Evropa |
| 6. ročník | Dějepis  dějiny Řecka; dějiny Říma |
| Hudební výchova  vývoj písně; hudba na jevišti; hudba, tanec, slovo |
| 7. ročník | Dějepis  stěhování národů; románské a gotické umění; renesance a reformace; třicetiletá válka; církev ve středověku |
| Zeměpis  přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Ásie, Evropa; společenské, náboženské a politické problémy světa |
| Hudební výchova  hudební formy; hudba na jevišti |
| 8. ročník | Dějepis  svět v 17. století; doba francouzské revoluce a Napoleonova; svět po roce 1848 |
| Zeměpis  Česká republika |
| Hudební výchova  světové hudební dějiny |
| 9. ročník | Dějepis  poválečný vývoj v demokratických státech; 2. světová válka; svět za studené války |
| Zeměpis  Společnost |

##### MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

Průřezové téma Multikulturní výchova v základním vzdělávání umožňuje žákům seznamovat se s rozmanitostí různých kultur – tradicemi a hodnotami. Na pozadí této rozmanitosti si pak budou moci žáci lépe uvědomovat i svoji vlastní kulturu, tradice a hodnoty.

Multikulturní výchova zprostředkovává poznání vlastního kulturního zakotvení a porozumění odlišným kulturám. Rozvíjí smysl pro spravedlnost, solidaritu a toleranci, vede k chápání a respektování neustále se zvyšující sociokulturní rozmanitosti. U menšinového etnika rozvíjí jeho kulturní specifika a současně poznávání kultury celé společnosti, majoritní většinu seznamuje se základními specifiky ostatních národností žijících ve společném státě, u obou skupin pak pomáhá nacházet styčné body pro vzájemné respektování, společné aktivity a spolupráci.

Multikulturní výchova se hluboce dotýká i mezilidských vztahů ve škole, vztahů mezi učiteli a žáky, mezi žáky navzájem, mezi školou a rodinou, mezi školou a místní komunitou. Škola jako prostředí, v němž se setkávají žáci z nejrůznějšího sociálního a kulturního zázemí, by měla zabezpečit takové klima, kde se budou všichni cítit rovnoprávně, kde budou v majoritní kultuře úspěšní i žáci minorit a žáci majority budou poznávat kulturu svých spolužáků – příslušníků minorit. Takové klima přispěje ke vzájemnému poznávání obou skupin, ke vzájemné toleranci, k odstraňování nepřátelství a předsudků vůči „nepoznanému“.

Multikulturní výchova svojí podstatou prolíná všemi vzdělávacími oblastmi. Blízkou vazbu má zejména na vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, Člověk a společnost, ICT, Umění a kultura, z oblasti Člověk a příroda se dotýká např. zeměpisu. Vazba na tyto oblasti je dána především tématy, která se zabývají vzájemným vztahem mezi příslušníky různých národů a etnických skupin.

**Kulturní diference** – pokrytí předmětem

Zeměpis; Hudební výchova; Cizí jazyk; Dějepis; Výchova k občanství

**Kulturní diference** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ročník | Člověk a jeho svět  člověk a vztahy mezi lidmi |
| 6. ročník | Cizí jazyk  Places; People; Introduction; My life; Animals |
| Dějepis  starověk – nejstarší civilizace; dějiny Říma |
| Hudební výchova  jednohlasý a vícehlasý zpěv |
| 7. ročník | Cizí jazyk  Food; Record breakers; Entertainment |
| Dějepis  stěhování národů; Byzantská, Fran. a Arabská říše; zámořské objevy; renesance a reformace |
| Výchova k občanství  život v obci; kultura a její rozvoj |
| Hudební výchova  jednohlasý a vícehlasý zpěv |
| 8. ročník | Cizí jazyk  Home and Away; Having fun! |
| Dějepis  České země po 30leté válce; umělecké styly 18. a 19. století; národně osvobozenecký boj |
| Zeměpis  regiony ČR |
| Hudební výchova  artificiální a nonartificiální hudba |
| Německý jazyk  Kennenlernen; Meine Klasse; Tiere; Hobbys; Meine Familie |
| 9. ročník | Cizí jazyk  The Big Screen; Problems; I don´t believe it! |
| Dějepis  svět za studené války |
| Výchova k občanství  obec a stát; mezinárodní spolupráce; terorismus; vztahy mezi lidmi |
| Zeměpis  Společnost |
| Německý jazyk  Hurra, ein Schulfest! Einkaufsbummel; Mein Zuhause; Auf Klassenfahrt!; Fit oder faul?; Ticks und Tricks |

**Lidské vztahy** – pokrytí předmětem

Tělesná výchova; Zeměpis; Hudební výchova; Výchova k občanství; Český jazyk a literatura

**Lidské vztahy** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 2. ročník | Český jazyk a literatura  naslouchání a pokyny |
| 4. ročník | Český jazyk a literatura  mluvený projev |
| 6. ročník | Český jazyk a literatura  báje a pověsti |
| Zeměpis  přírodní, hospodářské a politické poměry – Afrika, Austrálie; společenské, náboženské a politické problémy světa |
| 7. ročník | Zeměpis  přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Ásie, Evropa; společenské, náboženské a politické problémy světa |
| Hudební výchova  jednohlasý a vícehlasý zpěv |
| Tělesná výchova  pohybové dovednosti; pohybové učení |
| Sportovní hry  míčové hry; pohybové hry |
| 8. ročník | Výchova k občanství  vztahy mezi lidmi; osobní rozvoj |
| Zeměpis  regiony ČR; místní region |
| Tělesná výchova  pohybové učení |
| 9. ročník | Český jazyk a literatura  z literární historie; literatura a 2. světová válka; próza a osudy po 2. světové válce |
| Dějepis  mezinárodní konflikty před 1. světovou válkou; 1. světová válka; Versailleský systém; vývoj v Rusku; nástup fašismu; vývoj v Československu za studené války |
| Zeměpis  Společnost |
| Tělesná výchova  pohybové učení |

**Etnický původ** – pokrytí předmětem

Zeměpis; Výchova k občanství

**Etnický původ** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 4. ročník | Člověk a jeho svět  lidé kolem nás |
| 6. ročník | Zeměpis  přírodní, hospodářské a politické poměry – Afrika, Austrálie; společenské, náboženské a politické problémy světa |
| 7. ročník | Zeměpis  přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Ásie, Evropa; společenské, náboženské a politické problémy světa |
| 8. ročník | Dějepis  národně osvobozenecký boj |
| Zeměpis  regiony ČR; místní region |
| 9. ročník | Dějepis  2. světová válka; rozpad koloniální soustavy |
| Výchova k občanství  terorismus; vztahy mezi lidmi |
| Zeměpis  Společnost |

**Multikulturalita** – pokrytí předmětem

Zeměpis; Hudební výchova; Cizí jazyk; Ruský jazyk; Výchova k občanství; Český jazyk a literatura

**Multikulturalita** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 2. ročník | Hudební výchova  vokální činnosti |
| 3. ročník | Cizí jazyk  Holidays |
| 4. ročník | Cizí jazyk  Holidays |
| 5. ročník | Cizí jazyk  Holidays |
| 6. ročník | Cizí jazyk  Places; People; Introduction; My life; Animals; Holidays |
| Zeměpis  přírodní, hospodářské a politické poměry – Afrika, Austrálie; společenské, náboženské a politické problémy světa |
| 7. ročník | Cizí jazyk  Doctor, doctor; Food; Record breakers; Entertainment; Holidays |
| Výchova k občanství  kultura a její rozvoj |
| Zeměpis  přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Ásie, Evropa; společenské, náboženské a politické problémy světa |
| Hudební výchova  jednohlasý a vícehlasý zpěv |
| 8. ročník | Cizí jazyk  Introduction; Home and Away; Having fun! Tomorrow´s world; What was happening?; Holidays |
| Zeměpis  regiony ČR; místní region |
| Hudební výchova  moderní populární hudba a jazz |
| Ruský jazyk  u Filippa děň rožděnija |
| Německý jazyk  Kennenlernen; Meine Klasse; Tiere; Hobbys; Meine Familie |
| 9. ročník | Český jazyk a literatura  obecné výklady o českém jazyce, vývoj jazyka, jeho útvary |
| Cizí jazyk  London; The Big Screen; Problems; I don´t believe it! Holidays |
| Zeměpis  Společnost |
| Německý jazyk  Hurra, ein Schulfest! Einkaufsbummel; Mein Zuhause; Auf Klassenfahrt!; Fit oder faul?; Ticks und Tricks |

**Princip sociálního smíru a solidarity** – pokrytí předmětem

Zeměpis; Výchova k občanství

**Princip sociálního smíru a solidarity** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 4. ročník | Člověk a jeho svět  místo, kde žijeme |
| 8. ročník | Výchova k občanství  lidská práva a právní řád |
| 9. ročník | Dějepis  Československo mezi válkami; globální problémy současnosti |
| Zeměpis  Společnost |

##### ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

Průřezové téma Environmentální výchova v základním vzdělávání vychází z komplexního pojímání vztahu člověka k životnímu prostředí, za něž je považováno vše – od nejbližšího okolí po biosféru planety. Propojuje tak hlediska přírodovědná, sociální, technickoekonomická i estetická.

Environmentální výchova vede jedince k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí, tj. k pochopení nezbytnosti postupného přechodu k udržitelnému rozvoji společnosti a k poznání významu odpovědnosti za jednání společnosti i každého jedince. Umožňuje sledovat a uvědomovat si dynamicky se vyvíjející vztahy mezi člověkem a prostředím při přímém poznávání aktuálních hledisek ekologických, ekonomických, vědeckotechnických, politických a občanských, hledisek časových (vztahů k budoucnosti) i prostorových (souvislostí mezi lokálními, regionálními a globálními problémy), i možnosti různých variant řešení environmentálních problémů. Vede jedince k aktivní účasti na ochraně a utváření prostředí a ovlivňuje v zájmu udržitelnosti rozvoje lidské civilizace životní styl a hodnotovou orientaci žáků.

Na realizaci průřezového tématu se podílí většina vzdělávacích oblastí. Postupným propojováním, rozšiřováním, upevňováním i systematizací vědomostí a dovedností získávaných v těchto oblastech umožňuje Environmentální výchova utváření integrovaného pohledu. Každá z oblastí má svůj specifický význam v ovlivňování racionální stránky osobnosti i ve vlivu na stránku emocionální a volně aktivní. V oblasti Člověk a jeho svět poskytuje průřezové téma ucelený elementární pohled na okolní přírodu i prostředí. Učí pozorovat, citlivě vnímat a hodnotit důsledky jednání lidí, přispívá k osvojování si základních dovedností a návyků aktivního odpovědného přístupu k prostředí v každodenním životě. V maximální míře využívá přímých kontaktů žáků s okolním prostředím a propojuje rozvíjení myšlení s výrazným ovlivňováním emocionální stránky osobnosti jedince. V oblasti Člověk a příroda zdůrazňuje pochopení objektivní platnosti základních přírodních zákonitostí, dynamických souvislostí od nejméně složitých ekosystémů až po biosféru jako celek, postavení člověka v přírodě a komplexní funkce ekosystémů ve vztahu k lidské společnosti, tj. pro zachování podmínek života, pro získávání obnovitelných zdrojů surovin a energie i pro mimoprodukční hodnoty (inspiraci, odpočinek). Klade základy systémového přístupu zvýrazňujícího vazby mezi prvky systémů, jejich hierarchické uspořádání a vztahy k okolí. V oblasti Člověk a společnost téma odkrývá souvislosti mezi ekologickými, technickoekonomickými a sociálními jevy s důrazem na význam preventivní obezřetnosti v jednání a další principy udržitelnosti rozvoje. V oblasti Člověk a zdraví se téma dotýká problematiky vlivů prostředí na vlastní zdraví i na zdraví ostatních lidí. V souvislosti s globálními jevy a problémy současného světa vede k péči o základní podmínky života. V oblasti Informační a komunikační technologie umožňuje průřezové téma aktivně využívat výpočetní techniku (internet) při zjišťování aktuálních informací o stavu prostředí, rozlišovat závažnost ekologických problémů a poznávat jejich propojenost. Komunikační technologie podněcují zájem o způsoby řešení ekologických problémů možností navazovat kontakty v této oblasti a vyměňovat si informace v rámci kraje, republiky i EU a světa. Oblast Umění a kultura poskytuje Environmetální výchově mnoho příležitostí pro zamýšlení se nad vztahy člověka a prostředí, k uvědomování si přírodního i sociálního prostředí jako zdroje inspirace pro vytváření kulturních a uměleckých hodnot a přispívá k vnímání estetických kvalit prostředí. Propojení tématu s oblastí Člověk a svět práce se realizuje prostřednictvím konkrétních pracovních aktivit ve prospěch životního prostředí. Umožňuje poznávat význam a role různých profesí ve vztahu k životnímu prostředí.

**Ekosystémy** – pokrytí předmětem

Přírodopis; Zeměpis; Výchova k občanství

**Ekosystémy** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 3. ročník | Člověk a jeho svět  živá a neživá příroda |
| 4. ročník | Výtvarná výchova  tematické práce |
| 6. ročník | Přírodopis  bezobratlí živočichové |
| Zeměpis  sféry Země, výšková stupňovitost; přírodní, hospodářské a politické poměry – Afrika, Austrálie; ochrana životního prostředí; endogenní a exogenní činitelé, zvětrávání, eroze |
| 7. ročník | Dějepis  vrcholný feudalismus |
| Výchova k občanství  život v obci |
| Přírodopis  živočichové s páteří; nahosemenné rostliny; krytosemenné rostliny |
| Zeměpis  přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Ásie, Evropa |
| 8. ročník | Zeměpis  Česká republika |
| 9. ročník | Přírodopis  Ekologie |
| Zeměpis  Krajina |

**Základní podmínky života** – pokrytí předmětem

Přírodopis; Chemie; Práce s laboratorní technikou; Zeměpis; Fyzika; Dějepis; Výchova k občanství

**Základní podmínky života** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 3. ročník | Člověk a jeho svět  živá a neživá příroda |
| 6. ročník | Dějepis  pravěk-starší doba kamenná; pravěk – mladší doba kamenná; starověk – nejstarší civilizace |
| Přírodopis  Země a život; bezobratlí živočichové |
| Zeměpis  sféry Země, výšková stupňovitost; vesmír; Slunce, sluneční soustava, Měsíc; tvar, velikost, pohyby Země a jejich důsledky; přírodní, hospodářské a politické poměry – Afrika, Austrálie; ochrana životního prostředí; endogenní a exogenní činitelé, zvětrávání, eroze |
| 7. ročník | Přírodopis  krytosemenné rostliny |
| Zeměpis  přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Ásie, Evropa |
| 8. ročník | Fyzika  vnitřní energie, teplo |
| Chemie  vzduch; voda; periodická soustava prvků; dvouprvkové sloučeniny |
| Přírodopis  anatomie a fyziologie; ontogeneze člověka |
| Zeměpis  Česká republika |
| Práce s laboratorní technikou  pokusy a pozorování |
| 9. ročník | Výchova k občanství  terorismus; vztahy mezi lidmi; osobní rozvoj |
| Fyzika  energie a její přeměny; počasí kolem nás; Země a vesmír |
| Chemie  soli; globální ekologické problémy; makromolekuly; chemie v životě člověka |
| Přírodopis  Země; ekologie; vývoj života na Zemi |
| Zeměpis  Krajina |

**Lidské aktivity a problémy životního prostředí** – pokrytí předmětem

Přírodopis; Chemie; Práce s laboratorní technikou; Zeměpis; Výchova k občanství; Hudební výchova

**Lidské aktivity a problémy životního prostředí** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 4. ročník | Člověk a jeho svět  rozmanitost přírody |
| 6. ročník | Výchova k občanství  obec, region, země |
| Přírodopis  bezobratlí živočichové |
| Zeměpis  sféry Země, výšková stupňovitost; vesmír; Slunce, sluneční soustava, Měsíc; tvar, velikost, pohyby Země a jejich důsledky; přírodní, hospodářské a politické poměry – Afrika, Austrálie; ochrana životního prostředí; endogenní a exogenní činitelé, zvětrávání, eroze |
| Hudební výchova  hudba v běžném životě |
| 7. ročník | Přírodopis  stavba rostlinného těla; krytosemenné rostliny |
| Zeměpis  přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Ásie, Evropa |
| Hudební výchova  hudba v běžném životě |
| 8. ročník | Dějepis  Evropa v 18. století, nástup kapital. vztahů; svět po roce 1848 |
| Chemie  vzduch; voda; dvouprvkové sloučeniny |
| Přírodopis  anatomie a fyziologie |
| Zeměpis  Česká republika |
| Práce s laboratorní technikou  pokusy a pozorování |
| 9. ročník | Dějepis  globální problémy současnosti |
| Chemie  soli; redoxní reakce; energie; globální ekologické problémy; deriváty uhlovodíků; chemie v životě člověka |
| Přírodopis  ekologie; vývoj života na Zemi |
| Zeměpis  krajina; příroda a společnost |
| Hudební výchova  Česká moderní populární hudba |

**Vztah člověka k prostředí** – pokrytí předmětem

Tělesná výchova; Přírodopis; Chemie; Práce s laboratorní technikou; Zeměpis; Hudební výchova; Příprava pokrmů; Dějepis; Provoz a údržba domácnosti; Výchova k občanství; Cizí jazyk

**Vztah člověka k prostředí** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 3. ročník | Člověk a jeho svět  okolní krajina |
| 6. ročník | Cizí jazyk  My life |
| Dějepis  člověk v dějinách; pravěk-starší doba kamenná; pravěk – mladší doba kamenná |
| Přírodopis  Houby |
| Zeměpis  sféry Země, výšková stupňovitost; vesmír |
| 7. ročník | Dějepis  Slované a první státy; vrcholný feudalismus |
| Přírodopis  nahosemenné rostliny; krytosemenné rostliny |
| Hudební výchova  hudba na jevišti; technika v hudbě |
| Tělesná výchova  zdravotní význam v TV; pohybové dovednosti |
| Příprava pokrmů  kuchyně; potraviny |
| 8. ročník | Dějepis  Evropa v 18. století, nástup kapital. vztahů; svět po roce 1848 |
| Výchova k občanství  život v obci |
| Chemie  vzduch; voda; kyseliny a zásady |
| Přírodopis  anatomie a fyziologie |
| Zeměpis  Česká republika; místní region |
| Hudební výchova  světové hudební dějiny |
| Práce s laboratorní technikou  pokusy a pozorování |
| Provoz a údržba domácnosti  provoz domácnosti; bezpečnost práce |
| 9. ročník | Dějepis  globální problémy současnosti |
| Výchova k občanství  Globalizace |
| Chemie  soli; redoxní reakce; energie; globální ekologické problémy; deriváty uhlovodíků; chemie v životě člověka |
| Přírodopis  ekologie; geologické děje; vývoj života na Zemi |
| Zeměpis  krajina; příroda a společnost |
| Hudební výchova  česká artificiální hudba |

##### MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Průřezové téma Mediální výchova v základním vzdělávání nabízí základní poznatky a dovednosti týkající se mediální komunikace a práce s médii. Média a komunikace představují velmi významný zdroj zkušeností, prožitků a poznatků pro stále větší okruh příjemců. Uplatnění jednotlivce ve společnosti vyžaduje schopnosti umět zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z okolního světa, což se stále více rovná schopnostem zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z médií – zatím především z tisku, rozhlasu a televize, ve stále větší míře však i z „nových“ médií, která se stávají součástí veřejné komunikace (elektronické deníky a časopisy apod.). Média se stávají důležitým socializačním faktorem, mají výrazný vliv na chování jedince a společnosti, na utváření životního stylu a na kvalitu života vůbec. Přitom sdělení, jež jsou médii nabízena, mají velmi nestejnorodý charakter, vyznačují se velmi svébytným vztahem k přírodní i sociální realitě a jsou vytvářeny s různými (namnoze nepřiznanými, a tedy potenciálně manipulativními) záměry. Správné vyhodnocení těchto sdělení z hlediska záměru jejich vzniku (informovat, přesvědčit, manipulovat, pobavit) a z hlediska jejich vztahu k realitě (věcná správnost, logická argumentační stavba, hodnotová platnost) vyžaduje značnou průpravu.

Mediální výchova má vybavit žáka základní úrovní mediální gramotnosti. Ta zahrnuje jednak osvojení si některých základních poznatků o fungování a společenské roli současných médií (o jejich historii, struktuře a fungování), jednak získání dovedností podporujících sebevědomé, aktivní a nezávislé zapojení jednotlivce do mediální komunikace. Především se jedná o schopnost analyzovat nabízená sdělení, posoudit jejich věrohodnost a vyhodnotit jejich komunikační záměr, popřípadě je asociovat s jinými sděleními. Dále pak orientaci v mediovaných obsazích a schopnost volby odpovídajícího média jako prostředku pro naplnění nejrůznějších potřeb – od získávání informací přes vzdělávání až po naplnění volného času.

Mediální výchova má blízkou vazbu na oblast Člověk a společnost, zejména tím, že média, jako sociální instituce, se podílejí na utváření podob a hodnot moderní doby, umožňují hledat paralely mezi minulými a současnými událostmi a porovnávat jevy a procesy v evropském i celosvětovém měřítku. Mediální výchova je zaměřena na systematické vytváření kritického odstupu od mediovaných sdělení a na schopnost interpretovat mediální sdělení z hlediska jeho informační kvality (zpravodajství z hlediska významu a věrohodnosti zprávy a události, reklamu z hlediska účelnosti nabízených informací apod.). Propojení s oblastí Jazyk a jazyková komunikace se týká zejména vnímání mluveného i psaného projevu, jeho stavby, nejrůznějších typů obsahů a uplatňování odpovídající škály výrazových prostředků. Přiblížení základních pravidel veřejné komunikace, dialogu a argumentace. V rámci Informační a komunikační technologie se pak jedná o využívání tištěných i digitálních dokumentů jako zdroje informací. Pozornost se obrací k věcné správnosti a přesnosti sdělení, a to jak kritickou analýzou existujících textů, tak vlastní produkcí a utváření návyku ověřovat si co nejdůkladněji veškeré údaje. Vztah k oblasti Umění a kultura je založen na vnímání specifické „řeči“ znakových kódů, jež média využívají, a jejich kombinací, a to nejen přirozeného jazyka, ale i obrazu a zvuku. Umožňuje seznámení se základními pravidly „filmové“ a „televizní“ řeči, a tím přispívá ke schopnosti vnímat, interpretovat a kriticky hodnotit i filmové a televizní artefakty.

**Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení** – pokrytí předmětem

Tělesná výchova; Přírodopis; Chemie; Práce s laboratorní technikou; Zeměpis; Svět práce; Výchova k občanství; Hudební výchova; Cizí jazyk

**Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 2. ročník | Výtvarná výchova  ověřování komunikačních účinků |
| 6. ročník | Cizí jazyk  People; My life |
| Přírodopis  bezobratlí živočichové |
| Zeměpis  sféry Země, výšková stupňovitost; vesmír; Slunce, sluneční soustava, Měsíc; tvar, velikost, pohyby Země a jejich důsledky; přírodní, hospodářské a politické poměry – Afrika, Austrálie; společenské, náboženské a politické problémy světa; ochrana životního prostředí; endogenní a exogenní činitelé, zvětrávání, eroze |
| Hudební výchova  hudba v běžném životě |
| 7. ročník | Cizí jazyk  Entertainment |
| Informační a komunikační technologie  Internet |
| Dějepis  stěhování národů; husitství; církev ve středověku |
| Výchova k občanství  život v obci; kultura a její rozvoj |
| Přírodopis  živočichové s páteří; krytosemenné rostliny |
| Zeměpis  přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Ásie, Evropa; společenské, náboženské a politické problémy světa |
| Hudební výchova  hudba v běžném životě |
| 8. ročník | Cizí jazyk  Having fun! |
| Informační a komunikační technologie  Internet |
| Výchova k občanství  vztahy mezi lidmi |
| Chemie  Směsi |
| Přírodopis  ontogeneze člověka |
| Zeměpis  regiony ČR; místní region |
| Hudební výchova  moderní populární hudba a jazz |
| Tělesná výchova  pohybové učení |
| Svět práce  trh práce; volba profesní orientace; možnosti vzdělávání |
| Práce s laboratorní technikou  Protokol |
| 9. ročník | Cizí jazyk  The Big Screen |
| Informační a komunikační technologie  WWW stránky; multimédia |
| Výchova k občanství  globalizace; terorismus |
| Chemie  soli; redoxní reakce; energie; globální ekologické problémy; deriváty uhlovodíků; chemie v životě člověka |
| Přírodopis  vývoj života na Zemi |
| Zeměpis  krajina; společnost |
| Tělesná výchova  pohybové učení |
| Svět práce  trh práce; zaměstnání; volba profesní orientace; možnosti vzdělávání |

**Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality** – pokrytí předmětem

Výchova k občanství; Český jazyk a literatura

**Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 4. ročník | Český jazyk a literatura  Reklama |
| 5. ročník | Český jazyk a literatura  moderní komunikace |
| 7. ročník | Výchova k občanství  život v obci |
| 8. ročník | Informační a komunikační technologie  prezentační programy |
| 9. ročník | Český jazyk a literatura  publicistické útvary |
| Informační a komunikační technologie  WWW stránky; multimédia |

**Stavba mediálních sdělení** – pokrytí předmětem

Český jazyk a literatura

**Stavba mediálních sdělení** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 5. ročník | Český jazyk a literatura  Osnova |
| 8. ročník | Využití digitálních technologií  multimediální formáty |
| 9. ročník | Český jazyk a literatura  publicistické útvary |
| Dějepis  2. světová válka |

**Vnímání autora mediálních sdělení** – pokrytí předmětem

Výchova k občanství

**Vnímání autora mediálních sdělení** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 5. ročník | Český jazyk a literatura  práce s literárním textem |
| 9. ročník | Dějepis  nástup fašismu |
| Výchova k občanství  Terorismus |

**Fungování a vliv médií ve společnosti** – pokrytí předmětem

Chemie; Zeměpis; Cizí jazyk; Výchova k občanství

**Fungování a vliv médií ve společnosti** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 4. ročník | Český jazyk a literatura  Komunikace |
| 7. ročník | Cizí jazyk  Entertainment |
| Výchova k občanství  Majetek |
| 8. ročník | Informační a komunikační technologie  Internet |
| Dějepis  České země po 30leté válce; osvícenství; národní obrození |
| Výchova k občanství  lidská práva a právní řád |
| Zeměpis  Česká republika |
| 9. ročník | Informační a komunikační technologie  Multimédia |
| Dějepis  vývoj v Rusku; svět za studené války |
| Výchova k občanství  globalizace; terorismus; vztahy mezi lidmi |
| Chemie  globální ekologické problémy; chemie v životě člověka |
| Zeměpis  Společnost |

**Tvorba mediálního sdělení** – pokrytí předmětem

Hudební výchova; Cizí jazyk; Ruský jazyk; Český jazyk a literatura

**Tvorba mediálního sdělení** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 3. ročník | Výtvarná výchova  ověřování komunikačních účinků |
| 5. ročník | Cizí jazyk  My world; Time |
| 6. ročník | Cizí jazyk  Places; People; My life; Animals |
| 7. ročník | Cizí jazyk  Doctor, doctor; Food; Record breakers; Entertainment |
| Hudební výchova  hudba na jevišti |
| 8. ročník | Cizí jazyk  Home and Away; What was happening? |
| Informační a komunikační technologie  prezentační programy |
| Hudební výchova  moderní populární hudba a jazz |
| Využití digitálních technologií  zvuk a video |
| Ruský jazyk  pěreměny ja ljublju |
| 9. ročník | Český jazyk a literatura  mluvené projevy |
| Cizí jazyk  The Big Screen; I don´t believe it! |
| Informační a komunikační technologie  Multimédia |
| Hudební výchova  Česká moderní populární hudba |
| Ruský jazyk  lekce na přání Anny |

**Práce v realizačním týmu** – pokrytí předmětem

Přírodopis; Chemie; Práce s laboratorní technikou; Zeměpis; Příprava pokrmů; Ruský jazyk; Výchova k občanství; Cizí jazyk; Český jazyk a literatura; Práce s technický materiály

**Práce v realizačním týmu** – integrace ve výuce

|  |  |
| --- | --- |
| 4. ročník | Cizí jazyk  The body rap; Animal safari |
| 5. ročník | Cizí jazyk  My world; Time |
| Člověk a jeho svět  Evropa |
| 6. ročník | Český jazyk a literatura  jazyk a jeho útvary |
| Výchova k občanství  obec, region, země |
| Přírodopis  bezobratlí živočichové |
| Zeměpis  geografická praxe |
| Výtvarná výchova  individuální, skupinové a kolektivní práce |
| 7. ročník | Český jazyk a literatura  Pozvánka |
| Výchova k občanství  kultura a její rozvoj |
| Přírodopis  živočichové s páteří; krytosemenné rostliny |
| Výtvarná výchova  individuální, skupinové a kolektivní práce; proměny mé obce |
| Příprava pokrmů  potraviny; stolování |
| Práce s technický materiály  práce se dřevem, kovem a plastem |
| 8. ročník | Český jazyk a literatura  útvary českého jazyka a jazyková kultura |
| Informační a komunikační technologie  prezentační programy |
| Výchova k občanství  vztahy mezi lidmi |
| Chemie  Směsi |
| Přírodopis  ontogeneze člověka |
| Zeměpis  Česká republika; regiony ČR; místní region |
| Práce s laboratorní technikou  pokusy a pozorování |
| Využití digitálních technologií  zvuk a video |
| Ruský jazyk  pěreměny ja ljublju |
| 9. ročník | Český jazyk a literatura  mluvené projevy |
| Informační a komunikační technologie  WWW stránky |
| Výchova k občanství  globalizace; terorismus |
| Chemie  chemie v životě člověka |
| Přírodopis  vývoj života na Zemi |
| Zeměpis  krajina; příroda a společnost; společnost |
| Výtvarná výchova  individuální, skupinové a kolektivní práce |
| Ruský jazyk  lekce na přání Anny |

## 3. Učební plán

### 3.1. Celkový

#### 1. stupeň

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Vzdělávací oblast / vyučovací předměty | ŠVP | RVP |
| Jazyk a jazyková komunikace | 46 + 4 | 44 |
| Český jazyk a literatura | 37 + 4 | 35 |
| Cizí jazyk | 9 | 9 |
| Matematika a její aplikace | 22 + 2 | 20 |
| Matematika | 22 + 2 | 0 |
| Informační a komunikační technologie | 1 | 1 |
| Informační a komunikační technologie | 1 | 0 |
| Člověk a jeho svět | 12 + 2 | 12 |
| Člověk a jeho svět | 12 + 2 | 0 |
| Umění a kultura | 12 | 12 |
| Hudební výchova | 5 | 0 |
| Výtvarná výchova | 7 | 0 |
| Člověk a zdraví | 10 + 2 | 10 |
| Tělesná výchova | 10 + 2 | 10 |
| Člověk a svět práce | 5 | 5 |
| Svět práce | 5 | 0 |

#### 2. stupeň

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Vzdělávací oblast / vyučovací předměty | ŠVP | RVP |
| Jazyk a jazyková komunikace | 28 + 2 | 27 |
| Český jazyk a literatura | 16 + 2 | 15 |
| Cizí jazyk | 12 | 12 |
| Matematika a její aplikace | 16 + 2 | 15 |
| Matematika | 16 + 2 | 0 |
| Informační a komunikační technologie | 1 + 4 | 1 |
| Informační a komunikační technologie | 1 + 4 | 0 |
| Člověk a společnost | 12 | 11 |
| Dějepis | 8 | 0 |
| Výchova k občanství | 4 | 0 |
| Člověk a příroda | 22 + 3 | 21 |
| Fyzika | 7 | 0 |
| Chemie | 4 | 0 |
| Přírodopis | 7 | 0 |
| Zeměpis | 4 + 3 | 0 |
| Umění a kultura | 10 | 10 |
| Hudební výchova | 4 | 0 |
| Výtvarná výchova | 6 | 0 |
| Člověk a zdraví | 10 + 2 | 10 |
| Výchova ke zdraví | 1 | 0 |
| Tělesná výchova | 9 + 1 | 0 |
| Sportovní hry | 0 + 1 | X |
| Člověk a svět práce | 4 | 3 |
| Svět práce | 2 | 0 |
| Práce s laboratorní technikou | 1 | X |
| Příprava pokrmů | 1 | X |
| Využití digitálních technologií | 1 | X |
| Provoz a údržba domácnosti | 1 | X |
| Práce s technický materiály | 1 | X |
| Doplňující vzdělávací obory | 0 + 6 | 0 |
| Ruský jazyk | 0 + 6 | X |
| Německý jazyk | 0 + 6 | X |

### 3.2. Ročníkový

#### 1. stupeň

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Vzdělávací oblast / vyučovací předměty | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | ŠVP | RVP |
| Jazyk a jazyková komunikace |  |  |  |  |  | 46 + 4 | 44 |
| Český jazyk a literatura | 8 + 1 | 8 + 1 | 7 + 1 | 7 + 1 | 7 | 37 + 4 | 35 |
| Cizí jazyk | X | X | 3 | 3 | 3 | 9 | 9 |
| Matematika a její aplikace |  |  |  |  |  | 22 + 2 | 20 |
| Matematika | 4 | 5 | 5 | 4 + 1 | 4 + 1 | 22 + 2 | 0 |
| Informační a komunikační technologie |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| Informační a komunikační technologie | X | X | X | X | 1 | 1 | 0 |
| Člověk a jeho svět |  |  |  |  |  | 12 + 2 | 12 |
| Člověk a jeho svět | 2 | 2 | 3 | 2 + 1 | 3 + 1 | 12 + 2 | 0 |
| Umění a kultura |  |  |  |  |  | 12 | 12 |
| Hudební výchova | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 0 |
| Výtvarná výchova | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 7 | 0 |
| Člověk a zdraví |  |  |  |  |  | 10 + 2 | 10 |
| Tělesná výchova | 2 | 2 + 1 | 2 + 1 | 2 | 2 | 10 + 2 | 10 |
| Člověk a svět práce |  |  |  |  |  | 5 | 5 |
| Svět práce | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 0 |
| Celkem základní | 19 | 20 | 23 | 22 | 24 | 108 | 104 |
| Celkem disponibilní | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 10 | 14 |
| Celkem v ročníku | 20 | 22 | 25 | 25 | 26 | 118 | 118 |

#### 2. stupeň

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Vzdělávací oblast / vyučovací předměty | 6 | 7 | 8 | 9 | ŠVP | RVP |
| Jazyk a jazyková komunikace |  |  |  |  | 28 + 2 | 27 |
| Český jazyk a literatura | 4 + 1 | 4 | 4 | 4 + 1 | 16 + 2 | 15 |
| Cizí jazyk | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | 12 |
| Matematika a její aplikace |  |  |  |  | 16 + 2 | 15 |
| Matematika | 4 | 4 + 1 | 4 | 4 + 1 | 16 + 2 | 0 |
| Informační a komunikační technologie |  |  |  |  | 1 + 4 | 1 |
| Informační a komunikační technologie | 1 | 0 + 1 | 0 + 1 | 0 + 2 | 1 + 4 | 0 |
| Člověk a společnost |  |  |  |  | 12 | 11 |
| Dějepis | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | 0 |
| Výchova k občanství | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 0 |
| Člověk a příroda |  |  |  |  | 22 + 3 | 21 |
| Fyzika | 2 | 2 | 2 | 1 | 7 | 0 |
| Chemie | X | X | 2 | 2 | 4 | 0 |
| Přírodopis | 2 | 2 | 2 | 1 | 7 | 0 |
| Zeměpis | 1 + 1 | 1 + 1 | 1 + 1 | 1 | 4 + 3 | 0 |
| Umění a kultura |  |  |  |  | 10 | 10 |
| Hudební výchova | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 0 |
| Výtvarná výchova | 2 | 2 | 1 | 1 | 6 | 0 |
| Člověk a zdraví |  |  |  |  | 10 + 2 | 10 |
| Výchova ke zdraví | X | 1 | X | X | 1 | 0 |
| Tělesná výchova | 2 + 1 | 2 | 2 | 3 | 9 + 1 | 0 |
| Sportovní hry | X | 0 + 1 | X | X | 0 + 1 | X |
| Člověk a svět práce |  |  |  |  | 4 | 3 |
| Svět práce | X | X | 1 | 1 | 2 | 0 |
| Práce s laboratorní technikou | X | X | 1 | X | 1 | X |
| Příprava pokrmů | X | 1 | X | X | 1 | X |
| Využití digitálních technologií | X | X | 1 | X | 1 | X |
| Provoz a údržba domácnosti | X | X | 1 | X | 1 | X |
| Práce s technický materiály | X | 1 | X | X | 1 | X |
| Doplňující vzdělávací obory |  |  |  |  | 0 + 6 | 0 |
| Ruský jazyk | X | X | 0 + 3 | 0 + 3 | 0 + 6 | X |
| Německý jazyk | X | X | 0 + 3 | 0 + 3 | 0 + 6 | X |
| Celkem základní | 25 | 26 | 27 | 25 | 103 | 98 |
| Celkem disponibilní | 3 | 4 | 5 | 7 | 19 | 24 |
| Celkem v ročníku | 28 | 30 | 32 | 32 | 122 | 122 |

## 4. Učební osnovy

### 4.1. Jazyk a jazyková komunikace

Vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace zaujímá stěžejní postavení ve vzdělávacím procesu, neboť dobré jazykové vzdělání a jazyková kultura patří k podstatným znakům všeobecné kulturnosti a vyspělosti absolventa základního vzdělávání. Jazykové vyučování vybavuje žáka takovými znalostmi a dovednostmi, které mu umožní správně vnímat různá jazyková sdělení, rozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat a prosazovat výsledky svého poznávání.

Obsah vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace se realizuje v oborech Český jazyk a literatura, Cizí jazyk a Další cizí jazyk.

Dovednosti získané ve výuce Českého jazyka a literatury jsou potřebné nejen pro kvalitní jazykové vzdělání, ale jsou důležité i pro úspěšné osvojování poznatků v dalších oblastech vzdělávání. Osvojení a užívání českého jazyka jako jazyka mateřského v jeho mluvené i písemné podobě otevírá cestu k poznání a pochopení přírodních i společenských skutečností a duchovního bohatství minulosti i dneška. Vytváří se tak předpoklady k úspěšnému dorozumívání s lidmi tím, že učí interpretovat jejich vyjádření a reagovat na ně, učí však také porozumět sám sobě, své roli v různých komunikačních situacích, nalézt vlastní místo mezi vrstevníky i ve společnosti. Vede k formování hodnotové orientace a k citlivému a esteticky účinnému vnímání okolního světa i sebe sama.

V komunikační a slohové výchově se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení (mluvená i psaná), číst s porozuměním, kultivovaně psát a mluvit a rozhodovat se na základě přečteného i vnímaného textu. Žáci se učí výstižně formulovat a sdělovat své myšlenky, prožitky a pocity, rozumět různým typům textů, jež se vztahují k nejrůznějším situacím ve škole i mimo ni, analyzovat je a kriticky posuzovat jejich obsah. Ve vyšších ročnících se učí posuzovat a hodnotit také formální stránku textů a jejich výstavbu.

V jazykové výchově žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka a k poznávání a rozlišování jeho dalších forem. Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování. Při rozvíjení potřebných znalostí a dovedností se uplatňují a prohlubují i jejich obecné intelektové dovednosti, např. dovednosti porovnávat různé jevy a jejich shody a odlišnosti, třídit je podle určitých hledisek a dospívat k zobecnění. Český jazyk se tak od počátku vzdělávání stává nejen nástrojem získávání většiny informací, ale i předmětem poznávání.

V literární výchově žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora i formulovat vlastní názory o přečteném díle. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti. Postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky i schopnosti tvořivé recepce, interpretace a produkce literárního textu. Žáci dospívají k takovým poznatkům a prožitkům, které mohou pozitivně ovlivnit jejich postoje, životní hodnotové orientace a obohatit jejich duchovní život.

Verbální i neverbální komunikace se může vhodně rozvíjet i prostřednictvím Dramatické výchovy, zařazené jako doplňující obor vzdělávací oblasti Umění a kultura.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

 chápání jazyka jako svébytného historického jevu, v němž se odráží historický a kulturní vývoj národa, a tedy jako důležitého sjednocujícího činitele národního společenství a jako důležitého a nezbytného nástroje celoživotního vzdělávání

 rozvíjení pozitivního vztahu k mateřskému jazyku a jeho chápání jako potenciálního zdroje pro rozvoj osobního i kulturního bohatství

 vnímání a postupnému osvojování jazyka jako bohatého mnohotvárného prostředku k získávání a předávání informací, k vyjádření jeho potřeb i prožitků a ke sdělování názorů

 zvládnutí běžných pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a rozvíjení pozitivního vztahu k jazyku v rámci interkulturní komunikace

 samostatnému získávání informací z různých zdrojů a k zvládnutí práce s jazykovými a literárními prameny i s texty různého zaměření

 získávání sebedůvěry při vystupování na veřejnosti a ke kultivovanému projevu jako prostředku prosazení sebe sama

 individuálnímu prožívání slovesného uměleckého díla, ke sdílení čtenářských zážitků, k rozvíjení pozitivního vztahu k literatuře i k dalším druhům umění založených na uměleckém textu a k rozvíjení emocionálního a estetického vnímání

Společný evropský referenční rámec pro jazyky vymezuje kompetence komunikativní (lingvistické, sociolingvistické, pragmatické) a všeobecné (předpokládající znalost sociokulturního prostředí a reálií zemí, ve kterých se studovaným jazykem hovoří) jako cílové kompetence jazykové výuky.

Úroveň A2: Rozumí větám a často používaným výrazům vztahujícím se k oblastem, které se ho/jí bezprostředně týkají (napě. základní informace o něm/ní a jeho/její rodině, o nakupování, místopisu a zaměstnání). Dokáže komunikovat prostřednictvím jednoduchých a běžných úloh, jež vyžadují jednoduchou a přímou výměnu informací o známých a běžných skutečnostech. Umí jednoduchým způsobem popsat svou vlastní rodinu, bezprostřední okolí a záležitosti týkající se jeho/jejích nejnaléhavějších potřeb.

Úroveň A1: Rozumí známým každodenním výrazům a zcela základním frázím, jejichž cílem je vyhovět konkrétním potřebám, a umí tyto výrazy a fráze používat. Umí představit sebe a ostatní a klást jednoduché otázky týkající se informací osobního rázu, napě. o místě, kde žije, o lidech, které zná, a věcech, které vlastní, a na podobné otázky umí odpovídat. Dokáže se jednoduchým způsobem domluvit, mluví-li partner pomalu a jasně a je ochoten mu/jí pomoci.

#### 4.1.1. Český jazyk a literatura

Český jazyk je vyučován na 1. i 2. stupni ve všech ročnících.

V 1.ročníku ZŠ má předmět komplexní charakter.

Ve 2.-5.ročníku ZŠ má složky specifického charakteru (čtení

a literární výchova, jazykové vyučování, slohový výcvik a psaní).

Vzdělávací obor Český jazyk a literatura zaujímá stěžejní postavení ve vzdělávacím procesu, neboť dobré jazykové vzdělání a jazyková kultura patří k podstatným znakům všeobecné kulturnosti a vyspělosti. Jazykové vyučování vybavuje žáka takovými znalostmi a dovednostmi, které mu umožní správně vnímat různá jazyková sdělení, rozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat i prosazovat výsledky svého poznání.

Dovednosti získané ve výuce českého jazyka a literatury jsou potřebné nejen pro kvalitní jazykové vzdělání, ale i pro úspěšné osvojování poznatků v dalších oblastech vzdělání. Jazykové vzdělání vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem srozumitelného vyjadřování. Osvojení

a využívání českého jazyka v jeho mluvené i písemné podobě otevírá cestu k poznání a pochopení přírodních a společenských skutečností minulosti i dneška.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura je rozdělen do tří složek:

1. Komunikační a slohová výchova – žáci se učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně psát

a mluvit přiměřeně svému věku.

2. Jazyková výchova – žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojení spisovné podoby českého jazyka a rozvíjejí své logické myšlení.

3. Literární výchova – žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se postihovat umělecké záměry autora

a formulovat vlastní názory o přečteném textu. Postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky i schopnosti.

Důležitou součástí předmětu Český jazyk a literatura je příprava žáků pro další vzdělávání a studium. Neméně důležitý je tento předmět jako příprava pro učení se cizím jazykům

a pro usnadnění komunikace mezi lidmi.

Předmět Český jazyk a literatura se dotýká především mediální výchovy (kritické čtení a vnímání mediálního sdělení, tvorba sdělení, uplatnění a výběr výrazových prostředků), multikulturní výchovy) multikulturalita, rysy jazyků, kulturní diference), ale také do osobnostní a sociální výchovy, výchovy demokratického občana a výchovy k myšlení v evropských a globálních souvislostech. Současně se prolíná do výchovných předmětů, stejně jako do všech předmětů, ve kterých žáci musejí číst a analyzovat text (matematika, prvouka, vlastivěda, přírodověda).

Vzdělávání v daném předmětu směřuje k těmto cílům:

 vytvoření jazykových znalostí a dovedností, potřebných při studiu

 získání základních znalostí potřebných při studiu jazyků

 vytvoření návyků a schopností pro účinnou komunikaci

 rozvíjení logického myšlení

Strategie předmětu:

Všichni vyučující využívají moderní formy a metody práce. Je využívána audiovizuální technika, skupinová práce, výukové programy, návštěvy kulturních zařízení, knihovny, divadla a kina.

Forma realizace:

skupinová výuka – práce s pojmy, encyklopediemi

problémová výuka – odvození nových skutečností

systémová výuka – slovní druhy, mluvnické kategorie

výukový software – psaní ve Wordu – základy práce na PC

Výuka probíhá v běžných třídách, v AVT a PC učebnách

a v kulturních zařízeních.

Vyučovací předmět Český jazyk a literatura na 2. stupni navazuje svým vzdělávacím obsahem na předmět Český jazyk

a literatura na 1. stupni.

Vzdělávací obsah předmětu Český jazyk a literatura má komplexní charakter, ale pro přehlednost je rozdělen do tří složek: Komunikační a slohové výchovy, Jazykové výchovy a Literární výchovy. Ve výuce se však vzdělávací obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná.

Výuka probíhá ve třídách, někdy v učebně informatiky, neboť využíváme všech dostupných výukových programů.

Orientovat se v jazyce se žáci učí tak, že v hodinách českého jazyka a literatury nebudou ostré hranice mezi učivem mluvnice, slohového výcviku a literární výchovy, ale že si žáci v každé hodině českého jazyka a literatury uvědomí propojenost jazyka, stylistických prvků i literárních prvků.

Učitel využívá dostupných nebo vlastních materiálů a metod. Konkrétní postup ve vyučování (pořadí témat, výběr textů, děl, autorů) si vytváří učitel s přihlédnutím k zájmům žáků a jejich potřeb. Žáci se učí pracovat s vlastními chybami.

V Komunikační a slohové výchově je hlavním cílem rozvíjení komunikačních schopností žáků, jejich tvořivosti a fantazie. Při zadávání témat slohových prací učitel přihlíží ke znalostem

a zájmům žáků.

V Jazykové výchově žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka. Učí se poznávat a rozlišovat jeho další formy. Cílem je naučit žáky jasně, přehledně a srozumitelně se vyjadřovat ústně i písemně, komunikovat s okolním světem.

I když je ve středu pozornosti učivo právě probíraného tématu, je třeba opakovat a zdokonalovat vyjadřovací schopnosti

a dovednosti žáků. Proto se po celý rok zařazují jazykové rozbory, cvičení pravopisná, lexikálně sémantická a stylizační a průběžně se pečuje o zvukovodu stránku mluvených projevů. V pravopise se zaměřuje pozornost na jevy základní, žáci se učí užívat jazykových příruček.

V Literární výchově žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora a formulovat vlastní názory

o přečteném díle. Literární výchova má za cíl humanizaci žákovy osobnosti, rozvíjení jeho citů, pochopení mezilidských vztahů, rozpoznání dobra a zla, rozvoj estetického cítění, rozpoznání literárních hodnot od braků, podněcování žáků k četbě, aby jí dali přednost před televizními programy, videokazetami, CD, DVD, počítačovými hrami.

Podstatou práce v Literární výchově je, aby se žáci učili pozorně vnímat literární text, rozumět jeho významům a smyslu.

Ve vyšších ročnících základní školy by žáci při práci s literárními texty měli postupně poznávat – v jednoduchém systému – prvky poetiky základních literárních žánrů, pochopit jejich funkce

v literárním textu a osvojených pojmů a poznatků umět používat při rozboru, výkladu a hodnocení literárního textu (díla).

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

* Hodnoty, postoje, praktická etika
* Komunikace
* Poznávání lidí
* Rozvoj schopností poznávání
* Kreativita
* Sebepoznání a sebepojetí
* Seberegulace a sebeorganizace

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

* Evropa a svět nás zajímá

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

* Lidské vztahy
* Multikulturalita

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

* Práce v realizačním týmu
* Tvorba mediálního sdělení
* Stavba mediálních sdělení
* Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality

#### Klíčové kompetence

Kompetence k učení

* reprodukuje učivo vlastními slovy
* aplikuje a vyvozuje pravidla
* volí vhodné metody a způsoby učení
* hodnotí kriticky výsledky svého učení
* čte s porozuměním
* najde a opraví chybu
* uplatňuje informace v praktickém životě
* vyloučí nepodstatné informace
* používá různé zdroje informací
* interpretuje získané informace
* používá logickou úvahu
* pracuje samostatně
* prezentuje výsledky své práce
* využívá jazykové znaky a symboly

Kompetence k řešení problémů

* pojmenuje problém a vyhledá jeho řešení
* uvědomuje si, že nezdar není osobním selháním
* získává ponaučení z chyb
* nebojí se požádat o pomoc
* hledá příčiny úspěchu a neúspěchu
* neobává se originality vlastních řešení
* najde s dopomocí požadované informace
* využívá předchozí zkušenosti
* navazuje na dříve nabyté znalosti a dovednosti
* uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení
* hledá paralely mezi minulými a současnými událostmi
* hodnotí kriticky informace
* přemýšlí o správnosti rozhodnutí
* najde s dopomocí požadované informace

Kompetence komunikativní

* naslouchá promluvám druhých a snaží se jim porozumět
* sděluje své zážitky, pocity, nálady a názory
* rozšiřuje si slovní zásobu
* používá správnou terminologii
* používá zdvořilostní výrazy
* převypráví stručně text
* užívá a rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk
* volí správnou sílu a barvu hlasu
* využívá vhodně verbální a nonverbální komunikaci
* využívá znalostí cizích jazyků
* obhajuje svůj názor
* reaguje přiměřeně na kritiku
* vytváří si dovednost říct ne
* využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k soužití a spolupráci s ostatními lidmi
* formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu
* ptá se na chybějící či nejasné údaje
* vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
* třídí myšlenky a zobecňuje je
* požívá různá média jako zdroje informací
* ověřuje si fakta
* pracuje s různými typy textů, záznamů a jinými komunikačními prostředky a využívá je pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem

Kompetence sociální a personální

* pomáhá spolužákům
* spoluvytváří příjemnou atmosféru v kolektivu
* přijímá a zodpovědně plní svou roli ve skupině
* dodržuje dohody
* chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu
* posoudí svůj výkon a porovná ho s výkonem ostatních
* raduje se z úspěchu svého i spolužáků
* čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí a říkají
* poučí se z chyb a snaží se jich vyvarovat
* posiluje svou sebedůvěru a samostatný rozvoj
* diskutuje
* nerezignuje při řešení obtížných úkolů
* překonává nesmělost, stud a trému během vystoupení před kolektivem
* vytváří si pozitivní představu o sobě samém

Kompetence občanské

* plní své povinnosti
* dokáže se rozhodnout a obhájit svůj názor
* respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní dědictví
* zapojuje se do kulturního dění ve škole a v obci
* respektuje učitele a třídní kolektiv
* přijímá prohru i výhru důstojně
* toleruje odlišný názor
* aplikuje v praxi nabyté poznatky
* akceptuje odlišnosti jiných
* rozpozná postoje ohrožující lidskou důstojnost
* odmítá rasistická, xenofobní a antisemitské názory
* nevyvolává konflikty a neubližuje
* rozlišuje přesvědčení a fanatismus
* rozezná, co je šikana
* dokáže se vcítit do problému jiných
* využívá znalostí a zkušeností pro svůj vlastní rozvoj
* čerpá poučení z toho, co si druzí myslí a říkají

Kompetence pracovní

* zpracovává referáty, projekty a životopis
* dokončí práci a dodržuje časové termíny
* udržuje pořádek na pracovním místě
* vybírá a používá pro práci vhodné materiály
* získává pozitivní vztah k práci
* plní zodpovědně povinnosti a závazky
* provede kvalitně práci
* zorganizuje si pracoviště a čas
* adaptuje se na změněné pracovní podmínky
* připraví se samostatně k práci nebo pohybové aktivitě
* pracuje s ohledem na úhlednost, čistotu
* zachází vhodně s psacími potřebami
* pracuje podle ústních pokynů

1. ROČNÍK – DOTACE: 8 + 1, povinný

čtení textu

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy (Minimální výstupy v rámci podpůrných opatření) | Učivo |
| rozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti  spojuje písmena ve slabiky a následně ve slova  plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti  čte s porozuměním jednoduché texty | plynule čtení krátkých textů, praktické čtení |

naslouchání a pokyny

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti  rozumí pokynům přiměřené složitosti | praktické naslouchání, základní pokyny |

mluvený projev

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| používá zdvořilostní obraty  dodržuje komunikační pravidla a užívá mimojazykové prostředky řeči  respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru  rozumí pokynům přiměřené složitosti | komunikační žánry (pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, vypravování), komunikační pravidla, mimojazykové prostředky řeči |

techniky mluveného projevu

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| artikuluje zřetelně, mluví výrazně a přiměřeně hlasitě, dodržuje intonaci a přízvuk  dodržuje správné dýchání a tempo řeči, dbá na hlasovou hygienu  pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost  dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání | základní techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu a výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci, intonace, přízvuk |

hlasová hygiena

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje správné dýchání a tempo řeči, dbá na hlasovou hygienu  v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči | správné dýchání a tempo řeči |

základní komunikační pravidla

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| komunikuje samostatně a vhodně ve škole i mimo školu  volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích | základní komunikační pravidla a mimojazykové prostředky řeči |

slohové útvary

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dramatizuje vlastní zážitky a prožitky z pohádek  vypravuje pohádky a krátké příběhy  popisuje věci ze svého okolí  na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev | popis, vypravování a dramatizace pohádek |

základní hygienické návyky při psaní

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje čitelnost a úhlednost psaného projevu při zachování základních hygienických a prac. návyků  zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním  zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním | správné návyky při psaní, základní uvolňovací cviky, pořádek na pracovním místě, správné držení psacího náčiní |

písmena a číslice

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| osvojuje si grafickou podobu písma, provádí sebekontrolu, vytváří si základy rukopisu  spojuje písmena ve slabiky a následně ve slova  píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev  píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení  **píše písmena a číslice – dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen**  **spojuje písmena a slabiky**  **převádí slova z mluvené do psané podoby**  **dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost**  **píše velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech** | poznávání a osvojování písmen a číslic, orientace v liniatuře, formální úprava textu, slabika, slovo, věta |

psaní věty

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vyjadřuje se písemně v krátkých větách  **opisuje a přepisuje krátké věty** | opis, přepis, diktát, blahopřání, krátký pozdrav, jednoduchý dopis |

obrázková osnova

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vytváří text podle obrázkové osnovy  **seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh** | vyprávění podle obrázkové osnovy, dějová posloupnost |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Poznávání lidí | |

zvuková a grafická stránka jazyka

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje hlásku a písmeno, tvoří slabiku, dělí slabiku na hlásky, spojuje slabiky ve slova, rozlišuje délku samohlásek, provádí analýzu a syntézu slov  rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | písmena a hlásky, analýza a syntéza slabiky, krátké a dlouhé samohlásky, otevřené a zavřené slabiky |

význam slov

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| tvoří slova opačného významu, sdružuje slova do skupin podle významu slov  porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná | slova opačného významu |

slova a pojmy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozumí významu slov a pojmům a vhodně je užívá ve větách, třídí slova do významových skupin  **porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost**  rozlišuje slovní druhy v základním tvaru  užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves  odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | porozumění slovům a pojmům a jejich užití ve větách, významové skupiny |

slovo, věta

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| používá vhodně tvary slov ve větách | vhodné použití tvarů slov ve větách |

souvětí

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vyjadřuje se v jednoduchých souvětích | srozumitelné vyjadřování v souvětích |

interpunkční znaménka

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| tvoří otázky a odpovědi | tvorba otázek a odpovědí |

přednes prózy a poezie

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| recituje kratší básnický text, rozpočítadla a říkanky  čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku  **pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně** | výrazný přednes prózy a poezie, rozpočítadla a říkanky |

reprodukce přečteného textu

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| **vyjadřuje své pocity z přečteného textu**  **reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací, při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost** | porozumění textu |

próza a poezie

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vnímá rozdíl mezi prózou a poezií, mezi skutečností a fantazií  rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | vnímání rozdílu mezi skutečností a fantazií, bajka, pohádka, hádanka, říkadlo, přísloví, rozpočítadlo |

podstata děje a hlavní postavy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| orientuje se v postavách z pohádek, chápe význam textu a orientuje se v něm  **pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností** | hlavní postavy, orientace v textu a ději, rým |
| přesahy do:  Vv (1. ročník): subjektivita v tvorbě | |

2. ROČNÍK – DOTACE: 8 + 1, povinný

čtení textu

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pracuje s čítankou, dětskými časopisy a literaturou pro děti  vyslovuje srozumitelně a pečlivě  plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti  **rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy**  **rozeznává samohlásky (odlišuje jejich délku) a souhlásky**  **tvoří slabiky**  **rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky** | plynulé a praktické čtení |

naslouchání a pokyny

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| plní úkoly podle písemných a mluvených pokynů  porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti | praktické a věcné naslouchání |
| pokrytí průřezových témat  MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy | |

základní formy společenského styku

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru | oslovení, pozdrav, poděkování, prosba, omluva, vzkaz, |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Mezilidské vztahy | |

správná výslovnost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyslovuje srozumitelně a pečlivě  **dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání** | základy techniky mluveného projevu |

mluvený projev

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyslovuje srozumitelně a pečlivě  dodržuje hlasovou hygienu  pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost | tempo řeči, intonace, přízvuk, dýchání, artikulace |

základní komunikační pravidla

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru  komunikuje samostatně a vhodně ve škole i mimo školu | komunikace mezi lidmi a mimojazykové prostředky řeči |

slohové útvary

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| popisuje, vypravuje a reprodukuje vlastní zážitky | popis, vypravování, reprodukce textu |

základní hygienické návyky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje základní hygienické návyky při psaní  **v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči**  volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích  **na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev**  **zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním** | hygienické návyky při psaní, správné sezení a držení psacího náčiní, pořádek na pracovním místě |

psaní vět a souvětí

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje správnou podobu písma, formální úpravu textu, provádí sebekontrolu  píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev  **píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení**  **opisuje a přepisuje krátké věty** | formální úprava textu, výška, sklon, poměr písma |

žánry písemného projevu

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyjadřuje se písemně, věcně a stručně | adresa, blahopřání, pozdrav, dopis |

obrázková osnova

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vytváří text podle obrázkové osnovy  **seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh** | vyprávění podle obrázkové osnovy, dějová posloupnost |

zvuková a grafická stránka jazyka

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozeznává druhy hlásek, dělí slova na slabiky a slabiky na hlásky  rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky | druhy hlásek |

slovní zásoba

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| tvoří slova opačného významu, rozeznává a tvoří slova významem nadřazená a podřazená  **porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná**  **porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost** | význam slov, slova opačného významu, slova nadřazená a podřazená |

slovní druhy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| třídí slova podle významu – děj, okolnosti, věc, vlastnost  **04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru** | úvod do slovních druhů |

třídění slov do čtyř slovních druhů

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| třídí slova do čtyř slovních druhů | podstatná jména, slovesa, předložky, spojky |

podstatná jména a slovesa

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| užívá správné tvary podstatných jmen a sloves  píše velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech  užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves | tvary podstatných jmen a sloves |

věta jednoduchá a souvětí

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozeznává větu jednoduchou a souvětí a vytváří je, užívá čárky a spojky  spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy | tvorba vět jednoduchých a souvětí, spojování a oddělování vět |

druhy vět

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozlišuje a tvoří čtyři základní druhy vět  rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky  **píše písmena a číslice – dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen**  **spojuje písmena a slabiky**  **převádí slova z mluvené do psané podoby dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost** | věta oznamovací, rozkazovací, tázací a přací |

pravopis

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování  **rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy**  **rozeznává samohlásky (odlišuje jejich délku) a souhlásky tvoří slabiky**  **rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky**  **píše velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech** | psaní i, y po tvrdých a měkkých souhláskách, psaní u, ú, ů, skupin dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě, velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech |

přednes prózy a poezie

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| **čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku** | hlasité a tichém čtení s porozuměním |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Seberegulace a sebeorganizace | |

literární žánry

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá rozdíl mezi prózou a poezii, odlišuje pohádku od ostatních literárních žánrů | seznámení s různými literárními žánry |

zážitkové čtení

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyjadřuje své pocity z přečteného textu  **pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně** | zážitkové čtení různých literárních žánrů |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |
| přesahy do:  Vv (2. ročník): subjektivita v tvorbě | |

práce s textem

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| chápe význam textu, orientuje se v něm, dotváří příběh, tvoří rýmy  **rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění**  **reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací, při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost** | tvorba rýmu, dokončení příběhu |

3. ROČNÍK – DOTACE: 7 + 1, povinný

čtení textu

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| pracuje s čítankou, dětskými časopisy a literaturu pro děti  vyslovuje srozumitelně a pečlivě  čte s porozuměním jednoduché texty  plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti  čte s porozuměním jednoduché texty | praktické a plynulé čtení |
| přesahy z:  Aj (3. ročník): Texty ke čtení | |

naslouchání a pokyny

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| plní úkoly podle písemných a mluvených pokynů  **porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti**  **rozumí pokynům přiměřené složitosti** | praktické naslouchání a pokyny |

základní formy společenského styku

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru | oslovení, pozdrav, poděkování, prosba, vzkaz, omluva |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Mezilidské vztahy | |
| přesahy z:  Aj (3. ročník): Classroom bugs | |

správná výslovnost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyslovuje srozumitelně a pečlivě  dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání  **pečlivě vyslovuje, opravuje v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči**  svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost | základní techniky mluveného projevu |

mluvený projev

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje hlasovou hygienu  moduluje souvislou řeč, tempo, intonaci, přízvuk, dělí věty na slova, slova na slabiky a slabiky na hlásky  **dbá na správnou výslovnost, tempo řeči a pravidelné dýchání** | intonace, přízvuk, dýchání, tempo řeči, artikulace |

základní komunikační pravidla

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| komunikuje samostatně a vhodně ve škole i mimo školu  **volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích** | komunikace mezi lidmi a mimojazykové prostředky řeči |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Komunikace | |
| přesahy z:  Aj (3. ročník): Hello, Superstars! | |

slohové útvary

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| popisuje, vypravuje a reprodukuje vlastní zážitky  na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev | popis, vypravování, reprodukce textu, zpráva, pozvánka |
| přesahy z:  Aj (3. ročník): Funny faces | |

základní hygienické návyky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje základní hygienické návyky při psaní  zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním | základní hygienické návyky při psaní, správné držení těla při psaní a držení psacího náčiní |

psaní vět a souvětí

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje správnou podobu písma, zvládne formální úpravu textu, provádí sebekontrolu  vyjadřuje se písemně, věcně a stručně  **píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev**  **píše písmena a číslice – dodržuje správný poměr výšky písmen ve slově, velikost, sklon a správné tvary písmen**  **spojuje písmena a slabiky**  **převádí slova z mluvené do psané podoby**  **dodržuje správné pořadí písmen ve slově a jejich úplnost** | formální úprava textu, výška, sklon, poměr písmen |

žánry písemného projevu

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyjadřuje se písemně, věcně a stručně  píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení | adresa, blahopřání, pozdrav, dopis |

obrázková osnova

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vytváří text podle obrázkové osnovy  **seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh** | vyprávění a psaní textu podle obrázkové osnovy |

zvuková a grafická stránka jazyka

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| moduluje souvislou řeč, tempo, intonaci, přízvuk, dělí věty na slova, slova na slabiky a slabiky na hlásky  rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky  **rozlišuje všechna písmena malé a velké abecedy**  **rozeznává samohlásky (odlišuje jejich délku) a souhlásky**  **tvoří slabiky**  **rozlišuje věty, slova, slabiky, hlásky** | hláskosloví |
| přesahy z:  Aj (3. ročník): Pirates | |

význam slov

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| tvoří slova opačného významu, synonyma, homonyma a rozlišuje a tvoří slova příbuzná  **porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná** | slova významem podobná, příbuzná a protikladná, slova významem podřazená a nadřazená |

tvorba slov

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| tvoří slova podle významu, děje, okolností a vlastností  **porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost** | slovní zásoba |

slovní druhy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| **rozlišuje slovní druhy v základním tvaru**  **píše velká písmena na začátku věty a ve vlastních jménech** | zařazení slov podle slovních druhů |
| přesahy z:  Aj (3. ročník): Pirates, Aj (3. ročník): Funny faces | |

skloňování a časování

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| skloňuje a časuje podle mluvnických kategorií  užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves | skloňování podstatných jmen a časování sloves |
| přesahy z:  Aj (3. ročník): Super pets | |

spojky a spojovací výrazy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozezná větu jednoduchou a souvětí a tvoří je  spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy | věta jednoduchá a souvětí |

druhy vět

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozlišuje a tvoří čtyři základní druhy vět  **rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky** | věta oznamovací, rozkazovací, tázací a přací |

vyjmenovaná slova

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| osvojuje si pravopis, psaní i-y po obojetných souhláskách  odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | obojetné souhlásky, pravopis ve vyjmenovaných slovech |

přednes prózy a poezie

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| čte hlasitě, výrazně a kultivovaně, recituje literární texty  **čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku** | výrazný a kultivovaný přednes prózy a poezie |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Sebepoznání a sebepojetí | |

četba jako zdroj informací, zážitkové čtení

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyjadřuje své pocity z přečteného textu  **pamatuje si a reprodukuje jednoduché říkanky a dětské básně** | vyjádření svého postoje k přečtenému textu |

literární druhy a žánry

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá rozdíl mezi prózou a poezií, mezi pohádkou a příběhem ze života dětí  **rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění** | literatura umělecká a věcná |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |

práce s textem

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozebírá literární text, hledá podstatu příběhu a jeho smysl  reprodukuje krátký text podle otázek a ilustrací, při poslechu pohádek a krátkých příběhů udržuje pozornost | hledání podstaty příběhu |
| přesahy do:  Vv (3. ročník): subjektivita v tvorbě | |

4. ROČNÍK – DOTACE: 7 + 1, povinný

nauka o slově

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá a rozlišuje význam slov spisovných a nespisovných a užívá se v praxi  čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas  porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová | Hlásková podoba slova, význam slova, slova jednoznačná a mnohoznačná, slova spisovná a nespisovná, slova citově zabarvená. |

stavba slova

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozezná kořen, příponu, předponu a koncovku  **rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává**  **rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku**   * **rozezná kořen, příponu, předponu a koncovku** | kořen, přípona, předpona |

slovní druhy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| všímá si rozdílnosti slov  určuje slovní druhy, skloňuje, časuje  pozná podstatná jména a slovesa | Vzory podstatných jmen, infinitiv a určité slovesné tvary. |

skladba věty

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| určuje větu jednoduchou a souvětí  dodržuje pořádek slov ve větě, pozná a určí druhy vět podle postoje mluvčího  **vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty**  **odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí** | Věta jednoduchá a souvětí. Shoda podmětu s přísudkem. |

Spojovací výrazy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| tvoří souvětí s užitím vhodných spojovacích výrazů  užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje | Spojování vět v souvětí spojovacími výrazy. |

Vyjmenovaná slova

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| užívá v praxi vyjmenovaná a příbuzná slova  rozlišuje tvrdé, měkké a obojetné souhlásky a ovládá pravopis měkkých a tvrdých slabik, určuje samohlásky a souhlásky, seřadí slova podle abecedy, správně vyslovuje a píše slova se skupinami hlásek dě-tě-ně-bě-pě-vě-mě, správně vyslovuje a píše znělé a neznělé souhlásky  píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách | Uvědomělé používání i-y po obojetných souhláskách u vyjmenovaných a příbuzných slov. |

Vzory podstatných jmen

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| určuje slovní druhy, skloňuje, časuje  zvládá základní příklady syntaktického pravopisu | Koncovky podstatných jmen podle vzorů. |

mluvený projev

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| používá vhodně intonaci, přízvuk  vyslovuje správně a výrazně  vyjadřuje se v jednoduchých formách daného projevu, uplatňuje svůj osobitý  rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary rukopis  v mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči | Technika mluveného projevu, dýchání, tvoření hlasu, výslovnost. |
| pokrytí průřezových témat  MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy | |

vyprávění

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozlišuje podstatu děje, porozumí textu, třídí získané informace  **posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení**  **reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta**  **vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích**  **má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování** | Vyprávění a reprodukce čtených textů, rozhlasových relací a televizních pořadů. |
| přesahy z:  Aj (4. ročník): Bug café, Aj (4. ročník): Animal safari, Aj (4. ročník): My favourite things | |

děj a obsah

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozlišuje podstatu děje, porozumí textu, třídí získané informace  vypráví obsah, charakterizuje postavy | Praktické naslouchání textů. Hledání motivů, činů literárních postav. |

komunikace

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| používá zdvořilostní fráze, vede dialog, střídá roli mluvčího a posluchače  v mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči  vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku | Hra na telefonování, transponování vyprávění do přímé řeči, základní komunikační pravidla. Vyjadřování závislé na komunikační situaci. |
| pokrytí průřezových témat  MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Fungování a vliv médií ve společnosti | |

reklama

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| uvědomuje si objektivitu reklamy  **rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě**  **volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru** | Sestavení stručné, pravdivé a výstižné reklamy – stručnost vyjadřování. |
| pokrytí průřezových témat  MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | |
| přesahy do:  Vv (4. ročník): tematické práce | |

písemný projev

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyjadřuje se v jednoduchých formách daného projevu, uplatňuje svůj osobitý rukopis  pracuje s osnovou  rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace  píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry  **popíše jednoduché předměty, činnosti a děje**  **opisuje a přepisuje jednoduché texty**  **píše správně a přehledně jednoduchá sdělení**  **píše čitelně a úpravně, dodržuje mezery mezi slovy**  **ovládá hůlkové písmo, tvoří otázky a odpovídá na ně** | Žánry písemného projevu. |

osnova

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| pracuje s osnovou | Nadpis a členění písemného textu na odstavce. |

práce s literárním textem

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| čte texty, pracuje s jeho obsahem  rozlišuje podstatu děje, porozumí textu, třídí získané informace  sděluje své zážitky ústně i písemně  převypráví daný text, vymýšlí vlastní text  **sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti**  **dramatizuje jednoduchý příběh**  **vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek** | Povídání o smyslu a významu přečteného textu, reprodukce textu. |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |
| přesahy do:  Vv (4. ročník): figurální ztvárnění  přesahy z:  Aj (4. ročník): Texty ke čtení | |

literární žánry a pojmy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| všímá si rozdílů mezi uměleckou a neuměleckou literaturou  rozpozná hádanku, říkanku, bajku..., jejich autory a provádí rozbor básní  **čte krátké texty s porozuměním a reprodukuje je podle jednoduché osnovy**  **určí v přečteném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti**  **rozlišuje prózu a verše, rozlišuje pohádkové prostředí od reálného, ovládá tiché čtení a orientuje se ve čteném textu** | Seznámení s různými literárními žánry. Rozlišování základních literárních pojmů. |

5. ROČNÍK – DOTACE: 7, povinný

slovní zásoba

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozlišuje kořen, příponu, předponu a koncovku u jednotlivých slov | Význam slov a tvoření slov pomocí předpon a přípon. |

stavba slova

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozlišuje různorodost slov  rozlišuje kořen, příponu, předponu a koncovku u jednotlivých slov | Slova příbuzná. |

slovní druhy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| určuje slovní druhy, časuje, skloňuje  pozná podstatná jména a slovesa | Slovní druhy ohebné, skloňování, časování, určování druhů přídavných jmen, zájmen, číslovek, slovní druhy neohebné-shrnutí. |

slova spisovná a nespisovná

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozlišuje různorodost slov  rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace  **píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry**  **porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová** | Využití slov citově zabarvených, protikladných, souznačných, souřadných, jednoznačných, mnohoznačných, nadřazených a podřazených. |

skladba věty

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| určuje druhy podmětu a přísudku a uplatňuje znalosti o shodě podmětu s přísudkem  rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku  dodržuje pořádek slov ve větě, pozná a určí druhy vět podle postoje mluvčího  určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu  pozná podstatná jména a slovesa | Základní větné členy, podmět: holý, rozvitý, několikanásobný, nevyjádřený, přísudek: holý, rozvitý, několikanásobný, jmenný se sponou. Shoda přísudku s několikanásobným podmětem. |

vzorce souvětí

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| pracuje s větou jednoduchou a souvětím  tvoří souvětí a užívá vhodné spojovací výraz  **vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty**  **odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí**  **popíše jednoduché předměty, činnosti a děje**  **opisuje a přepisuje jednoduché texty**  **píše správně a přehledně jednoduchá sdělení**  **píše čitelně a úpravně, dodržuje mezery mezi slovy**  **ovládá hůlkové písmo, tvoří otázky a odpovídá na ně** | Tvorba souvětí z jednoduchých vět pomocí užití vhodných spojovacích výrazů. Zápisy souvětí pomocí vzorců. |

spojovací výrazy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| tvoří souvětí a užívá vhodné spojovací výraz  **užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje**  **dodržuje pořádek slov ve větě, pozná a určí druhy vět podle postoje mluvčího** | Spojky, zájmena a příslovce jako spojovací výrazy. |

vyjmenovaná slova

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| uplatňuje v praxi vyjmenovaná a příbuzná slova  píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách  zvládá základní příklady syntaktického pravopisu  rozlišuje tvrdé, měkké a obojetné souhlásky a ovládá pravopis měkkých a tvrdých slabik, určuje samohlásky a souhlásky, seřadí slova podle abecedy, správně vyslovuje a píše slova se skupinami hlásek dě-tě-ně-bě-pě-vě-mě, správně vyslovuje a píše znělé a neznělé souhlásky | Procvičovaní i/y, í/ý po obojetných souhláskách. |

přídavná jména

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| určuje slovní druhy, časuje, skloňuje | Koncovky přídavných jmen podle druhů. |
| přesahy z:  Aj (5. ročník): Hello! Aj (5. ročník): Revision | |

mluvený projev

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| používá vhodně intonaci a přízvuk  rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě  **volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru**  **rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary** | Technika mluveného projevu, dýchání, tvoření hlasu, výslovnost. Jazykolamy. |
| přesahy do:  ČaJS (5. ročník): místo, kde žijeme, ČaJS (5. ročník): Česká republika, ČaJS (5. ročník): Evropa, ČaJS (5. ročník): lidé kolem nás, ČaJS (5. ročník): lidé a čas, ČaJS (5. ročník): rozmanitost přírody, ČaJS (5. ročník): člověk a jeho zdraví, ČaJS (5. ročník): situace hromadného ohrožení | |

vyprávění

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| pracuje s obsahem čtených textů vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je  **volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma**  **při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy dramatizuje jednoduchý příběh**  **vypráví děj zhlédnutého filmového nebo divadelního představení podle daných otázek** | Vyprávění a reprodukce jednoduchého příběhu, časová posloupnost u mluveného i psaného vypravování. Líčení zážitků s citovým zabarvením. |
| přesahy z:  Aj (5. ročník): Communication, Aj (5. ročník): My world, Aj (5. ročník): Time | |

popis

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| pracuje s osnovou a vyvozuje závěr sdělení  používá jednoduché formy projevu k písemnému i slovnímu vyjadřování, uplatňuje svůj osobitý rukopis  **reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta**  tvoří osnovu | Členění textu na odstavce, popis předmětu a pracovního postupu. |
| přesahy do:  Vv (5. ročník): figurální ztvárnění  přesahy z:  Aj (5. ročník): Revision | |

moderní komunikace

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| používá jednoduché formy projevu k písemnému i slovnímu vyjadřování, uplatňuje svůj osobitý rukopis  posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení  vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku | Stručné a výstižné sdělení informací při e-mailu, SMS, telefonování apod. |
| pokrytí průřezových témat  MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | |
| přesahy z:  Aj (5. ročník): Hello! Aj (5. ročník): Communication | |

písemný projev

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| používá jednoduché formy projevu k písemnému i slovnímu vyjadřování, uplatňuje svůj osobitý rukopis  v mluveném projevu volí správnou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo řeči  **volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma**  rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | Dopis, oznámení, zpráva, báseň. |

osnova

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| tvoří osnovu  **sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti**  **čte krátké texty s porozuměním a reprodukuje je podle jednoduché osnovy**  **určí v přečteném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti**  **vypráví vlastní zážitky, jednoduchý příběh podle přečtené předlohy nebo ilustrací a domluví se v běžných situacích**  **má odpovídající slovní zásobu k souvislému vyjadřování** | Vyprávění podle osnovy. |
| pokrytí průřezových témat  MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Stavba mediálních sdělení | |

práce s literárním textem

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| pracuje s obsahem čtených textů  třídí získané informace na základě porozumění textu  sděluje své zážitky ústně i písemně  upravuje daný text dle vlastní fantazie a vymýšlí text nový  rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává  vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je  **volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma**  **při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy** | Smysl a význam přečteného textu, jeho reprodukce, přednes básní, tvorba jednoduchých rýmů. |
| pokrytí průřezových témat  MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Vnímání autora mediálních sdělení | |
| přesahy z:  Aj (5. ročník): Communication, Aj (5. ročník): My world, Aj (5. ročník): Time | |

literární žánry

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozlišuje uměleckou a neuměleckou literaturu  orientuje se v literárních žánrech. seznamuje s jejich autory a provádí rozbor básní  rozlišuje prózu a verše, rozlišuje pohádkové prostředí od reálného, ovládá tiché čtení a orientuje se ve čteném textu  rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů | Seznámení s různými literárními žánry. Rozlišování základních literárních pojmů. |

6. ROČNÍK – DOTACE: 4 + 1, povinný

jazyk a jeho útvary

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozeznává pojmy spisovný a nespisovný jazyk  rozlišuje útvary národního jazyka  používá jazykové příručky  seznámí se s odlišnostmi nářečí, obecné češtiny od spisovného jazyka  spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova  samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami | spisovný jazyk  nespisovný jazyk – dialekty, obecná čeština, slang  jazykové příručky |
| pokrytí průřezových témat  MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  Ov (6. ročník): obec, region, země, Z (8. ročník): regiony ČR  přesahy z:  Ov (6. ročník): obec, region, země, Hv (7. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv | |

zvuková stránka jazyka

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyjadřuje se kultivovaně  orientuje se v zásadách spisovné a nespisovné výslovnosti  dbá na výslovnost českých slov  orientuje se v Pravidlech českého pravopisu | hláskosloví  spisovná výslovnost  slovní přízvuk  zvuková stránka věty |
| přesahy do:  Hv (6. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv  přesahy z:  Hv (6. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv, Hv (7. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv, Hv (8. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv, Hv (9. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv | |

stavba slova a pravopis

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| analyzuje stavbu slova  používá různé způsoby tvoření slov k vytvoření spisovných tvarů slov  uplatňuje v písemném projevu osvojená gramatická pravidla  **správně píše slova s předponami a předložkami**  **ovládá pravopis vyjmenovaných slov**  **zvládá pravopis podle shody přísudku s podmětem** | stavba slova (slovotvorný základ, přípona, předpona)  slova příbuzná  zdvojené souhlásky  skupiny bě – bje, vě – vje, pě, mě – mně  předpony a předložky s/se, z/ze a předpona vz/vze  i/y po obojetných souhláskách |

TVAROSLOVÍ – OHEBNÉ druhy slov

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyjmenuje slovní druhy a uvede příklady  analyzuje stavbu slova  používá různé způsoby tvoření slov k vytvoření spisovných tvarů slov  používá spisovný jazyk ve vhodné komunikační situaci  uplatňuje v písemném projevu osvojená gramatická pravidla  používá vzory podstatných a přídavných jmen ke zdůvodnění pravopisu | ohebné druhy slov |

skladba

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| charakterizuje větu jednoduchou  uvědomuje si zásadní postavení přísudku a významu podmětu pro pravopis  používá vhodně rozvíjející větné členy při rozvoji vyjadřování  uplatňuje v písemném projevu osvojená gramatická pravidla  správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci  rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí  **pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; časuje slovesa**  **rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk**  **rozezná větu jednoduchou od souvětí** | základní větné členy  shoda přísudku s podmětem  rozvíjející větné členy – předmět, příslovečné určení (způsobu, času, místa), přívlastek (shodný, neshodný)  věta jednoduchá  souvětí  tvoření vět |

vypravování

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyjadřuje se kultivovaně  používá vhodné jazykové prostředky a vhodnou slovní zásobu  orientuje se v zásadách spisovné a nespisovné výslovnosti  volí vhodné jazykové prostředky při komunikaci s vrstevníky i s dospělými  používá vhodné jazykové prostředky pro různé stylistické útvary  čte s porozuměním a orientuje se v textu  vyhledává klíčová slova při tvorbě osnovy  sestaví jednoduchou osnovu  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  volí sled děje a událostí a příčinné souvislosti mezi nimi  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  chápe smysl textu  dbá na výslovnost českých slov  používá vhodně rozvíjející větné členy při rozvoji vyjadřování  uplatňuje v písemném projevu osvojená gramatická pravidla  čte plynule s porozuměním; reprodukuje text  využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace | vypravování v 1. osobě jednotného čísla (ich forma)  přímá řeč  dějová slovesa  osnova |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Komunikace * Hodnoty, postoje, praktická etika | |
| přesahy z:  Aj (6. ročník): My life, Nj (9. ročník): Hurra, ein Schulfest! | |

POPIS – PŘEDMĚTU, osoby, děje, pracovního postupu

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyjadřuje se kultivovaně  používá vhodné jazykové prostředky a vhodnou slovní zásobu  orientuje se v zásadách spisovné a nespisovné výslovnosti  používá jazykové příručky  používá vhodné jazykové prostředky pro různé stylistické útvary  čte s porozuměním a orientuje se v textu  vyhledává klíčová slova při tvorbě osnovy  sestaví jednoduchou osnovu  vyhledává neznámá slova  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  dbá na výslovnost českých slov  používá spisovný jazyk ve vhodné komunikační situaci  používá vhodně rozvíjející větné členy při rozvoji vyjadřování  uplatňuje v písemném projevu osvojená gramatická pravidla | odstavce  osnova  popis předmětu  popis osoby – charakteristika (vnější)  popis pracovního postupu |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Poznávání lidí | |
| přesahy do:  Aj (6. ročník): People, Vv (6. ročník): hledání zajímavých detailů, jejich dotváření kresbou, malbou, Vv (6. ročník): ve světě lidí  přesahy z:  Aj (6. ročník): People, Aj (6. ročník): Animals, Aj (6. ročník): Places, Nj (8. ročník): Mein Schultag, Nj (9. ročník): Mein Zuhause | |

zpráva a oznámení

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyjadřuje se kultivovaně  používá vhodné jazykové prostředky a vhodnou slovní zásobu  nebojí se vyjádřit postoj a názor odpovídajícími stylistickými a jazykovými prostředky  používá vhodné jazykové prostředky pro různé stylistické útvary  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje v písemném projevu osvojená gramatická pravidla  komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk  **rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití** | zpráva  oznámení |

dopis

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyjadřuje se kultivovaně  používá vhodné jazykové prostředky a vhodnou slovní zásobu  nebojí se vyjádřit postoj a názor odpovídajícími stylistickými a jazykovými prostředky  volí vhodné jazykové prostředky při komunikaci s vrstevníky i s dospělými  používá vhodné jazykové prostředky pro různé stylistické útvary  vyhledává klíčová slova při tvorbě osnovy  sestaví jednoduchou osnovu  volí sled děje a událostí a příčinné souvislosti mezi nimi  uplatňuje v písemném projevu osvojená gramatická pravidla | dopis (datum, oslovení, pozdrav, vlastní sdělení, podpis)  druhy dopisů |

výtah a výpisek

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyjadřuje se kultivovaně  používá vhodné jazykové prostředky a vhodnou slovní zásobu  používá vhodné jazykové prostředky pro různé stylistické útvary  čte s porozuměním a orientuje se v textu  chápe smysl pořizování výpisků a výtahů  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  vyhledává neznámá slova  chápe smysl pojmů zdroj, pramen informací  seznamuje se s etikou práce se zdroji  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  chápe smysl textu  uplatňuje v písemném projevu osvojená gramatická pravidla  čte plynule s porozuměním; reprodukuje  text  píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma  **odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru**  v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči | výpisky  výtah  jak se učit |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |

úvod do literatury

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vybírá si hodnotnou četbu  používá pojmy z literární teorie  rozlišuje literaturu krásnou (uměleckou a naučnou)  **odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji**  dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci | rozdělení literatury |

pohádky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyjadřuje se kultivovaně  používá vhodné jazykové prostředky a vhodnou slovní zásobu  orientuje se v zásadách spisovné a nespisovné výslovnosti  čte s porozuměním a orientuje se v textu  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  chápe smysl textu  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  používá pojmy z literární teorie  orientuje se v literárních žánrech a připravuje se pro vlastní samostatný výběr knih  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  rozlišuje literaturu krásnou (uměleckou a naučnou) | druhy pohádek  významní autoři, sběratelé a ilustrátoři |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Hodnoty, postoje, praktická etika | |
| přesahy do:  Vv (6. ročník): ilustrace  přesahy z:  Hv (6. ročník): hudba na jevišti, Rj (9. ročník): lekce na přání Kláry | |

poezie

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  chápe smysl textu  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  používá pojmy z literární teorie  orientuje se v literárních žánrech a připravuje se pro vlastní samostatný výběr knih  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  rozlišuje literaturu krásnou (uměleckou a naučnou)  orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku  uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla  **rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele** | poezie (sloka, verš, rým; lyrika, epika) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Komunikace | |
| přesahy z:  Hv (6. ročník): hudba, tanec, slovo | |

bajky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  chápe smysl textu  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  používá pojmy z literární teorie  orientuje se v literárních žánrech a připravuje se pro vlastní samostatný výběr knih  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  rozlišuje literaturu krásnou (uměleckou a naučnou) | bajky – znaky  bajky veršované, prozaické  bajky klasické a moderní |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Hodnoty, postoje, praktická etika | |
| přesahy z:  D (6. ročník): dějiny Řecka | |

báje a pověsti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| interpretuje svými slovy smysl díla  chápe smysl textu  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  používá pojmy z literární teorie  orientuje se v literárních žánrech a připravuje se pro vlastní samostatný výběr knih  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  rozlišuje literaturu krásnou (uměleckou a naučnou)  ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení  **dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury**  - má pozitivní vztah k literatuře | báje a pověsti – znaky, (biblické příběhy, řecké báje a pověsti, české pověsti)  místní pověst |
| pokrytí průřezových témat  MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy | |
| přesahy do:  D (6. ročník): starověk – nejstarší civilizace, D (6. ročník): dějiny Řecka  přesahy z:  D (6. ročník): starověk – nejstarší civilizace, D (6. ročník): dějiny Říma, D (6. ročník): dějiny Řecka, D (7. ročník): Slované a první státy | |

literatura pro děti a MLÁDEŽ – PŘÍBĚHY

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| přednese referát s pouhou oporou v textu  interpretuje svými slovy smysl díla  chápe smysl textu  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  používá pojmy z literární teorie  orientuje se v literárních žánrech a připravuje se pro vlastní samostatný výběr knih  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  rozlišuje literaturu krásnou (uměleckou a naučnou)  vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích  **využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát**  **uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování**  **využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů** | próza pro děti a mládež – povídka, román  osoba vypravěče – vypravování v 1. osobě (ich forma) a 3. osobě (er forma), čas a prostředí děje |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Hodnoty, postoje, praktická etika   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá | |

filmová a divadelní tvorba pro děti a mládež

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyjadřuje se kultivovaně  používá vhodné jazykové prostředky a vhodnou slovní zásobu  interpretuje svými slovy smysl díla  chápe smysl kulturních akcí  sleduje kulturní dění současnosti  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  používá pojmy z literární teorie  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  **formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo**  tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie  **porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování**  vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích | drama (dialog, monolog)  hrdinové dětských filmů a filmových seriálů  divadelní tvorba |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Komunikace * Hodnoty, postoje, praktická etika   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá | |
| přesahy do:  Vv (6. ročník): umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba. | |

7. ROČNÍK – DOTACE: 4, povinný

tvarosloví

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| uplatňuje zásady tvoření českých slov  vyjmenuje slovní druhy a uvede příklady  používá spisovný jazyk ve vhodné komunikační situaci  uvědomuje si zásadní postavení přísudku a významu podmětu pro pravopis  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  vyjadřuje se kultivovaně  **správně píše slova s předponami a předložkami**  **ovládá pravopis vyjmenovaných slov**  zvládá pravopis podle shody přísudku s podmětem | podstatná jména označující části těla  vztažná zájmena – skloňování a užívání  skloňování zájmena týž, tentýž  příslovce – času, míry, způsobu, místa  příslovečné spřežky  stupňování příslovcí  předložky (s/z; neslabičné předložky)  spojky – souřadicí a podřadicí  částice |

PRAVOPIS – VELKÁ písmena

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  orientuje se v Pravidlech českého pravopisu  vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích  samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami | Pravopis – velká písmena ve vlastních jménech |
| přesahy do:  Z (7. ročník): plány a mapy, grafy, Z (8. ročník): Česká republika, Z (8. ročník): regiony ČR  přesahy z:  Aj (7. ročník): Record breakers, Rj (8. ročník): kto eto? | |

význam slov

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozpoznává přenesená pojmenování  používá spisovný jazyk ve vhodné komunikační situaci  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  vyjadřuje se kultivovaně  správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci | slovo, věcný význam slov; sousloví a rčení  slova jednoznačná a mnohoznačná  synonyma, homonyma, antonyma  odborné názvy |

slovní ZÁSOBA – TVOŘENÍ českých slov

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozlišuje způsoby obohacování slovní zásoby  uplatňuje zásady tvoření českých slov  používá spisovný jazyk ve vhodné komunikační situaci  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  vyjadřuje se kultivovaně  **využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace** | odvozování  skládání  zkracování  zkratky a zkratková slova |

skladba

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| používá spisovný jazyk ve vhodné komunikační situaci  používá vhodně rozvíjející větné členy při rozvoji vyjadřování  rozlišuje větu a souvětí, členy souřadně a podřadně spojené  trénuje dovednost zaměnit větné členy za věty  uvědomuje si zásadní postavení přísudku a významu podmětu pro pravopis  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  vyjadřuje se kultivovaně  pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; časuje slovesa  rozezná větu jednoduchou od souvětí  rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí  **v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí** | věty jednočlenné a dvojčlenné  větné ekvivalenty  přísudek  podmět  shoda přísudku s podmětem  rozvíjející větné členy  větné členy několikanásobné  druhy vedlejších vět |

vypravování

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| čte s porozuměním a orientuje se v textu  vyhledává klíčová slova při tvorbě osnovy  sestaví jednoduchou osnovu  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  vyhledává neznámá slova  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  zvolí sled děje a událostí a příčinné souvislosti mezi nimi  interpretuje svými slovy smysl díla  rozpoznává přenesená pojmenování  používá vhodně rozvíjející větné členy při rozvoji vyjadřování  rozlišuje větu a souvětí, členy souřadně a podřadně spojené  trénuje dovednost zaměnit větné členy za věty  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  vyjadřuje se kultivovaně  rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk  čte plynule s porozuměním; reprodukuje text  dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci  **odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru**  v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči | stavba vypravování  prostředky vypravování  odstavce, dějové napětí |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Komunikace * Hodnoty, postoje, praktická etika | |

POPIS – PRACOVNÍHO postupu, předmětu, uměleckých děl, líčení, charakteristika

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| čte s porozuměním a orientuje se v textu  vyhledává klíčová slova při tvorbě osnovy  sestaví jednoduchou osnovu  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  vyhledává neznámá slova  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  zvolí sled děje a událostí a příčinné souvislosti mezi nimi  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  vyjadřuje se kultivovaně  píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma  **využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát** | popis uměleckých děl – ústřední motiv, přední plán (popředí), celkový dojem; slovesa, odstavce  líčení  popis předmětu  popis pracovního postupu (v 1. osobě, rozmanitá slovesa, názornost, časové vztahy)  odborné názvy (termíny) v popisu  charakteristika – vnější i vnitřní, (rčení, přísloví a pořekadla), jazykové prostředky |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Poznávání lidí | |
| přesahy do:  Vv (7. ročník): hledání zajímavých detailů, jejich dotváření kresbou, malbou  přesahy z:  Nj (9. ročník): Ticks und Tricks | |

žádost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  vyhledává neznámá slova  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk  čte plynule s porozuměním; reprodukuje text  píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma | žádost |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Komunikace | |

pozvánka

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  **využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů** | pozvánka |
| pokrytí průřezových témat  MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy z:  Ov (7. ročník): život v obci | |

báje, pověst, legenda, epos, kronika

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| čte s porozuměním a orientuje se v textu  přednese referát s pouhou oporou v textu  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  zvolí sled děje a událostí a příčinné souvislosti mezi nimi  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  chápe význam a smysl literárního textu  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  používá pojmy z literární teorie  orientuje se v literárních žánrech a připravuje se pro vlastní samostatný výběr knih  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku  **uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování**  **uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla** | nejstarší literatura – báje, pověst, legenda, epos, kronika |
| přesahy do:  D (7. ročník): románské a gotické umění, D (7. ročník): renesance a reformace  přesahy z:  D (6. ročník): dějiny Říma, D (6. ročník): dějiny Řecka, D (7. ročník): Slované a první státy, D (7. ročník): vrcholný feudalismus | |

poezie (lidová slovesnost, epika, lyrika, zhudebněná poezie)

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| čte s porozuměním a orientuje se v textu  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  chápe význam a smysl literárního textu  chápe smysl kulturních akcí  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  používá pojmy z literární teorie  orientuje se v literárních žánrech a připravuje se pro vlastní samostatný výběr knih  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  **ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení**  **rozezná základní literární druhy a žánry** | poezie – lidová slovesnost, epika, lyrika, druhy rýmů, personifikace, metafora, epiteton  zhudebněná poezie |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Komunikace | |
| přesahy z:  Hv (6. ročník): hudba, tanec, slovo | |

četba pro mládež (román, novela, POVÍDKA – TÉMA, idea)

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| čte s porozuměním a orientuje se v textu  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  vyhledává neznámá slova  přednese referát s pouhou oporou v textu  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  chápe význam a smysl literárního textu  chápe smysl kulturních akcí  sleduje kulturní dění současnosti  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  používá pojmy z literární teorie  orientuje se v literárních žánrech a připravuje se pro vlastní samostatný výběr knih  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  používá spisovný jazyk ve vhodné komunikační situaci  vyjadřuje se kultivovaně  **uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře**  rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty  rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele  **dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury**  **- má pozitivní vztah k literatuře** | četba pro mládež – román, novela, povídka – téma, idea  dobrodružná literatura, próza z cirkusového prostředí, próza s autobiografickými prvky, humoristická literatura, klasická literatura |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Hodnoty, postoje, praktická etika | |
| přesahy do:  Ov (7. ročník): kultura a její rozvoj, Vv (7. ročník): umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba., Vv (7. ročník): skutečnost a její odraz ve výtvarném díle – tvořivost | |

kapitoly ze starší literatury (cestopis, drama, monolog, dialog, prolog)

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| čte s porozuměním a orientuje se v textu  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  vyhledává neznámá slova  přednese referát s pouhou oporou v textu  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  chápe význam a smysl literárního textu  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  používá pojmy z literární teorie  vyjadřuje se kultivovaně  **formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo** | Kapitoly ze starší literatury (renesance) - cestopis, drama; monolog, dialog, prolog |
| přesahy z:  Hv (7. ročník): hudba na jevišti, D (7. ročník): renesance a reformace | |

literatura a fantazie (moderní pohádka, moderní bajka)

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| čte s porozuměním a orientuje se v textu  vyhledává neznámá slova  přednese referát s pouhou oporou v textu  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  chápe význam a smysl literárního textu  sleduje kulturní dění současnosti  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  používá pojmy z literární teorie  orientuje se v literárních žánrech a připravuje se pro vlastní samostatný výběr knih  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  vyjadřuje se kultivovaně  **tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie** | Literatura a fantazie – moderní pohádka, moderní bajka |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Hodnoty, postoje, praktická etika | |

film

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  vyhledává neznámá slova  přednese referát s pouhou oporou v textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  zvolí sled děje a událostí a příčinné souvislosti mezi nimi  interpretuje svými slovy smysl díla  vnímá smysl obsahové stránky  chápe smysl kulturních akcí  sleduje kulturní dění současnosti  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  používá pojmy z literární teorie  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  vyjadřuje se kultivovaně  porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování  vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích | film – scénář, režie, produkce, žánry, filmy pro mládež |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Komunikace * Hodnoty, postoje, praktická etika | |
| přesahy do:  Vv (7. ročník): umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba. | |

8. ROČNÍK – DOTACE: 4, povinný

útvary českého jazyka a jazyková kultura

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| dbá na výslovnost českých slov i cizích slov  seznámí se s odlišnostmi nářečí, obecné češtiny od spisovného jazyka  rozlišuje útvary národního jazyka  spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova | Útvary českého jazyka a jazyková kultura  Čeština jako jeden ze slovanských jazyků |
| pokrytí průřezových témat  MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  Z (8. ročník): regiony ČR, Z (8. ročník): místní region | |

slovní zásoba a slova přejatá

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| vyjadřuje se kultivovaně  dbá na výslovnost českých slov i cizích slov  vysvětluje český význam frekventovaných přejatých slov  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  používá vhodné jazykové prostředky a vhodnou slovní zásobu  analyzuje stavbu slova  používá různé způsoby tvoření slov k vytvoření spisovných tvarů slov  orientuje se v Pravidlech českého pravopisu  **rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech**  samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami | slovní zásoba – způsoby obohacování slovní zásoby  tvoření slov – opakování  slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis  nepravidelnosti ve skloňování podstatných jmen typu humanismus, muzeum, téma, idea  skloňování vlastních jmen typu Goethe, Spartakus, Dostojevský, Verdi, Korea  a) nepravidelnosti u některých jmen vzoru píseň a kost  b) jména krátící kmenovou samohlásku |
| přesahy z:  D (8. ročník): národní obrození | |

slovesa

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| používá vhodně a adekvátně prostředky spisovné či obecné češtiny a mimojazykové prostředky řeči  vyjadřuje se kultivovaně  uvědomuje si zásadní postavení přísudku a významu podmětu pro pravopis  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  používá vhodné jazykové prostředky a vhodnou slovní zásobu  analyzuje stavbu slova  používá různé způsoby tvoření slov k vytvoření spisovných tvarů slov  rozezná větu jednoduchou od souvětí  **správně píše slova s předponami a předložkami**  **ovládá pravopis vyjmenovaných slov**  zvládá pravopis podle shody přísudku s podmětem | slovesný rod činný a trpný  slovesa – obtížnější tvary  slovesný vid  tvoření slovesných tvarů z kmene přítomného a minulého  slovesné vzory  příčestí trpné  nepravidelná slovesa  využití různých slovesných tvarů  pravopis koncovek a jmen (ve spojení s dalšími pravopisnými jevy) |
| přesahy z:  Aj (8. ročník): Tomorrow´s world | |

věta jednoduchá

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| vyjadřuje se kultivovaně  čte s porozuměním a orientuje se v textu  charakterizuje větu jednoduchou  uvědomuje si zásadní postavení přísudku a významu podmětu pro pravopis  používá vhodně rozvíjející větné členy při rozvoji vyjadřování  rozlišuje větu a souvětí, členy i věty souřadně a podřadně spojené  vyhledává v textu a používá několikanásobné větné členy  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  používá vhodné jazykové prostředky a vhodnou slovní zásobu  správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci  využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace | zápor  základní větné členy (holé, rozvité, několikanásobné)  rozvíjející větné členy (holé, rozvité, několikanásobné)  znázornění stavby věty jednoduché  čárka ve větě jednoduché |

skladba

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| uvědomuje si zásadní postavení přísudku a významu podmětu pro pravopis  používá vhodně rozvíjející větné členy při rozvoji vyjadřování  rozlišuje větu a souvětí, členy i věty souřadně a podřadně spojené  vyhledává v textu a používá několikanásobné větné členy  trénuje dovednost zaměnit větné členy za věty  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí  **pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; časuje slovesa**  **v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí**  **rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití**  **odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru** | souvětí podřadné  druhy vedlejších vět  souřadně spojené věty vedlejší  významový poměr mezi větami hlavními  čárka v souvětí  složitá souvětí |

charakteristika literárních postav

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| vyjadřuje se kultivovaně  vyhledává klíčová slova při tvorbě osnovy  sestaví jednoduchou osnovu  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk | charakteristika literárních postav (vnější a vnitřní, přímá a nepřímá) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Poznávání lidí | |

subjektivně zabarvený POPIS – LÍČENÍ

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| vyjadřuje se kultivovaně  čte s porozuměním a orientuje se v textu  vyhledává klíčová slova při tvorbě osnovy  sestaví jednoduchou osnovu  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  vyhledává neznámá slova  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  čte plynule s porozuměním; reprodukuje text | subjektivně zabarvený popis – líčení |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy do:  Vv (8. ročník): svět přírody (živá a neživá příroda) | |

výklad

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| vyjadřuje se kultivovaně  čte s porozuměním a orientuje se v textu  vyhledává klíčová slova při tvorbě osnovy  sestaví jednoduchou osnovu  rozumí důvodu pořizování výpisků a výtahů  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  vyhledává neznámá slova  chápe smysl pojmů zdroj, pramen informací  seznamuje se s etikou práce se zdroji  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk  **využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů** | výklad |
| přesahy z:  Ov (7. ročník): majetek | |

výtah

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| naslouchá názoru druhých  hodnotí kriticky sdělení  argumentuje vhodným způsobem  vyjadřuje se kultivovaně  čte s porozuměním a orientuje se v textu  vyhledává klíčová slova při tvorbě osnovy  sestaví jednoduchou osnovu  rozumí důvodu pořizování výpisků a výtahů  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  vyhledává neznámá slova  chápe smysl pojmů zdroj, pramen informací  seznamuje se s etikou práce se zdroji  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku  využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát  uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování | výtah  citáty |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |
| přesahy z:  Ov (7. ročník): majetek | |

úvaha

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| používá vhodně a adekvátně prostředky spisovné či obecné češtiny a mimojazykové prostředky řeči  naslouchá názoru druhých  hodnotí kriticky sdělení  argumentuje vhodným způsobem  vyjadřuje se kultivovaně  čte s porozuměním a orientuje se v textu  vyhledává klíčová slova při tvorbě osnovy  sestaví jednoduchou osnovu  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  vyhledává neznámá slova  chápe smysl pojmů zdroj, pramen informací  seznamuje se s etikou práce se zdroji  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  volí sled děje a událostí a příčinné souvislosti mezi nimi  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma | úvaha |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Hodnoty, postoje, praktická etika | |
| přesahy do:  Ov (8. ročník): osobní rozvoj, Vv (8. ročník): člověk, Sp (8. ročník): volba profesní orientace | |

kapitoly z literární historie (bajka, prolog, epilog, drama, archaismus)

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| přednese referát s pouhou oporou v textu  volí sled děje a událostí a příčinné souvislosti mezi nimi  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  vnímá smysl obsahové stránky  chápe význam a smysl literárního textu  respektuje při rozboru díla stylovost autora  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  používá pojmy z literární teorie  orientuje se v literárních žánrech a připravuje se pro vlastní samostatný výběr knih  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  vyjmenuje hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitele  ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení | bajka, pověsti  drama  J.A. Komenský |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Hodnoty, postoje, praktická etika | |
| přesahy z:  D (6. ročník): dějiny Řecka | |

epické žánry (povídka, novela, próza s autobiografickými prvky, román)

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| vyjadřuje se kultivovaně  čte s porozuměním a orientuje se v textu  přednese referát s pouhou oporou v textu  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  chápe význam a smysl literárního textu  respektuje při rozboru díla stylovost autora  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  používá pojmy z literární teorie  orientuje se v literárních žánrech a připravuje se pro vlastní samostatný výběr knih  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  vyjmenuje hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitele  dbá na výslovnost českých slov i cizích slov  rozezná základní literární druhy a žánry  **formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo** | epické žánry – povídka, novela, próza s autobiografickými prvky, román  pointa, scénář |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Hodnoty, postoje, praktická etika   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá | |
| přesahy z:  D (8. ročník): České země po 30leté válce | |

moderní poezie a próza, hra se slovy

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| používá vhodně a adekvátně prostředky spisovné či obecné češtiny a mimojazykové prostředky řeči  naslouchá názoru druhých  hodnotí kriticky sdělení  vyjadřuje se kultivovaně  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  vyhledává neznámá slova  chápe smysl pojmů zdroj, pramen informací  seznamuje se s etikou práce se zdroji  přednese referát s pouhou oporou v textu  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  chápe význam a smysl literárního textu  respektuje při rozboru díla stylovost autora  chápe smysl kulturních akcí  sleduje kulturní dění současnosti  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  používá pojmy z literární teorie  orientuje se v literárních žánrech a připravuje se pro vlastní samostatný výběr knih  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  vyjmenuje hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitele  dbá na výslovnost českých slov i cizích slov  **rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru**  dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci  **tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie**  rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty | moderní poezie a próza, hra se slovy |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá | |
| přesahy z:  Hv (8. ročník): světové hudební dějiny | |

z literatury 19. století

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| vyjadřuje se kultivovaně  čte s porozuměním a orientuje se v textu  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  vyhledává neznámá slova  chápe smysl pojmů zdroj, pramen informací  seznamuje se s etikou práce se zdroji  přednese referát s pouhou oporou v textu  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  chápe význam a smysl literárního textu  respektuje při rozboru díla stylovost autora  chápe smysl kulturních akcí  sleduje kulturní dění současnosti  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  používá pojmy z literární teorie  orientuje se v literárních žánrech a připravuje se pro vlastní samostatný výběr knih  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  vyjmenuje hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitele  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  **rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele**  uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích  **dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury**  **- má pozitivní vztah k literatuře** | z literatury 19. století - (přírodní, milostná, vlastenecká, lidová poezie)  balada, sonet, elegie, epigram  historický román, hororová povídka, sci-fi  romantismus, realismus, národní obrození |
| přesahy do:  D (8. ročník): národní obrození, Hv (8. ročník): světové hudební dějiny  přesahy z:  Hv (6. ročník): hudba, tanec, slovo, Hv (6. ročník): hudba na jevišti, Hv (8. ročník): světové hudební dějiny, D (8. ročník): národní obrození | |

moderní sci-fi, literatura fantasy

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| vyjadřuje se kultivovaně  čte s porozuměním a orientuje se v textu  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  vyhledává neznámá slova  chápe smysl pojmů zdroj, pramen informací  seznamuje se s etikou práce se zdroji  přednese referát s pouhou oporou v textu  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  chápe význam a smysl literárního textu  respektuje při rozboru díla stylovost autora  chápe smysl kulturních akcí  sleduje kulturní dění současnosti  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  používá pojmy z literární teorie  orientuje se v literárních žánrech a připravuje se pro vlastní samostatný výběr knih  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  vyjmenuje hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitele  dbá na výslovnost českých slov i cizích slov  vysvětluje český význam frekventovaných přejatých slov  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  **odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji**  **uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla** | Vědeckofantastická literatura |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Hodnoty, postoje, praktická etika   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá | |
| přesahy do:  D (8. ročník): Evropa v 18. století, nástup kapital. vztahů  přesahy z:  Aj (8. ročník): Tomorrow´s world | |

z české poezie

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| naslouchá názoru druhých  hodnotí kriticky sdělení  vyjadřuje se kultivovaně  čte s porozuměním a orientuje se v textu  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  vyhledává neznámá slova  chápe smysl pojmů zdroj, pramen informací  seznamuje se s etikou práce se zdroji  přednese referát s pouhou oporou v textu  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  chápe význam a smysl literárního textu  respektuje při rozboru díla stylovost autora  chápe smysl kulturních akcí  sleduje kulturní dění současnosti  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  používá pojmy z literární teorie  orientuje se v literárních žánrech a připravuje se pro vlastní samostatný výběr knih  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  vyjmenuje hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitele  dbá na výslovnost českých slov i cizích slov  vysvětluje český význam frekventovaných přejatých slov  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora | z české poezie (z díla P. Bezruče, F. Šrámka, F. Hrubína, J. V. Sládka, J. Vrchlického) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Komunikace | |

9. ROČNÍK – DOTACE: 4 + 1, povinný

obecné výklady o českém jazyce, vývoj jazyka, jeho útvary

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| vyjadřuje se kultivovaně  čte s porozuměním a orientuje se v textu  vyhledává neznámá slova  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  dbá na výslovnost českých i cizích slov  orientuje se v Pravidlech českého pravopisu  **spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova**  **rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech**  samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami | obecné výklady o českém jazyce  slovanské jazyky, germánské a románské jazyky  vývoj jazyka (nejdůležitější etapy ve vývoji českého jazyka, vývoj jazyka v dnešní době)  archaismy, historismy, neologismy |
| pokrytí průřezových témat  MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Multikulturalita | |
| přesahy z:  D (7. ročník): Slované a první státy, D (9. ročník): pád železné opony a nástup demokracie | |

zvuková stránka JAZYKA – PSANÍ a výslovnost slov přejatých

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| vyjadřuje se kultivovaně  čte s porozuměním a orientuje se v textu  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  dbá na výslovnost českých i cizích slov  rozlišuje způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření slov | zvuková stránka jazyka – hláskosloví  spisovná výslovnost – přízvuk, spodoba znělosti  zvuková stránka věty – melodie (citově zabarvené věty), důraz, tempo  výslovnost a pravopis přejatých slov (opakování) |
| přesahy do:  Hv (9. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv | |

tvoření slov

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  dbá na výslovnost českých i cizích slov  rozlišuje způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření slov  pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; časuje slovesa  správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace | stavba slova a tvoření slov  pravopis souvisící se stavbou slova a s tvořením slov |

význam slova (jednoznačná, mnohoznačná slova, synonyma, homonyma, odborné názvy)

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| čte s porozuměním a orientuje se v textu  vyhledává neznámá slova  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  dbá na výslovnost českých i cizích slov | význam slova – jednoznačná a mnohoznačná, metafora, metonymie  synonyma, homonyma, antonyma  sousloví  odborné názvy |

tvarosloví

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| vyjadřuje se kultivovaně  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  dbá na výslovnost českých i cizích slov  rozlišuje způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření slov  rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk  rozezná větu jednoduchou od souvětí | tvarosloví – slovní druhy  jména – druhy a tvary  skloňování obecných jmen přejatých  skloňování cizích vlastních jmen  Pravopis koncovek jmen a sloves (ve spojení s dalšími pravopisnými jevy)  Slovesa a jejich tvary  přechodníky  Psaní velkých písmen ve vlastních jménech a názvech |

SKLADBA – VĚTNÁ stavba

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| argumentuje vhodným způsobem  vyjadřuje se kultivovaně  čte s porozuměním a orientuje se v textu  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  dbá na výslovnost českých i cizích slov  rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí  **v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí**  **správně píše slova s předponami a předložkami**  **ovládá pravopis vyjmenovaných slov**  zvládá pravopis podle shody přísudku s podmětem | jednoduchá věta  větné členy holé, rozvité, několikanásobné  souřadně spojené větné členy několikanásobné  shoda přísudku s několikanásobným podmětem  Vztah přístavkový  Věta jednočlenná  věta dvojčlenná  větný ekvivalent  funkce vět a větných ekvivalentů  Samostatný větný člen  osamostatněný větný člen  elipsa  věta jednoduchá  souvětí  věta hlavní a vedlejší  souvětí podřadné  souvětí podřadné s více než jednou větou vedlejší  čárka v souvětí podřadném |

tvoření vět

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení  rozeznává komunikační záměr partnera v hovoru  vyjadřuje se kultivovaně  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  dbá na výslovnost českých i cizích slov | Tvoření vět  valence sloves  hlavní zásady českého slovosledu – činitel významový, mluvnický a zvukový  Souvětí souřadné s více než dvěma větami  Vsuvka  Prostředky návaznosti v jazykových projevech |

slohové postupy a útvary užívané v různých komunikačních oblastech a situacích

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení  rozeznává komunikační záměr partnera v hovoru  vnímá a hodnotí kriticky sdělení  naslouchá názoru druhých  argumentuje vhodným způsobem  vyjadřuje se kultivovaně  čte s porozuměním a orientuje se v textu  vyhledává neznámá slova  sestaví jednoduchou osnovu  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  chápe smysl pojmů zdroj, pramen informací  seznamuje se s etikou práce se zdroji  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  zvolí sled děje a událostí a příčinné souvislosti mezi nimi  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  dbá na výslovnost českých i cizích slov  **rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití** | Jazyková kultura  vypravování ve stylu prostě sdělovacím  vypravování v umělecké oblasti |
| přesahy z:  Ov (9. ročník): globalizace | |

tiskopisy, životopis

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vyjadřuje se kultivovaně  čte s porozuměním a orientuje se v textu  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  chápe smysl pojmů zdroj, pramen informací  seznamuje se s etikou práce se zdroji  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla | tiskopisy  životopis |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Sebepoznání a sebepojetí | |

úvaha

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení  vnímá a hodnotí kriticky sdělení  naslouchá názoru druhých  argumentuje vhodným způsobem  vyjadřuje se kultivovaně  čte s porozuměním a orientuje se v textu  vyhledává neznámá slova  sestaví jednoduchou osnovu  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  zvolí sled děje a událostí a příčinné souvislosti mezi nimi  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  dbá na výslovnost českých i cizích slov  rozlišuje způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření slov  komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk  **rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru**  **odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru**  **uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování**  **využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů** | Úvaha |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Hodnoty, postoje, praktická etika | |
| přesahy do:  Ov (9. ročník): vztahy mezi lidmi | |

mluvené projevy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení  rozeznává komunikační záměr partnera v hovoru  vnímá a hodnotí kriticky sdělení  naslouchá názoru druhých  argumentuje vhodným způsobem  vyjadřuje se kultivovaně  čte s porozuměním a orientuje se v textu  vyhledává neznámá slova  sestaví jednoduchou osnovu  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  zvolí sled děje a událostí a příčinné souvislosti mezi nimi  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  dbá na výslovnost českých i cizích slov  čte plynule s porozuměním; reprodukuje text  **rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj**  dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci  v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči  **zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu** | proslov  diskuse |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Seberegulace a sebeorganizace * Kreativita * Komunikace   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Tvorba mediálního sdělení * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy z:  Ov (9. ročník): osobní rozvoj | |

publicistické útvary

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení  rozeznává komunikační záměr partnera v hovoru  vnímá a hodnotí kriticky sdělení  naslouchá názoru druhých  argumentuje vhodným způsobem  vyjadřuje se kultivovaně  čte s porozuměním a orientuje se v textu  vyhledává neznámá slova  rozumí důvodu pořizování výpisků a výtahů  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  chápe smysl pojmů zdroj, pramen informací  seznamuje se s etikou práce se zdroji  přednese referát s pouhou oporou v textu  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  zvolí sled děje a událostí a příčinné souvislosti mezi nimi  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  dbá na výslovnost českých i cizích slov  rozlišuje způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření slov  píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma | Publicistické útvary |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality * Stavba mediálních sdělení | |
| přesahy z:  D (9. ročník): globální problémy současnosti, Ov (9. ročník): ekonomika, Ov (9. ročník): globalizace, Ov (9. ročník): vztahy mezi lidmi | |

prozaické útvary

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vyjadřuje se kultivovaně  čte s porozuměním a orientuje se v textu  chápe smysl pojmů zdroj, pramen informací  seznamuje se s etikou práce se zdroji  přednese referát s pouhou oporou v textu  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  chápe význam a smysl literárního textu  respektuje při rozboru díla stylovost autora  sleduje kulturní dění současnosti  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  vytvoří podle svých schopností vlastní literární text  rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní  používá pojmy z literární teorie  orientuje se v literárních žánrech a připravuje se pro vlastní samostatný výběr knih  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  vyjmenuje hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitele  porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém nebo filmovém zpracování  orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku  ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení  **01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji** | Prozaické útvary |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Hodnoty, postoje, praktická etika | |

z literární historie

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vnímá a hodnotí kriticky sdělení  naslouchá názoru druhých  vyjadřuje se kultivovaně  čte s porozuměním a orientuje se v textu  vyhledává neznámá slova  chápe smysl pojmů zdroj, pramen informací  seznamuje se s etikou práce se zdroji  přednese referát s pouhou oporou v textu  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  chápe význam a smysl literárního textu  respektuje při rozboru díla stylovost autora  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  vytvoří podle svých schopností vlastní literární text  používá pojmy z literární teorie  orientuje se v literárních žánrech a připravuje se pro vlastní samostatný výběr knih  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  vyjmenuje hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitele  porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém nebo filmovém zpracování  dbá na výslovnost českých i cizích slov  rozezná základní literární druhy a žánry  uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla  **formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo**  **dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury**  **- má pozitivní vztah k literatuře** | Z literární historie – moderní literatura |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Hodnoty, postoje, praktická etika   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy | |

POEZIE – UTŘÍDĚNÍ poznatků o poezii (poéma, sonet, píseň, elegie, pásmo)

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte s porozuměním a orientuje se v textu  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  chápe smysl pojmů zdroj, pramen informací  seznamuje se s etikou práce se zdroji  přednese referát s pouhou oporou v textu  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  chápe význam a smysl literárního textu  respektuje při rozboru díla stylovost autora  chápe smysl kulturních akcí  sleduje kulturní dění současnosti  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  vytvoří podle svých schopností vlastní literární text  rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní  používá pojmy z literární teorie  orientuje se v literárních žánrech a připravuje se pro vlastní samostatný výběr knih  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  vyjmenuje hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitele  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  dbá na výslovnost českých i cizích slov  **tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie**  **uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře**  **porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování** | Poezie – utřídění poznatků o poezii (sonet, píseň, elegie)  Písničkáři – čeští i světoví  Z vlastenecké poezie, P. Bezruč, ohlas 1. svět. války |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Komunikace | |
| přesahy do:  Hv (9. ročník): Česká moderní populární hudba  přesahy z:  D (9. ročník): poválečný vývoj v demokratických státech, D (9. ročník): Československo mezi válkami | |

literatura a 2. světová válka

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vnímá a hodnotí kriticky sdělení  naslouchá názoru druhých  argumentuje vhodným způsobem  vyjadřuje se kultivovaně  čte s porozuměním a orientuje se v textu  vyhledává neznámá slova  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  chápe smysl pojmů zdroj, pramen informací  seznamuje se s etikou práce se zdroji  přednese referát s pouhou oporou v textu  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  chápe význam a smysl literárního textu  respektuje při rozboru díla stylovost autora  chápe smysl kulturních akcí  sleduje kulturní dění současnosti  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  používá pojmy z literární teorie  orientuje se v literárních žánrech a připravuje se pro vlastní samostatný výběr knih  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  vyjmenuje hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitele  porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém nebo filmovém zpracování  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  dbá na výslovnost českých i cizích slov  rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty  **rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele**  **vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích** | Literatura a 2. světová válka |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Hodnoty, postoje, praktická etika   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy | |
| přesahy do:  D (9. ročník): 2. světová válka  přesahy z:  D (9. ročník): 2. světová válka | |

o divadle (divadelní žánry, autorské divadlo, absurdní drama, významní autoři českého a světového dramatu)

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení  rozeznává komunikační záměr partnera v hovoru  vnímá a hodnotí kriticky sdělení  naslouchá názoru druhých  argumentuje vhodným způsobem  vyjadřuje se kultivovaně  vyhledává neznámá slova  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  chápe smysl pojmů zdroj, pramen informací  seznamuje se s etikou práce se zdroji  přednese referát s pouhou oporou v textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  respektuje při rozboru díla stylovost autora  chápe smysl kulturních akcí  sleduje kulturní dění současnosti  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  vytvoří podle svých schopností vlastní literární text  používá pojmy z literární teorie  orientuje se v literárních žánrech a připravuje se pro vlastní samostatný výběr knih  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  vyjmenuje hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitele  porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém nebo filmovém zpracování  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  dbá na výslovnost českých i cizích slov | O divadle (divadelní žánry, autorské divadlo, významní autoři českého a světového dramatu) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Komunikace * Hodnoty, postoje, praktická etika   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá | |
| přesahy z:  D (6. ročník): dějiny Řecka, Hv (9. ročník): Česká moderní populární hudba, D (9. ročník): poválečný vývoj v demokratických státech, D (9. ročník): Československo mezi válkami | |

próza a osudy po 2. světové válce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení  rozeznává komunikační záměr partnera v hovoru  vnímá a hodnotí kriticky sdělení  naslouchá názoru druhých  argumentuje vhodným způsobem  vyjadřuje se kultivovaně  čte s porozuměním a orientuje se v textu  vyhledává neznámá slova  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  chápe smysl pojmů zdroj, pramen informací  seznamuje se s etikou práce se zdroji  přednese referát s pouhou oporou v textu  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  zvolí sled děje a událostí a příčinné souvislosti mezi nimi  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  chápe význam a smysl literárního textu  respektuje při rozboru díla stylovost autora  chápe smysl kulturních akcí  sleduje kulturní dění současnosti  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  vytvoří podle svých schopností vlastní literární text  rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní  používá pojmy z literární teorie  orientuje se v literárních žánrech a připravuje se pro vlastní samostatný výběr knih  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  vyjmenuje hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitele  porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém nebo filmovém zpracování  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  dbá na výslovnost českých i cizích slov | Próza po 2. světové válce |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Hodnoty, postoje, praktická etika   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy | |
| přesahy do:  D (9. ročník): 2. světová válka, D (9. ročník): svět za studené války  přesahy z:  D (9. ročník): svět za studené války, D (9. ročník): vývoj v Československu za studené války, Ov (9. ročník): vztahy mezi lidmi | |

literatura, televizní, filmová a písňová tvorba pro mládež

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení  rozeznává komunikační záměr partnera v hovoru  vnímá a hodnotí kriticky sdělení  naslouchá názoru druhých  argumentuje vhodným způsobem  vyjadřuje se kultivovaně  čte s porozuměním a orientuje se v textu  vyhledává neznámá slova  vytváří si vlastní způsob zaznamenávání informací  chápe smysl pojmů zdroj, pramen informací  seznamuje se s etikou práce se zdroji  přednese referát s pouhou oporou v textu  analyzuje a interpretuje fakta vyčtená z textu  zkoumá možnosti náhrady slov cizího původu slovy domácími  uplatňuje své dosud získané zkušenosti, názory a postoje  zvolí sled děje a událostí a příčinné souvislosti mezi nimi  hodnotí celek i části textu a jeho jazyk  interpretuje svými slovy smysl díla  shrnuje nejdůležitější fakta a poznatky textu  vnímá smysl obsahové stránky  chápe význam a smysl literárního textu  respektuje při rozboru díla stylovost autora  chápe smysl kulturních akcí  sleduje kulturní dění současnosti  vyjádří vlastními slovy názor na přečtený text, zhlédnuté představení a umělecké dílo  vybírá si hodnotnou četbu  vytvoří podle svých schopností vlastní literární text  rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní  používá pojmy z literární teorie  orientuje se v literárních žánrech a připravuje se pro vlastní samostatný výběr knih  poznává představitele hlavních žánrů  hledá charakteristické znaky žánrů  vyjmenuje hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitele  porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém nebo filmovém zpracování  uvědomuje si a používá v písemném projevu základní pravopisná pravidla  dbá na výslovnost českých i cizích slov | Literatura, televizní, filmová a písňová tvorba pro mládež |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Komunikace * Hodnoty, postoje, praktická etika   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá | |
| přesahy do:  Vv (9. ročník): umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba.  přesahy z:  D (9. ročník): vývoj v Československu za studené války, D (9. ročník): pád železné opony a nástup demokracie, Ov (9. ročník): vztahy mezi lidmi | |

#### 4.1.2. Cizí jazyk

Výuka Anglického jazyka na základní škole poskytuje živý jazykový základ a předpoklady pro komunikaci žáků v rámci integrované Evropy a světa. Výuka anglického jazyka probíhá od 3. ročníku.

Osvojování Anglického jazyka pomáhá snižovat jazykové bariéry a přispívá tak ke zvyšování mobility jednotlivců jak v jejich osobním životě, tak v dalším studiu a budoucím pracovním uplatnění. Umožňuje poznávat odlišnosti ve způsobu života lidí

v jiných zemích i jejich odlišné kulturní tradice, pomáhá formovat postoje vedoucí k vytváření porozumění mezi národy, k pěstování vzájemné tolerance.

Výuka probíhá většinou v odborných učebnách pro výuku cizích jazyků, ale také ve třídách, v přírodě nebo v učebnách informatiky, protože se snažíme využívat moderní výukové postupy.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru anglický jazyk je rozdělen do tří složek:

Receptivní řečové dovednosti – žáci si osvojují zvukovou podobu anglického jazyka, vztahy mezi jeho zvukovou a grafickou stránkou, na podkladě rozvíjení řečových dovedností se u žáků postupně rozvíjí schopnost chápat a správně interpretovat slyšené i čtené anglické texty. Žáci se učí používat dvojjazyčný slovník

a ve vyšších ročních odvodit pravděpodobný význam nových slov

z kontextu textu, seznamují se se základními poznatky z reálií anglicky mluvících zemí, s nejběžnějšími zvyky a kulturními zvláštnostmi.

Produktivní řečové dovednosti – žáci se učí jednoduše reagovat na pokyny či promluvu, souvisle hovořit v rámci nejběžnějších situací každodenního života přiměřených jejich věku, a to jazykově správně a z hlediska výslovnosti co nejblíže normě. Získávají schopnost písemně zformulovat sdělení s respektováním základních pravopisných pravidel. Postupně se učí reprodukovat obsah přiměřeně obtížného textu či promluvy.

Interaktivní řečové dovednosti – žáci se učí vést rozhovor, vyžádat si a podat informaci, jednoduchým způsobem se domluvit v běžných každodenních situacích přiměřených jejich věku.

Výuku anglického jazyka lze rozdělit do tří etap:

1. etapa (3. ročník)

- tvoří úvod do cizojazyčného vzdělávání. Jde především

o probuzení zájmu o studium cizího jazyka a vytvoření pozitivního vztahu k tomuto předmětu. pozornost se soustřeďuje na osvojení zvukové podoby příslušného jazyka a pochopení rozdílů mezi grafickou a mluvenou podobou slov. Žáci rozvíjejí své řečové dovednosti a seznamují se s některými typickými jevy života

a kultury v anglicky mluvících zemích. Žáci se učí jednoduše

a přirozeně reagovat v nejběžnějších situacích každodenního života přiměřených jejich věku. Rozvíjeny jsou především dovednosti porozumět vyslechnutému sdělení a ústně se vyjadřovat. Výklad gramatiky je omezen na nezbytné minimum, slovní zásoba je volena především na základě frekvence a zájmu dětí tohoto věku.

Metody a formy práce jsou založeny na pozorování, poslechu, imitaci, tvořivých činnostech a hře. Využívá se nahrávek, říkanek, básniček, písniček aj. textů v interpretaci rodilých mluvčích. Vyučující rozvíjí představivost dětí, podněcuje a oceňuje jejich aktivitu a invenci, jejich tvůrčí přístup k činnostem.

2. etapa (4.-5. ročník)

 v této etapě jde již více o osvojování cizího jazyka jako prostředku dorozumívání a získávání dalších poznatků. Pozornost se věnuje rozvoji všech řečových dovedností, na významu postupně nabývá i čtení a písemné vyjadřování. Vyučující využívá metod a forem práce z předchozí etapy a zároveň zařazuje

i takové, které vyžadují uvědomělý přístup k osvojování gramatického a lexikálního učiva a samostatnou práci žáků.

3. etapa (6.-9. ročník)

 výuka se soustřeďuje na komplexní rozvoj řečových dovedností. Ještě větší důraz, než v předchozí etapě se klade důraz na rozvoj čtení s porozuměním a písemné vyjadřování. Stále více se pracuje

s autentickými materiály různého druhu (zvukovými i tištěnými),

ve stále větším rozsahu se žáci seznamují s reáliemi dané jazykové oblasti. S rozšiřováním rozsahu osvojeného učiva a se zvyšováním celkové intelektuální úrovně žáků se obohacují zavedené metody

a formy práce, více se uplatňuje logičnost a tvořivá samostatná práce žáků. Soustavná pozornost se věnuje osvojování účinných studijních dovedností a návyků, včetně uplatňování autokorekce

a způsobů skupinové práce.

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

* Rozvoj schopností poznávání
* Sebepoznání a sebepojetí
* Kreativita
* Poznávání lidí
* Komunikace
* Kooperace a kompetice

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

* Evropa a svět nás zajímá
* Objevujeme Evropu a svět

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

* Kulturní diference
* Multikulturalita

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

* Vztah člověka k prostředí

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

* Fungování a vliv médií ve společnosti
* Tvorba mediálního sdělení
* Práce v realizačním týmu
* Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

#### Klíčové kompetence

Kompetence k učení

* reprodukuje učivo vlastními slovy
* aplikuje a vyvozuje pravidla
* hledá souvislosti mezi poznatky z různých předmětů
* čte s porozuměním
* interpretuje získané informace
* najde a opraví chybu
* používá různé zdroje informací
* pracuje samostatně
* využívá jazykové znaky a symboly

Kompetence k řešení problémů

* získává ponaučení z chyb
* neobává se originality vlastních řešení
* nebojí se požádat o pomoc
* využívá předchozí zkušenosti
* najde s dopomocí požadované informace
* navazuje na dříve nabyté znalosti a dovednosti
* uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení
* najde s dopomocí požadované informace

Kompetence komunikativní

* rozšiřuje si slovní zásobu
* používá zdvořilostní výrazy
* převypráví stručně text
* sděluje své zážitky, pocity, nálady a názory
* naslouchá promluvám druhých a snaží se jim porozumět
* využívá znalostí cizích jazyků
* obhajuje svůj názor
* formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu
* vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
* ptá se na chybějící či nejasné údaje
* pracuje s různými typy textů, záznamů a jinými komunikačními prostředky a využívá je pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem

Kompetence sociální a personální

* chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu
* přijímá a zodpovědně plní svou roli ve skupině
* pomáhá spolužákům
* spoluvytváří příjemnou atmosféru v kolektivu
* poučí se z chyb a snaží se jich vyvarovat
* raduje se z úspěchu svého i spolužáků

Kompetence občanské

* plní své povinnosti
* akceptuje odlišnosti jiných
* toleruje odlišný názor
* respektuje učitele a třídní kolektiv
* využívá znalostí a zkušeností pro svůj vlastní rozvoj

Kompetence pracovní

* zpracovává referáty, projekty a životopis
* dokončí práci a dodržuje časové termíny
* zorganizuje si pracoviště a čas
* připraví se samostatně k práci nebo pohybové aktivitě
* pracuje podle ústních pokynů
* provede kvalitně práci
* plní zodpovědně povinnosti a závazky
* pracuje s ohledem na úhlednost, čistotu
* zachází vhodně s psacími potřebami

3. ROČNÍK – DOTACE: 3, povinný

Hello, Superstars!

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| zvládá výslovnost (odlišné hlásky, přídech)  rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova (pod vedením vyučujícího)  používá pravopis osvojených slov a vět  poslouchá krátké monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích ze zvukového záznamu  časuje sloveso být v přítomném čase v jednotném čísle  získává a poskytuje základní osobní údaje o sobě a kamarádech  rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně  **zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal**  **je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka** | tematický okruh – představování  slovní zásoba – představování, pozdravy  gramatické struktury - 1. osoba čísla jednotného slovesa být (I am.…), otázka na jméno (What is your name?)  jednoduchá sdělení – pozdrav, představení se  výslovnost – nácvik vybraných anglických samohlásek a souhlásek |
| přesahy do:  Čj (3. ročník): základní komunikační pravidla, Hv (3. ročník): vokální činnosti | |

Hello, bugs!

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| zvládá výslovnost (odlišné hlásky, přídech)  čte nahlas plynule a foneticky správně v rozsahu osvojené slovní zásoby  rozumí jednoduchým pokynům a větám  rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova (pod vedením vyučujícího)  používá pravopis osvojených slov a vět  poslouchá krátké monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích ze zvukového záznamu | tematické okruhy – barvy, čísla  slovní zásoba – základní barvy, číslovky 1-12  jednoduchá sdělení – vyjádření souhlasu a nesouhlasu, otázka na věc (What is this?)  výslovnost – vybraná souhláska (např. three) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Poznávání lidí * Komunikace | |
| přesahy do:  M (3. ročník): obor přirozených čísel 0–1000, Hv (3. ročník): vokální činnosti | |

Classroom bugs

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| zvládá výslovnost (odlišné hlásky, přídech)  rozumí jednoduchým pokynům a větám  rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům  rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova (pod vedením vyučujícího)  používá pravopis osvojených slov a vět  poslouchá krátké monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích ze zvukového záznamu | tematický okruh – školní potřeby  slovní zásoba – školní potřeby, základní pokyny, základní zdvořilostní výrazy  gramatické struktury – neurčitý člen, spojení barvy s podstatným jménem |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Komunikace | |
| přesahy do:  Čj (3. ročník): základní formy společenského styku, ČaJS (3. ročník): domov a škola, Hv (3. ročník): vokální činnosti | |

The TV show

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| zvládá výslovnost (odlišné hlásky, přídech)  rozumí jednoduchým pokynům a větám  rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům  rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova (pod vedením vyučujícího)  používá pravopis osvojených slov a vět  poslouchá krátké monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích ze zvukového záznamu  používá jednoduchou konverzaci (tvoří otázky a odpovědi, popisuje obrázky)  časuje sloveso být v přítomném čase v jednotném čísle  získává a poskytuje základní osobní údaje o sobě a kamarádech  **zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal**  rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu | tematické okruhy – nábytek, čísla 13-20  slovní zásoba – nábytek, čísla 13-20  gramatické struktury – otázka na věk, (oblíbenou) barvu  jednoduchá sdělení – otázka na věk spolužáka a jeho oblíbenou barvu  výslovnost – vybraná souhláska (the) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Komunikace | |
| přesahy do:  M (3. ročník): obor přirozených čísel 0–1000, ČaJS (3. ročník): domov a škola, Hv (3. ročník): vokální činnosti | |

Super pets

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte nahlas plynule a foneticky správně v rozsahu osvojené slovní zásoby  rozumí jednoduchým pokynům a větám  rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům  rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova (pod vedením vyučujícího)  používá pravopis osvojených slov a vět  doplňuje a obměňuje písemně krátká cvičení, texty a krátká sdělení  poslouchá krátké monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích ze zvukového záznamu  používá jednoduchou konverzaci (tvoří otázky a odpovědi, popisuje obrázky)  časuje sloveso být v přítomném čase v jednotném čísle | tematický okruh – domácí mazlíčci  slovní zásoba – domácí mazlíčci  gramatické struktury - 3. osoba čísla jednotného slovesa být (oznamovací věta, zápor, otázka), krátká odpověď kladná i záporná, vybraná přídavná jména  výslovnost – intonace v otázce |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Komunikace | |
| přesahy do:  Čj (3. ročník): skloňování a časování, ČaJS (3. ročník): živá a neživá příroda, Hv (3. ročník): vokální činnosti | |

Pirates

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte nahlas plynule a foneticky správně v rozsahu osvojené slovní zásoby  rozumí jednoduchým pokynům a větám  rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům  rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova (pod vedením vyučujícího)  používá pravopis osvojených slov a vět  poslouchá krátké monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích ze zvukového záznamu  používá jednoduchou konverzaci (tvoří otázky a odpovědi, popisuje obrázky)  časuje sloveso být v přítomném čase v jednotném čísle  **přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení**  **píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy** | tematický okruh – popis nálad  slovní zásoba – nálady  gramatické struktury – přídavná jména ve spojení se slovesem být v jednotném čísle  jednoduchá sdělení – zdvořilostní fráze (How are you?)  výslovnost – zkrácená forma slovesa být ve třetí osobě jednotného čísla |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Komunikace | |
| přesahy do:  Čj (3. ročník): zvuková a grafická stránka jazyka, Čj (3. ročník): slovní druhy, Hv (3. ročník): vokální činnosti | |

Funny faces

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte nahlas plynule a foneticky správně v rozsahu osvojené slovní zásoby  rozumí jednoduchým pokynům a větám  rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům  rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova (pod vedením vyučujícího)  používá pravopis osvojených slov a vět  doplňuje a obměňuje písemně krátká cvičení, texty a krátká sdělení  poslouchá krátké monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích ze zvukového záznamu  používá jednoduchou konverzaci (tvoří otázky a odpovědi, popisuje obrázky)  tvoří 1. a 3. osobu čísla jednotného slovesa mít  získává a poskytuje základní osobní údaje o sobě a kamarádech | tematický okruh – popis hlavy  slovní zásoby – části hlavy  gramatické struktury - 1. a 3. osoba jednotného čísla slovesa mít, přídavná jména, spojka and  jednoduchá sdělení – popis vzhledu  výslovnost – zkrácená forma slovesa have got |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Poznávání lidí * Komunikace | |
| přesahy do:  Čj (3. ročník): slohové útvary, Čj (3. ročník): slovní druhy, ČaJS (3. ročník): lidské tělo, Hv (3. ročník): vokální činnosti | |

Family photos

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
|  |  |

Texty ke čtení

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte nahlas plynule a foneticky správně v rozsahu osvojené slovní zásoby  rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům  poslouchá krátké monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích ze zvukového záznamu  používá jednoduchou konverzaci (tvoří otázky a odpovědi, popisuje obrázky)  seznamuje se s hrdiny kreslených seriálů | kreslený příběh – My friend is a monster |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Komunikace | |
| přesahy do:  Čj (3. ročník): čtení textu | |

Holidays

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| získává základní poznatky z oblasti reálií | tematické okruhy – Halloween, Christmas, Easter |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Multikulturalita | |

Alphabet

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| hláskuje jednoduchá slova | tematický okruh – abeceda  gramatické struktury – hláskování |
| přesahy do:  Hv (3. ročník): vokální činnosti | |

4. ROČNÍK – DOTACE: 3, povinný

The body rap

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům  poslouchá krátké monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích ze zvukového záznamu  získává novou slovní zásobu  procvičuje již známou slovní zásobu  čte nahlas plynule a foneticky správně krátké texty  orientuje se v jednoduchém textu a vyhledává potřebnou informaci  seznamuje se základní podobou vět oznamovacích a tázacích  doplňuje nebo tvoří otázky a odpovědi  prezentuje jednoduché písně, básně a říkanky  reprodukuje ústně i písemně probírané texty a jednoduché konverzace  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů  rozumí jednoduchým pokynům učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností  rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností | tematický okruh – tělo  slovní zásoba – části těla, slovesa popisující pohyb těla  gramatické struktury - 2. a 3. osoba čísla jednotného slovesa mít, otázka a krátká odpověď ve 3. osobě čísla jednotného slovesa mít (Has it got.…?), příslovce very |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Poznávání lidí * Komunikace   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  Hv (4. ročník): intonace, Tv (4. ročník): pohybová tvořivost | |

Superstar clothes

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům  poslouchá krátké monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích ze zvukového záznamu  získává novou slovní zásobu  procvičuje již známou slovní zásobu  čte nahlas plynule a foneticky správně krátké texty  orientuje se v jednoduchém textu a vyhledává potřebnou informaci  seznamuje se základní podobou vět oznamovacích a tázacích  doplňuje nebo tvoří otázky a odpovědi  prezentuje jednoduché písně, básně a říkanky  reprodukuje ústně i písemně probírané texty a jednoduché konverzace  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených  tematických okruhů  **rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat,**  **zejména pokud má k dispozici vizuální oporu**  **rozumí slovům a frázím, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)**  - rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování | tematický okruh – oblečení  slovní zásoba – oblečení, clown, police officer, cowboy  gramatické struktury – otázka a krátká odpověď ve 2. osobě čísla jednotného slovesa mít, přivlastňovací pád, otázka Whose ...is this?  jednoduchá sdělení – omluva (sorry) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Poznávání lidí * Komunikace | |
| přesahy do:  Hv (4. ročník): intonace | |

Bug café

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům  poslouchá krátké monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích ze zvukového záznamu  získává novou slovní zásobu  procvičuje již známou slovní zásobu  čte nahlas plynule a foneticky správně krátké texty  orientuje se v jednoduchém textu a vyhledává potřebnou informaci  seznamuje se základní podobou vět oznamovacích a tázacích  doplňuje nebo tvoří otázky a odpovědi  prezentuje jednoduché písně, básně a říkanky  reprodukuje ústně i písemně probírané texty a jednoduché konverzace  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů  pozdraví a poděkuje  rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu  vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům  vyplní osobní údaje do formuláře | tematický okruh – restaurace  slovní zásoba – oblíbená jídla, jídelníček  gramatické struktury – fráze What do you like? sloveso like v 1. osobě čísla jednotného (ozn. věta, zápor, krátká odpověď)  jednoduchá sdělení – otázka na oblíbené jídlo  výslovnost – intonace otázky |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Poznávání lidí * Komunikace | |
| přesahy do:  Čj (4. ročník): vyprávění, Hv (4. ročník): intonace, Sp (4. ročník): příprava pokrmů | |

Animal safari

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům  poslouchá krátké monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích ze zvukového záznamu  získává novou slovní zásobu  procvičuje již známou slovní zásobu  čte nahlas plynule a foneticky správně krátké texty  orientuje se v jednoduchém textu a vyhledává potřebnou informaci  orientuje se v abecedním slovníku v učebnici  seznamuje se s malým kapesním slovníkem  písemně doplňuje nebo obměňuje krátké texty  prezentuje jednoduché písně, básně a říkanky  reprodukuje ústně i písemně probírané texty a jednoduché konverzace  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů  **se zapojí do jednoduchých rozhovorů**  **sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat**  **vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům**  **napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života** | tematický okruh – zvířata v zoo  slovní zásoba – zvířata  gramatické struktury – vazba There is/are, neurčitý člen a/an |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Komunikace   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  Čj (4. ročník): vyprávění, ČaJS (4. ročník): rozmanitost přírody, Hv (4. ročník): intonace | |

My favourite things

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům  poslouchá krátké monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích ze zvukového záznamu  získává novou slovní zásobu  procvičuje již známou slovní zásobu  čte nahlas plynule a foneticky správně krátké texty  orientuje se v jednoduchém textu a vyhledává potřebnou informaci  seznamuje se základní podobou vět oznamovacích a tázacích  doplňuje nebo tvoří otázky a odpovědi  orientuje se v abecedním slovníku v učebnici  seznamuje se s malým kapesním slovníkem  reprodukuje ústně i písemně probírané texty a jednoduché konverzace  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů  odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá  **je seznámen s grafickou podobou cizího jazyka** | tematický okruh – oblíbené věci  slovní zásoba – vybavení vlastního pokoje  gramatické struktury – vazba Is/Are there...? (otázka a krátká odpověď), předložky in, on  jednoduchá sdělení – popis pokoje |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Poznávání lidí * Komunikace | |
| přesahy do:  Čj (4. ročník): vyprávění, ČaJS (4. ročník): místo, kde žijeme, Hv (4. ročník): intonace | |

Googbye, Superstars!

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozumí jednoduchým pokynům, pozdraví a rozloučí se s dospělým a kamarádem  rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům  poslouchá krátké monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích ze zvukového záznamu  procvičuje již známou slovní zásobu  dramatizuje příběhy  čte nahlas plynule a foneticky správně krátké texty  orientuje se v jednoduchém textu a vyhledává potřebnou informaci  orientuje se v abecedním slovníku v učebnici  seznamuje se s malým kapesním slovníkem  vyplní základní údaje do formulářů (o sobě, rodině, kamarádovi)  prezentuje jednoduché písně, básně a říkanky  reprodukuje ústně i písemně probírané texty a jednoduché konverzace  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů | opakování učiva |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Poznávání lidí * Komunikace | |

Texty ke čtení

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům  poslouchá krátké monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích ze zvukového záznamu  čte kreslený příběh z učebnice  procvičuje již známou slovní zásobu  dramatizuje příběhy  čte nahlas plynule a foneticky správně krátké texty  orientuje se v jednoduchém textu a vyhledává potřebnou informaci  orientuje se v abecedním slovníku v učebnici  seznamuje se s malým kapesním slovníkem  sdělí své jméno a věk  vyjádří souhlas či nesouhlas, reaguje na jednoduché otázky (zejména pokud má k dispozici vizuální oporu) | kreslený příběh – My friend is a monster |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Komunikace | |
| přesahy do:  Čj (4. ročník): práce s literárním textem | |

Holidays

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| získává základní poznatky z oblasti reálií  rozumí slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) | tematické okruhy – Halloween, Christmas, Easter, Mother´s Day, birthday |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Multikulturalita | |

5. ROČNÍK – DOTACE: 3, povinný

Hello!

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pozdraví při setkání a loučení  dodržuje základní pravidla pro výslovnost  rozumí jednoduchým pokynům a větám, adekvátně na ně reaguje  rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům  poslouchá krátké monologické a dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu  doplňuje nebo obměňuje písemně krátké probírané texty  doplňuje a tvoří otázky a odpovědi  vyplňuje základní údaje do formulářů (o sobě, své rodině, kamarádech)  reprodukuje ústně i písemně probírané texty a jednoduché konverzace  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů  získává základní poznatky z oblasti reálií  rozumí jednoduchým pokynům učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností  rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností | tematický okruh – pozdravy, seznamování  slovní zásoba – pozdravy, jména, anglicky mluvící země  gramatické struktury – otázka a odpověď na jméno a stát  jednoduchá sdělení – osobní informace |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Komunikace | |
| přesahy do:  Čj (5. ročník): přídavná jména, Čj (5. ročník): moderní komunikace, ČaJS (5. ročník): Evropa, Hv (5. ročník): intonace | |

Revision

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pozdraví při setkání a loučení  dodržuje základní pravidla pro výslovnost  rozumí jednoduchým pokynům a větám, adekvátně na ně reaguje  poslouchá krátké monologické a dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu  doplňuje nebo obměňuje písemně krátké probírané texty  doplňuje a tvoří otázky a odpovědi  vyplňuje základní údaje do formulářů (o sobě, své rodině, kamarádech)  prezentuje písně a básně  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů  rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu  **rozumí slovům a frázím, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)**  - rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování | tematický okruh – číslovky, barvy, třída, abeceda  slovní zásoba – číslovky 0–100, barvy, pokyny ve třídě, abeceda, části těla  gramatické struktury – člen a/an a the, přídavná jména, rozkazovací způsob, přivlastňovací pád, předložky in, on, under, množné číslo, vazba there is/are  jednoduchá sdělení – osobní informace |
| přesahy do:  Čj (5. ročník): přídavná jména, Čj (5. ročník): popis, M (5. ročník): číselný obor do miliardy, ČaJS (5. ročník): místo, kde žijeme, ČaJS (5. ročník): Evropa, Hv (5. ročník): intonace | |

Communication

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pozdraví při setkání a loučení  dodržuje základní pravidla pro výslovnost  rozumí jednoduchým pokynům a větám, adekvátně na ně reaguje  rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům  poslouchá krátké monologické a dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu  seznamuje se s hrdiny kreslených seriálů  získává novou slovní zásobu  dramatizuje příběhy  čte plynule a foneticky správně krátké texty a dbá na hlasité čtení  orientuje se v jednoduchém textu a vyhledává potřebnou informaci  seznamuje se základní podobou vět oznamovacích, tázacích a rozkazovacích  doplňuje nebo obměňuje písemně krátké probírané texty  doplňuje a tvoří otázky a odpovědi  sestavuje písemně krátký text na dané téma  prezentuje písně a básně  reprodukuje ústně i písemně probírané texty a jednoduché konverzace  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů  časuje sloveso být v přítomném čase  sdělí své jméno a věk  vyjádří souhlas či nesouhlas, reaguje na jednoduché otázky (zejména pokud má k dispozici vizuální oporu)  **rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu**  se zapojí do jednoduchých rozhovorů | tematický okruh – osobní informace, rodina  slovní zásoba – pozdravy, jména, oslovení  gramatické struktury – časování slovesa být v přítomném čase (oznamovací věta, zápor, otázka), předložky at, in, přivlastňovací zájmena  jednoduchá sdělení – osobní informace, pohlednice z dovolené, blahopřání k narozeninám  výslovnost – výslovnost zkrácených forem slovesa být, vybrané souhlásky (např. this vs. three), vybrané samohlásky (old vs. dog) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace | |
| přesahy do:  Čj (5. ročník): vyprávění, Čj (5. ročník): moderní komunikace, Čj (5. ročník): práce s literárním textem, Hv (5. ročník): intonace | |

My world

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| dodržuje základní pravidla pro výslovnost  rozumí jednoduchým pokynům a větám, adekvátně na ně reaguje  rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům  poslouchá krátké monologické a dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu  seznamuje se s hrdiny kreslených seriálů  získává novou slovní zásobu  dramatizuje příběhy  čte plynule a foneticky správně krátké texty a dbá na hlasité čtení  seznamuje se základní podobou vět oznamovacích, tázacích a rozkazovacích  doplňuje nebo obměňuje písemně krátké probírané texty  doplňuje a tvoří otázky a odpovědi  sestavuje písemně krátký text na dané téma  prezentuje písně a básně  reprodukuje ústně i písemně probírané texty a jednoduché konverzace  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů  vyjádří souhlas a nesouhlas  časuje sloveso mít v přítomném čase  získává základní poznatky z oblasti reálií  rozumí slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)  **sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat**  **odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá**  **01 napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života** | tematické okruhy – nakupování, osobní dopis kamarádovi, školní předměty  slovní zásoba – nakupování, rodina, domácí zvířata, zájmy, škola, rozvrh hodin, dny v týdnu  gramatické struktury – časování slovesa mít v přítomném čase (oznamovací věta, otázka, zápor, krátká odpověď), ukazovací zájmeno this/these, množné číslo podstatných jmen  jednoduchá sdělení – dopis kamarádovi, sestavení rozvrhu  výslovnost – vybrané samohlásky (cat vs. car), intonace zjišťovací otázky, vybrané souhlásky (good vs. got, watch vs. orange) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Tvorba mediálního sdělení * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  Čj (5. ročník): vyprávění, Čj (5. ročník): práce s literárním textem, Hv (5. ročník): intonace | |

Time

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| dodržuje základní pravidla pro výslovnost  rozumí jednoduchým pokynům a větám, adekvátně na ně reaguje  rozumí známým slovům a jednoduchým větám se vztahem k osvojovaným tématům  poslouchá krátké monologické a dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu  seznamuje se s hrdiny kreslených seriálů  získává novou slovní zásobu  dramatizuje příběhy  čte plynule a foneticky správně krátké texty a dbá na hlasité čtení  seznamuje se základní podobou vět oznamovacích, tázacích a rozkazovacích  doplňuje nebo obměňuje písemně krátké probírané texty  doplňuje a tvoří otázky a odpovědi  sestavuje písemně krátký text na dané téma  prezentuje písně a básně  reprodukuje ústně i písemně probírané texty a jednoduché konverzace  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů  vyjádří souhlas a nesouhlas  aplikuje pravidla pro časování plnovýznamových sloves v přítomném čase  je seznámen s grafickou podobou cizího jazyka  vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům | tematické okruhy – čas, režim dne, zájmy a záliby  slovní zásoba – vyjádření časového údaje, režim dne, zájmy a záliby  gramatické struktury – přítomný čas prostý (oznamovací věta, zápor, otázka, krátká odpověď)  jednoduchá sdělení – zjišťování času  výslovnost – vybrané samohlásky (schwa, go vs. do), slabé formy, intonace wh-otázek |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace * Kooperace a kompetice   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Tvorba mediálního sdělení * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  Čj (5. ročník): vyprávění, Čj (5. ročník): práce s literárním textem, ČaJS (5. ročník): lidé a čas, Hv (5. ročník): intonace | |

Holidays

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| získává základní poznatky z oblasti reálií  rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu | tematické okruhy – Halloween, Christmas, Easter, Mother´s Day, birthday |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Multikulturalita | |
| přesahy do:  Hv (5. ročník): intonace | |

6. ROČNÍK – DOTACE: 3, povinný

Places

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte tiše i nahlas různorodé učebnicové texty, neadaptované texty (např. návody, prospekty, inzeráty)  dodržuje základní pravidla pro výslovnost  vyhledává v textu odpovědi na otázky  vyhledává v textu známé výrazy  využívá četby k získání nových poznatků  rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky  poslouchá s porozuměním souvislé projevy učitele, monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu nebo videozáznamu  odvozuje význam nových slov z kontextu na základě elementárních znalostí o tvoření slov  vyhledává význam slova a jiné informace ve dvojjazyčném slovníku  tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty  sestavuje jednoduché sdělení týkající se probíraných témat  analyzuje a aplikuje gramatická pravidla  reprodukuje stručně obsah textu, konverzace, promluvy  sdělí základní informace či hlavní myšlenky z krátkého vyslechnutého nebo přečteného textu  vyžádá si jednoduchou informaci  tvoří otázky a odpovědi  pozdraví při setkání a loučení  rozumí jednoduchým větám a pokynům, adekvátně na ně reaguje  vyjádří souhlas i nesouhlas  vede samostatně jednoduchý dialog  vyjadřuje vlastní názor  **rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně**  rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů | tematické okruhy – domov, bydlení, město  slovní zásoba – uspořádání a vybavení domu, bytu, město (místa a budovy)  gramatické struktury – způsobová slovesa, vazba there is/are, předložky (místní, časové)  jednoduchá sdělení – objednávání v restauraci  výslovnost – vybrané samohlásky a souhlásky |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Tvorba mediálního sdělení | |
| přesahy do:  Čj (6. ročník): popis – předmětu, osoby, děje, pracovního postupu, Ov (6. ročník): domov a rodina, Z (6. ročník): plány, mapy, grafy, jazyk map, Hv (6. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv  přesahy z:  Ov (6. ročník): domov a rodina | |

People

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte tiše i nahlas různorodé učebnicové texty, neadaptované texty (např. návody, prospekty, inzeráty)  dodržuje základní pravidla pro výslovnost  vyhledává v textu odpovědi na otázky  vyhledává v textu známé výrazy  využívá četby k získání nových poznatků  rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky  poslouchá s porozuměním souvislé projevy učitele, monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu nebo videozáznamu  odvozuje význam nových slov z kontextu na základě elementárních znalostí o tvoření slov  vyhledává význam slova a jiné informace ve dvojjazyčném slovníku  tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty  sestavuje jednoduché sdělení týkající se probíraných témat  analyzuje a aplikuje gramatická pravidla  reprodukuje stručně obsah textu, konverzace, promluvy  sdělí základní informace či hlavní myšlenky z krátkého vyslechnutého nebo přečteného textu  vyžádá si jednoduchou informaci  tvoří otázky a odpovědi  pozdraví při setkání a loučení  rozumí jednoduchým větám a pokynům, adekvátně na ně reaguje  rozumí základním frázím při představování lidí  vyjádří souhlas i nesouhlas  vede samostatně jednoduchý dialog  vyjadřuje vlastní názor  rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat  rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby | tematické okruhy – člověk (vzhled), rodina (její život – domácí práce, nákupy)  slovní zásoba – části těla, domácí práce, nakupování, volný čas a záliby, oblečení  gramatické struktury – přítomný čas prostý a průběhový (věta oznamovací, zápor, otázka)  jednoduchá sdělení – nakupování  výslovnost – slabiky, větná intonace, vybrané samohlásky a souhlásky |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Tvorba mediálního sdělení | |
| přesahy do:  Čj (6. ročník): popis – předmětu, osoby, děje, pracovního postupu, Ov (6. ročník): domov a rodina, Vv (6. ročník): ve světě lidí  přesahy z:  Čj (6. ročník): popis – předmětu, osoby, děje, pracovního postupu, Ov (6. ročník): domov a rodina | |

Introduction

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte tiše i nahlas různorodé učebnicové texty, neadaptované texty (např. návody, prospekty, inzeráty)  dodržuje základní pravidla pro výslovnost  vyhledává v textu odpovědi na otázky  vyhledává v textu známé výrazy  využívá četby k získání nových poznatků  rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky  poslouchá s porozuměním souvislé projevy učitele, monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu nebo videozáznamu  odvozuje význam nových slov z kontextu na základě elementárních znalostí o tvoření slov  vyhledává význam slova a jiné informace ve dvojjazyčném slovníku  tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty  analyzuje a aplikuje gramatická pravidla  reprodukuje stručně obsah textu, konverzace, promluvy  sdělí základní informace či hlavní myšlenky z krátkého vyslechnutého nebo přečteného textu  vyžádá si jednoduchou informaci  tvoří otázky a odpovědi  pozdraví při setkání a loučení  získává a poskytuje základní osobní údaje  rozumí jednoduchým větám a pokynům, adekvátně na ně reaguje  rozumí základním frázím při představování lidí  vyjádří souhlas i nesouhlas  vede samostatně jednoduchý dialog  vyjadřuje vlastní názor  odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby  zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích | tematický okruh – představování, třída  slovní zásoba – pozdravy, škola (vybavení třídy), sport a volný čas, barvy  gramatické struktury – člen neurčitý a určitý, přítomný čas prostý a průběhový (věta oznamovací, zápor, otázka)  jednoduchá sdělení – pozdravy, představování, osobní údaje, popis osob a objektů, získávání informací o lidech a objektech |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Poznávání lidí * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita | |

My life

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte tiše i nahlas různorodé učebnicové texty, neadaptované texty (např. návody, prospekty, inzeráty)  dodržuje základní pravidla pro výslovnost  vyhledává v textu odpovědi na otázky  vyhledává v textu známé výrazy  využívá četby k získání nových poznatků  rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky  poslouchá s porozuměním souvislé projevy učitele, monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu nebo videozáznamu  odvozuje význam nových slov z kontextu na základě elementárních znalostí o tvoření slov  vyhledává význam slova a jiné informace ve dvojjazyčném slovníku  tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty  sestavuje jednoduché sdělení týkající se probíraných témat  analyzuje a aplikuje gramatická pravidla  reprodukuje stručně obsah textu, konverzace, promluvy  sdělí základní informace či hlavní myšlenky z krátkého vyslechnutého nebo přečteného textu  vyžádá si jednoduchou informaci  tvoří otázky a odpovědi  pozdraví při setkání a loučení  získává a poskytuje základní osobní údaje  rozumí jednoduchým větám a pokynům, adekvátně na ně reaguje  rozumí základním frázím při představování lidí  vyjádří souhlas i nesouhlas  vede samostatně jednoduchý dialog  vyjadřuje vlastní názor  rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)  mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech  vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života  rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace  vyplní základní údaje o sobě ve formuláři  **napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat**  reaguje na jednoduché písemné sdělení | tematický okruh – životní styl  slovní zásoba – rodina, měsíce, počasí, nakupování, volný čas a záliby, zvyky a tradice  gramatické struktury – přítomný čas prostý a průběhový (věta oznamovací, otázka, zápor), číslovky základní a řadové  tvoření slov – přítomný čas prostý a průběhový, řadové číslovky  výslovnost – vybrané samohlásky a souhlásky, slovní přízvuk |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Vztah člověka k prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Tvorba mediálního sdělení | |
| přesahy do:  Čj (6. ročník): vypravování, Z (6. ročník): tvar, velikost, pohyby Země a jejich důsledky, Hv (6. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv  přesahy z:  Ov (6. ročník): vztahy mezi lidmi | |

Animals

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte tiše i nahlas různorodé učebnicové texty, neadaptované texty (např. návody, prospekty, inzeráty)  dodržuje základní pravidla pro výslovnost  vyhledává v textu odpovědi na otázky  vyhledává v textu známé výrazy  využívá četby k získání nových poznatků  rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky  poslouchá s porozuměním souvislé projevy učitele, monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu nebo videozáznamu  odvozuje význam nových slov z kontextu na základě elementárních znalostí o tvoření slov  vyhledává význam slova a jiné informace ve dvojjazyčném slovníku  tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty  sestavuje jednoduché sdělení týkající se probíraných témat  analyzuje a aplikuje gramatická pravidla  reprodukuje stručně obsah textu, konverzace, promluvy  sdělí základní informace či hlavní myšlenky z krátkého vyslechnutého nebo přečteného textu  vyžádá si jednoduchou informaci  tvoří otázky a odpovědi  rozumí jednoduchým větám a pokynům, adekvátně na ně reaguje  vyjádří souhlas i nesouhlas  vede samostatně jednoduchý dialog  vyjadřuje vlastní názor  reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby  vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech | tematický okruh – zvířata  slovní zásoba – zvířata (vnější vzhled, druhy)  gramatické struktury – přídavná jména, some/any, osobní, předmětová a ukazovací zájmena  výslovnost – slovní přízvuk, tichá písmena, zakončení množného čísla podstatných jmen |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Tvorba mediálního sdělení | |
| přesahy do:  Čj (6. ročník): popis – předmětu, osoby, děje, pracovního postupu, Př (7. ročník): živočichové s páteří, Hv (6. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv | |

Holidays

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| získává základní poznatky z oblasti reálií | tematické okruhy – Halloween, Christmas, Easter, Mother´s Day, birthday |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Multikulturalita | |
| přesahy do:  Hv (6. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv | |

7. ROČNÍK – DOTACE: 3, povinný

Doctor, doctor

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte tiše i nahlas různorodé učebnicové texty, neadaptované texty (např. návody, prospekty, inzeráty)  dodržuje základní pravidla pro výslovnost  vyhledává v textu odpovědi na otázky  vyhledává v textu známé výrazy  využívá četby k získání nových poznatků  rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky  poslouchá s porozuměním souvislé projevy učitele, monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu nebo videozáznamu  odvozuje význam nových slov z kontextu na základě elementárních znalostí o tvoření slov  vyhledává význam slova a jiné informace ve dvojjazyčném slovníku  používá slovníkové zkratky  tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty  analyzuje a aplikuje gramatická pravidla  reprodukuje stručně obsah textu, konverzace, promluvy  vyžádá si jednoduchou informaci  tvoří otázky a odpovědi  získává a poskytuje základní osobní údaje  rozumí jednoduchým větám a pokynům, adekvátně na ně reaguje  vyjádří souhlas i nesouhlas  vede samostatně jednoduchý dialog  vyjadřuje vlastní názor  sdělí základní informace či hlavní myšlenky z krátkého vyslechnutého nebo přečteného textu  pozdraví při setkání a loučení  chápe smysl a obsah písemného – čteného i ústního – slyšeného textu, konverzace  rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů  sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných témat | tematický okruh – zdraví  slovní zásoba – zdraví, nemoci  gramatické struktury – minulý čas prostý (sloveso to be, pravidelná a nepravidelná slovesa) - věta oznamovací, tázací a zápor  jednoduchá sdělení – žádost o informaci týkající se minulosti, omluvy týkající se nepřítomnosti  tvoření slov – minulý čas pravidelných i nepravidelných sloves  výslovnost – koncovky minulého času, slabé formy, vybrané samohlásky (např. dog vs. sport) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Komunikace   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Multikulturalita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Tvorba mediálního sdělení | |
| přesahy do:  Hv (7. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv, VkZ (7. ročník): péče o zdraví | |

Food

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte tiše i nahlas různorodé učebnicové texty, neadaptované texty (např. návody, prospekty, inzeráty)  dodržuje základní pravidla pro výslovnost  vyhledává v textu odpovědi na otázky  vyhledává v textu známé výrazy  využívá četby k získání nových poznatků  rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky  poslouchá s porozuměním souvislé projevy učitele, monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu nebo videozáznamu  odvozuje význam nových slov z kontextu na základě elementárních znalostí o tvoření slov  vyhledává význam slova a jiné informace ve dvojjazyčném slovníku  používá slovníkové zkratky  tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty  sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných témat  analyzuje a aplikuje gramatická pravidla  reprodukuje stručně obsah textu, konverzace, promluvy  vyžádá si jednoduchou informaci  tvoří otázky a odpovědi  rozumí jednoduchým větám a pokynům, adekvátně na ně reaguje  vyjádří souhlas i nesouhlas  vede samostatně jednoduchý dialog  vyjadřuje vlastní názor  sdělí základní informace či hlavní myšlenky z krátkého vyslechnutého nebo přečteného textu  pozdraví při setkání a loučení  chápe smysl a obsah písemného – čteného i ústního – slyšeného textu, konverzace  rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby  rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat  napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat | tematický okruh – jídlo  slovní zásoba – jídlo, nápoje, kuchařský recept  gramatické struktury – vazba going to (věta oznamovací, zápor, otázka), počitatelná a nepočitatelná podstatná jména, člen určitý a neurčitý, vyjádření množství (some, any, much, many, a bit of, a few)  jednoduchá sdělení – objednání v restauraci, kavárně, sestavení jednoduchého receptu, nakupování potravin  výslovnost – přízvuk ve frázích, vybrané samohlásky a souhlásky (např. cherries vs. oranges, some) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Poznávání lidí * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Tvorba mediálního sdělení | |
| přesahy do:  Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Ásie, Evropa, Hv (7. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv, Pp (7. ročník): potraviny | |

Record breakers

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte tiše i nahlas různorodé učebnicové texty, neadaptované texty (např. návody, prospekty, inzeráty)  dodržuje základní pravidla pro výslovnost  vyhledává v textu odpovědi na otázky  vyhledává v textu známé výrazy  využívá četby k získání nových poznatků  rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky  poslouchá s porozuměním souvislé projevy učitele, monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu nebo videozáznamu  odvozuje význam nových slov z kontextu na základě elementárních znalostí o tvoření slov  vyhledává význam slova a jiné informace ve dvojjazyčném slovníku  používá slovníkové zkratky  tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty  sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných témat  analyzuje a aplikuje gramatická pravidla  reprodukuje stručně obsah textu, konverzace, promluvy  vyžádá si jednoduchou informaci  tvoří otázky a odpovědi  rozumí jednoduchým větám a pokynům, adekvátně na ně reaguje  vyjádří souhlas i nesouhlas  vyjadřuje vlastní názor  sdělí základní informace či hlavní myšlenky z krátkého vyslechnutého nebo přečteného textu  chápe smysl a obsah písemného – čteného i ústního – slyšeného textu, konverzace  rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)  rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně  zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích  vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života  vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech  rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace | tematické okruhy – příroda, cestování, sociokulturní prostředí příslušných jazykových oblastní (Velká Británie, USA)  slovní zásoba – počasí, zeměpisná přídavná jména, oblečení  gramatické struktury – stupňování přídavných jmen, porovnávání vazbou than, vazba as.…as  tvoření slov – stupňování přídavných jmen  výslovnost – slovní přízvuk, jazykolamy, vybrané souhlásky a samohlásky (north vs. other, bird) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Tvorba mediálního sdělení | |
| přesahy do:  Čj (7. ročník): pravopis – velká písmena, Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Ásie, Evropa, Hv (7. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv | |

Entertainment

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte tiše i nahlas různorodé učebnicové texty, neadaptované texty (např. návody, prospekty, inzeráty)  dodržuje základní pravidla pro výslovnost  vyhledává v textu odpovědi na otázky  vyhledává v textu známé výrazy  využívá četby k získání nových poznatků  rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky  poslouchá s porozuměním souvislé projevy učitele, monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu nebo videozáznamu  odvozuje význam nových slov z kontextu na základě elementárních znalostí o tvoření slov  vyhledává význam slova a jiné informace ve dvojjazyčném slovníku  používá slovníkové zkratky  tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty  sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných témat  analyzuje a aplikuje gramatická pravidla  reprodukuje stručně obsah textu, konverzace, promluvy  vyžádá si jednoduchou informaci  tvoří otázky a odpovědi  rozumí jednoduchým větám a pokynům, adekvátně na ně reaguje  vyjádří souhlas i nesouhlas  vede samostatně jednoduchý dialog  vyjadřuje vlastní názor  sdělí základní informace či hlavní myšlenky z krátkého vyslechnutého nebo přečteného textu  chápe smysl a obsah písemného – čteného i ústního – slyšeného textu, konverzace  odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby  mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech  reaguje na jednoduché písemné sdělení | tematický okruh – volný čas a záliby  slovní zásoba – druhy zábavy, volný čas, zájmová činnost, typy TV programů a filmů  gramatické struktury – have to, frekvenční příslovce, tvoření příslovcí  jednoduchá sdělení – sjednání schůzky  tvoření slov – tvoření příslovcí  výslovnost – vybrané samohlásky a souhlásky (např. away, stand, wait, car, want; hit) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Fungování a vliv médií ve společnosti * Tvorba mediálního sdělení | |
| přesahy do:  Hv (7. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv, Vv (7. ročník): umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba. | |

Holidays

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| získává základní poznatky z oblasti reálií | tematické okruhy – Halloween, Christmas, Easter, Mother´s Day, birthday |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Multikulturalita | |
| přesahy do:  Hv (7. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv | |

8. ROČNÍK – DOTACE: 3, povinný

Introduction

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte tiše i nahlas různorodé učebnicové texty, neadaptované texty (např. návody, prospekty, inzeráty)  dodržuje základní pravidla pro výslovnost  vyhledává v textu odpovědi na otázky  vyhledá v textu známé výrazy  odvozuje význam nových slov z kontextu na základě elementárních znalostí o tvoření slov  využívá četby k získání nových poznatků  rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky  poslouchá s porozuměním souvislé projevy učitele, monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu nebo videozáznamu  vyhledává význam slova a jiné informace ve dvojjazyčném slovníku  používá slovníkové zkratky  sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných témat  analyzuje a aplikuje gramatická pravidla  chápe smysl a obsah písemného – čteného i ústního – slyšeného textu, konverzace  tvoří otázky a odpovědi  pozdraví při setkání a loučení  získává a poskytuje základní osobní údaje  rozumí jednoduchým větám a pokynům, adekvátně na ně reaguje  rozumí základním frázím při představování lidí  rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů  **rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně**  vyjádří souhlas i nesouhlas | tematický okruh – osobní informace  slovní zásoba – osobní informace  jednoduchá sdělení – setkávání s lidmi |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Multikulturalita | |
| přesahy do:  Hv (8. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv | |

Home and Away

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte tiše i nahlas různorodé učebnicové texty, neadaptované texty (např. návody, prospekty, inzeráty)  dodržuje základní pravidla pro výslovnost  vyhledává v textu odpovědi na otázky  vyhledá v textu známé výrazy  odvozuje význam nových slov z kontextu na základě elementárních znalostí o tvoření slov  využívá četby k získání nových poznatků  rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky  poslouchá s porozuměním souvislé projevy učitele, monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu nebo videozáznamu  používá abecedu  vyhledává význam slova a jiné informace ve dvojjazyčném slovníku  používá slovníkové zkratky  tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty  sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných témat  vyjádří vlastní myšlenky ve formě jednoduchého sdělení  analyzuje a aplikuje gramatická pravidla  chápe smysl a obsah písemného – čteného i ústního – slyšeného textu, konverzace  reprodukuje stručně obsah textu, konverzace, promluvy  sdělí základní informace či hlavní myšlenky z krátkého vyslechnutého nebo přečteného textu  vyžádá si jednoduchou informaci  tvoří otázky a odpovědi  pozdraví při setkání a loučení  získává a poskytuje základní osobní údaje  rozumí jednoduchým větám a pokynům, adekvátně na ně reaguje  rozumí základním frázím při představování lidí  vyjádří souhlas i nesouhlas  vede samostatně jednoduchý dialog  vyjadřuje vlastní názor  rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích  **mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech**  **vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života**  vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech  **rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace** | tematické okruhy – domov, stěhování, rodina, sport a volný čas  slovní zásoba – rodina, příbuzenské vztahy, sport a volný čas, školní předměty, technologie, hodnotící výrazy a přídavná jména (např. It was all right, fun ...)  gramatické struktury – minulý čas prostý (věta oznamovací, otázka, zápor), ago  jednoduchá sdělení – prosba, žádost (Could you ..., please?)  tvoření slov – minulý čas, nepravidelná slovesa, členové rodiny (grand-, great grand-)  výslovnost – úvod do fonetické abecedy (vybrané samohlásky a souhlásky) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Tvorba mediálního sdělení | |

Having fun!

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte tiše i nahlas různorodé učebnicové texty, neadaptované texty (např. návody, prospekty, inzeráty)  dodržuje základní pravidla pro výslovnost  vyhledává v textu odpovědi na otázky  vyhledá v textu známé výrazy  odvozuje význam nových slov z kontextu na základě elementárních znalostí o tvoření slov  využívá četby k získání nových poznatků  rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky  poslouchá s porozuměním souvislé projevy učitele, monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu nebo videozáznamu  používá abecedu  vyhledává význam slova a jiné informace ve dvojjazyčném slovníku  používá slovníkové zkratky  tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty  sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných témat  vyjádří vlastní myšlenky ve formě jednoduchého sdělení  analyzuje a aplikuje gramatická pravidla  chápe smysl a obsah písemného – čteného i ústního – slyšeného textu, konverzace  reprodukuje stručně obsah textu, konverzace, promluvy  sdělí základní informace či hlavní myšlenky z krátkého vyslechnutého nebo přečteného textu  vyžádá si jednoduchou informaci  tvoří otázky a odpovědi  pozdraví při setkání a loučení  rozumí jednoduchým větám a pokynům, adekvátně na ně reaguje  rozumí základním frázím při představování lidí    vede samostatně jednoduchý dialog  vyjadřuje vlastní názor  odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby  napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat  reaguje na jednoduché písemné sdělení  vyjádří souhlas i nesouhlas | tematické okruhy – sport a volný čas, společenské a kulturní prostředí anglicky mluvících zemí  slovní zásoba – sport a volný čas  gramatické struktury – přítomný čas prostý a průběhový (věta oznamovací, otázka, zápor), sloveso like + ...-ing, vazba going to, have + podstatné jméno (např. have a rest), spojovací výrazy, časové výrazy ve spojení s přítomným časem  tvoření slov – like + ...-ing  výslovnost – fonetická abeceda (samohlásky) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy do:  Hv (8. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv | |

Tomorrow´s world

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte tiše i nahlas různorodé učebnicové texty, neadaptované texty (např. návody, prospekty, inzeráty)  dodržuje základní pravidla pro výslovnost  vyhledává v textu odpovědi na otázky  vyhledá v textu známé výrazy  odvozuje význam nových slov z kontextu na základě elementárních znalostí o tvoření slov  využívá četby k získání nových poznatků  rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky  poslouchá s porozuměním souvislé projevy učitele, monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu nebo videozáznamu  používá abecedu  vyhledává význam slova a jiné informace ve dvojjazyčném slovníku  používá slovníkové zkratky  tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty  sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných témat  vyjádří vlastní myšlenky ve formě jednoduchého sdělení  analyzuje a aplikuje gramatická pravidla  chápe smysl a obsah písemného – čteného i ústního – slyšeného textu, konverzace  reprodukuje stručně obsah textu, konverzace, promluvy  sdělí základní informace či hlavní myšlenky z krátkého vyslechnutého nebo přečteného textu  vyžádá si jednoduchou informaci  tvoří otázky a odpovědi  rozumí jednoduchým větám a pokynům, adekvátně na ně reaguje  rozumí základním frázím při představování lidí  vyjádří souhlas i nesouhlas  vede samostatně jednoduchý dialog  vyjadřuje vlastní názor  rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)  vyplní základní údaje o sobě ve formuláři  pozdraví při setkání a loučení | tematický okruh – plány do budoucna  slovní zásoba – doprava, předložky in/on + místa  gramatické struktury – budoucí čas (will), will pro rozhodnutí  jednoduchá sdělení – výzva ke společným aktivitám (Do you want to/a ...?), nabídka pomoci, návrhy (Would you like to/a ...?), možnost, pravděpodobnost (perhaps, probably, I think, I don´t think)  výslovnost – fonetická abeceda (souhlásky) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Komunikace   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Multikulturalita | |
| přesahy do:  Čj (8. ročník): slovesa, Čj (8. ročník): moderní sci-fi, literatura fantasy, Dom (8. ročník): elektrospotřebiče | |

What was happening?

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte tiše i nahlas různorodé učebnicové texty, neadaptované texty (např. návody, prospekty, inzeráty)  dodržuje základní pravidla pro výslovnost  vyhledává v textu odpovědi na otázky  vyhledá v textu známé výrazy  odvozuje význam nových slov z kontextu na základě elementárních znalostí o tvoření slov  využívá četby k získání nových poznatků  rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky  poslouchá s porozuměním souvislé projevy učitele, monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu nebo videozáznamu  používá abecedu  vyhledává význam slova a jiné informace ve dvojjazyčném slovníku  používá slovníkové zkratky  tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty  sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných témat  vyjádří vlastní myšlenky ve formě jednoduchého sdělení  analyzuje a aplikuje gramatická pravidla  chápe smysl a obsah písemného – čteného i ústního – slyšeného textu, konverzace  reprodukuje stručně obsah textu, konverzace, promluvy  sdělí základní informace či hlavní myšlenky z krátkého vyslechnutého nebo přečteného textu  vyžádá si jednoduchou informaci  tvoří otázky a odpovědi  pozdraví při setkání a loučení  rozumí jednoduchým větám a pokynům, adekvátně na ně reaguje  rozumí základním frázím při představování lidí  vyjádří souhlas i nesouhlas  vede samostatně jednoduchý dialog  vyjadřuje vlastní názor  reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby  rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat | tematické okruhy – příroda, Kanada  slovní zásoba – časové výrazy, části a vybavení domu  gramatické struktury – minulý průběhový čas (věta oznamovací, otázka, zápor)  jednoduchá sdělení – vyjádření zájmu (např. Don´t worry, It looks ..., That sounds ...)  tvoření slov – frázová slovesa a kolokace (např. get out of a car, have a headache), minulý průběhový čas  výslovnost – fonetická abeceda (tichá písmena) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Multikulturalita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Tvorba mediálního sdělení | |
| přesahy do:  Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Ásie, Evropa, Hv (8. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv, Vv (8. ročník): svět přírody (živá a neživá příroda) | |

Holidays

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| získává základní poznatky z oblasti reálií | tematické okruhy – Halloween, Christmas, Easter, Mother´s Day, birthday |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Multikulturalita | |
| přesahy do:  Hv (8. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv | |

9. ROČNÍK – DOTACE: 3, povinný

London

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte tiše i nahlas různorodé učebnicové texty, neadaptované texty (např. návody, prospekty, inzeráty)  dodržuje základní pravidla pro výslovnost  vyhledá v textu odpovědi na otázky  vyhledá v textu známé výrazy  využívá četby k získání nových poznatků  rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky  poslouchá s porozuměním souvislé projevy učitele, monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu nebo videozáznamu  odvozuje význam nových slov z kontextu na základě elementárních znalostí o tvoření slov  používá abecedu  vyhledává význam slova a jiné informace ve dvojjazyčném slovníku  používá slovníkové zkratky  tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty  sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných témat  vyjádří vlastní myšlenky ve formě jednoduchého sdělení  analyzuje a aplikuje gramatická pravidla  chápe smysl a obsah písemného – čteného i ústního – slyšeného textu, konverzace  reprodukuje stručně obsah textu, konverzace, promluvy  sdělí základní informace či hlavní myšlenky z krátkého vyslechnutého nebo přečteného textu  vyžádá si jednoduchou informaci  tvoří otázky a odpovědi  rozumí jednoduchým větám a pokynům, adekvátně na ně reaguje  vyjádří souhlas i nesouhlas  vede samostatně jednoduchý dialog  vyjadřuje vlastní názor  rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů  rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně  vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech  rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace | tematické okruhy – Londýn, cestování  slovní zásoba – Londýn, cestování (směr a umístění), přídavná jména (2. a 3. stupeň) - srovnávání, směr (např. go along, turn left)  gramatické struktury – člen určitý a neurčitý, přítomný čas průběhový pro vyjádření budoucnosti, zájmena a přivlastňovací přídavná jména  jednoduchá sdělení – budoucí záležitosti (např. Shall we ...? What about ...?), vyjádření souhlasu a nesouhlasu, žádost o informaci (Is there ...?, How do I get to ...?)  výslovnost – fonetická abeceda (souhlásky) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Multikulturalita | |
| přesahy do:  Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Ásie, Evropa | |

The Big Screen

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte tiše i nahlas různorodé učebnicové texty, neadaptované texty (např. návody, prospekty, inzeráty)  dodržuje základní pravidla pro výslovnost  vyhledá v textu odpovědi na otázky  vyhledá v textu známé výrazy  využívá četby k získání nových poznatků  rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky  poslouchá s porozuměním souvislé projevy učitele, monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu nebo videozáznamu  odvozuje význam nových slov z kontextu na základě elementárních znalostí o tvoření slov  používá abecedu  vyhledává význam slova a jiné informace ve dvojjazyčném slovníku  používá slovníkové zkratky  tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty  sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných témat  vyjádří vlastní myšlenky ve formě jednoduchého sdělení  analyzuje a aplikuje gramatická pravidla  chápe smysl a obsah písemného – čteného i ústního – slyšeného textu, konverzace  reprodukuje stručně obsah textu, konverzace, promluvy  sdělí základní informace či hlavní myšlenky z krátkého vyslechnutého nebo přečteného textu  vyžádá si jednoduchou informaci  tvoří otázky a odpovědi  rozumí jednoduchým větám a pokynům, adekvátně na ně reaguje  vyjádří souhlas i nesouhlas  vede samostatně jednoduchý dialog  vyjadřuje vlastní názor  rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby  rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat  zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích | tematické okruhy – volný čas, New York  slovní zásoba – filmové žánry  gramatické struktury – předpřítomný čas (věta oznamovací, zápor, otázka)  jednoduchá sdělení – rozhodnutí, návrhy, vyjádření souhlasu a nesouhlasu  tvoření slov – trpné příčestí  výslovnost – slabé formy (např. could, from – ve větách) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita * Komunikace   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Tvorba mediálního sdělení | |
| přesahy do:  Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Ásie, Evropa, Hv (9. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv | |

Problems

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte tiše i nahlas různorodé učebnicové texty, neadaptované texty (např. návody, prospekty, inzeráty)  dodržuje základní pravidla pro výslovnost  vyhledá v textu odpovědi na otázky  vyhledá v textu známé výrazy  využívá četby k získání nových poznatků  rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky  poslouchá s porozuměním souvislé projevy učitele, monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu nebo videozáznamu  odvozuje význam nových slov z kontextu na základě elementárních znalostí o tvoření slov  používá abecedu  vyhledává význam slova a jiné informace ve dvojjazyčném slovníku  používá slovníkové zkratky  tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty  sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných témat  vyjádří vlastní myšlenky ve formě jednoduchého sdělení  analyzuje a aplikuje gramatická pravidla  chápe smysl a obsah písemného – čteného i ústního – slyšeného textu, konverzace  reprodukuje stručně obsah textu, konverzace, promluvy  sdělí základní informace či hlavní myšlenky z krátkého vyslechnutého nebo přečteného textu  vyžádá si jednoduchou informaci  tvoří otázky a odpovědi  rozumí jednoduchým větám a pokynům, adekvátně na ně reaguje  vyjádří souhlas i nesouhlas  vede samostatně jednoduchý dialog    vyjadřuje vlastní názor  odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby  mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech | tematické okruhy – škola, rodina a zdraví  slovní zásoba – škola (školní pravidla), frázová slovesa (např. sit down, try out), rodina a zdraví  gramatické struktury – způsobová slovesa  jednoduchá sdělení – rada  výslovnost – určitý člen před samohláskou a souhláskou |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita | |
| přesahy do:  VkZ (7. ročník): péče o zdraví | |

I don´t believe it!

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte tiše i nahlas různorodé učebnicové texty, neadaptované texty (např. návody, prospekty, inzeráty)  dodržuje základní pravidla pro výslovnost  vyhledá v textu odpovědi na otázky  vyhledá v textu známé výrazy  využívá četby k získání nových poznatků  rozumí jednoduchým informacím v textu s obrázky  poslouchá s porozuměním souvislé projevy učitele, monologické i dialogické projevy rodilých mluvčích přímé i reprodukované ze zvukového záznamu nebo videozáznamu  odvozuje význam nových slov z kontextu na základě elementárních znalostí o tvoření slov  používá abecedu  vyhledává význam slova a jiné informace ve dvojjazyčném slovníku  používá slovníkové zkratky  tvoří a obměňuje jednoduché věty a krátké texty  sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných témat  vyjádří vlastní myšlenky ve formě jednoduchého sdělení  analyzuje a aplikuje gramatická pravidla  chápe smysl a obsah písemného – čteného i ústního – slyšeného textu, konverzace  reprodukuje stručně obsah textu, konverzace, promluvy  sdělí základní informace či hlavní myšlenky z krátkého vyslechnutého nebo přečteného textu  vyžádá si jednoduchou informaci  tvoří otázky a odpovědi  rozumí jednoduchým větám a pokynům, adekvátně na ně reaguje  vyjádří souhlas i nesouhlas  vede samostatně jednoduchý dialog  vyjadřuje vlastní názor  rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)  reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby  vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života | tematické okruhy – cestování, významné osobnosti anglicky mluvících zemí  slovní zásoba – nohy (chodidla), velká čísla  gramatické struktury – číslovky, předpřítomný čas + ever, never, podstatné jméno + sloveso (např. win a competition), složená zájmena a příslovce (např. everything, nowhere)  tvoření slov – every-/some-/any-/no – v zájmenech a příslovcích  výslovnost – jazykolamy |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Tvorba mediálního sdělení | |
| přesahy do:  Hv (9. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv | |

Holidays

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| získává základní poznatky z oblasti reálií | tematické okruhy – Halloween, Christmas, Easter, Mother´s Day, birthday |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Multikulturalita | |
| přesahy do:  Hv (9. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv | |

### 4.2. Matematika a její aplikace

Vzdělávací oblast Matematika a její aplikace v základním vzdělávání je založena především na aktivních činnostech, které jsou typické pro práci s matematickými objekty a pro užití matematiky v reálných situacích. Poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě a umožňuje tak získávat matematickou gramotnost. Pro tuto svoji nezastupitelnou roli prolíná celým základním vzděláváním od 1. do 9. očníku a vytváří předpoklady pro další úspěšné studium.

Vzdělávání klade důraz na důkladné porozumění základním myšlenkovým postupům a pojmům matematiky a jejich vzájemným vztahům. Žáci si postupně osvojují některé pojmy, algoritmy, terminologii, symboliku a způsoby jejich užití.

Vzdělávací obsah oboru Matematika a její aplikace je rozdělen na čtyři tematické okruhy. V tematickém okruhu Čísla a početní operace na prvním stupni, na který navazuje a dále ho prohlubuje na druhém stupni tematický okruh Číslo a proměnná, si žáci osvojují aritmetické operace v jejich třech složkách: dovednost provádět operaci, algoritmické porozumění (proč je operace prováděna předloženým postupem) a významové porozumění (umět operaci propojit na reálné situace). Učí se získávat číselné údaje měřením, odhadováním, výpočtem a zaokrouhlováním. Seznamují se s pojmem proměnná a s její rolí při matematizaci reálných situací.

V dalším tematickém okruhu Geometrie v rovině a v prostoru žáci určují a znázorňují geometrické útvary a geometricky modelují reálné situace, hledají podobnosti a odlišnosti útvarů, které se vyskytují všude kolem nás, uvědomují si vzájemné polohy objektů v rovině (resp. v prostoru), učí se porovnávat, odhadovat, měřit délku, velikost úhlu, obvod a obsah (resp. povrch a objem), zdokonalovat svůj grafický projev. Zkoumání tvaru a prostoru vede žáky k řešení polohových a metrických úloh a problémů, které vycházejí z běžných životních situací.

V tematickém okruhu Závislosti, vztahy a práce s daty žáci rozpoznávají určité typy změn a závislostí, které jsou projevem běžných jevů reálného světa, a seznamují se s jejich reprezentacemi. Uvědomují si změny a závislosti známých jevů, docházejí k pochopení, že změnou může být růst i pokles a že změna může mít také nulovou hodnotu. Tyto změny a závislosti žáci analyzují z tabulek, diagramů a grafů, v jednoduchých případech je konstruují a vyjadřují matematickým předpisem nebo je podle možností modelují s využitím vhodného počítačového software nebo grafických kalkulátorů. Zkoumání těchto závislostí směřuje k pochopení pojmu funkce.

Důležitou součástí matematického vzdělávání jsou Nestandardní aplikační úlohy a problémy, jejichž řešení může být do značné míry nezávislé na znalostech a dovednostech školské matematiky, ale při němž je nutné uplatnit logické myšlení. Žáci se učí řešit problémové situace a úlohy z běžného života, pochopit a analyzovat problém, utřídit údaje a podmínky, provádět situační náčrty, řešit optimalizační úlohy. Řešení logických úloh posiluje vědomí žáka ve vlastní schopnosti logického uvažování a může podchytit i ty žáky, kteří jsou v matematice méně úspěšní.

Žáci se učí využívat prostředky výpočetní techniky (především kalkulátory, vhodný počítačový software, určité typy výukových programů) a používat některé další pomůcky, což umožňuje přístup k matematice i žákům, kteří mají nedostatky v numerickém počítání a v rýsovacích technikách. Zdokonalují se rovněž v samostatné a kritické práci se zdroji informací.

#### 4.2.1. Matematika

Matematika je vyučována na 1. i 2. stupni, je založena především na aktivní činnosti žáků, kterou si osvojují některé pojmy, matematický jazyk, postupy a jejich užití. Získávají dovednosti poradit si s praktickými úlohami denní potřeby, rozpoznat důsledky a příčiny, odvodit nové zkušenosti, vyhledávat informace a pracovat s nimi, ověřovat pravdivost svých tvrzení.

Cílem je chápat základní operace s čísly i proměnnými, zautomatizování představy velikosti čísel, určovat a znázorňovat geometrické útvary, využívat manipulativní činnost, odhadovat

a měřit délku, využívat počítačové programy, řešit slovní úlohy – třídit údaje, odhadovat výsledky, volit postupy, řešit optimalizační úlohy. Je nutné, aby žáci dovedli využívat jednotlivé okruhy matematiky – čísla a početní operace, geometrie v rovině

a prostoru, závislost a vztahy, nestandardní aplikační úlohy.

Matematika na 1. stupni je založena především na aktivní činnosti žáků, na jejich schopnosti provádět rozbor problémů

a plánů řešení, odhadování výsledků, přesně a stručně se vyjadřovat užíváním matematického jazyka včetně symboliky, provádět rozbor a zápis při řešení úloh, zdokonalovat

se v grafickém projevu. Matematika vede žáky k poznávání možností matematiky a skutečností, že k výsledku lze dospět různými způsoby. Rozvíjí u žáků důvěru ve vlastní schopnosti, vede je k soustavné sebekontrole, k rozvíjení systematičnosti, vytrvalosti, přesnosti, k dovednosti vyslovovat hypotézy

na základě zkušeností nebo pokusu.

Matematika pro žáky 4. a 5. ročníku napomáhá k rozvoji paměti, kombinatorického a logického myšlení, kritickému usuzování a srozumitelné a věcné argumentaci prostřednictvím matematických problémů. Rozvíjí abstraktní myšlení. Žáci si prostřednictvím matematiky osvojují základní matematické pojmy

a vztahy, získávají dovednosti poradit si s praktickými úlohami denní potřeby, učí se vnímat složitosti reálného světa, využívat matematické poznatky a dovednosti v praktickém životě.

Důležitou součástí vzdělávání v předmětu Matematika je volit vhodné způsoby, metody a strategie řešení příkladů, organizovat své vlastní postupy a projevovat ochotu k různým způsobům řešení, vyhledávat a třídit matematické informace a na základě svého vlastního výběru je efektivně využívat v procesu učení. Samostatně pozorovat a experimentovat – poznatky využívat

v praxi (nákupy, plánování atd). Naplňování tohoto cíle je poznávání smyslu a cíle učení matematice a zhodnocení svých dosažených výsledků.

Vzdělávání v daném předmětu směřuje k těmto cílům:

 pochopení matematických pojmů

 operace s čísly

 aplikaci matematiky v každodenním životě

 rozvíjení logického myšlení

 sebekontrole vlastních postupů

 řešení nestandardních úkolů

Forma realizace:

skupinová výuka, problémová výuka, systémová výuka, týmová práce, pokusy, laborování

Na 2. stupni matematika spolu s výukou českého jazyka tvoří osu vzdělávacího působení základní školy a navazuje svým vzdělávacím obsahem na předmět matematika na 1. stupni. Poskytuje žákům vědomosti a dovednosti potřebné pro orientaci v praktickém životě. Rozvíjí intelektuální schopnosti žáků, jejich paměť, představivost, tvořivost, abstraktní myšlení, schopnost logického úsudku a přispívá tak k získání matematické gramotnosti. Současně přispívá k vytváření určitých rysů osobnosti jako je vytrvalost, pracovitost, kritičnost. Pro svou nezastupitelnou roli prolíná celým základním vzděláváním a vytváří předpoklady pro další úspěšné studium. Poznatky a dovednosti získané v matematice jsou předpokladem k poznávání přírodovědných oborů, ekonomiky, techniky a v neposlední řadě i k využití informačních technologií.

Výuka probíhá v kmenových třídách, někdy také v učebnách informatiky.

Vzdělávací oblast vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace je rozdělena na čtyři tematické okruhy:

1. Číslo a proměnná – navazuje na tematický okruh Číslo a početní operace na 1. stupni. Žáci si osvojují aritmetické operace v oboru celých čísel a racionálních čísel. Učí se získávat číselné údaje odhadem, výpočtem, zaokrouhlováním a seznamují se s pojmem proměnná a její rolí při matematizaci reálných situací.

2. Závislosti, vztahy a práce s daty – žáci rozpoznávají určité typy změn a závislostí, které jsou projevem běžných jevů reálného života. Zkoumání těchto závislostí směřuje k pochopení pojmu funkce.

3. Geometrie v rovině a v prostoru – žáci určují a znázorňují geometrické útvary, řeší geometrické úlohy, vypočítávají obvody a obsahy rovinných obrazců, povrchy a objemy těles, užívají základní vztahy mezi rovinnými obrazci, zdokonalují svůj grafický projev.

4. Nestandardní aplikační úlohy a problémy – tyto úlohy by měly prolínat všemi tematickými okruhy v průběhu celého základního vzdělávání. Žáci se učí řešit problémové situace a úlohy z běžného života, pochopit a analyzovat problém, utřídit údaje a podmínky, provádět situační náčrty.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

• využívání matematických poznatků a dovedností v praktických činnostech – odhady, měření a porovnávání velikostí a vzdáleností,

• rozvíjení paměti žáků prostřednictvím numerických výpočtů a osvojováním si nezbytných matematických vzorců a algoritmů

• rozvíjení logického myšlení, srozumitelné a věcné argumentaci prostřednictvím řešení matematických problémů

• vytváření zásoby matematických nástrojů (početních operací, algoritmů, metod řešení úloh) a k efektivnímu využívání osvojeného matematického aparátu

• provádění rozboru problému a plánu řešení, odhadování výsledků, volbě správného postupu k vyřešení problému a vyhodnocování správnosti výsledku vzhledem k podmínkám úlohy nebo problému

• přesnému a stručnému vyjadřování užíváním matematického jazyka včetně symboliky, prováděním rozborů a zápisů při řešení úloh a ke zdokonalování grafického projevu

• rozvíjení důvěry ve vlastní schopnosti a možnosti při řešení úloh, k soustavné sebekontrole při každém kroku postupu řešení, k rozvíjení systematičnosti, vytrvalosti a přesnosti, k vytváření dovednosti vyslovovat hypotézy na základě zkušeností nebo pokusu a k jejich ověřování nebo vyvracení pomocí protipříkladů

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

* Rozvoj schopností poznávání
* Seberegulace a sebeorganizace
* Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
* Kooperace a kompetice

#### Klíčové kompetence

Kompetence k učení

* hledá způsoby řešení vedoucí ke správnému výsledku
* aplikuje a vyvozuje pravidla
* vyvozuje obecné závěry
* hodnotí kriticky výsledky svého učení
* reprodukuje učivo vlastními slovy
* volí vhodné metody a způsoby učení
* porovnává získané výsledky, posuzuje a vyvozuje z nich závěry
* hledá souvislosti mezi poznatky z různých předmětů
* najde a opraví chybu
* čte s porozuměním
* interpretuje získané informace
* uplatňuje informace v praktickém životě
* vyloučí nepodstatné informace
* používá logickou úvahu
* pracuje samostatně
* využívá matematické znaky a symboly

Kompetence k řešení problémů

* pojmenuje problém a vyhledá jeho řešení
* získává ponaučení z chyb
* nebojí se požádat o pomoc
* vyhledává další možná řešení
* hledá příčiny úspěchu a neúspěchu
* neobává se originality vlastních řešení
* rozloží řešení na jednotlivé kroky
* využívá předchozí zkušenosti
* realizuje postupně jednotlivé kroky
* navazuje na dříve nabyté znalosti a dovednosti
* vyhledává různé varianty řešení
* využívá vlastní úsudek
* aplikuje osvědčené postupy při řešení dalších situací
* orientuje se na číselné ose
* pracuje s tabulkami, grafy, mapami a náčrtky
* rozloží a realizuje řešení problému jednotlivými kroky

Kompetence komunikativní

* naslouchá promluvám druhých a snaží se jim porozumět
* reaguje přiměřeně na kritiku
* používá správnou terminologii
* ptá se na chybějící či nejasné údaje
* ověřuje si fakta
* vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
* třídí myšlenky a zobecňuje je
* formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu

Kompetence sociální a personální

* pomáhá spolužákům
* raduje se z úspěchu svého i spolužáků
* poučí se z chyb a snaží se jich vyvarovat
* nerezignuje při řešení obtížných úkolů

Kompetence občanské

* plní své povinnosti
* dokáže se rozhodnout a obhájit svůj názor
* aplikuje v praxi nabyté poznatky
* respektuje učitele a třídní kolektiv
* akceptuje odlišnosti jiných
* toleruje odlišný názor
* přijímá prohru i výhru důstojně

Kompetence pracovní

* dokončí práci a dodržuje časové termíny
* zorganizuje si pracoviště a čas
* pracuje s ohledem na úhlednost, čistotu
* plní zodpovědně povinnosti a závazky

1. ROČNÍK – DOTACE: 4, povinný

obor přirozených čísel 0–20

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| orientuje se v řadě čísel podle číselné osy  počítá předměty v souboru a vytváří soubory s daným počtem prvků, vytváří konkrétní soubory na počítadle a s papírovými penězi. | přirozená čísla 0–20 |

zápis čísel v desítkové soustavě do 20

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 20 a soubory prvků  porovnává množství a vytváří soubory prvků podle daných kritérií v oboru do 20 | zápis čísel do 20. porovnávání čísel |

číselná osa, řada vzestupná a sestupná

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| orientuje se na číselné ose 0-20, zobrazí číslo na číselné ose, znázorní operace na číselné ose  čte, píše a používá číslice v oboru do 20, numerace do 100  zná matematické operátory +, −, =, <,> a umí je zapsat | číselná osa |

zápis příkladů, znaky +, -, =

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| provádí číselné operace sčítání a odčítání, zapisuje příklady se znaky +, -, =  sčítá a odčítá s užitím názoru v oboru do 20 | sčítání, odčítání do 20 |

slovní úlohy na sčítání a odčítání do 20

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| tvoří a řeší slovní úlohy dle daných situací  řeší jednoduché slovní úlohy na sčítání a odčítání v oboru do 20  umí rozklad čísel v oboru do 20 | slovní úlohy na sčítání a odčítání, vztahy o několik více, o několik méně |

orientace v čase

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| orientuje se v čase | čas, den, noc, odchod, příchod do školy, vyučovací hodina, přestávka, doba snídaně, obědu, večeře |

závislosti a jejich vlastnosti, práce s daty

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uvědomuje si závislost času na činnostech z praktického života  modeluje jednoduché situace podle pokynů a s využitím pomůcek | čas a činnosti z praktického života |

jednoduché tabulky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| tvoří a doplňuje tabulky  doplňuje jednoduché tabulky, schémata a posloupnosti čísel v oboru do 20, zvládá orientaci v prostoru a používá výrazy vpravo, vlevo, pod, nad, před, za, nahoře, dole, vpředu, vzadu, uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s drobnými mincemi | tvorba a doplňování tabulek |

základní útvary v rovině a prostoru

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pozná, pojmenuje a vymodeluje základní rovinné a prostorové útvary  pozná a pojmenuje základní geometrické tvary a umí je graficky znázornit  rozezná přímku a úsečku, narýsuje je a ví, jak se označují | základní útvary v rovině a prostoru |

jednotky DÉLKY – METR

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| odhaduje a měří délku na metry  používá pravítko | metr – odhad, měření |
| přesahy do:  Tv (1. ročník): atletika | |

osová souměrnost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| dokresluje obrázek podle osy souměrnosti | osa souměrnosti |
| přesahy do:  Vv (1. ročník): smyslové vnímání a vyjadřování reality | |

2. ROČNÍK – DOTACE: 5, povinný

obor přirozených čísel 0–100

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| počítá po jedné a po desítkách do 100, orientuje se v řadě čísel podle číselné osy, počítá soubory v souboru a vytváří soubory s daným počtem prvků, vytváří konkrétní soubory na počítadle a s papírovými penězi  porovnává množství a vytváří soubory prvků podle daných kritérií v oboru do 20  používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků | přirozená čísla 0–100 |

zápis čísel v desítkové soustavě 0–100

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 100 a soustavy prvků, čte dvojciferná čísla  čte, píše a používá číslice v oboru do 20, numerace do 100  zná matematické operátory +, −, =, <,> a umí je zapsat | zápis čísel 0–100 |

číselná osa, řada vzestupná, sestupná

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| orientuje se na číselné ose 0–100, zobrazí číslo na číselné ose, znázorní operace na číselné ose  čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti  **užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose**   * **orientuje se na číselné ose 0 - 100, zobrazí číslo na číselné ose, znázorní operace na číselné ose** | číselná osa |

operace s přirozenými čísly v oboru do 100

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| zapisuje příklady se znaky +, -, x, a závorky, sčítá, odčítá v oboru do 100, ovládá malou násobilku  **provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly**  sčítá a odčítá s užitím názoru v oboru do 20 | sčítání, odčítání, násobení, dělení do 100, závorky |

slovní úlohy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| tvoří a řeší slovní úlohy dle daných situací  **řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace**  řeší jednoduché slovní úlohy na sčítání a odčítání v oboru do 20  umí rozklad čísel v oboru do 20 | slovní úlohy typu n-krát více, n-krát méně |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |

orientace v čase

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| orientuje se v čase, čte časové údaje na různých typech hodin  orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času | orientace v čase, den, noc, doba práce, doba práce a odpočinku, doba spánku, časové jednotky hodin, minuta, sekunda, den, měsíc rok |
| přesahy do:  ČaJS (2. ročník): roční období a změny v přírodě | |

závislost různých činností na čase

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uvědomuje si závislost času na činnostech z praktického života  modeluje jednoduché situace podle pokynů a s využitím pomůcek  **popisuje jednoduché závislosti z praktického života** | závislost různých činností během dne, týden, měsíce, roku |

jednoduché tabulky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| sestavuje a doplňuje tabulky  doplňuje jednoduché tabulky, schémata a posloupnosti čísel v oboru do 20, zvládá orientaci v prostoru a používá výrazy vpravo, vlevo, pod, nad, před, za, nahoře, dole, vpředu, vzadu, uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s drobnými mincemi  doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel | tabulky – sestavení, doplňování |

základní útvary v rovině a prostoru

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pozná, pojmenuje a vymodeluje základní rovinné a prostorové útvary, kreslí křivé, přímé a lomené čáry, rýsuje úsečku, polopřímku a přímku  pozná a pojmenuje základní geometrické tvary a umí je graficky znázornit  rozezná přímku a úsečku, narýsuje je a ví, jak se označují | základní útvary v prostoru a v rovině, popis jejich částí |

délka úsečky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| odhaduje a měří velikost geometrických útvarů  rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci  porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky  používá pravítko | úsečka, její délka |

jednotky délky a jejich převody

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| odhaduje a měří velikost geometrických útvarů | jednotky délky, převody, měření, odhad |

osová souměrnost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| určuje střed úsečky pomocí proužku papíru, dokresluje obrázek podle osy souměrnosti  rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině | osová souměrnost |
| přesahy do:  Vv (2. ročník): smyslové vnímání a vyjadřování reality | |

3. ROČNÍK – DOTACE: 5, povinný

obor přirozených čísel 0–1000

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| počítá po jednotkách, desítkách, stovkách do 1000  **používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků**  porovnává množství a vytváří soubory prvků podle daných kritérií v oboru do 20 | obor přirozených čísel 0–1000 |
| přesahy z:  Aj (3. ročník): Hello, bugs! Aj (3. ročník): The TV show | |

číselná řada

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| porovnává množství a velikost čísla do 1000, znázorní trojciferné číslo na číselné ose, znázorní operace na číselné ose  čte, píše a používá číslice v oboru do 20, numerace do 100  zná matematické operátory +, −, =, <,> a umí je zapsat | číselná řada 0–1000 |

zápis čísel v desítkové soustavě do 1000

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1000, provádí rozklad čísel v desítkové soustavě, čte trojciferná čísla  čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti | přirozená čísla v oboru 0–1000 |

číselná osa, řada vzestupná a sestupná

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| porovnává množství a velikost čísla do 1000, znázorní trojciferné číslo na číselné ose, znázorní operace na číselné ose  užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose | číselná osa |

operace s přirozenými čísly v oboru 0–1000

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| provádí číselné operace +, - do 1000, násobí a dělí v číselném oboru do 100 i mimo obor násobilek, provádí kontrolu svého výpočtu  provádí zpaměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly  sčítá a odčítá s užitím názoru v oboru do 20 | písemné sčítání, odčítání trojciferných čísel, násobení a dělení v číselném oboru do 100 i mimo obor násobilek |

pamětné násobení dvojciferného čísla jednociferným mimo obor násobilek

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| zapisuje příklady se znaky +, -, x, a: a se závorkami | pamětné násobení dvojciferného čísla jednociferným mimo obor násobilek |

písemné algoritmy početních OPERACÍ, SLOVNÍ úlohy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| řeší a vytváří slovní úlohy s různými početními výkony, řeší slovní úlohy na porovnání dvou trojciferných čísel, sčítání a odčítání dvou trojciferných čísel, na vztahy o n více (méně)  řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace  řeší jednoduché slovní úlohy na sčítání a odčítání v oboru do 20  umí rozklad čísel v oboru do 20 | písemné algoritmy početních operací, slovní úlohy jednoduché a složené v oboru 0–1000 |

jednotky času

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uvědomuje si časové jednotky: hodiny, minuty, sekundy, dokáže číst časové údaje na různých typech hodin, převádí jednotky času  orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času | jednotky času, převody jednotek |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |
| přesahy do:  Tv (3. ročník): atletika | |

závislosti kvantitativních jevů v přírodě a ve společnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pracuje s některými konkrétními funkcemi při řešení úloh z praxe, zapisuje a graficky znázorňuje závislosti kvantitativních jevů  modeluje jednoduché situace podle pokynů a s využitím pomůcek  **popisuje jednoduché závislosti z praktického života** | zápis a grafické znázornění závislosti kvantitativních jevů |

tabulky a schémata

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| sestavuje a doplňuje tabulky  doplňuje jednoduché tabulky, schémata a posloupnosti čísel v oboru do 20, zvládá orientaci v prostoru a používá výrazy vpravo, vlevo, pod, nad, před, za, nahoře, dole, vpředu, vzadu, uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s drobnými mincemi  doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel | tabulky a schémata |

základní útvary v rovině a prostoru, čtvercová síť

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pozná, pojmenuje, vymodeluje základní rovinné a prostorové útvary, označí a popíše jejich části, kreslí a rýsuje rovinné obrazce ve čtvercové síti  **rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci**  pozná a pojmenuje základní geometrické tvary a umí je graficky znázornit  rozezná přímku a úsečku, narýsuje je a ví, jak se označují | základní útvary v rovině a prostoru, čtvercová síť |

délka úsečky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| odhaduje a měří velikost geometrických útvary, vypočte obvod rovinných útvarů  porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky  používá pravítko | jednotky délky a jejich převody, měření a odhad, délka strany rovinného obrazce, obvod rovinných obrazců |
| přesahy z:  ČaJS (3. ročník): jednotky délky, hmotnosti, objemu, času, teploty | |

osová souměrnost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vyznačí osu souměrnosti  rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině | osová souměrnost, osově souměrné útvary |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |

4. ROČNÍK – DOTACE: 4 + 1, povinný

přímá ÚMĚRNOST, JÍZDNÍ řád

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vymýšlí a řeší slovní úlohy  porovnává a vyhodnocuje data  zapisuje do tabulek, vytváří diagramy, orientuje se v jízdním řádu  **využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení**  zaokrouhluje čísla na desítky i na stovky s využitím ve slovních úlohách  tvoří a zapisuje příklady na násobení a dělení v oboru do 100 | Doplňování a sestavování tabulek – přímá úměrnost, orientace v jízdním řádu. |

práce s daty

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vymýšlí a řeší slovní úlohy  porovnává a vyhodnocuje data  zapisuje do tabulek, vytváří diagramy, orientuje se v jízdním řádu  orientuje se a čte v jednoduché tabulce, určí čas s přesností na čtvrthodiny, převádí jednotky času v běžných situacích, provádí jednoduché převody jednotek délky, hmotnosti a času, uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s penězi  provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel  vyhledává, sbírá a třídí data  čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy  zapíše a řeší jednoduché slovní úlohy  rozeznává sudá a lichá čísla, používá kalkulátor | Seřazování měst podle počtu obyvatelstva, seřazování hor podle nadmořské výšky, seřazování osob podle výšky, hmotnosti atd. |
| přesahy do:  Tv (4. ročník): testování výkonů | |

číselný obor do milionu

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uplatňuje zákon o asociativnosti a komutativnosti  zaznamenává písemné početní operace  uplatňuje pravidla zaokrouhlování  vymýšlí a řeší slovní úlohy  **zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel**  čte, píše a porovnává čísla v oboru do 100 i na číselné ose, numerace do 1000  sčítá a odčítá zpaměti i písemně dvouciferná čísla  zvládne s názorem řady násobků čísel 2 až 10 do 100 | Číselný obor do milionu – rozvinuté zápisy v desítkové soustavě, porovnávání čísel, vyznačování intervalu na číselné ose.  Sčítání a odčítání v daném oboru, vztahy mezi sčítáním a odčítáním, násobení a dělení čísel v daném oboru, vztahy mezi násobením a dělením. Zaokrouhlování s danou přesností, vyznačování intervalů na číselné ose patřících k danému zaokrouhlovanému číslu. |

slovní úlohy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| zaznamenává písemné početní operace  uplatňuje pravidla zaokrouhlování  vymýšlí a řeší slovní úlohy  vyhledá a roztřídí jednoduchá data (údaje, pojmy apod.) podle návodu  řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel | Řešení jednoduchých a složených slovních úloh. |

geometrie

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| zobrazí v rovině pomocí jednoduché konstrukce základní rovinné útvary  používá správně kružítka při sčítání a odčítání úseček  používá a pravítka a trojúhelníka s ryskou při rýsování a sestrojování kolmic a rovnoběžek  používá čtvercovou síť k výpočtu obsahu obrazce  znázorní, narýsuje a označí základní rovinné útvary  **narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce**  sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran  sestrojí rovnoběžky a kolmice  určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu  **rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru**  měří a porovnává délku úsečky  vypočítá obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran  určí osu souměrnosti překládáním papíru, pozná základní tělesa | Konstrukce trojúhelníku, čtverce, obdélníku a kružnice. Grafické sčítání, odčítání a násobení úseček. Trojúhelníková nerovnost.  Sestrojování různoběžek, rovnoběžek a kolmic. Obvod čtverce, obdélníku, trojúhelníku, obsah čtverce, obdélníku, vybrané jednotky obsahu. Osová souměrnost: osa souměrnosti, souměrné útvary, rovnoramenný a rovnostranný trojúhelník. |

nadstandartní aplikační úlohy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozvíjí svou představivost, užívá neobvyklé postupy při řešení slovních úloh a problémů | Problémové úlohy pro nadané žáky. |

5. ROČNÍK – DOTACE: 4 + 1, povinný

číselný obor do miliardy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| používá zákon o asociativnosti a komutativnosti při řešení úloh  zapisuje a aplikuje početní operace  zaokrouhluje v daných řádech  tvoří slovní úlohy k daným matematickým operacím  **využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení**  provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel  **zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel**  modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku  porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel  čte, píše a porovnává čísla v oboru do 100 i na číselné ose, numerace do 1000  sčítá a odčítá zpaměti i písemně dvouciferná čísla  zvládne s názorem řady násobků čísel 2 až 10 do 100  zaokrouhluje čísla na desítky i na stovky s využitím ve slovních úlohách  tvoří a zapisuje příklady na násobení a dělení v oboru do 100 | Rozvinuté zápisy v desítkové soustavě, vyznačování intervalů na číselné ose, sčítání, odčítání v daném oboru, vztahy mezi sčítáním a odčítáním, násobení a dělení čísel v daném oboru, vztahy mezi násobením a dělením. Zaokrouhlování s danou přesností, vyznačování  intervalů na číselné ose patřící k danému zaokrouhlenému číslu. |
| přesahy z:  Aj (5. ročník): Revision | |

slovní úlohy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| tvoří slovní úlohy k daným matematickým operacím  řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel  zapíše a řeší jednoduché slovní úlohy  rozeznává sudá a lichá čísla, používá kalkulátor  řeší jednoduché praktické slovní úlohy, jejichž řešení nemusí být závislé na matematických postupech | Řešení slovních úloh, aplikace z běžného života, řešení v praxi, řešení různými způsoby. |

závislosti a vztahy k datu

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| porovnává a vyhodnocuje data  sestavuje a čte v diagramech, používá tabulky a orientuje se v jízdních řádech  vyhledá a roztřídí jednoduchá data (údaje, pojmy apod.) podle návodu  orientuje se a čte v jednoduché tabulce, určí čas s přesností na čtvrthodiny, převádí jednotky času v běžných situacích, provádí jednoduché převody jednotek délky, hmotnosti a času, uplatňuje matematické znalosti při manipulaci s penězi  vyhledává, sbírá a třídí data  čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy | Doplňování a sestavování tabulek, souřadnice na ose x a y. Seřazování států podle počtu obyvatelstva, rozlohy, seřazování žáků podle sportovních výkonů atd. |

geometrie v rovině a prostoru

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rýsuje v rovině složitější konstrukce  sčítá a odčítá úsečky grafickým způsobem  rýsuje složitější konstrukce pomocí pravítka a trojúhelníku s ryskou  používá čtvercovou síť a vzorce k výpočtu obsahu a obvodu obrazců  dokresluje ve čtvercové síti osově souměrné útvary  znázorní, narýsuje a označí základní rovinné útvary  **narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce**  sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran  sestrojí rovnoběžky a kolmice  určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu  rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru  měří a porovnává délku úsečky  vypočítá obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran  určí osu souměrnosti překládáním papíru, pozná základní tělesa | Konstrukce trojúhelníku, čtverce, obdélníku, kružnice, trojúhelníková nerovnost. Využití rýsování kolmic a rovnoběžek při konstrukci čtverce a obdélníku. Obsah čtverce a obdélníku pomocí vzorců, vybrané jednotky obsahu. Obsah povrchu vybraných těles.  Osa úsečky, osově souměrné útvary. |

nadstandartní aplikační úlohy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozvíjí svou představivost, užívá neobvyklé postupy při řešení slovních úloh a matematických hlavolamů  řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky | Problémové úlohy pro nadané žáky. |

6. ROČNÍK – DOTACE: 4, povinný

dělitelnost přirozených čísel

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje mezi pojmy násobek a dělitel  rozeznává prvočíslo a číslo složené  modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel  provádí rozklad přirozeného čísla na součin prvočísel  určuje čísla soudělná a nesoudělná  aplikuje znaky dělitelnosti  určuje nejmenší společný násobek  určuje největšího společného dělitele  řeší jednoduché slovní úlohy vedoucí k výpočtu n (a, b) nebo D (a, b) | Dělitelnost přirozených čísel |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |
| přesahy z:  Z (6. ročník): plány, mapy, grafy, jazyk map, Z (6. ročník): geografická praxe, Ov (6. ročník): majetek, Z (7. ročník): plány a mapy, grafy | |

úhel

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje pojem úhel  narýsuje a změří velikost úhlu pomocí úhloměru  užívá jednotky stupeň, minuta  odhaduje velikost úhlu  určuje velikost úhlu měřením a výpočtem  sčítá a odčítá úhly graficky i početně  násobí a dělí úhly početně, graficky pouze číslem 2 (sestrojí osu úhlu)  rozpozná úhel ostrý, tupý, přímý, plný  vyznačí úhly souhlasné, střídavé, vedlejší a vrcholové  používá pravidla přesného rýsování  vyznačuje, rýsuje a měří úhly, provádí jednoduché konstrukce | Úhel |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace | |

osová souměrnost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| určuje, zda jsou dva rovinné obrazce shodné  sestrojí obraz rovinného obrazce v osové souměrnosti  sestrojí osu úsečky  určí osu souměrnosti osově souměrného obrazce  používá pravidla přesného rýsování  sestrojí základní rovinné útvary ve středové a osové souměrnosti | Osová souměrnost |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace | |

desetinná čísla

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| zapíše a přečte dané desetinné číslo  zobrazí desetinné číslo řádu desetin na číselnou osu  zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor  sčítá, odčítá, násobí a dělí desetinná čísla  uplatňuje početní výkony s desetinnými čísly v praxi a při řešení slovních úloh  řeší slovní úlohy vedoucí k základním operacím s desetinnými čísly  zaokrouhluje desetinná čísla na daný řád  zaokrouhluje výsledky slovních úloh na daný řád  využívá kalkulátor k řešení vybraných slovních úloh  písemně sčítá, odčítá, násobí a dělí víceciferná čísla, dělí se zbytkem  čte desetinná čísla, zná jejich zápis a provádí s nimi základní početní operace  provádí odhad výsledku, zaokrouhluje čísla  píše, čte, porovnává a zaokrouhluje čísla v oboru do 1 000 000, zvládá orientaci na číselné ose, užívá a ovládá převody jednotek délky, hmotnosti, času, obsahu, objemu | Desetinná čísla |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |
| přesahy z:  Z (6. ročník): plány, mapy, grafy, jazyk map, Z (6. ročník): geografická praxe, Ov (6. ročník): majetek, Z (7. ročník): plány a mapy, grafy | |

trojúhelník

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| používá potřebnou matematickou symboliku k zápisu polohových vlastností rovinných útvarů  načrtne, třídí a popíše trojúhelníky podle délek stran a velikosti vnitřních úhlů, vysvětluje jejich základní vlastnosti  určuje velikosti vnitřních úhlů trojúhelníku  sestrojí výšky a těžnice trojúhelníku  sestrojí kružnici opsanou a vepsanou  sestrojí trojúhelník ze tří zadaných stran (provede náčrt, rozbor, zapíše postup konstrukce)  řeší jednoduché slovní úlohy vedoucí k výpočtu obvodu a obsahu trojúhelníka  používá pravidla přesného rýsování  provádí jednoduché konstrukce | Trojúhelník |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

krychle, kvádr

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje rozdíl mezi rovinným a prostorovým útvarem  **určí výpočtem obvod a obsah trojúhelníku, čtverce, obdélníku,  používá a převádí jednotky délky a obsahu**  vysvětluje pojem objem a povrch tělesa  načrtne a sestrojí obraz krychle a kvádru v rovině, vypočítá povrch a objem, umí zacházet s rýsovacími pomůckami a potřebami  **načrtne krychli a kvádr ve volném rovnoběžném promítání sestrojí krychli ve volném rovnoběžném promítání**  načrtne a sestrojí sítě základních těles  **používá pojmy síť tělesa, plášť, podstava rozpozná sítě základních těles (krychle, kvádr) načrtne a sestrojí síť krychle**  charakterizuje základní vlastnosti krychle a kvádru  načrtne a sestrojí síť krychle a kvádru  převádí objemové jednotky  vypočítá povrch a objem krychle a kvádru  řeší slovní úlohy z praxe vedoucí k výpočtu povrchu a objemu krychle a kvádru  používá pravidla přesného rýsování  využívá kalkulátor k řešení vybraných slovních úloh  užívá a ovládá převody jednotek délky, hmotnosti, času, obsahu, objemu  vypočítá povrch a objem kvádru a krychle | Krychle, kvádr |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |
| přesahy z:  F (6. ročník): měření objemu tělesa | |

geometrie

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| převádí jednotky délky a obsahu  určuje základní polohové vlastnosti rovinných útvarů (bod a přímka, 2 přímky)  sestrojí rovnoběžku s danou přímkou v dané vzdálenosti  odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů  odhaduje obsah i obvod útvarů pomocí čtvercové sítě  charakterizuje základní vlastnosti čtverce a obdélníku  počítá obvod a obsah čtverce a obdélníku  sestrojí čtverec a obdélník  používá pravidla přesného rýsování  sestrojí sítě základních těles, odhaduje délku úsečky, určí délku lomené čáry, graficky sčítá a odčítá úsečky  rozeznává a rýsuje základní rovinné útvary | Geometrie |
| přesahy z:  F (6. ročník): měření délky pevného tělesa | |

7. ROČNÍK – DOTACE: 4 + 1, povinný

zlomky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozezná celek, část celku, zlomek  vysvětluje pojmy čitatel, jmenovatel, zlomková čára, smíšené číslo, složený zlomek  názorně zakresluje části zlomků  zobrazuje zlomky na číselné ose  porovnává a uspořádává zlomky  rozšiřuje a krátí zlomky  používá základní tvar zlomku  upravuje zlomek na smíšené číslo  určí převrácenou hodnotu zlomku  sčítá, odčítá, násobí a dělí zlomky  užívá zlomky při řešení praktických situací  řeší slovní úlohy vedoucí k základním operacím se zlomky  pracuje se zlomky a smíšenými čísly, používá vyjádření vztahu celek–část (zlomek, desetinné číslo, procento) | Zlomky |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |
| přesahy z:  Hv (6. ročník): instrumentální činnosti, Hv (7. ročník): instrumentální činnosti, Hv (7. ročník): hudebně naukové pojmy, taktování, Hv (8. ročník): instrumentální činnosti, Hv (9. ročník): instrumentální činnosti | |

celá čísla

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozezná kladná a záporná celá čísla, čísla navzájem opačná  určí absolutní hodnotu čísla  znázorňuje záporné a kladné celé číslo, nulu  porovnává a uspořádává celá čísla  sčítá, odčítá, násobí a dělí celá čísla  uplatňuje početní výkony s celými čísly v praxi a při řešení slovních úloh  zaokrouhluje celá čísla na daný řád  zaokrouhluje výsledky slovních úloh na daný řád  využívá kalkulátor k řešení vybraných slovních úloh  zvládá orientaci na číselné ose | Celá čísla |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

racionální čísla

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| zaokrouhluje racionální čísla na daný řád  analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel  využívá kalkulátor k řešení vybraných slovních úloh  pracuje se zlomky a smíšenými čísly, používá vyjádření vztahu celek – část (zlomek, desetinné číslo, procento) | Racionální čísla |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

poměr

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| porovnává veličiny poměrem (postupným poměrem)  zvětší (zmenší) danou hodnotu v daném poměru  rozděluje celek na dvě (tři) části v daném poměru  zjednodušuje daný poměr krácením  určuje převrácený poměr k danému poměru  řeší slovní úlohy z praxe pomocí poměru | Poměr |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

měřítko map

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| využívá dané měřítko ke čtení map  řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítky map a plánů  používá měřítko mapy a plánu | Měřítko map |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |
| přesahy do:  Z (7. ročník): plány a mapy, grafy  přesahy z:  Z (6. ročník): plány, mapy, grafy, jazyk map, Z (6. ročník): geografická praxe, Z (7. ročník): plány a mapy, grafy | |

procenta

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje pojem 1%  určuje základ, procentovou část, počet procent  užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)  řeší slovní úlohy na výpočet počtu procent, procentové části, základu (i pro případ, že je procentová část větší než celek)  využívá kalkulátor k řešení vybraných slovních úloh  řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)  řeší jednoduché úlohy na procenta | Procenta |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

přímá a nepřímá úměrnost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| určuje, zda daná závislost mezi dvěma veličinami je nebo není přímá (nepřímá) úměrnost a své tvrzení zdůvodní  určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti  **vytvoří tabulku pro přímou a nepřímou úměrnost na základě textu úlohy rozliší přímou a nepřímou úměrnost z textu úlohy**  řeší slovní úlohy s využitím vztahů přímé a nepřímé úměrnosti  využívá kalkulátor k řešení vybraných slovních úloh | Přímá a nepřímá úměrnost |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

čtyřúhelníky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| určuje základní polohové vlastnosti rovinných útvarů (bod a přímka, 2 přímky)  charakterizuje a třídí rovinné útvary – čtyřúhelníky, trojúhelníky  **pozná základní rovinné útvary: přímka, polopřímka, úsečka, úhel, trojúhelník, čtyřúhelník, pravidelné mnohoúhelníky, kružnice, kruh rozliší typy úhlů (ostrý, tupý, pravý, přímý), typy trojúhelníků a čtyřúhelníků**  používá potřebnou matematickou symboliku k zápisu polohových vlastností rovinných útvarů  načrtne a rozezná jednotlivé druhy rovnoběžníků a lichoběžníků a popisuje jejich vlastnosti  používá pravidla přesného rýsování  sestrojí rovnoběžník a lichoběžník v jednoduchých případech (provede náčrt, rozbor a zapíše postup konstrukce)  převádí jednotky délky a obsahu  počítá obvod a obsah rovnoběžníku a lichoběžníku  řeší jednoduché slovní úlohy vedoucí k výpočtu obvodu a obsahu vybraných čtyřúhelníků  využívá kalkulátor k řešení vybraných slovních úloh  provádí jednoduché konstrukce  rozeznává a rýsuje základní rovinné útvary | Čtyřúhelníky |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

trojúhelník

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| převádí jednotky délky a obsahu  počítá obvod a obsah trojúhelníka  řeší jednoduché slovní úlohy vedoucí k výpočtu obvodu a obsahu trojúhelníka | Trojúhelník |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

středová souměrnost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| používá pravidla přesného rýsování  načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osové souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar  určuje, zda jsou dva obrazce shodné  určuje střed souměrnosti středově souměrného obrazce  využívá vět o shodnosti trojúhelníků ke konstrukci trojúhelníků (věta sss, sus, usu)  sestrojí základní rovinné útvary ve středové a osové souměrnosti | Středová souměrnost |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

hranoly

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| používá pravidla přesného rýsování  charakterizuje základní vlastnosti hranolů  načrtne a sestrojí obraz krychle a kvádru ve volném rovnoběžném promítání  počítá povrch a objem vybraných hranolů  využívá kalkulátor k řešení vybraných slovních úloh  řeší slovní úlohy z praxe | Hranoly |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

8. ROČNÍK – DOTACE: 4, povinný

druhá mocnina a odmocnina

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje pojem druhá mocnina a odmocnina  určuje druhou mocninu a odmocninu pomocí tabulek a kapesního kalkulátoru  provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu  využívá zápisu druhé mocniny a odmocniny při výpočtech (např. obsahy rovinných útvarů)  využívá kalkulátor k řešení vybraných slovních úloh  provádí odhad výsledku, zaokrouhluje čísla  vyhledává a třídí data | Druhá mocnina a odmocnina |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace | |

pythagorova věta

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje Pythagorovu větu  počítá slovní úlohy vedoucí k výpočtu délek stran v pravoúhlém trojúhelníku  řeší slovní úlohy z praxe  využívá kalkulátor k řešení vybraných slovních úloh  samostatně řeší praktické úlohy  hledá různá řešení předložených situací  vyhodnocuje data, sestaví statistický soubor  **vyhledá potřebné údaje v tabulce, diagramu a grafu vyhledá a vyjádří vztahy mezi uvedenými údaji v tabulce, diagramu a grafu převádí údaje z textu do tabulky, diagramu a grafu a naopak samostatně vyhledává data v literatuře, denním tisku a na internetu** | Pythagorova věta |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

mocniny s přirozeným mocnitelem

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| provádí základní operace s mocninami s přirozeným mocnitelem | Mocniny s přirozeným mocnitelem |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace | |

výrazy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozpozná číselný výraz, výraz s proměnnou  vypočítá hodnotu číselného výrazu  zapíše slovní text pomocí výrazů s proměnnými (v jednoduchých případech)  dosazuje do výrazu s proměnnou dané číslo  vypočítá hodnotu výrazu s proměnnou pro zadaná čísla  určuje počty členů u výrazu s proměnnou, používá termín mnohočlen  matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním  sčítá a odčítá mnohočleny  násobí mnohočlen jednočlenem i mnohočlenem  rozkládá mnohočlen na součin pomocí vytýkání před závorku a pomocí vzorců | Výrazy |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

lineární rovnice

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| formuluje pojem rovnost, vlastnosti rovnosti, ekvivalentní úpravy  řeší lineární rovnice pomocí ekvivalentních úprav  provádí zkoušky správnosti řešení  vyjádří neznámou ze vzorce  řeší reálnou situaci pomocí lineárních rovnic  řeší slovní úlohy vedoucí k řešení lineárních rovnic (včetně slovních úloh na pohyb, společnou práci a směsi) | Lineární rovnice |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

kružnice, kruh

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| převádí jednotky délky a obsahu  zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku  odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů  odhaduje obsah i obvod útvarů pomocí čtvercové sítě určí výpočtem obvod a obsah trojúhelníku, čtverce, obdélníku, rovnoběžníku, lichoběžníku, kruhu  používá potřebnou matematickou symboliku k zápisu polohových vlastností rovinných útvarů  vysvětluje rozdíl mezi kružnicí a kruhem  určuje vzájemnou polohu bodu a kružnice, bodu a kruhu, přímky a kruhu, dvou kružnic  formuluje Thaletovu větu a uplatňuje ji v praxi  používá pravidla přesného rýsování  sestrojí tečnu ke kružnici v daném bodě kružnice i z daného bodu ležícího vně kružnice  počítá délku kružnice a obsah kruhu  řeší jednoduché slovní úlohy vedoucí k výpočtu délky kružnice a obsahu kruhu  využívá kalkulátor k řešení vybraných slovních úloh  vypočítá obvod a obsah trojúhelníka, čtverce, obdélníka, kruhu  vypočítá obvod a obsah trojúhelníka, kruhu, lichoběžníku | Kružnice, kruh |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

válec

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| charakterizuje základní vlastnosti válce  načrtne a sestrojí síť válce  načrtne a sestrojí válec, řeší úlohy výpočtem  **načrtne krychli a kvádr ve volném rovnoběžném promítání sestrojí krychli ve volném rovnoběžném promítání**  převádí jednotky obsahu a objemu  počítá povrch a objem válce  řeší slovní úlohy z praxe  využívá kalkulátor k řešení vybraných slovních úloh  vypočítá povrch a objem kvádru, krychle a válce  vypočítá povrch a objem a válce  sestrojí sítě základních těles | Válec |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

konstrukční úlohy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| používá pravidla přesného rýsování  sestrojí množiny bodů dané vlastnosti (osu úsečky, úhlu, rovnoběžky, tečny ke kružnici)  řeší konstrukční úlohy na sestrojení trojúhelníků, rovnoběžníků, lichoběžníků  provádí rozbor úlohy, zápis konstrukce a konstrukci  provádí jednoduché konstrukce  rozeznává a rýsuje základní rovinné útvary | Konstrukční úlohy |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

9. ROČNÍK – DOTACE: 4 + 1, povinný

lomené výrazy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozpozná lomený výraz, složený lomený výraz  určuje podmínky, za kterých má daný lomený výraz smysl  krátí a rozšiřuje lomené výrazy  sčítá a odčítá lomené výrazy  násobí a dělí dva lomené výrazy  upravuje složený lomený výraz | Lomené výrazy |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

řešení lineárních rovnic s neznámou ve jmenovateli

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| řeší lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli, určí podmínky a provádí zkoušku správnosti  řeší jednoduché slovní úlohy vedoucí k řešení rovnic s neznámou ve jmenovateli  využívá kalkulátor k řešení vybraných slovních úloh | Řešení lineárních rovnic s neznámou ve jmenovateli |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

funkce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozezná funkční vztah od jiných vztahů  vymezuje definiční obor funkce  určuje obor hodnot funkce  sestaví tabulku vybraných funkcí (lineární funkce, nepřímá úměrnost, kvadratická funkce y=ax  užívá probrané funkce při řešení úloh z praxe  vyhledává a třídí data  vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data  **vyhledá potřebné údaje v tabulce, diagramu a grafu vyhledá a vyjádří vztahy mezi uvedenými údaji v tabulce, diagramu a grafu (četnost, aritmetický průměr, nejmenší a největší hodnota) převádí údaje z textu do tabulky, diagramu a grafu a naopak samostatně vyhledává data v literatuře, denním tisku a na internetu**  porovnává soubory dat  **porovná kvantitativní vztahy, které jsou uvedeny v různých tabulkách nebo v tabulce a diagramu**  vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem  **pozná funkční závislost z textu úlohy, z tabulky, z grafu a z rovnice přiřadí funkční vztah vyjádřený tabulkou k příslušnému grafu a naopak vyčte z grafu podstatné informace (např. nejmenší a největší hodnota, růst, pokles)**  porovnává data  vypracuje jednoduchou tabulku zvládá početní úkony s penězi | Funkce |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

soustavy lineárních rovnic se dvěma neznámými

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozezná soustavy rovnic se dvěma neznámými  řeší soustavu 2 lineárních rovnic se 2 neznámými metodou dosazovací a sčítací  provádí zkoušku správnosti řešení soustavy rovnic  formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav  vyřeší rovnici a soustavu dvou jednoduchých lineárních rovnic pomocí ekvivalentních úprav  řeší slovní úlohy vedoucí k řešení soustavy lineárních rovnic  graficky řeší soustavu dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými | Soustavy lineárních rovnic se dvěma neznámými |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

podobnost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| určuje podobné útvary v rovině  graficky změní nebo rozdělí úsečku v daném poměru  určuje poměry stran v podobných trojúhelnících  užívá věty o podobnosti trojúhelníků ke zjišťování jejich podobnosti  odhaduje délku úsečky, určí délku lomené čáry, graficky sčítá a odčítá úsečky  umí zacházet s rýsovacími pomůckami a potřebami | Podobnost |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

goniometrické funkce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| definuje goniometrické funkce jako poměry stran v pravoúhlém trojúhelníku  určuje hodnoty goniometrických funkcí pomocí tabulek  využívá goniometrické funkce k řešení pravoúhlého trojúhelníku  řeší slovní úlohy z praxe  využívá kalkulátor k řešení vybraných slovních úloh  matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů  vybere odpovídající funkční vztah, který popisuje jednoduchou reálnou situaci  aplikuje poznatky a dovednosti z jiných vzdělávacích oblastí využívá prostředky výpočetní techniky při řešení úloh | Goniometrické funkce |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

jehlan, kužel, koule

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| charakterizuje základní vlastnosti jehlanu, kužele a koule  načrtne a sestrojí síť jehlanu  převádí jednotky obsahu a objemu  počítá povrch a objem kužele, jehlanu a koule  používá pravidla přesného rýsování  určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti  odhaduje a vypočítá objem a povrch jehlanu a kužele  odhaduje a vypočítá objem a povrch krychle, kvádru a válce  analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu  užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací  vyhledá v textu úlohy potřebné údaje a vztahy  řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí  řeší slovní úlohy z praxe  využívá kalkulátor k řešení vybraných slovních úloh  načrtne základní tělesa - jehlan, kužel  zobrazuje jednoduchá tělesa používá technické písmo čte a rozumí jednoduchým technickým výkresům | Jehlan, kužel, koule |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Seberegulace a sebeorganizace * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

### 4.3. Informační a komunikační technologie

Vzdělávací oblast Informační a komunikační technologie umožňuje všem žákům dosáhnout základní úrovně informační gramotnosti – získat elementární dovednosti v ovládání výpočetní techniky a moderních informačních technologií, orientovat se ve světě informací, tvořivě pracovat

s informacemi a využívat je při dalším vzdělávání i v praktickém životě. Vzhledem k narůstající potřebě osvojení si základních dovedností práce s výpočetní technikou byla vzdělávací oblast Informační a komunikační technologie zařazena jako povinná součást základního vzdělávání na

1. a 2. stupni. Získané dovednosti jsou v informační společnosti nezbytným předpokladem uplatnění na trhu práce i podmínkou k efektivnímu rozvíjení profesní i zájmové činnosti.

Zvládnutí výpočetní techniky, zejména rychlého vyhledávání a zpracování potřebných informací pomocí internetu a jiných digitálních médií, umožňuje realizovat metodu „učení kdekoliv a kdykoliv“, vede k žádoucímu odlehčení paměti při současné možnosti využít mnohonásobně většího

počtu dat a informací než dosud, urychluje aktualizaci poznatků a vhodně doplňuje standardní učební texty a pomůcky.

Dovednosti získané ve vzdělávacím oboru Informační a komunikační technologie umožňují žákům aplikovat výpočetní techniku s bohatou škálou vzdělávacího software a informačních zdrojů ve všech vzdělávacích oblastech celého základního vzdělávání. Tato aplikační rovina přesahuje rámec vzdělávacího obsahu vzdělávací oblasti Informační a komunikační technologie a stává se součástí všech vzdělávacích oblastí základního vzdělávání.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že

vede žáka k:

 poznání úlohy informací a informačních činností a k využívání moderních informačních a komunikačních technologií

 porozumění toku informací, počínaje jejich vznikem, uložením na médium, přenosem, zpracováním, vyhledáváním a praktickým využitím

 schopnosti formulovat svůj požadavek a využívat při interakci s počítačem algoritmické myšlení

 porovnávání informací a poznatků z většího množství alternativních informačních zdrojů, a tím k dosahování větší věrohodnosti vyhledaných informací

 využívání výpočetní techniky, aplikačního i výukového software ke zvýšení efektivnosti učení a racionálnější organizaci práce

 tvořivému využívání softwarových a hardwarových prostředků při prezentaci výsledků své práce

 pochopení funkce výpočetní techniky jako prostředku simulace a modelování přírodních i sociálních jevů a procesů

 respektování práv k duševnímu vlastnictví při využívání software

 zaujetí odpovědného, etického přístupu k nevhodným obsahům vyskytujícím se na internetu či jiných médiích

 šetrné práci s výpočetní technikou

#### 4.3.1. Informační a komunikační technologie

Vyučovací předmět Informační a komunikační technologie přináší poznatky a dovednosti v ovládání moderních informačních technologií, orientaci ve světě informací, tvořivou práci s informacemi a jejich využití při vzdělávání i v praktickém životě. Je zaměřen na praktické pracovní dovednosti a návyky, využívá tvůrčí myšlenkové spoluúčasti žáků. Žáci se učí plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnost samostatně i v týmu dodržovat zásady bezpečnosti a hygieny.

Získané dovednosti jsou nezbytným předpokladem uplatnění na trhu práce, proto je integrace tohoto oboru naprosto přirozená. Vzdělávací obsah oboru se neodděluje a je žákům předáván v širších souvislostech.

Získané dovednosti mají široký přesah a úzce souvisí s celou škálou vzdělávacích oblastí základního vzdělávání, stávají se jejich součástí.

Žáci jsou vedeni k chápání a správnému užívání pojmů oblasti hardware, software a práce v síti. Dále jsou vedeni k praktickému zvládnutí práce s grafikou, textem, s tabulkami a k tvorbě prezentací. Všechny tyto nástroje se žáci učí používat pro zpracování informací, které se učí vyhledávat na internetu. Pro vzájemnou komunikaci a předávání souborů používají elektronickou poštu a další formy digitální komunikace.

Předmět Praktické činnosti svými formami výuky a vymezeným obsahem učiva, využíváním znalostí získaných v jiných oblastech vzdělávání i zkušeností nabytých v běžném životě umožňuje žákům získat nezbytný soubor vědomostí, pracovních dovedností a návyků potřebných v běžném životě a formuje jejich osobnost rozvíjením některých vlastností, motorických i tvořivých schopností a dovedností.

Výuka probíhá v učebnách informatiky.

Vzdělávací oblast vzdělávacího oboru Praktické činnosti je rozdělena na dva tematické okruhy:

1. vyhledávání informací a komunikace

2. zpracování a využití informací

5. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

obsluha PC

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie  zapne a vypne bezpečně počítače  ovládá základní operace s myší  řídí se správnými zásadami při práci na PC  dokáže správně zapnout, vypnout a restartovat počítač  dodržuje pravidla práce a zásady bezpečnosti a hygieny v učebně informatiky  ovládá základní obsluhu počítače dodržuje pravidla bezpečné a zdravotně nezávadné práce s výpočetní technikou | Základy práce s PC |

práce se soubory a složkami

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| dokáže vytvořit složku nebo soubor, pojmenovat ho a odstranit  provádí základní operace se složkami a soubory  dokáže vytvořit různé typy dokumentů a správně je uložit | práce se soubory a složkami |

hardware a software

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje základní standardní funkce počítače a jeho nejběžnější periferie  zapne a vypne bezpečně počítače  ovládá základní operace s myší  postupuje poučeně v případě závady (nebezpečí viru)  řídí se správnými zásadami při práci na PC  dokáže správně zapnout, vypnout a restartovat počítač  vytvoří jednoduchý obrázek a text pomocí programů obsažených v OS  pracuje s výukovými a zábavními programy podle pokynu | hardware a software |

textový a grafický editor

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vytvoří jednoduchý obrázek a text pomocí programů obsažených v OS  napíše a upraví jednoduchý text v textové editoru  pracuje s výukovými a zábavními programy podle pokynu | textový a grafický editor |

Internet

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| dokáže spustit a používat internetový prohlížeč, zapíše adresu do správného pole  seznámí se s nejznámějšími servery (vyhledávači)  otevře stránku, jejíž adresu zná, používá pole Zpět, Vpřed, Přejít, Domů  vyhledá potřebné informace s užitím www vyhledávačů  seznámí se s dalšími způsoby elektronické komunikace  komunikuje pomocí internetu či jiných běžných komunikačních zařízení | www prohlížeč  základní způsoby komunikace  metody a nástroje vyhledávání |

6. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

operační systém

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| dokáže vytvořit různé typy dokumentů, správně je uložit a pracovat s nimi  seznámí se s různými formáty souborů  rozlišuje pojmy hardware a software  přenese a uloží vyhledané informace, obrázek do složky  ovládá základy psaní na klávesnici, na uživatelské úrovni práci s textovým editorem; využívá vhodné aplikace; zvládá práci s výukovými programy | postupy při práci s hardwarem a softwarem |

textový editor

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| přenese a uloží vyhledané informace, obrázek do složky  zpracovává informace získané z různých zdrojů v textové editoru  orientuje se v základních funkcích textového editoru  píše krátké texty, upravuje vlastnosti písma a odstavce, vkládá obrázek  upravuje vlastnosti textu, stránky, dokumentu  zařazuje do textu další objekty, obrázky, tabulky | práce s textovým editorem  odrážky a číslování  ohraničení a stínování  automatické tvary  symboly  záhlaví a zápatí  Word Art |

Internet

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vyhledává a zpracovává potřebné informace s užitím www vyhledávačů  Vyhledává potřebné informace na internetu; dodržuje pravidla zacházení s výpočetní technikou; osvojí si základy elektronické komunikace | metody a nástroje vyhledávání  pohyb po webu |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |

7. ROČNÍK – DOTACE: 0 + 1, povinný

tabulkový editor

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vytvoří jednoduchou tabulku v tabulkovém editoru, zformátuje ji, aplikuje jednoduché výpočty, funkce  doplní statistické tabulky o grafickou prezentaci dat  ovládá základy psaní na klávesnici, na uživatelské úrovni práci s textovým editorem; využívá vhodné aplikace; zvládá práci s výukovými programy | Excel |

Internet

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vytvoří dokument s použitím více informačních zdrojů  porovnává údaje získané z více zdrojů  vyhledává požadované informace a zpracovává je  používá různé způsoby elektronické komunikace  vyhledává potřebné informace na internetu - dodržuje pravidla bezpečného zacházení s výpočetní technikou | hodnota informací a informačních zdrojů |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |

8. ROČNÍK – DOTACE: 0 + 1, povinný

prezentační programy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| dokáže ověřit věrohodnost informací z více zdrojů  vytvoří dokument s použitím více informačních zdrojů  je schopen vytvořit prezentaci pomocí šablony (MS PowerPoint)  upravuje prezentace pomocí vhodných nástrojů, formátuje text, vloží obrázek, graf  prezentuje svou osobu, třídu, školu, město  využívá informace získané z internetu nebo odborné literatury  vytváří prezentace na dané téma s využitím multimediálních prvků  ovládá základy psaní na klávesnici, na uživatelské úrovni práci s textovým editorem; využívá vhodné aplikace; zvládá práci s výukovými programy | vytvoření prezentace s pomocí šablony  vkládání obrázků  formát textu  používání efektů  přechod snímků, časování, animace  prezentace bez šablony |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality * Tvorba mediálního sdělení * Práce v realizačním týmu | |

Internet

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| dokáže ověřit věrohodnost informací z více zdrojů  vytvoří dokument s použitím více informačních zdrojů  využívá informace získané z internetu nebo odborné literatury  vyhledává potřebné informace na internetu - dodržuje pravidla bezpečného zacházení s výpočetní technikou | Internet a tištěné informace  společenský tok informací  služby internetu |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Fungování a vliv médií ve společnosti | |

9. ROČNÍK – DOTACE: 0 + 2, povinný

WWW stránky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| dokáže ověřit věrohodnost informací z více zdrojů  uplatňuje základní estetická typografická pravidla  dodržuje základní pravidla ochrany osobnosti při komunikaci na síti  vytváří vlastní jednoduché webové stránky, hypertextový odkaz  ovládá základy psaní na klávesnici, na uživatelské úrovni práci s textovým editorem; využívá vhodné aplikace; zvládá práci s výukovými programy | základní pravidla pro tvorbu WWW stránky  hypertextový odkaz |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality * Práce v realizačním týmu | |

multimédia

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uloží do PC vlastní soubory (digitální fotografii, videozáznam) a upraví je | Multimédia |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality * Fungování a vliv médií ve společnosti * Tvorba mediálního sdělení | |

informační etika

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| respektuje zásady autorského práva  dodržuje základní pravidla ochrany osobnosti při komunikaci na síti  vyhledává potřebné informace na internetu - dodržuje pravidla bezpečného zacházení s výpočetní technikou | autorský zákon  ochrana SW  informační etika |

úprava dokumentů a formulářů

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vytvoří různé typy dokumentů (formuláře, životopis, přihlášky, dopisy) a slohových útvarů | různé typy dokumentů (formuláře, životopis, přihlášky, dopisy) a jejich úprava |

### 4.4. Člověk a jeho svět

Vzdělávací oblast člověk a jeho svět je jedinou vzdělávací oblastí RVP ZV, která je koncipována pouze pro 1. stupeň základního vzdělávání. Tato komplexní oblast vymezuje vzdělávací obsah týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví a dalších témat. Uplatňuje pohled do historie i současnosti a směřuje k dovednostem pro praktický život. Svým široce pojatým syntetickým (integrovaným) obsahem spoluutváří povinné základní vzdělávání na 1. stupni. Vzdělávání v oblasti člověk a jeho svět rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zkušenosti žáků získané ve výchově v rodině a v předškolním vzdělávání. Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci, jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti; utváří se tak jejich prvotní ucelený obraz světa.

Poznávají sebe i své nejbližší okolí a postupně se seznamují s místně i časově vzdálenějšími osobami i jevy a se složitějšími ději. Učí se vnímat lidi a vztahy mezi nimi, všímat si podstatných věcných stránek i krásy lidských výtvorů a přírodních jevů, soustředěně je pozorovat a přemýšlet o nich. Na základě poznání sebe a svých potřeb a porozumění světu kolem sebe se žáci učí vnímat základní vztahy ve společnosti, porozumět soudobému způsobu života, jeho přednostem i problémům, chápat současnost jako výsledek minulosti a východisko do budoucnosti. Při osvojování poznatků a dovedností ve vzdělávací oblasti člověk a jeho svět se žáci učí vyjadřovat své myšlenky, poznatky a dojmy, reagovat na myšlenky, názory a podněty jiných.

Podmínkou úspěšného vzdělávání v dané oblasti je vlastní prožitek žáků vycházející z konkrétních nebo modelových situací při osvojování potřebných dovedností, způsobů jednání a rozhodování. K tomu významně přispívá i osobní příklad učitelů. Propojení této vzdělávací oblasti s reálným životem a s praktickou zkušeností žáků se stává velkou pomocí i ve zvládání nových životních situací i nové role školáka, pomáhá jim při nalézání jejich postavení mezi vrstevníky a při upevňování pracovních i režimových návyků.

Vzdělávací oblast tak připravuje základy pro specializovanější výuku ve vzdělávacích oblastech člověk a společnost, člověk a příroda a ve vzdělávacím oboru Výchova ke zdraví. Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru člověk a jeho svět je členěn do pěti tematických okruhů.

Propojováním tematických okruhů je možné vytvářet v ŠVP různé varianty vyučovacích předmětů a jejich vzdělávacího obsahu.

V tematickém okruhu Místo, kde žijeme se žáci učí na základě poznávání nejbližšího okolí, vztahů a souvislostí v něm chápat organizaci života v rodině, ve škole, v obci, ve společnosti. Učí se do tohoto každodenního života vstupovat s vlastní aktivitou a představami, hledat nové i zajímavé věci a bezpečně se v tomto světě pohybovat. Důraz je kladen na dopravní výchovu, praktické poznávání místních a regionálních skutečností a na utváření přímých zkušeností žáků. Různé činnosti a úkoly by měly přirozeným způsobem probudit v žácích kladný vztah k místu jejich bydliště, postupně rozvíjet jejich národní cítění a vztah k naší zemi.

V tematickém okruhu Lidé kolem nás si žáci postupně osvojují a upevňují základy vhodného chování a jednání mezi lidmi, uvědomují si význam a podstatu tolerance, pomoci a solidarity mezi lidmi, vzájemné úcty, snášenlivosti a rovného postavení mužů a žen. Poznávají, jak se lidé sdružují,

baví, jakou vytvářejí kulturu. Seznamují se se základními právy a povinnostmi, ale i s problémy, které provázejí soužití lidí, celou společnost nebo i svět (globální problémy). Celý tematický okruh tak směřuje k prvotním poznatkům a dovednostem budoucího občana demokratického státu.

Je možné tradičně vytvářet jeden předmět v 1. - 3. ročníku (tj. přiřazovat očekávaným výstupům pro 1. období vhodné učivo vybrané z jednotlivých tematických okruhů) a dva předměty ve 4. a 5. ročníku (tj. tematické okruhy 1, 2 a 3 využít jako základ pro Vlastivědu a okruhy 4 a 5 pro Přírodovědu), je však možné vytvářet jen jeden předmět i ve 4. a 5. ročníku nebo jeden souvislý předmět od 1. do 5. ročníku. Není nutno se vždy striktně držet tematických okruhů, podle potřeby je lze různě strukturovat, propojovat učivo a přiřazovat ho k očekávaným výstupům.

V tematickém okruhu Lidé a čas se žáci učí orientovat v dějích a v čase. Poznávají, jak a proč se čas měří, jak události postupují v čase a utvářejí historii věcí a dějů. Učí se poznávat, jak se život a věci vyvíjejí a jakým změnám podléhají v čase. V tematickém okruhu se vychází od nejznámějších událostí v rodině, obci a regionu a postupuje se k nejdůležitějším okamžikům v historii naší země.

Podstatou tematického okruhu je vyvolat u žáků zájem o minulost, o kulturní bohatství regionu i celé země. Proto je důležité, aby žáci mohli samostatně vyhledávat, získávat a zkoumat informace z dostupných zdrojů, především pak od členů své rodiny i od lidí v nejbližším okolí, aby mohli společně navštěvovat památky, sbírky regionálních i specializovaných muzeí, veřejnou knihovnu atd.

V tematickém okruhu Rozmanitost přírody žáci poznávají Zemi jako planetu sluneční soustavy, kde vznikl a rozvíjí se život. Poznávají velkou rozmanitost i proměnlivost živé i neživé přírody naší vlasti. Jsou vedeni k tomu, aby si uvědomili, že Země a život na ní tvoří jeden nedílný celek, ve kterém jsou všechny hlavní děje ve vzájemném souladu a rovnováze, kterou může člověk snadno narušit a velmi obtížně obnovovat. Na základě praktického poznávání okolní krajiny a dalších informací se žáci učí hledat důkazy o proměnách přírody, učí se využívat a hodnotit svá pozorování a záznamy, sledovat vliv lidské činnosti na přírodu, hledat možnosti, jak ve svém věku přispět k ochraně přírody, zlepšení životního prostředí a k trvale udržitelnému rozvoji.

V tematickém okruhu člověk a jeho zdraví žáci poznávají především sebe na základě poznávání člověka jako živé bytosti, která má své biologické a fyziologické funkce a potřeby. Poznávají, jak se člověk vyvíjí a mění od narození do dospělosti, co je pro člověka vhodné a nevhodné z hlediska denního režimu, hygieny, výživy, mezilidských vztahů atd. Získávají základní poučení o zdraví a nemocech, o zdravotní prevenci i první pomoci a o bezpečném chování v různých životních situacích, včetně mimořádných událostí, které ohrožují zdraví jedinců i celých skupin obyvatel. Žáci si postupně uvědomují, jakou odpovědnost má každý člověk za své zdraví a bezpečnost i za zdraví jiných lidí. Žáci docházejí k poznání, že zdraví je nejcennější hodnota v životě člověka. Potřebné vědomosti a dovednosti získávají tím, že pozorují názorné pomůcky, sledují konkrétní situace, hrají určené role a řeší modelové situace.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že

vede žáka k:

 utváření pracovních návyků v jednoduché samostatné i týmové činnosti

 orientaci ve světě informací a k časovému a místním propojování historických, zeměpisných a kulturních informací

 rozšiřování slovní zásoby v osvojovaných tématech, k pojmenovávání pozorovaných skutečností a k jejich zachycení ve vlastních projevech, názorech a výtvorech

 poznávání a chápání rozdílů mezi lidmi, ke kulturnímu a tolerantnímu chování a jednání na základě společně vytvořených a přijatých nebo obecně uplatňovaných pravidel soužití, k plnění povinností a společných úkolů

 samostatnému a sebevědomému vystupování a jednání, k efektivní, bezproblémové a bezkonfliktní komunikaci i v méně běžných situacích, k poznávání a ovlivňování své jedinečnosti (možností a limitů)

 utváření ohleduplného vztahu k přírodě i kulturním výtvorům a k hledání možností aktivního uplatnění při jejich ochraně

 přirozenému vyjadřování pozitivních citů ve vztahu k sobě i okolnímu prostředí

 objevování a poznávání všeho, co jej zajímá, co se mu líbí a v čem by v budoucnu mohl uspět

 poznávání podstaty zdraví i příčin nemocí, k upevňování preventivního chování, účelného rozhodování a jednání v různých situacích ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti i zdraví a bezpečnosti druhých

#### 4.4.1. Člověk a jeho svět

Člověk a jeho svět je vyučován na 1. stupni a je rozdělen do okruhů:

Člověk a jeho zdraví

Rozmanitost přírody

Místo, kde žijeme

Lidé kolem nás

Lidé a čas

Vzdělávací obor Člověk a jeho svět je vyučován v 1. - 3. ročníku jako předmět Prvouka.

Prvouka – tento předmět vymezuje obsah týkající se člověka, rodiny, společnosti, domova, regionu, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví, hygieny a bezpečnosti. Uplatňuje pohled

do historie i současnosti a směřuje k dovednostem pro praktický život.

Prvouka rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zkušenosti žáků, získané ve výchově v rodině a v předškolním vzdělávání. Učí se vnímat lidi a vztahy mezi nimi, všímat si podstatných věcných stránek i krásy lidských výtvorů a přírodních jevů. Žáci pozorují

a pojmenovávají věci, jevy a děje, jejich vzájemné vztahy

a souvislosti a utváří se tak jejich prvotní a ucelený obraz světa.

Žáci poznávají podstatu zdraví i příčiny nemocí, upevňují preventivní chování, účelné rozhodování a jednání v různých situacích ohrožení vlastního zdraví a zdraví a bezpečnosti druhých.

Podmínkou úspěšného vzdělávání v dané oblasti je vlastní prožitek žáků vycházející z konkrétních nebo i modelových situací při osvojování potřebných dovedností, způsobu jednání a rozhodování. K tomu přispívá i osobní příklad učitelů. Propojení této vzdělávací oblasti s reálným životem, praktickou zkušeností žáků je pomocí ve zvládání nových životních situací, nalézání postavení mezi vrstevníky a upevňování pracovních a režimových návyků.

Vzdělávání v daném předmětu směřuje k těmto cílům:

 vyhledává a třídí informace o domově, škole, obci, místní krajině

 poznává blízké příbuzenské vztahy

 chápe a zohledňuje přirozenou vývojovou, národnostní a etnickou odlišnost svých spolužáků

 orientuje se v čase a prostoru

Vzdělávací obor Člověk a jeho svět je vyučován ve 4. - 5. ročníku jako předmět Přírodověda a Vlastivěda.

V předmět Přírodověda je rozdělen na tyto okruhy:

Rozmanitost přírody

Člověk a jeho zdraví

Země a jiné planety ve vesmíru

Rozmanitost podmínek života na Zemi

Přírodověda učí žáky seznamovat se s historií i současností regionu, Zemí jako součástí sluneční soustavy – vznikem a rozvojem života na ní, jejím významem pro člověka i lidstvo. Žák poznává rozmanitost i proměnlivost živé i neživé přírody svého regionu

a celé vlasti. Na základě těchto poznatků se učí vyhledávat informace a důkazy o proměnách přírody a učí se využívat

a hodnotit svá pozorování a záznamy. Sleduje vliv lidské činnosti na přírodu, hledá možnosti, jak ve svém věku přispět k ochraně přírody a životního prostředí.

Na základě poznání člověka jako živé bytosti žák poznává, jak se člověk vyvíjí a mění od narození až k dospělosti, co je pro člověka vhodné a nevhodné z hlediska denního režimu, hygieny, výživy

i mezilidských vztahů. Dostávají se mu základy o zdraví

a nemocech, prevenci i první pomoci v různých životních situacích

i při mimořádných událostech. Žáci docházejí k poznání, že zdraví je nejcennější hodnota v životě člověka. Propojení této vzdělávací oblasti s reálným životem, praktickou zkušeností žáků je pomoci

ve zvládání nových životních situací, nalézání postavení mezi vrstevníky a upevňování pracovních a režimových návyků. Učí se sebekontrole, seberealizaci, diskusi.

Vzdělávání v daném předmětu směřuje k těmto cílům:

 pochopení přírodních zákonitostí, vztahů a pojmů

 aplikaci v každodenním životě, ekologické aktivity, ochrana přírody

 rozvíjení samostatnosti pozorování na základě přírodních zákonitostí

 sebekontrola vlastních postupů

 řešení nestandartních úkolů – referáty, herbáře, sbírky

 pochopení základních hygienických pravidel a návyků

 ochrana zdraví

Forma realizace:

skupinová výuka – práce s atlasy rostlin, živočichů a hub, práce se sbírkami hornin a nerostů

problémová výuka – vnímá a chápe problémy vztahující se

k rozmanitosti přírody

systémová výuka – používání zápisů a schematických kreseb

týmová práce – využití encyklopedií, přehledů živé přírody, pořizování sbírek, herbářů i celých rostlin

laboratorní práce – pokusy – vlastnosti vody, vzduchu, světla, nerostů a hornin

Předmět Vlastivěda je rozdělen na tyto okruhy:

Obrazy z českých dějin

Česká republika

Evropa

Vlastivěda je založena na aktivní činnosti žáků, kdy žáci využívají zkušenosti a poznatky z běžného života i mimořádných událostí v rodině, škole, obci a nejbližším okolí. Prohlubuje porozumění historickým a politickým událostem, které ovlivnily vývoj ČR, Evropy i světa.

Podporuje ve vědomí a jednání žáků tradiční evropské hodnoty,

k nimž patří humanismus, svobodná lidská vůle, morálka

a uplatňování práva. Vede žáky k aktivnímu postoji v obhajování

a dodržování lidských práv a svobod.

Žáci se seznamují s povrchem, vodstvem, rostlinstvem, živočišstvem ČR, poznávají světové strany, pracují s mapou ČR

a Evropy, získávají znalosti o státoprávních pojmech.

Cílem vlastivědy je poskytnout žákům základní znalosti o různých etnických a kulturních skupinách žijících v české i evropské společnosti. Rozvíjí schopnost srovnávat projevy kultury

v evropském a globálním kontextu, nacházet společné znaky

a odlišnosti a hodnotit je v širších souvislostech.

Předmět vlastivěda se velmi dotýká osobnostní a sociální výchovy – přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů ve třídě i mimo ni, vede k uvědomování si hodnoty různosti lidí, názorů, přístupu

k řešení problémů. Promítá se i do dalších předmětů jako ČJ

a literatura HV, VV, TV a do života školy – projekt Den Země.

Velmi důležité je, aby se žáci sami naučili vyhledávat informace, třídit je, zvolit si svůj postup, umět vyjádřit svůj názor, předat své poznatky spolužákům, a hlavně je využívat v praxi.

Vzdělávání v daném předmětu směřuje k těmto cílům:

 pochopení historických událostí

 orientace v časové posloupnosti

 aplikace poznatků v každodenním životě

 rozvíjení logického myšlení

 řešení složitých situací

 uvědomování si hodnoty, spolupráce a pomoci

 orientace na mapě ČR a Evropy

Forma realizace:

skupinová výuka: jednoduché plánky, mapy, grafy, problémová výuka, vyhledávání a zápisy historických událostí

systémová výuka: zapisování historických dat – časová přímka

#### Klíčové kompetence

Kompetence k učení

* reprodukuje učivo vlastními slovy
* čte s porozuměním
* najde a opraví chybu
* uplatňuje informace v praktickém životě
* používá různé zdroje informací
* interpretuje získané informace
* pozoruje své okolí
* pozoruje a experimentuje
* pracuje samostatně

Kompetence k řešení problémů

* nebojí se požádat o pomoc
* získává ponaučení z chyb
* najde s dopomocí požadované informace
* využívá předchozí zkušenosti
* navazuje na dříve nabyté znalosti a dovednosti
* využívá vlastní úsudek
* hledá paralely mezi minulými a současnými událostmi
* orientuje se na číselné ose
* pracuje s tabulkami, grafy, mapami a náčrtky

Kompetence komunikativní

* naslouchá promluvám druhých a snaží se jim porozumět
* sděluje své zážitky, pocity, nálady a názory
* používá zdvořilostní výrazy
* rozšiřuje si slovní zásobu
* používá správnou terminologii
* převypráví stručně text
* formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu
* vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
* ptá se na chybějící či nejasné údaje
* požívá různá média jako zdroje informací
* ověřuje si fakta
* třídí myšlenky a zobecňuje je
* pracuje s různými typy textů, záznamů a jinými komunikačními prostředky a využívá je pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem

Kompetence sociální a personální

* pomáhá spolužákům
* spoluvytváří příjemnou atmosféru v kolektivu
* čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí a říkají
* raduje se z úspěchu svého i spolužáků
* poučí se z chyb a snaží se jich vyvarovat
* diskutuje
* posiluje svou sebedůvěru a samostatný rozvoj
* vytváří si pozitivní představu o sobě samém

Kompetence občanské

* respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní dědictví
* zapojuje se do kulturního dění ve škole a v obci
* akceptuje odlišnosti jiných
* respektuje učitele a třídní kolektiv
* uvědomuje si svá práva a povinnosti ve škole i mimo ni
* rozezná, co je šikana
* toleruje odlišný názor
* pojmenuje symboly své vlasti
* aplikuje v praxi nabyté poznatky
* odmítá rasistická, xenofobní a antisemitské názory
* rozlišuje přesvědčení a fanatismus
* seznamuje se s legislativou a obecnými morálními zákony
* rozpozná postoje ohrožující lidskou důstojnost
* chápe základní ekologické souvislosti a respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí
* zapojuje se do akcí pořádaných k ochraně životního prostředí
* dokáže se vcítit do problému jiných

Kompetence pracovní

* zpracovává referáty, projekty a životopis
* dokončí práci a dodržuje časové termíny
* poskytne první pomoc při úrazech
* dodržuje zásady hygieny
* používá ochranné prostředky pro danou situaci
* získává pozitivní vztah k práci
* plní zodpovědně povinnosti a závazky
* provádí samostatná měření
* pracuje podle ústních pokynů

1. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

domov

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| orientuje se v nejbližším okolí školy a domova, ve škole a bezpečně přechází silnici  **vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí**  **orientuje se v okolí svého bydliště a v okolí školy**  **popíše a zvládne cestu do školy** | orientace v nejbližším okolí domova a školy, ve škole, režim školy, školní řád a bezpečné přecházení silnice, chování chodce v silničním provozu |

obec

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pojmenuje svou obec a rozmístění významných budov, reprodukuje svou adresu  začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě) | název obce, význačné budovy, dopravní síť, adresa |

okolní krajina

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| orientuje se v okolní krajině začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)  rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost  **uvede nejvýznamnější místa v okolí svého bydliště a školy** | pole, les, zahrada, sad, vodní toky |

rodina

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pojmenuje příslušníky nejbližší rodiny, poznává role jednotlivých rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi  **rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům**  **rozlišuje role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, rozlišuje blízké příbuzenské vztahy**  **dodržuje základní pravidla společenského chování**  **při setkání s neznámými lidmi se chová adekvátně**  **projevuje toleranci k odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům** | postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, pravidla slušného chování |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Poznávání lidí * Komunikace | |
| přesahy do:  Vv (1. ročník): smyslové vnímání a vyjadřování reality | |

povolání

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pojmenuje profese, zhodnotí a porovná výsledky práce dospělých  pojmenuje nejběžnější povolání a pracovní činnosti  odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností  poznává různé lidské činnosti | výsledky lidské práce, profese |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Poznávání lidí | |

člověk a vztahy mezi lidmi

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| toleruje odlišnosti svých spolužáků, národnost, rasa, handicap  **uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost** | tolerance odlišností, národnost, rasa, handicap |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Poznávání lidí   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference | |

režim dne

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| orientuje se v čase, rozlišuje pojmy rok, měsíc, týden, den, noc, roční období, pracovní dny, dny volna, svátky – Vánoce, Velikonoce, dodržuje režim dne  využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti  **pozná, kolik je hodin; orientuje se v čase**  **zná rozvržení svých denních činností**  **rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti** | orientace v čase a časový řád, roční období, kalendářní rok – den, týden, měsíc, rok |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Psychohygiena | |

místní památky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| seznamuje se s místními pamětihodnostmi – dřevěný kostel  pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije | místní pamětihodnost – dřevěný kostel |

roční období

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pozoruje a na základě toho popíše některé viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích | pozorování proměn přírody v jednotlivých ročních obdobích |

živá příroda

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| určuje části rostlin, rozliší ovoce a zeleninu, pozná některé rostliny a stromy  **pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích**  roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě  **pozná nejběžnější druhy domácích a volně žijících zvířat**  **pojmenuje základní druhy ovoce a zeleniny a pozná rozdíly mezi dřevinami a bylinami** | ovoce, zelenina, části rostlin, rostliny a stromy |

jednotky délky, hmotnosti a objemu

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| porovná pokusem veličiny a změří je, používá různé druhy měřidel k měření délky, hmotnosti a objemu  provede jednoduchý pokus podle návodu  provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů | druhy měřidel, seznámení se s jednotkami délky, hmotnosti a objemu |

lidské tělo

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| provádí a dodržuje zásady hygieny a pravidelně je řadí do denního režimu  pojmenuje části lidského těla, rozlišuje nemoc a úraz  **uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví**  **rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných**  **uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost**  **uplatňuje hygienické návyky a zvládá sebeobsluhu; popíše své zdravotní potíže a pocity; zvládá ošetření drobných poranění**  **pojmenuje hlavní části lidského těla** | lidské tělo, zdraví, nemoc, úraz, výživa, osobní hygiena |
| přesahy do:  Vv (1. ročník): smyslové vnímání a vyjadřování reality | |

bezpečné chování

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| dodržuje zásady bezpečného chování ve škole i mimo školu, v silničním provozu, neohrožuje zdraví své a jiných  chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek  uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví  **rozezná nebezpečí; dodržuje zásady bezpečného chování; neohrožuje své zdraví a zdraví jiných**  **uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu** | ochrana zdraví |

osobní bezpečnost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozpozná nebezpečí ze strany neznámých lidí nebojí se odmítnout komunikaci a přivolá pomoc  **reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech**   * **dodržuje disciplínu a kázeň podle pokynů dospělých při mimořádných událostech** | neobvyklé situace, šikana, týrání, sexuální zneužívání |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

pravidla silničního provozu

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| seznamuje se a dodržuje pravidla silničního provozu, rozeznává dopravní prostředky a dopravní značky  **rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných** | dopravní značky, chování chodce v silničním provozu, dopravní prostředky |

situace hromadného ohrožení

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| dodržuje disciplínu a kázeň podle pokynů dospělých při mimořádných událostech  chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek  **reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech** | disciplína a kázeň podle pokynů dospělých |

2. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

domov a škola

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| orientuje se v nejbližším okolí školy a domova, ve škole a bezpečně přechází silnici  dodržuje zásady slušného chování ke spoluobčanům, spolužákům a dospělým osobám ve škole  **vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí**  **orientuje se v okolí svého bydliště a v okolí školy**  **popíše a zvládne cestu do školy** | orientace v nejbližším okolí školy a domova, školní řád, režim školy, zásady slušného chování k dospělým osobám ve škole i mimo školu, chování chodce v silničním provozu, bezpečné přecházení silnice |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Občan, občanská společnost a stát | |
| přesahy do:  Vv (2. ročník): smyslové vnímání a vyjadřování reality | |

obec

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pojmenuje svou obec, vyjmenuje rozmístění významných budov a reprodukuje svou adresu  orientuje se v minulosti a současnosti obce, používá důležitá telefonní čísla k přivolání pomoci  uvede nejvýznamnější místa v okolí svého bydliště a školy  **začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)** | název obce, význačné budovy, dopravní síť, adresa, poloha v krajině, minulost a současnost obce, důležitá telefonní čísla |

okolní krajina

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| orientuje se v okolní krajině, pojmenuje města a vesnice v okolí, rozezná výskyt nejrozšířenějších rostlin a živočichů v obci  rozliší přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjádří různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost | pole, les, zahrada, sad, vodní toky, města a vesnice v nejbližším okolí, rozšíření rostlinstva a živočichů |

rodina

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pojmenuje příslušníky nejbližší rodiny, poznává role jednotlivých rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi  **rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům**  **rozlišuje role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, rozlišuje blízké příbuzenské vztahy**  **dodržuje základní pravidla společenského chování**  **při setkání s neznámými lidmi se chová adekvátně**  **projevuje toleranci k odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům** | postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, významné události v rodině, pravidla slušného chování |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |

povolání

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pojmenuje profese, zhodnotí a porovná výsledky prací dospělých  pojmenuje nejběžnější povolání a pracovní činnosti  **odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností** | výsledky lidské práce, profese |

člověk a vztahy mezi lidmi

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| toleruje odlišnosti svých spolužáků – národnost, rasa, handicap | tolerance odlišností svých spolužáků, národnost, rasa, handicap |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Sebepoznání a sebepojetí | |

režim dne

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| orientuje se v čase, rozlišuje pojmy – rok, měsíc, týden, den, noc, roční období, pracovní dny, dny volna, svátky – Vánoce, Velikonoce, dodržuje režim dne  využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti  **pozná, kolik je hodin; orientuje se v čase**  **zná rozvržení svých denních činností**  **rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti** | orientace v čase a časový řád, roční období, kalendářní rok – den, týden, měsíc, rok |

místní památky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| seznamuje se s místními pamětihodnostmi – dřevěný kostel  pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije | místní pamětihodnost – dřevěný kostel, významné osobnosti a události v dějinách |

činnost člověka

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost | lidská společnost, zvyky a porovnávání minulosti a současnosti na příkladech |

roční období a změny v přírodě

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pozoruje a popíše proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích  **pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích** | pozorování a popis proměn přírody v jednotlivých ročních obdobích |
| přesahy do:  Vv (2. ročník): subjektivita v tvorbě  přesahy z:  M (2. ročník): orientace v čase | |

živá příroda

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| určuje části rostlin, rozliší je, pojmenuje ovoce a zeleninu, pozná některé rostliny a druhy stromů  roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě  **pozná nejběžnější druhy domácích a volně žijících zvířat**  **pojmenuje základní druhy ovoce a zeleniny a pozná rozdíly mezi dřevinami a bylinami** | ovoce, zelenina, stromy jehličnaté a listnaté, části rostlin |

jednotky délky, hmotnosti, objemu

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| provede jednoduchý pokus podle návodu  provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů | druhy měřidel, seznámení se s jednotkami délky, hmotnosti, objemu |

lidské tělo

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| provádí a dodržuje zásady hygieny a pravidelně je řadí do denního režimu  pojmenuje části lidského těla, rozlišuje nemoc a úraz  uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví  **uplatňuje hygienické návyky a zvládá sebeobsluhu; popíše své zdravotní potíže a pocity; zvládá ošetření drobných poranění**  **pojmenuje hlavní části lidského těla** | zdraví, nemoc, úraz, výživa, osobní hygiena |

bezpečné chování

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| dodržuje zásady bezpečného chování ve škole i mimo školu, v silničním provozu, neohrožuje zdraví své a jiných  **rozezná nebezpečí; dodržuje zásady bezpečného chování; neohrožuje své zdraví a zdraví jiných**  **uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu** | ochrana zdraví, bezpečné chování ve škole i mimo školu |

osobní bezpečnost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozpozná nebezpečí ze strany neznámých lidí, nebojí se odmítnout komunikaci a přivolá pomoc  používá důležitá telefonní čísla – hasiči, policie, záchranná služba, popř. integrovaný záchranný systém  chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek | neobvyklé situace, šikana, týrání, sexuální zneužívání, důležitá telefonní čísla |

pravidla silničního provozu

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| seznamuje se a dodržuje pravidla silničního provozu, rozezná dopravní značky a prostředky  **rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných** | dopravní značky, chování chodce v silničním provozu, dopravní prostředky |

situace hromadného ohrožení

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| dodržuje disciplínu a kázeň podle pokynů dospělých při mimořádných událostech  reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech  chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek  **reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech** | kázeň a disciplína podle pokynů dospělých při mimořádných událostech |

3. ROČNÍK – DOTACE: 3, povinný

domov a škola

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| orientuje se v nejbližším okolí školy a domova, ve škole, bezpečně přechází silnici  vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí  **orientuje se v okolí svého bydliště a v okolí školy**  **popíše a zvládne cestu do školy** | orientace v nejbližším okolí domova a školy, režim školy, školní řád, orientace v plánu obce, bezpečné přecházení silnice, chování chodce v silničním provozu |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Občanská společnost a škola | |
| přesahy z:  Aj (3. ročník): Classroom bugs, Aj (3. ročník): The TV show | |

obec

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pojmenuje svou obec, vyjmenuje rozmístění významných budov a reprodukuje svou adresu  začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)  orientuje se v minulosti a současnosti obce, používá důležitá telefonní čísla k přivolání pomoci, popíše změny ve svém okolí (stavby, demolice), vysvětlí funkce PČR, zdravotnictví a hasičů  uvede nejvýznamnější místa v okolí svého bydliště a školy | název obce, význačné budovy, dopravní síť, adresa, poloha v krajině, minulost a současnost obce, důležitá telefonní čísla |

okolní krajina

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| orientuje se v okolní krajině, pojmenuje města a vesnice v nejbližším okolí, rozezná výskyt nejrozšířenějších rostlin a živočichů v obci  pojmenuje krajinu ve svém okolí, vnímá působení krajiny na život lidí, určuje světové strany | pole, les, zahrada, sad, vodní toky, města a vesnice v nejbližším okolí, rozšířené rostlinstvo a živočišstvo, zemský povrch a jeho tvary, vliv krajiny na život lidí, orientační body a linie v krajině, světové strany |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Vztah člověka k prostředí | |

rodina

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pojmenuje příslušníky nejbližší rodiny, poznává role jednotlivých příslušníků a vztahy mezi nimi  **rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům**  **rozlišuje role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, rozlišuje blízké příbuzenské vztahy**  **dodržuje základní pravidla společenského chování**  **při setkání s neznámými lidmi se chová adekvátně**  **projevuje toleranci k odlišnostem spolužáků, jejich přednostem i nedostatkům** | postavení jedince v rodině, role členů rodiny, příbuzenské a mezigenerační vztahy, život a funkce rodiny, významné události v rodině, pravidla slušného chování |

povolání

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pojmenuje profese, zhodnotí a porovná výsledky práce dospělých  **odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností**  **pojmenuje nejběžnější povolání a pracovní činnosti** | výsledky lidské práce, profese |

člověk a vztahy mezi lidmi

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| toleruje odlišnosti svých spolužáků, národnost, rasa, handicap | tolerance odlišností svých spolužáků, národnost, rasa, handicap |

režim dne

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| orientuje se v čase, rozlišuje pojmy – rok, měsíc, týden, den, noc, roční období, pracovní dny, dny volna, svátky – Vánoce, Velikonoce a dodržuje režim dne  využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti  **pozná, kolik je hodin; orientuje se v čase**  **zná rozvržení svých denních činností**  **rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti** | orientace v čase a časový řád, roční období, kalendářní rok – den, týden, měsíc, rok |

místní památky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| seznamuje se s místními pamětihodnostmi – dřevěný kostel  pojmenuje významné osobnosti českých dějin  **pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu, interpretuje některé pověsti nebo báje spjaté s místem, v němž žije**  **uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost** | čtení o domově, významné osobnosti a události v českých dějinách, život ve městě a na venkově |

roční období a změny v přírodě

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pozoruje a popíše proměny přírody v jednotlivých ročních obdobích  pozoruje a na základě toho popíše některé viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích  **roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě** | příroda a život v jednotlivých ročních obdobích |

živá a neživá příroda

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pozoruje živou a neživou přírodu ve svém okolí  **pozná nejběžnější druhy domácích a volně žijících zvířat**  **pojmenuje základní druhy ovoce a zeleniny a pozná rozdíly mezi dřevinami a bylinami** | pozorování živé a neživé přírody |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Ekosystémy * Základní podmínky života | |
| přesahy z:  Sp (3. ročník): pěstitelské práce, Aj (3. ročník): Super pets | |

jednotky délky, hmotnosti, objemu, času, teploty

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| používá různé druhy měřidel k měření délky, hmotnosti, objemu, času, teploty a provádí elementární pokusy s různými látkami  **provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů**  **provede jednoduchý pokus podle návodu** | vlastnosti látek, jejich změny a skupenství, druhy měřidel, seznámení se s jednotkami délky, hmotnosti, objemu, času, teploty |
| přesahy do:  M (3. ročník): délka úsečky | |

lidské tělo

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| provádí a dodržuje zásady hygieny a pravidelně je řadí do denního režimu  seznamuje se a popisuje vnitřní ústrojí a smyslové orgány, pojmenuje části lidského těla, rozliší nemoc a úraz  **uplatňuje hygienické návyky a zvládá sebeobsluhu; popíše své zdravotní potíže a pocity; zvládá ošetření drobných poranění**  **pojmenuje hlavní části lidského těla** | vnitřní ústrojí, smyslové orgány, zdraví, nemoc, úraz, výživa, osobní hygiena |
| přesahy z:  Aj (3. ročník): Funny faces | |

bezpečné chování

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| dodržuje zásady bezpečného chování ve škole i mimo školu, v silničním provozu, neohrožuje zdraví své a zdraví jiných  uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví  **rozezná nebezpečí; dodržuje zásady bezpečného chování; neohrožuje své zdraví a zdraví jiných**  **uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu** | zásady bezpečného chování ve škole i mimo školu |

osobní bezpečnost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozpozná nebezpečí ze strany neznámých lidí, nebojí se odmítnout komunikaci a přivolá pomoc  používá důležitá telefonní čísla – hasiči, policie, záchranná služba, popř. integrovaný záchranný systém  **chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek** | neobvyklé situace, šikana, týrání, sexuální zneužívání, důležitá telefonní čísla |

pravidla silničního provozu

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| dodržuje pravidla silničního provozu, rozpozná základní dopravní značky  **rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných** | dopravní značky, chování chodce v silničním provozu |

situace hromadného ohrožení

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| dodržuje disciplínu a kázeň podle pokynů dospělých při mimořádných událostech  reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech  **reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech** | disciplína a kázeň podle pokynů dospělých při mimořádných událostech |

4. ROČNÍK – DOTACE: 2 + 1, povinný

místo, kde žijeme

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| určuje pomocí kompasu světové strany v krajině i na mapě, seznamuje se s nejbližšími sousedními státy, poznává hranice státu  orientuje se podle kompasu a podle přírodních úkazů a určuje tímto světové strany  pracuje s plánem, náčrtem, mapou, globusem a orientuje se v mapě: povrch, vodstvo, čte základní údaje z plánů a map  objasňuje závislost typu krajiny na průmyslu, osídlení  získává zkušenosti a zážitky z cestování reprodukuje je  seznamuje se se státním zřízením, symboly státu  určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu  objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů  **popíše polohu svého bydliště na mapě, začlení svou obec (město) do příslušného kraje**  **orientuje se na mapě České republiky, určí světové strany**  **používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu jednoduchého nákupu a vrácené peníze** | Pojmy: území, poloha, místní krajina, místní oblast, územní a správní celek, obec, okres, region. Hlavní a vedlejší světové strany, směrová růžice, práce s kompasem, využití map, globusu – rovnoběžky, poledníky.  Význam regionálních tradic a symbolů, významné osobnosti regionu v současnosti.  Pojem: vlast, státní zřízení, parlament, státní symboly, státní svátky a památná místa. |
| pokrytí průřezových témat  MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Princip sociálního smíru a solidarity | |
| přesahy z:  Aj (4. ročník): My favourite things | |

Česká republika

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| určuje pomocí kompasu světové strany v krajině i na mapě, seznamuje se s nejbližšími sousedními státy, poznává hranice státu  orientuje se podle kompasu a podle přírodních úkazů a určuje tímto světové strany  pracuje s plánem, náčrtem, mapou, globusem a orientuje se v mapě: povrch, vodstvo, čte základní údaje z plánů a map  objasňuje závislost typu krajiny na průmyslu, osídlení  získává zkušenosti a zážitky z cestování reprodukuje je  **určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě**  **rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokoulí** | Plány, mapa ČR – povrch, vodstvo, města, nerostné bohatství, průmysl.  Hlavní přírodní a společenské atraktivity cestovního ruchu a rekreace v oblastech České republiky.  Chráněné přírodní oblasti ČR a současný stav životního prostředí. |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Občan, občanská společnost a stát | |

lidé kolem nás

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| respektuje a dodržuje pravidla slušného chování ve škole, mezi spolužáky, v rodině a na veřejnosti  toleruje rozdíly mezi jednotlivci, obhajuje své názory, je sebekritický a tolerantní k druhým, přijímá názory jiných  rozeznává protiprávní jednání, seznamuje se se základními lidskými právy a právy dítěte  **rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení**  rozpoznává vlastnictví soukromé, veřejné, osobní a společné, hmotný a nehmotný majetek a uvědomuje si hodnotu peněz  seznamuje se s problémy konzumní společnosti, navrhuje řešení problémů životního prostředí  má základní znalosti o České republice a její zeměpisné poloze v Evropě  uvede pamětihodnosti, zvláštnosti a zajímavosti regionu, ve kterém bydlí  zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického  pozná státní symboly České republiky  **vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)** | Soužití národů a národností v jedné zemi, rovnocennost národů a národností, nejdůležitější národnostní menšiny ČR, národní zvyky, tradice, symboly.  Základní znaky demokracie, základní lidská práva a povinnosti. Druhy vlastnictví ve vývoji ČR. |
| pokrytí průřezových témat  MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Etnický původ | |

lidé a čas

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| užívá kalendář, hodiny, uvědomuje si časovou posloupnost  vyhledává informační zdroje pro pochopení dějin, chápe nutnost chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek  zajímá se o minulost i současnost vlasti a regionu  uvědomuje si a srovnává způsob života a práce v minulosti a současnosti, využívá regionální prvky  chápe důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů  rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam  **orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy**  **poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení**  **pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy životního prostředí obce (města)**  **využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek**  **srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik** | Časová přímka na základě dějinných událostí. Využívání médií a dalších informačních zdrojů k získávání a rozšiřování poznatků o chráněných oblastech, archeologických nálezech, movitých a nemovitých kulturních památek.  Proměny způsobu života: bydlení, předměty denní potřeby, zaměstnání v jednotlivých etapách vývoje lidské společnosti.  Rozdíl mezi pověstí a historickou skutečností. Úcta k dějinným událostem od dávných dob po vládu Josefa II. |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |

rozmanitost přírody

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| chápe souvislost mezi živou a neživou přírodou, uvědomuje si vliv činnosti člověka na stav a vzhled přírody  chápe a vysvětluje princip střídání ročních období, dne a noci  přiřazuje rostliny a živočichy k příslušným přírodním společenstvům  pozoruje základní projevy života organismů, třídí je do skupin a využívá jednoduché klíče a atlasy  posuzuje kladný i záporný vliv člověka na přírodu  provádí jednoduché pokusy, popisuje je a předem plánuje, vyhodnocuje je  řídí se zásadami bezpečného pohybu a pobytu v přírodě  **objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka**  **vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období**  **zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí**  **04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy** | Třídění přírody na živou a neživou, vlastnosti látek. Změny neživé přírody, roční období, délka dne.  Rozmanitost života ve vybraných přírodních celcích (les, rybník, potok, louka, zahrada, pole).  Vzájemná závislost organismů a neživé přírody v přírodních společenstvech. Příklady zásad ochrany přírody a životního prostředí jako celku a uplatňování v praktickém životě. |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Lidské aktivity a problémy životního prostředí | |
| přesahy z:  Aj (4. ročník): Animal safari | |

jednoduché pokusy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| provádí jednoduché pokusy, popisuje je a předem plánuje, vyhodnocuje je  založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu zkoumá základní společenstva vyskytující se v nejbližším okolí a pozoruje přizpůsobení organismů prostředí  **na jednotlivých příkladech poznává propojenost živé a neživé přírody**  **zvládá péči o pokojové rostliny a zná způsob péče o drobná domácí zvířata**  **chová se podle zásad ochrany přírody a životního prostředí** | Rozpustné a nerozpustné látky, výroba škrobu, klíčení rostlin |

situace hromadného ohrožení

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| odhaduje míru závažnosti krizové situace, zvládá chování a jednání v krizových situacích  rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy  rozpozná nevhodné jednání a chování vrstevníků a dospělých  reaguje vhodným způsobem na pokyny dospělých při mimořádných událostech  **stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit**  **dodržuje pravidla pro soužití ve škole, v rodině, v obci (městě)** | Situace hromadného ohrožení, osobní bezpečí (Duben – Měsíc bezpečnosti silničního provozu, branný den a branné sportovní soutěže). |

nebezpečí užívání návykových látek

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| odmítá návykovou látku v modelových situacích | Poučení o nebezpečí užívání návykových látek. |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |
| přesahy do:  Tv (4. ročník): hygiena a bezpečnost, Tv (4. ročník): testování výkonů | |

5. ROČNÍK – DOTACE: 3 + 1, povinný

místo, kde žijeme

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| orientuje se na mapě ČR, určuje hlavní a vedlejší světové strany v krajině i na mapě. Určuje hranice se sousedními státy  čte základní údaje z plánů, náčrtů a map, pracuje s geografickými značkami  objasňuje závislost průmyslu a osídlení na typu krajiny  aplikuje získané zkušenosti a zážitky z cestování do vyučování  prohlubuje znalosti o státním zřízení, symbolech a výročích  určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu  **popíše polohu svého bydliště na mapě, začlení svou obec (město) do příslušného kraje**  **orientuje se na mapě České republiky, určí světové strany** | Moravskoslezský kraj, významné zemědělské, průmyslové, rekreační a chráněné oblasti regionu, stav životního prostředí.  Rodáci a předci, kulturní a historické památky regionu, významné události a jejich místa. |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Občanská společnost a škola | |
| přesahy z:  Čj (5. ročník): mluvený projev, Aj (5. ročník): Revision | |

Česká republika

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě  orientuje se na mapě ČR, určuje hlavní a vedlejší světové strany v krajině i na mapě. Určuje hranice se sousedními státy  čte základní údaje z plánů, náčrtů a map, pracuje s geografickými značkami  objasňuje závislost průmyslu a osídlení na typu krajiny  **vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam z hlediska přírodního, historického, politického, správního a vlastnického**  **rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokoulí**  aplikuje získané zkušenosti a zážitky z cestování do vyučování  prohlubuje znalosti o státním zřízení, symbolech a výročích | Mapa ČR – povrch, vodstvo, nerost. bohatství, průmysl v jednotlivých regionech ČR. Státní zřízení ČR – ústava, parlament, vláda, prezident, soudy, státní symboly. Druhy vlastnictví ve vývoji ČR. Chráněné přírodní oblasti ČR a současný stav životního prostředí. |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Formy participace občanů v politickém životě * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | |
| přesahy z:  Čj (5. ročník): mluvený projev | |

Evropa

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte základní údaje z plánů, náčrtů a map, pracuje s geografickými značkami  objasňuje závislost průmyslu a osídlení na typu krajiny  aplikuje získané zkušenosti a zážitky z cestování do vyučování  čte a orientuje se na mapě Evropy  má základní znalosti o České republice a její zeměpisné poloze v Evropě  **zprostředkuje ostatním zkušenosti, zážitky a zajímavosti z vlastních cest a porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích** | Mapa Evropy, polokoulí, globus. Povrch, vodstvo, nerostné bohatství a průmysl. Hlavní přírodní a společenské atraktivity cestovního ruchu a rekreace v zemích Evropy. Rozdílnost podnebných pásů s ohledem na floru a faunu. |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět * Jsme Evropané   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy z:  Čj (5. ročník): mluvený projev, Aj (5. ročník): Hello! Aj (5. ročník): Revision | |

lidé kolem nás

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| respektuje a dodržuje pravidla slušného chování ve škole, mezi spolužáky, v rodině i na veřejnosti  všímá si rozdílů mezi lidmi, je sebekritický, ale i tolerantní k sobě i druhým  seznamuje se se základními lidskými právy a právy dítěte  uvědomuje si rozdílnost mezi typy vlastnictví  zajímá se o problémy životního prostředí a navrhuje řešení, zamýšlí se nad problémy současné konzumní společnosti  uvede pamětihodnosti, zvláštnosti a zajímavosti regionu, ve kterém bydlí  orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy  sdělí poznatky a zážitky z vlastních cest¨  rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam  srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce  pozná státní symboly České republiky | Národní zvyky a tradice a symboly, národní hrdost a vlastenectví. Základní lidská práva a povinnosti. |
| přesahy z:  Čj (5. ročník): mluvený projev | |

lidé a čas

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uvědomuje si časovou posloupnost a pracuje pak s kalendářem, hodinami a časovou osou  využívá informací a zdrojů pro pochopení dějin, chápe nutnost chráněných částí přírody a movitých a nemovitých kulturních památek  zajímá se o současnost a minulost vlasti a regionu  sleduje a srovnává způsob života a práce v minulosti a současnosti s využitím regionálních prvků  zdůvodňuje zařazení státních svátků a významných dnů do běžného kalendářního roku  **využívá archivů, knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti; zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, nemovitých i movitých kulturních památek**  **rozeznává současné a minulé a orientuje se v hlavních reáliích minulosti a současnosti naší vlasti s využitím regionálních specifik**  **objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů** | Světová časová pásma, využívání médii a dalších informačních zdrojů k získávání a rozšiřování poznatků o chráněných oblastech, archeologických nálezech, movitých a nemovitých kulturních památkách. Proměny způsobu života v regionu (bydlení, předměty denní potřeby, zaměstnání, průběh a existence lidského života). Způsob života jednotlivých vrstev obyvatelstva v posloupnosti dějin, pochopení významu vědy a techniky pro rozvoj společnosti. Úcta k dějinným událostem, národní hrdost, vlastenectví a z toho vyplývající významné a památné dny, státní svátky. Průběh dějin od vlády Josefa II. až po současnost. |
| přesahy z:  Čj (5. ročník): mluvený projev, Aj (5. ročník): Time | |

rozmanitost přírody

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| chápe souvislosti mezi živou a neživou přírodou a uvědomuje si negativní vliv člověka na stav naší planety  ztvárňuje v prostoru pohyb Země kolem Slunce a své osy a vyvozuje princip střídání ročních období a střídání dne a noci  posuzuje kladný a záporný vliv člověka na přírodu  popisuje předem připravené pokusy a vyhodnocuje je  řídí se zásadami bezpečného pohybu a pobytu v přírodě  **poukáže v nejbližším společenském a přírodním prostředí na změny a některé problémy a navrhne možnosti zlepšení životního prostředí obce (města)**  **objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka**  **vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období**  **zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí**  **porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy** | Neživá příroda: měření vlastností látek, magnetická síla, kompas. Střídání dne a noci, ročních období se zdůvodněním délky dne a noci, Slunce a jeho planety, postavení Země ve vesmíru, význam Slunce pro život na Zemi. Podnebné pásy a přizpůsobivost organismů na život v těchto pásmech, cesty za potravou. Třídění organismů, rostlin, živočichů. Zdroje energie – vyčerpatelné a nevyčerpatelné. Elektřina – zásady bezpečného chování při práci s elektrickým proudem, ochrana před úrazy. Jednoduché pokusy: vliv magnetu, dvouramenná páka, přeměna energie(míč), nakloněná rovina. |
| přesahy z:  Čj (5. ročník): mluvený projev | |

člověk a jeho zdraví

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| poznává lidské tělo, vysvětluje funkce jednotlivých orgánových soustav, pečuje o své zdraví  využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a k podpoře vlastního zdravého způsobu života  uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku  rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození  organizuje svůj denní režim s ohledem na potřeby své i ostatních osob  **účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob**  odhaduje míru závažnosti krizové situace, zvládá chování a jednání v krizových situacích  odmítá návykovou látku v modelových situacích  předchází úrazům a poraněním a rovněž tak užíváním návykových látek  ošetřuje drobná poranění, úraz, přivolá lékařskou pomoc  chová se ohleduplně k opačnému pohlaví, uplatňuje etickou stránku sexuality  dodržuje pravidla pro soužití ve škole, v rodině, v obci (městě)  zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat  **uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista**  uvede základní práva dítěte, práva a povinnosti žáka školy  porovná svá přání a potřeby se svými finančními možnostmi, uvede příklady rizik půjčování peněz  vyjmenuje nejvýznamnější kulturní, historické a přírodní památky v okolí svého bydliště  zkoumá základní společenstva vyskytující se v nejbližším okolí a pozoruje přizpůsobení organismů prostředí  **rozpozná nevhodné jednání a chování vrstevníků a dospělých**  **rozeznává rozdíl mezi životem dnes a životem v dávných dobách**  **uvede významné události, které se vztahují k regionu a kraji**  **používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu jednoduchého nákupu a vrácené peníze** | Lidské tělo, stavba těla, funkce soustav v těle, zdravá výživa. Etapy lidského života od narození až do smrti. Režim dne, význam odpočinku pro lidský organismus, nezdravé návyky. Změny v dospívání, vztahy mezi opačnými pohlavími. |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí | |
| přesahy z:  Čj (5. ročník): mluvený projev | |

situace hromadného ohrožení

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| odhaduje míru závažnosti krizové situace, zvládá chování a jednání v krizových situacích  reaguje vhodným způsobem na pokyny dospělých při mimořádných událostech  **vyjádří na základě vlastních zkušeností**  **základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)**  **rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení**  **rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat a která porušují základní lidská práva nebo demokratické principy**  **stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit**  **předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek**  **uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou**  **rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc** | Chování v krizových situacích: požáry, záplavy, dopravní nehody, úrazy, nebezpečí užití návykových látek. Vliv škodlivých látek na lidský organismus, závislost na hracích automatech, počítačích a mobilních telefonech. Péče o zdraví, předcházení nemocem a úrazům. Uplatnění a užití důležitých telefonních čísel, ošetření drobných poranění. |
| přesahy z:  Čj (5. ročník): mluvený projev | |

### 4.5. Člověk a společnost

Vzdělávací oblast člověk a společnost v základním vzdělávání vybavuje žáka znalostmi a dovednostmi potřebnými pro jeho aktivní zapojení do života demokratické společnosti. Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci poznali dějinné, sociální a kulturně historické aspekty života lidí v jejich

rozmanitosti, proměnlivosti a ve vzájemných souvislostech. Seznamuje žáky s vývojem společnosti a s důležitými společenskými jevy a procesy, které se promítají do každodenního života a mají vliv na utváření společenského klimatu. Zaměřuje se na utváření pozitivních občanských postojů, rozvíjí vědomí přináležitosti k evropskému civilizačnímu a kulturnímu okruhu a podporuje přijetí hodnot, na nichž je současná demokratická Evropa budována. Důležitou součástí vzdělávání v dané vzdělávací oblasti je prevence rasistických, xenofobních a extrémistických postojů, výchova k toleranci a respektování lidských práv, k rovnosti mužů a žen a výchova k úctě k přírodnímu a kulturnímu prostředí i k ochraně uměleckých a kulturních hodnot.

Ve vzdělávací oblasti člověk a společnost se u žáků formují dovednosti a postoje důležité pro aktivní využívání poznatků o společnosti a mezilidských vztazích v občanském životě. Žáci se učí rozpoznávat a formulovat společenské problémy v minulosti i současnosti, zjišťovat a zpracovávat informace nutné pro jejich řešení, nacházet řešení a vyvozovat závěry, reflektovat je a aplikovat v reálných životních situacích.

Vzdělávací oblast člověk a společnost zahrnuje vzdělávací obory Dějepis a Výchova k občanství. Ve svém vzdělávacím obsahu navazuje přímo na vzdělávací oblast člověk a jeho svět.

Přesahy dané vzdělávací oblasti se promítají i do jiných vzdělávacích oblastí a do celého života školy a mají přímou vazbu zejména na společenskovědní část vzdělávacího oboru Zeměpis, který je v zájmu zachování jeho celistvosti umístěn ve vzdělávací oblasti člověk a příroda.

Vzdělávací obor Dějepis přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti. Jeho hlavním posláním je kultivace historického vědomí jedince a uchování kontinuity historické paměti, především ve smyslu předávání historické zkušenosti. Důležité je zejména poznávání dějů, skutků a jevů, které zásadním způsobem ovlivnily vývoj společnosti a promítly se do obrazu naší současnosti. Důraz je kladen především na dějiny 19. a 20. století, kde leží kořeny většiny současných společenských jevů.

Významně se uplatňuje zřetel k základním hodnotám evropské civilizace. Podstatné je rozvíjet takové časové a prostorové představy i empatie, které umožňují žákům lépe proniknout k pochopení historických jevů a dějů. Žáci jsou vedeni k poznání, že historie není jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladením otázek, jimiž se současnost prostřednictvím minulosti ptá po svém vlastním charakteru a své možné budoucnosti. Obecné historické problémy jsou konkretizovány prostřednictvím zařazování dějin regionu i dějin místních.

Vzdělávací obor Výchova k občanství se zaměřuje na vytváření kvalit, které souvisejí s orientací žáků v sociální realitě a s jejich začleňováním do různých společenských vztahů a vazeb. Otevírá cestu k realistickému sebepoznání a poznávání osobnosti druhých lidí a k pochopení vlastního

jednání i jednání druhých lidí v kontextu různých životních situací. Seznamuje žáky se vztahy v rodině a širších společenstvích, s hospodářským životem, činností důležitých politických institucí a orgánů a s možnými způsoby zapojení jednotlivců do občanského života. Učí žáky respektovat a uplatňovat mravní principy a pravidla společenského soužití a přebírat odpovědnost za vlastní názory, chování a jednání i jejich důsledky. Rozvíjí občanské a právní vědomí žáků, posiluje smysl jednotlivců pro osobní i občanskou odpovědnost a motivuje žáky k aktivní účasti na životě demokratické společnosti.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že

vede žáka k:

 rozvíjení zájmu o současnost a minulost vlastního národa i jiných kulturních společenství, k utváření a upevňování vědomí přináležitosti k evropské kultuře

 odhalování kořenů společenských jevů, dějů a změn, k promýšlení jejich souvislostí a vzájemné podmíněnosti v reálném a historickém čase

 hledání paralel mezi minulými a současnými událostmi a k jejich porovnávání s obdobnými či odlišnými jevy a procesy v evropském a celosvětovém měřítku

 utváření pozitivního hodnotového systému opřeného o historickou zkušenost

 rozlišování mýtů a skutečnosti, k rozpoznávání projevů a příčin subjektivního výběru a hodnocení faktů i ke snaze o objektivní posouzení společenských jevů současnosti i minulosti

 vytváření schopnosti využívat jako zdroj informací různorodé verbální i neverbální texty společenského a společenskovědního charakteru

 rozvíjení orientace v mnohotvárnosti historických, sociokulturních, etických, politických, právních a ekonomických faktů tvořících rámec každodenního života; k poznávání a posuzování každodenních situací a událostí ve vzájemných vazbách a širších souvislostech včetně

souvislostí mezinárodních a globálních

 úctě k vlastnímu národu i k jiným národům a etnikům; k rozvíjení respektu ke kulturním či jiným odlišnostem (zvláštnostem) lidí, skupin i různých společenství

 získávání orientace v aktuálním dění v ČR, EU a ve světě, k rozvíjení zájmu o veřejné záležitosti

 utváření vědomí vlastní identity a identity druhých lidí, k rozvíjení realistického sebepoznávání a sebehodnocení, k akceptování vlastní osobnosti i osobnosti druhých lidí

 utváření pozitivních vztahů k opačnému pohlaví v prostředí školy i mimo školu, k rozpoznávání stereotypního nahlížení na postavení muže a ženy v rodině, v zaměstnání i v politickém životě, k vnímání předsudků v nazírání na roli žen ve společnosti

 rozpoznávání názorů a postojů ohrožujících lidskou důstojnost nebo odporujících základním principům demokratického soužití; ke zvyšování odolnosti vůči myšlenkové manipulaci

 uplatňování vhodných prostředků komunikace k vyjadřování vlastních myšlenek, citů, názorů a postojů, k zaujímání a obhajování vlastních postojů a k přiměřenému obhajování svých práv

#### 4.5.1. Dějepis

Obsah vyučovacího předmětu dějepis obsahově navazuje na předmět prvouka a vlastivěda na 1. stupni.

V 6. až 9. ročníku se vyučuje 2 hodiny týdně. Výuka probíhá v odborné učebně, která je vybavena meotarem, diaprojektorem a DVD a videopřehrávačem. Přímo v hodinách mají žáci k dispozici příruční knihovnu s odbornou literaturou. Občas se vyučuje

v odborné učebně informatiky, kde žáci využívají jak počítače, tak dataprojektor.

Předmět přináší základní poznatky o chování člověka v minulosti a jeho posláním je uchovat historickou paměť. Základem předmětu je poznávání dějů a jevů zásadně ovlivňujících vývoj společnosti, a tak působících na současnost.

Vzdělávání v dějepise směřuje k rozvíjení schopnosti orientovat se v čase historických jevů, umožňuje pochopit kulturní rozmanitost a žáci se učí vcítit se do života v minulosti a klást si otázky. Vytvářejí si vlastní historické vědomí na základě pochopení souvislostí historických procesů.

Žáci se seznamují s hodnotami evropské civilizace a s dějinami moderní doby, jejichž prostřednictvím se učí orientovat v životě demokratické společnosti.

Získávají představu o místních a regionálních dějinách, vytvářejí si vztah k obci, regionu a vlasti.

Předmět může pomáhat upevňovat pozitivní hodnotový systém žáků.

Ve výuce uplatňujeme klasický chronologický postup v celcích: pravěk a starověk, středověk a raný novověk, novověk po třicetileté válce po rozvoj průmyslové společnosti v 19. století

a moderní dějiny 20. století.

Největší důraz klademe na výuku národních dějin, zařazujeme kapitoly z dějin regionálních i místních. Součástí vzdělávání v oblasti historie jsou projektové hodiny a exkurze, které zařazujeme podle potřeby a podle aktuální nabídky institucí, s nimiž spolupracujeme. Vztah k místu, kde žijeme, posilujeme oživováním lidových tradic v rámci projektu Den tradic a dalšími akcemi.

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

* Rozvoj schopností poznávání
* Kreativita

VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

* Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

* Evropa a svět nás zajímá
* Jsme Evropané

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

* Kulturní diference

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

* Základní podmínky života
* Vztah člověka k prostředí

#### Klíčové kompetence

Kompetence k učení

* reprodukuje učivo vlastními slovy
* hodnotí kriticky výsledky svého učení
* volí vhodné metody a způsoby učení
* vyvozuje obecné závěry
* hledá způsoby řešení vedoucí ke správnému výsledku
* hledá souvislosti mezi poznatky z různých předmětů
* aplikuje a vyvozuje pravidla
* porovnává získané výsledky, posuzuje a vyvozuje z nich závěry
* používá různé zdroje informací
* čte s porozuměním
* interpretuje získané informace
* najde a opraví chybu
* vyloučí nepodstatné informace
* uplatňuje informace v praktickém životě
* pracuje samostatně
* pozoruje své okolí
* posoudí vlastní pokrok
* prezentuje výsledky své práce
* využívá jazykové znaky a symboly

Kompetence k řešení problémů

* uvědomuje si, že nezdar není osobním selháním
* najde s dopomocí požadované informace
* pojmenuje problém a vyhledá jeho řeční
* získává ponaučení z chyb
* nebojí se požádat o pomoc
* využívá předchozí zkušenosti
* hledá příčiny úspěchu a neúspěchu
* vyhledává další možná řešení
* neobává se originality vlastních řešení
* rozloží řešení na jednotlivé kroky
* realizuje postupně jednotlivé kroky
* uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení
* navazuje na dříve nabyté znalosti a dovednosti
* využívá vlastní úsudek
* bere na sebe riziko zodpovědnosti
* orientuje se na číselné ose
* pracuje s tabulkami, grafy, mapami a náčrtky
* hledá paralely mezi minulými a současnými událostmi
* hodnotí kriticky informace
* přemýšlí o správnosti rozhodnutí
* najde s dopomocí požadované informace
* rozloží a realizuje řešení problému jednotlivými kroky

Kompetence komunikativní

* používá správnou terminologii
* převypráví stručně text
* naslouchá promluvám druhých a snaží se jim porozumět
* obhajuje svůj názor
* rozšiřuje si slovní zásobu
* sděluje své zážitky, pocity, nálady a názory
* používá zdvořilostní výrazy
* využívá znalostí cizích jazyků
* ptá se na chybějící či nejasné údaje
* pracuje s různými typy textů, záznamů a jinými komunikačními prostředky a využívá je pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem
* třídí myšlenky a zobecňuje je
* vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
* požívá různá média jako zdroje informací
* formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu
* ověřuje si fakta

Kompetence sociální a personální

* pomáhá spolužákům
* dodržuje dohody
* přijímá a zodpovědně plní svou roli ve skupině
* chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu
* posoudí svůj výkon a porovná ho s výkonem ostatních
* spoluvytváří příjemnou atmosféru v kolektivu
* poučí se z chyb a snaží se jich vyvarovat
* diskutuje
* čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí a říkají
* raduje se z úspěchu svého i spolužáků
* překonává nesmělost, stud a trému během vystoupení před kolektivem
* nerezignuje při řešení obtížných úkolů
* posiluje svou sebedůvěru a samostatný rozvoj

Kompetence občanské

* plní své povinnosti
* dokáže se rozhodnout a obhájit svůj názor
* respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní dědictví
* zapojuje se do kulturního dění ve škole a v obci
* respektuje učitele a třídní kolektiv
* toleruje odlišný názor
* rozlišuje přesvědčení a fanatismus
* uvědomuje si svá práva a povinnosti ve škole i mimo ni
* nevyvolává konflikty a neubližuje
* rozpozná postoje ohrožující lidskou důstojnost
* chápe základní ekologické souvislosti a respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí
* akceptuje odlišnosti jiných
* aplikuje v praxi nabyté poznatky
* přijímá prohru i výhru důstojně
* odmítá rasistická, xenofobní a antisemitské názory
* pojmenuje symboly své vlasti
* využívá znalostí a zkušeností pro svůj vlastní rozvoj
* čerpá poučení z toho, co si druzí myslí a říkají
* dokáže se vcítit do problému jiných

Kompetence pracovní

* dokončí práci a dodržuje časové termíny
* zpracovává referáty, projekty a životopis
* udržuje pořádek na pracovním místě
* zorganizuje si pracoviště a čas
* adaptuje se na změněné pracovní podmínky
* provede kvalitně práci
* zachází vhodně s psacími potřebami
* pracuje podle ústních pokynů
* získává pozitivní vztah k práci
* srovná různé postupy, které vedou k témuž cíli
* plní zodpovědně povinnosti a závazky
* pracuje s ohledem na úhlednost, čistotu
* připraví se samostatně k práci nebo pohybové aktivitě

6. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

člověk v dějinách

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětlí smysl historického zkoumání a uvede příklad, na kterém se poučíme z historie  seznamuje se s kulturními památkami v místě, regionu, státě  rozlišuje hmotné a písemné prameny  přemýšlí o významu archeologie  orientuje se v pojmech archív, galerie a muzeum  uvádí příklady významných a místních institucí  vidí rozdíly mezi zeměpisnou a dějepisnou mapou  pracuje s legendou map  rozumí časové posloupnosti  pracuje s časovou přímkou  osvojuje si základní periodizaci dějin  chápe význam dějin jako možnost poučit se z minulosti | význam zkoumání dějin  kulturní památky  historické prameny  kulturní instituce  čas v historii  historická mapa |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Vztah člověka k prostředí | |
| přesahy do:  Ov (6. ročník): obec, region, země, Z (6. ročník): plány, mapy, grafy, jazyk map  přesahy z:  Ov (6. ročník): obec, region, země | |

pravěk-starší doba kamenná

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| objasní teorie vzniku světa  uvádí vývojové typy člověka  rozumí pojmu humanizace  uvádí příklady nejstaršího lid. osídlení  přemýšlí o příčinách vzniku náb. představ a umění  zamýšlí se nad vlivem prostředí na život lidí  seznamuje se s příklady uměleckých projevů v pravěku  rozliší základní rozdíly ve způsobu života pravěkých a současných lidí | způsob života vývojových typů člověka  pravěké náboženství  umění v pravěku |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života * Vztah člověka k prostředí | |
| přesahy do:  Hv (8. ročník): světové hudební dějiny, Vv (6. ročník): skutečnost a její odraz ve výtvarném díle – tvořivost  přesahy z:  Př (8. ročník): fylogeneze člověka, Hv (8. ročník): světové hudební dějiny, Př (9. ročník): vývoj života na Zemi | |

PRAVĚK – MLADŠÍ doba kamenná

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uvádí příklady nejstarších zemědělských civilizací  zamýšlí se nad podmínkami a důsledky přechodu k zemědělství  představí si život nejstarších zemědělců  seznamuje se s životem v době bronzové a železné  vytváří si představu o nejstarších řemeslech  uvádí příklady pravěkého osídlení našich zemí  rozumí pojmu argeologická kultura a hledá příklady na mapě  podle obrázků popíše pravěká zvířata, způsob jejich lovu, zbraně, předměty denní potřeby a kultovní předmět | Vznik zemědělství  nejstarší civilizace  doba bronzová  doba železná  pravěk na našem území |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života * Vztah člověka k prostředí | |
| přesahy do:  Ov (6. ročník): obec, region, země, Př (6. ročník): Země a život, Z (6. ročník): ochrana životního prostředí  přesahy z:  Př (8. ročník): fylogeneze člověka, Hv (8. ročník): světové hudební dějiny, Př (9. ročník): vývoj života na Zemi | |

STAROVĚK – NEJSTARŠÍ civilizace

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uvádí souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem států  ukáže na mapě nejstarší civilizace  představí si život v některých starověkých státech  seznamuje se s projevy náboženských představ  uvádí příklady objevů a vysvětluje jejich přínos lidstvu  tvoří si přehled nejvýznamnějších památek starověku  **uvědomuje si souvislosti mezi přírodními podmínkami a vývojem starověkých států** | nejstarší státy  dějiny Egypta, Mezopotámie, Indie a Číny  náboženství a kultura  vznik písma |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života | |
| přesahy do:  Čj (6. ročník): báje a pověsti, Z (6. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Afrika, Austrálie, Vv (6. ročník): umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba.  přesahy z:  Čj (6. ročník): báje a pověsti, Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Asie, Evropa, Hv (8. ročník): světové hudební dějiny, Ov (8. ročník): osobní rozvoj | |

dějiny Řecka

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| popíše přírodní podmínky v Řecku  orientuje se v nejvýznamnějších etapách řeckých dějin  seznamuje se se životem řecké společnosti  uvádí příklady významných osobností  chápe přínos řecké civilizace, ukazuje nejslavnější památky na mapě  vysvětlí podstatu řecké demokracie | přírodní podmínky  etapy vývoje řeckých dějin  způsob života v Řecku  řecká demokracie  politické dějiny  osobnosti Řecka  přínos řecké civilizace |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Jsme Evropané | |
| přesahy do:  Čj (6. ročník): bajky, Čj (6. ročník): báje a pověsti, Čj (7. ročník): báje, pověst, legenda, epos, kronika, Čj (8. ročník): kapitoly z literární historie (bajka, prolog, epilog, drama, archaismus), Čj (9. ročník): o divadle (divadelní žánry, autorské divadlo, absurdní drama, významní autoři českého a světového dramatu), Hv (6. ročník): hudba, tanec, slovo, Vv (6. ročník): umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba., VkZ (7. ročník): péče o zdraví  přesahy z:  Čj (6. ročník): báje a pověsti, Hv (6. ročník): vývoj písně, Tv (6. ročník): pohybové učení, Tv (7. ročník): pohybové učení, Hv (8. ročník): světové hudební dějiny, Tv (8. ročník): pohybové učení, Tv (9. ročník): pohybové učení | |

dějiny Říma

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| popíše přírodní podmínky na Apeninském poloostrově  uvádí nejdůležitější etapy římských dějin  představí si život v Římě  seznamuje se typy státního zřízení  popíše s pomocí mapy rozsah římské říše  získává představu o významu osobností na chod římských dějin  uvádí památky římské kultury  porovnává svět antiky s barbarskými civilizacemi  uvědomuje si rozdílný vývoj v různých částech Evropy a porovná ho s našimi zemani  popíše okolnosti vzniku křesťanství  rozumí pojmu judaismus  popíše život v době nejstarších civilizací | přírodní podmínky a osídlení  etapy vývoje  formy státu  způsob života v Římě  politické dějiny  vznik římského impéria  osobnosti římských dějin  kulturní přínos a nejvýznamnější stavby |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Jsme Evropané   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference | |
| přesahy do:  Čj (6. ročník): báje a pověsti, Čj (7. ročník): báje, pověst, legenda, epos, kronika, Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Asie, Evropa, Vv (6. ročník): umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba.  přesahy z:  Z (6. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Afrika, Austrálie, Z (7. ročník): společenské, náboženské a politické problémy světa, Hv (8. ročník): světové hudební dějiny | |

7. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

stěhování národů

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| popisuje s pomocí mapy nové uspořádání Evropy po příchodu Hunů  srovnává historickou mapu se stavem v současnosti | průběh stěhování národů  vznik barbarských říší |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Jsme Evropané   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy do:  Z (7. ročník): společenské, náboženské a politické problémy světa  přesahy z:  Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Asie, Evropa | |

Byzantská, Fran. a Arabská říše

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| srovnává historickou mapu se stavem v současnosti  zamýšlí se nad vlivem nejvyspělejších říší na chod raně středověkých dějin  uvádí hlavní znaky kultury a náboženství těchto říší | Byzantská říše  Arabská říše  Frankové a jejich stát  Normané a jejich vliv na vznik států |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference | |
| přesahy z:  Ov (8. ročník): osobní rozvoj | |

Slované a první státy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje s pomocí mapy vytváření raně feudálních států  popisuje vliv Normanů na utváření států  objasňuje úlohu křesťanství v procesu sjednocování Evropy  vytváří si představu o životě Slovanů  orientuje se v rozdělení slovan. obyvatelstva  shromažďuje poznatky o Sámově říši a Velké Moravě  porovnává nejstarší české pověsti s historickou skutečností  zamýšlí se nad vlivem křesťanství na nejstarší české dějiny  uvádí příklady ze života významných osobností  přemýšlí o různých podobách vztahů k sousedním zemím  seznamuje se se způsobem života středověkého člověka  uvede první státní útvary na našem území  uvede základní informace z období počátků českého státu  popíše úlohu a postavení církve ve středověké společnosti | příchod Slovanů  vznik evropských států  Sámova říše  Velká Morava  české země za prvních Přemyslovců  vztah českého státu k ostatním zemím |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Vztah člověka k prostředí | |
| přesahy do:  Čj (6. ročník): báje a pověsti, Čj (7. ročník): báje, pověst, legenda, epos, kronika, Čj (9. ročník): obecné výklady o českém jazyce, vývoj jazyka, jeho útvary, Ov (6. ročník): obec, region, země, Ov (7. ročník): kultura a její rozvoj, Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Asie, Evropa  přesahy z:  Ov (7. ročník): kultura a její rozvoj, Hv (9. ročník): česká artificiální hudba | |

románské a gotické umění

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uvádí příklady významných kulturních památek doby románské a gotické | románské umění  románské umění v našich zemích  gotika  gotika v našich zemích |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Jsme Evropané | |
| přesahy do:  Hv (7. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv  přesahy z:  Čj (7. ročník): báje, pověst, legenda, epos, kronika, Hv (8. ročník): světové hudební dějiny, Hv (9. ročník): česká artificiální hudba | |

vrcholný feudalismus

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| seznamuje se se způsobem života středověkého člověka  získává představu o vývoji státu za posledních Přemyslovců  rozeznává období rozkvětu českého státu v době přemyslovské a lucemburské | české země za posledních Přemyslovců  české země za Lucemburků  světové události vrcholného feudalismu |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Ekosystémy * Vztah člověka k prostředí | |
| přesahy do:  Čj (7. ročník): báje, pověst, legenda, epos, kronika, Hv (7. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv, Vv (7. ročník): skutečnost a její odraz ve výtvarném díle – tvořivost | |

zámořské objevy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| orientuje se na mapě nejvýznamnějších objevů  vysvětluje přínos zámořských objevů a jejich důsledků pro mimoevropské civilizace | příčiny a průběh zámořských cest  počátky kolonizace  důsledky zámořských objevů |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference | |
| přesahy do:  Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Asie, Evropa, Z (7. ročník): společenské, náboženské a politické problémy světa  přesahy z:  Z (6. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Afrika, Austrálie, Z (6. ročník): společenské, náboženské a politické problémy světa, Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Asie, Evropa, Z (7. ročník): společenské, náboženské a politické problémy světa | |

husitství

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| zamýšlí se nad postojem J. Husa  získává představu o průběhu bojů husitů  rozumí pojmu husitská tradice  charakterizuje příčiny, průběh a důsledky husitského hnutí | Jan Hus  husitská revoluce  konec husitství |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy do:  Hv (7. ročník): hudební formy, Vv (7. ročník): skutečnost a její odraz ve výtvarném díle – tvořivost  přesahy z:  Hv (9. ročník): česká artificiální hudba | |

renesance a reformace

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uvádí příčiny vzniku humanistického pohledu na svět  popisuje renesanční projevy života i kultury  uvádí s pomocí atlasu hlavní památky renesance  rozumí příčinám reformního hnutí  seznamuje se s projevy soupeření církví  představí si projevy rekatolizačního úsilí jezuitů | renesance a humanismus v Itálii  česká renesance  reformace  vznik nekatolických církví a náboženské války  Anglie za Jindřicha VIII.  nizozemská revoluce  vzestup Habsburků |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Jsme Evropané   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference | |
| přesahy do:  Čj (7. ročník): kapitoly ze starší literatury (cestopis, drama, monolog, dialog, prolog), Ov (7. ročník): život v obci, Vv (7. ročník): skutečnost a její odraz ve výtvarném díle – tvořivost  přesahy z:  Hv (6. ročník): vývoj písně, Čj (7. ročník): báje, pověst, legenda, epos, kronika, Ov (7. ročník): život v obci, Hv (8. ročník): světové hudební dějiny, Ov (8. ročník): osobní rozvoj, Hv (9. ročník): česká artificiální hudba | |

České země po husitských válkách

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vytváří si představu o životě po husit. válkách a za Jagellonců  uvádí příklady rozporů za vlády Habsburků  vypráví o průběhu povstání českých stavů | České země za Jiřího z Poděbrad  doba Jagellonská |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |

třicetiletá válka

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uvědomuje si rozdělení Evropy do dvou táborů  seznamuje se s hlavními mezníky války  zamýšlí se nad důsledky války pro české země  rozeznává období rozkvětu českého státu v době přemyslovské a lucemburské  uvede nejvýraznější osobnosti přemyslovského a lucemburského státu  uvede zásadní historické události v naší zemi v daném období | České země po nástupu Habsburků  Rudolfínská doba  Umění v době Rudolfa II.  Povstání českých stavů  Průběh třicetileté války  Důsledky stavovského odboje pro naše země |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Jsme Evropané | |
| přesahy do:  Z (7. ročník): společenské, náboženské a politické problémy světa  přesahy z:  Ov (8. ročník): vztahy mezi lidmi, Hv (9. ročník): česká artificiální hudba | |

církev ve středověku

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| objasňuje úlohu křesťanství v procesu sjednocování Evropy  popisuje příklady sporů v církvi, se svět. mocí  rozumí příčinám křížových výprav  popíše důsledky objevných cest a poznávání nových civilizací pro Evropu  **popíše úlohu a postavení církve ve středověké společnosti**  **popíše důsledky objevných cest a poznávání nových civilizací pro Evropu** | rozkol v církvi  křižácké výpravy  boj o investituru |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Jsme Evropané   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy z:  Ov (7. ročník): život v obci, Ov (8. ročník): osobní rozvoj | |

8. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

svět v 17. století

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| seznamuje se s hlavními rysy vývoje v evropských zemích po 30leté válce  popisuje znaky konstituční monarchie na příkladu Anglie  orientuje se v pojmech absolutismus, konstituční monarchie a republika | Anglická revoluce  Vývoj v Prusku  Vývoj v Rusku  Absolutismus ve Francii |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Jsme Evropané | |
| přesahy do:  Hv (8. ročník): světové hudební dějiny  přesahy z:  Hv (8. ročník): světové hudební dějiny | |

České země po 30LETÉ válce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozumí vlivu porážky českých stavů na vývoj české společnosti  vysvětluje postavení habsburské monarchie v Evropě a její vztahy s Osmanskou říši  srovnává vývoj ve feudálních zemích a zemích raného kapitalismu  uvede zásadní historické události v naší zemi v daném období | Důsledky Bílé hory  Rekatolizace a nevolnictví  Turecké nebezpečí |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Fungování a vliv médií ve společnosti | |
| přesahy do:  Čj (8. ročník): epické žánry (povídka, novela, próza s autobiografickými prvky, román) | |

umělecké styly 18. a 19. století

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vytváří si přehled uměleckých stylů 18. a 19. století a uvádí příklady některých památek  seznamuje se s hlavními znaky kulturních stylů  získává představu o nejvýznamnějších osobnostech kultury  pojmenuje nejvýraznější osobnosti českých dějin v novověku  uvede základní historické události v naší zemi v 19. století  vyjmenuje nejvýznamnější osobnosti českých dějin 19. století | baroko  klasicismus a empír  romantismus, historické slohy, realismus  secese |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference | |
| přesahy do:  Ov (7. ročník): kultura a její rozvoj, Ov (8. ročník): život v obci, Z (8. ročník): Česká republika, Z (8. ročník): místní region, Vv (8. ročník): umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba.  přesahy z:  Ov (7. ročník): kultura a její rozvoj, Hv (8. ročník): světové hudební dějiny, Hv (9. ročník): česká artificiální hudba | |

Evropa v 18. století, nástup kapital. vztahů

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje hlavní znaky moderní společnosti  srovnává vývoj ve feudálních zemích a zemích raného kapitalismu  rozumí pojmu průmyslová revoluce  představuje si život jednotlivých vrstev kapitalistické společnosti | průmyslová revoluce  Evropa za průmyslové revoluce |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí | |
| přesahy do:  Z (6. ročník): ochrana životního prostředí, Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Asie, Evropa, Vv (8. ročník): ve světě vědy a techniky  přesahy z:  Hv (8. ročník): světové hudební dějiny, Čj (8. ročník): moderní sci-fi, literatura fantasy | |

osvícenství

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uvádí znaky osvícenské filozofie  hodnotí myšlenky deklarace lidských práv | osvícenská filozofie  osvícenský absolutismus  osvícenství ve Francii – předpoklady francouzské revoluce  vláda Petra I. v Rusku  rozvoj pruského státu  vláda Marie Terezie a Josefa II. |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Fungování a vliv médií ve společnosti | |
| přesahy do:  Ov (8. ročník): lidská práva a právní řád  přesahy z:  Ov (8. ročník): lidská práva a právní řád | |

doba francouzské revoluce a Napoleonova

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| popisuje francouzskou společnost před revolucí  sestavuje osnovu revolučních událostí  vypráví o Napoleonově tažení  zamýšlí se nad novým uspořádáním Evropy a přínosem myšlenek francouzské revoluce | počátek francouzské revoluce  myšlenky revoluce  jakobínská diktatura  nástup Napoleona  tažení Napoleona Evropou |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Jsme Evropané | |

národní obrození

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| popisuje stav české společnosti na počátku Národního obrození  sestavuje přehled reformních kroků osvícenských panovníků  orientuje se v důsledcích reforem na rozvoj českého národního života  uvádí některé představitele procesu Národního obrození  uvádí příklady rozvoje průmyslu v českých zemích  rozlišuje rozdíly ve způsobu života společnosti jednotlivých historických etap | předpoklady Národního obrození  Národní obrození  průmyslová revoluce v českých zemích |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Fungování a vliv médií ve společnosti | |
| přesahy do:  Čj (8. ročník): slovní zásoba a slova přejatá, Čj (8. ročník): z literatury 19. století  přesahy z:  Čj (8. ročník): z literatury 19. století, Hv (9. ročník): česká artificiální hudba | |

národně osvobozenecký boj

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| chápe význam vítězného boje amerických osad za nezávislost  vysvětluje pojem národně osvobozenecké hnutí  vyhledává příklady vzniku dalších moderních národů  ukazuje s pomocí mapy koloniální soustavu  zamýšlí se nad postavením kolonií a jejich významem | boj amerických osad za nezávislost  národně osvobozenecký boj v Evropě před rokem 1848  první vlna boje kolonií za nezávislost (Latinská Amerika) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Etnický původ | |
| přesahy do:  Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Asie, Evropa, Z (7. ročník): společenské, náboženské a politické problémy světa | |

revoluce 1848

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| seznamuje se s hlavními rozpory ve společnostech před rokem 1848  uvádí příklady shodných i rozdílných požadavků revolucí v některých zemích  představí si společné rysy průběhu revolucí v některých zemích  uvědomuje si rozdílné postavení společenských skupin v roce 1848 | revoluce ve Francii, Itálii a v Německém spolku  revoluce v rakouských zemích a Uhrách  revoluční rok v českých zemích |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | |
| přesahy do:  Ov (8. ročník): lidská práva a právní řád | |

počátky dělnického hnutí

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| seznamuje se s projevy emancipace dělnictva  popisuje vznik socialistického učení  vysvětluje podstatu liberálních a konzervativních postojů | vznik socialistického učení  počátky dělnického hnutí |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |
| přesahy do:  Ov (8. ročník): vztahy mezi lidmi  přesahy z:  Hv (9. ročník): Česká moderní populární hudba | |

svět po roce 1848

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uvádí příklady konfliktů mezi velmocemi ve 2. polovině 19. století  seznamuje se s hlavními znaky kulturních stylů  představuje si život jednotlivých vrstev kapitalistické společnosti  vysvětluje pojem technicko – vědecká revoluce  získává představu o rozdílném vývoji jednotlivých zemí | rozvoj kapitalismu v evropských zemích  vznik Itálie a Německa, (pruské války)  rozpad Osmanské říše, konflikty velmocí na Balkáně  občanská válka v USA  technicko vědecká revoluce |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Jsme Evropané   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí | |
| přesahy do:  Z (7. ročník): společenské, náboženské a politické problémy světa  přesahy z:  Hv (8. ročník): moderní populární hudba a jazz, Hv (8. ročník): světové hudební dějiny | |

České země po roce 1848

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vytváří si přehled uměleckých stylů 18. a 19. století a uvádí příklady některých památek  uvádí příklady rozvoje průmyslu v českých zemích  **uvede základní historické události v naší zemi v 19. století**  **vyjmenuje nejvýznamnější osobnosti českých dějin 19. století** | Bachův absolutismus  politický život v Čechách za Bachova absolutismu  vznik Rakousko – Uherska  rozvoj národního života po vydání ústavy, vznik Národního divadla  hospodářský rozvoj českých zemí na konci století |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |
| přesahy do:  Ov (8. ročník): život v obci, Z (8. ročník): Česká republika, Vv (8. ročník): umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba.  přesahy z:  Hv (6. ročník): hudba na jevišti, Ov (8. ročník): lidská práva a právní řád, Hv (9. ročník): česká artificiální hudba, Hv (9. ročník): Česká moderní populární hudba | |

9. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

mezinárodní konflikty před 1. světovou válkou

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje příčiny a záminky k rozpoutání války  uvádí bojující strany | balkánské války  vznik vojenských bloků  postavení velmocí a jejich vzájemné konflikty |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy | |

1. světová válka

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje příčiny a záminky k rozpoutání války  uvádí bojující strany  vysvětluje průběh bojů a orientuje se v časových meznících  demonstruje na příkladech zneužití vojenské techniky  hodnotí důsledky válečných střetnutí a zamýšlí se nad příčinami vítězství států Dohody a protihitlerovské koalice  uvede příčiny a politické, sociální a kulturní důsledky 1. světové války | příčiny 1. světové války  bojující strany, průběh  vstup USA do války  ruské revoluce |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy | |
| přesahy do:  Ov (9. ročník): terorismus  přesahy z:  Ov (9. ročník): terorismus | |

Versailleský systém

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| popisuje s použitím mapy poválečné uspořádání Evropy  seznamuje se se zásadami Versailleského systému  rozpoznává problematické body versailleských smluv | mírové smlouvy po 1. světové válce  nová mapa Evropy |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy | |
| přesahy do:  Ov (9. ročník): terorismus | |

poválečný vývoj v demokratických státech

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| chápe roli Společnosti národů v dějinách Evropy  vytváří si představu o životě v demokratických státech v tzv. zlatých 20. letech  uvádí příklad vývoje v demokratickém státě mezi světovými válkami  popisuje roli demokratického státu za hospodářské krize | 20. léta a doba rozvoje  světová hospodářská krize  kultura a technický rozvoj mezi válkami |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Jsme Evropané | |
| přesahy do:  Čj (9. ročník): poezie – utřídění poznatků o poezii (poéma, sonet, píseň, elegie, pásmo), Čj (9. ročník): o divadle (divadelní žánry, autorské divadlo, absurdní drama, významní autoři českého a světového dramatu), Vv (9. ročník): život a dílo umělce, Vv (9. ročník): umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba. | |

vývoj v Rusku

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| chápe příčiny nastolení komunistické a fašistické diktatury  uvádí události vedoucí ke vzniku totalitních režimů  popisuje systém moci totalitních režimů  porovnává oba typy totalit  seznamuje se s životem v totalitních režimech | nástup komunismu  občanská válka a vznik SSSR  vývoj v totalitním státě |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Fungování a vliv médií ve společnosti | |
| přesahy do:  Ov (8. ročník): lidská práva a právní řád | |

nástup fašismu

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| chápe příčiny nastolení komunistické a fašistické diktatury  uvádí události vedoucí ke vzniku totalitních režimů  popisuje systém moci totalitních režimů  vytváří si přehled o fašistických státech Evropy  porovnává oba typy totalit  seznamuje se s životem v totalitních režimech  rozumí pojmům antisemitismus, rasismus, nacismus, holocaust  zamýšlí se nad příčinami ovládnutí Německa nacismem  osvojuje si poznatky vedoucí k vytváření názorů odsuzujících různé formy rasismu  vciťuje se do osudů lidí postižených rasismem | vývoj v Německu po 1. světové válce  zrod nacismu, fašismus v Itálii  nástup A. Hitlera k moci  fašistické Německo a porušování vers. smluv  vytvoření fašistického bloku, občanská válka ve Španělsku  politika usmiřování |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Vnímání autora mediálních sdělení | |
| přesahy do:  Ov (8. ročník): lidská práva a právní řád  přesahy z:  Hv (9. ročník): česká artificiální hudba, Ov (9. ročník): terorismus | |

Československo mezi válkami

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uvádí vývojové etapy českého státu od vzniku republiky po revoluci 1989  rozumí okolnostem vzniku samostatného státu  orientuje se v mezinárodním postavení českého státu v meziválečném období  zamýšlí se nad příčinami Mnichovské dohody  vysvětluje na příkladech úroveň hospodářství, kultury a sociální skladby obyvatel v meziválečném období  srovnává úroveň našich zemí za protektorátu s dobou předválečnou  uvede základní informace o vzniku samostatné Československé republiky | vznik Československa  mezinárodní postavení Československa po 1. světové válce  rozvoj státu za 1. republiky  hospodářská krize v Československu  ohrožení demokracie – Mnichov  vznik 2. republiky  kultura mezi válkami |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Princip sociálního smíru a solidarity | |
| přesahy do:  Čj (9. ročník): poezie – utřídění poznatků o poezii (poéma, sonet, píseň, elegie, pásmo), Čj (9. ročník): o divadle (divadelní žánry, autorské divadlo, absurdní drama, významní autoři českého a světového dramatu), Ov (9. ročník): obec a stát, Hv (9. ročník): Česká moderní populární hudba, Vv (9. ročník): umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba.  přesahy z:  Hv (9. ročník): česká artificiální hudba, Hv (9. ročník): Česká moderní populární hudba, Ov (9. ročník): obec a stát | |

2. světová válka

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozumí pojmům antisemitismus, rasismus, nacismus, holocaust  osvojuje si poznatky vedoucí k vytváření názorů odsuzujících různé formy rasismu  vciťuje se do osudů lidí postižených rasismem  srovnává úroveň našich zemí za protektorátu s dobou předválečnou  představuje si život za protektorátu  vytváří si přehled o statečných činech našich občanů za 2. světové války  zaujímá stanovisko k postavení pronásledovaných skupin za 2. světové války  popíše průběh a důsledky 2. světové války a politický a hospodářský vývoj v poválečné Evropě | počátek 2. světové války a západní tažení  bitva o Anglii  napadení SSSR  boje v Tichomoří  otevření 2. fronty  osvobození Evropy od fašismu  ukončení války (atomová bomba)  důsledky 2. světové války  holocaust a nacistická ideologie  život za protektorátu  systém moci za protektorátu  hrdinové odboje  povstání proti fašismu  osvobození od fašismu |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Jsme Evropané   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Etnický původ   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Stavba mediálních sdělení | |
| přesahy do:  Čj (9. ročník): literatura a 2. světová válka, Ov (9. ročník): terorismus, Vv (9. ročník): autentické smyslové zážitky, emoce, myšlenky, události, pohyb v čase a prostoru, Vv (9. ročník): umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba.  přesahy z:  Hv (9. ročník): česká artificiální hudba, Čj (9. ročník): literatura a 2. světová válka, Čj (9. ročník): próza a osudy po 2. světové válce | |

svět za studené války

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje příčiny vzniku studené války a uvádí příklady konfliktů mezi bloky  dokládá důvody spolupráce demokratických zemí  zamýšlí se nad příčinami rozpadu socialistické soustavy  vytváří si přehled o socialistických zemích Evropy a světa  srovnává život v zemích rozděleného světa | poválečné uspořádání světa  rozpad protihitlerovské koalice a počátek studené války  vznik socialistického bloku, spolupráce demokratických států  krize v komunistických zemích po Stalinově smrti  projevy studené války (ohniska konfliktů, zbrojení, kosmický výzkum.)  rozvoj kultury, vědecko technická revoluce po 2. světové válce  vývoj v 60 tých letech |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Jsme Evropané   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Fungování a vliv médií ve společnosti | |
| přesahy do:  Čj (9. ročník): próza a osudy po 2. světové válce, Ov (9. ročník): mezinárodní spolupráce, Z (9. ročník): společnost, Vv (9. ročník): život a dílo umělce, Vv (9. ročník): design  přesahy z:  Hv (8. ročník): moderní populární hudba a jazz, Čj (9. ročník): próza a osudy po 2. světové válce, Ov (9. ročník): terorismus | |

vývoj v Československu za studené války

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| popisuje poválečný vývoj v Československu  charakterizuje způsob převzetí moci komunisty  uvádí hlavní mezníky poválečného vývoje  představuje si život za komunistické totality  hodnotí důsledky pražského jara a okupace 1968  představuje si život za normalizace | Košický vládní program a vývoj do roku 1948  nástup komunistické diktatury v únoru 1948  totalitní režim a jeho projevy  nástup reformního komunismu a okupace 1968  normalizace  kultura a život za totality |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy | |
| přesahy do:  Čj (9. ročník): próza a osudy po 2. světové válce, Čj (9. ročník): literatura, televizní, filmová a písňová tvorba pro mládež, Hv (9. ročník): Česká moderní populární hudba, Vv (9. ročník): život a dílo umělce, Vv (9. ročník): umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba., Vv (9. ročník): design, Vv (9. ročník): ilustrace  přesahy z:  Hv (9. ročník): česká artificiální hudba, Hv (9. ročník): Česká moderní populární hudba, Ov (9. ročník): vztahy mezi lidmi | |

rozpad koloniální soustavy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| popisuje etapy rozpadu koloniálního systému  posuzuje postavení rozvojových zemí | nové státy po 2. světové válce (Indie, Izrael)  boj za nezávislost v Indočíně  národně osvobozenecký boj v Africe  rozvojové země a jejich problémy |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Etnický původ | |
| přesahy do:  Ov (9. ročník): mezinárodní spolupráce, Z (9. ročník): společnost  přesahy z:  Z (6. ročník): společenské, náboženské a politické problémy světa, Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Asie, Evropa, Z (7. ročník): společenské, náboženské a politické problémy světa, Z (9. ročník): společnost, Ov (9. ročník): mezinárodní spolupráce | |

pád železné opony a nástup demokracie

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uvádí příklady činů vedoucích k pádu komunismu  zamýšlí se nad příčinami rozpadu socialistické soustavy  chápe význam událostí v roce 1989 a vítězství demokracie v naší vlasti | SSSR a vztahy k demokratickým státům za vlády M. Gorbačov  vystoupení proti komunistickému režimu v některých socialistických státech (Polsko, NDR)  odpor proti diktatuře v Československu (Charta 77, Palachův týden)  sametová revoluce 1989  pád železné opony  Československo po roce 1989, budování demokracie |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | |
| přesahy do:  Čj (9. ročník): obecné výklady o českém jazyce, vývoj jazyka, jeho útvary, Čj (9. ročník): literatura, televizní, filmová a písňová tvorba pro mládež, Ov (9. ročník): mezinárodní spolupráce, Z (9. ročník): společnost, Hv (9. ročník): Česká moderní populární hudba, Vv (9. ročník): život a dílo umělce, Vv (9. ročník): umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba.  přesahy z:  Z (7. ročník): společenské, náboženské a politické problémy světa, Hv (9. ročník): česká artificiální hudba, Hv (9. ročník): Česká moderní populární hudba, Z (9. ročník): společnost, Ov (9. ročník): mezinárodní spolupráce, Ov (9. ročník): ekonomika, Ov (9. ročník): terorismus, Ov (9. ročník): vztahy mezi lidmi | |

globální problémy současnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| orientuje se v základních problémech současného světa | vznik masové kultury ekologické problémy lidstva  současná ohniska mezinárodního napětí  terorismus a jeho projevy |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Princip sociálního smíru a solidarity   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí | |
| přesahy do:  Čj (9. ročník): publicistické útvary, Ov (9. ročník): globalizace, Ov (9. ročník): terorismus, F (9. ročník): počasí kolem nás, Ch (9. ročník): globální ekologické problémy, Př (9. ročník): ekologie, Z (9. ročník): krajina, Z (9. ročník): příroda a společnost, Z (9. ročník): společnost, Hv (9. ročník): technika v hudbě, Vv (9. ročník): individuální, skupinové a kolektivní práce, Tv (9. ročník): zdravotní význam v TV, Sp (9. ročník): možnosti vzdělávání  přesahy z:  Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Asie, Evropa, Z (7. ročník): společenské, náboženské a politické problémy světa, Ov (7. ročník): majetek, Hv (8. ročník): moderní populární hudba a jazz, Hv (9. ročník): Česká moderní populární hudba, Z (9. ročník): krajina, Z (9. ročník): příroda a společnost, Ov (9. ročník): obec a stát, Ov (9. ročník): globalizace | |

#### 4.5.2. Výchova k občanství

Výchova k občanství

Charakteristika předmětu

Předmět se vyučuje na druhém stupni základní školy v dotaci 1 hodiny týdně.

Navazuje na učivo prvouky a vlastivědy na prvním stupni.

Směřuje k postupnému formování občanského profilu žáků.

Sjednocuje poznatky z výuky se zkušenostmi z osobního života žáků, vede k odpovědnosti za vlastní život, za důsledky rozhodování, za kvalitu svěřené práce, mezilidských vztahů

a životního prostředí. Má tedy výrazně výchovny charakter.

Žáci získávají představu o mravních a právních normách soužití. Posuzují a srovnávají společenské jevy vlastní země a ostatních států. Vytvářejí si představu o řešení problémů současného života, o pozitivních životních hodnotách a o žádoucích modelech chování. Osvojují si dovednost přiměřeně komunikovat, vyjadřovat vlastní názor a respektovat názory a práva druhých lidi. Chápou potřebnost právních norem a aktivního přístupu ke společenskému dění.

Kompetence

Ve výchově k občanství se rozvíjejí všechny kompetence.

Kompetence k učení

∙ Žák vyhledává, analyzuje a využívá informace z různých zdrojů

∙ Umí posuzovat své okolí a získané poznatky dále zpracovávat

∙ Diskutuje na dané téma

∙ Hledá vztahy mezi získanými informacemi

∙ Prezentuje své výsledky různým způsobem

Kompetence k řešení problému

∙ Žák promýšlí vhodné způsoby řešení problémů

∙ Hledá vztahy mezi získanými informacemi

∙ Získává ponaučení z chyb

∙ Nebojí se požádat o pomoc

∙ Neobává se originality vlastních řešení

Kompetence komunikativní

∙ Žák klade otázky

∙ Sděluje zážitky, chápe rozdíly mezi lidmi a komunikuje bez předsudků

∙ Přiměřeně reaguje na kritiku

∙ Vytváří si dovednost říct ne

∙ Používá zdvořilostní výrazy

∙ Vnímá názory a postoje ostatních

Kompetence občanské

∙ Žák dodržuje pravidla slušného chování

∙ Je schopen se svěřit nebo si v nouzi poradit různým způsobem

∙ Rozeznává, co je šikana

∙ Odmítá rasistické, xenofobií a antisemitské názory

∙ Rozlišuje přesvědčení a fanatismus

∙ Má kladný vztah k přírodě, chrání své zdraví a bere ohled na zdraví jiných

∙ Plní si své povinnosti

∙ Nevyvolává konflikty a neubližuje

∙ Uvědomuje si důležitost volebního práva a seznamuje se s pojmy ústava, zákon, prezident, parlament

Kompetence sociálně personální

∙ Žák aktivně a účinně pracuje ve skupině

∙ Přijímá svou úlohu ve skupině a co nejzodpovědněji je plní

∙ Pozitivně ovlivňuje kvalitu společenské práce

∙ Prezentuje a obhajuje své názory i společné práce

∙ Dodržuje dohody

Pracovní kompetence∙

∙ Žák si upevňuje návyky organizace a plánování práce

∙ Dokončuje práci a dodržuje termíny

∙ Adaptuje se na změněné pracovní podmínky

Průřezová témata

V předmětu jsou zastoupena všechna průřezová témata

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

* Sebepoznání a sebepojetí
* Seberegulace a sebeorganizace
* Psychohygiena
* Mezilidské vztahy
* Komunikace
* Kooperace a kompetice
* Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
* Hodnoty, postoje, praktická etika

VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

* Občanská společnost a škola
* Občan, občanská společnost a stát
* Formy participace občanů v politickém životě
* Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

* Evropa a svět nás zajímá

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

* Kulturní diference
* Lidské vztahy
* Etnický původ
* Multikulturalita
* Princip sociálního smíru a solidarity

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

* Základní podmínky života
* Ekosystémy
* Lidské aktivity a problémy životního prostředí
* Vztah člověka k prostředí

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

* Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
* Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality
* Vnímání autora mediálních sdělení
* Fungování a vliv médií ve společnosti
* Práce v realizačním týmu

#### Klíčové kompetence

Kompetence k učení

* reprodukuje učivo vlastními slovy
* hledá souvislosti mezi poznatky z různých předmětů
* hodnotí kriticky výsledky svého učení
* hledá způsoby řešení vedoucí ke správnému výsledku
* vyvozuje obecné závěry
* aplikuje a vyvozuje pravidla
* volí vhodné metody a způsoby učení
* porovnává získané výsledky, posuzuje a vyvozuje z nich závěry
* interpretuje získané informace
* uplatňuje informace v praktickém životě
* čte s porozuměním
* najde a opraví chybu
* vyloučí nepodstatné informace
* používá různé zdroje informací
* pracuje samostatně
* pozoruje své okolí
* posoudí vlastní pokrok
* používá logickou úvahu
* prezentuje výsledky své práce
* využívá jazykové znaky a symboly

Kompetence k řešení problémů

* uvědomuje si, že nezdar není osobním selháním
* pojmenuje problém a vyhledá jeho řeční
* hledá příčiny úspěchu a neúspěchu
* najde s dopomocí požadované informace
* vyhledává další možná řešení
* získává ponaučení z chyb
* nebojí se požádat o pomoc
* neobává se originality vlastních řešení
* rozloží řešení na jednotlivé kroky
* realizuje postupně jednotlivé kroky
* využívá předchozí zkušenosti
* uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení
* využívá vlastní úsudek
* bere na sebe riziko zodpovědnosti
* aplikuje osvědčené postupy při řešení dalších situací
* vyhodnocuje správnost zvolených postupů
* vyhledává různé varianty řešení
* navazuje na dříve nabyté znalosti a dovednosti
* hledá paralely mezi minulými a současnými událostmi
* přemýšlí o správnosti rozhodnutí
* hodnotí kriticky informace
* najde s dopomocí požadované informace
* rozloží a realizuje řešení problému jednotlivými kroky

Kompetence komunikativní

* naslouchá promluvám druhých a snaží se jim porozumět
* sděluje své zážitky, pocity, nálady a názory
* rozšiřuje si slovní zásobu
* vytváří si dovednost říct ne
* používá zdvořilostní výrazy
* převypráví stručně text
* používá správnou terminologii
* obhajuje svůj názor
* volí správnou sílu a barvu hlasu
* využívá vhodně verbální a nonverbální komunikaci
* reaguje přiměřeně na kritiku
* užívá a rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk
* ptá se na chybějící či nejasné údaje
* požívá různá média jako zdroje informací
* pracuje s různými typy textů, záznamů a jinými komunikačními prostředky a využívá je pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem
* vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
* ověřuje si fakta
* formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu
* třídí myšlenky a zobecňuje je

Kompetence sociální a personální

* pomáhá spolužákům
* spoluvytváří příjemnou atmosféru v kolektivu
* přijímá a zodpovědně plní svou roli ve skupině
* dodržuje dohody
* chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu
* posoudí svůj výkon a porovná ho s výkonem ostatních
* diskutuje
* čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí a říkají
* raduje se z úspěchu svého i spolužáků
* poučí se z chyb a snaží se jich vyvarovat
* překonává nesmělost, stud a trému během vystoupení před kolektivem
* nerezignuje při řešení obtížných úkolů
* posiluje svou sebedůvěru a samostatný rozvoj
* vytváří si pozitivní představu o sobě samém

Kompetence občanské

* plní své povinnosti
* chrání zdraví své i ostatních při různých aktivitách
* dokáže se rozhodnout a obhájit svůj názor
* respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní dědictví
* zapojuje se do kulturního dění ve škole a v obci
* respektuje učitele a třídní kolektiv
* akceptuje odlišnosti jiných
* toleruje odlišný názor
* uvědomuje si svá práva a povinnosti ve škole i mimo ni
* přijímá prohru i výhru důstojně
* rozezná, co je šikana
* pojmenuje symboly své vlasti
* nevyvolává konflikty a neubližuje
* seznamuje se s legislativou a obecnými morálními zákony
* rozpozná postoje ohrožující lidskou důstojnost
* zapojuje se do akcí pořádaných k ochraně životního prostředí
* aplikuje v praxi nabyté poznatky
* odmítá rasistická, xenofobní a antisemitské názory
* rozlišuje přesvědčení a fanatismus
* chápe základní ekologické souvislosti a respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí
* dokáže se vcítit do problému jiných
* čerpá poučení z toho, co si druzí myslí a říkají
* využívá znalostí a zkušeností pro svůj vlastní rozvoj

Kompetence pracovní

* dokončí práci a dodržuje časové termíny
* zpracovává referáty, projekty a životopis
* udržuje pořádek na pracovním místě
* dodržuje zásady hygieny
* zorganizuje si pracoviště a čas
* adaptuje se na změněné pracovní podmínky
* získává pozitivní vztah k práci
* provede kvalitně práci
* pracuje s ohledem na úhlednost, čistotu
* pracuje podle ústních pokynů
* zachází vhodně s psacími potřebami
* provádí samostatná měření
* plní zodpovědně povinnosti a závazky
* připraví se samostatně k práci nebo pohybové aktivitě
* srovná různé postupy, které vedou k témuž cíli

6. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

domov a rodina

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| seznamuje se se sociálními rolemi  chápe význam dělby práce  osvojuje si pravidla pro spolupráci v rodině, ve škole a v obci  uvědomuje si nenutnost spolupráce  používá ve správných souvislostech pojmy: solidarita, charita, humanita  chápe přirozené i sociální rozdíly mezi lidmi  vyhledává a sděluje informace o organizacích poskytujících pomoc v ohrožení života  rozpoznává hodnoty přátelství a vztahů mezi lidmi a je ohleduplný ke starým, nemocným a postiženým spoluobčanům | přirozené a sociální rozdíly  rovnost a nerovnost  rovnoprávnost žen  solidarita, pomoc v nouzi  handicapovaní lidé  humanitární organizace  zásady lidského soužití – vzájemná závislost, dělba práce a spolupráce  sousedé, hosté a cizí lidé |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Psychohygiena * Komunikace   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Občanská společnost a škola | |
| přesahy do:  Aj (6. ročník): Places, Aj (6. ročník): People  přesahy z:  Aj (6. ročník): People, Aj (6. ročník): Places | |

obec, region, země

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| objasňuje činy posilující národní hrdost  uvádí příklady významných osobností  seznamuje se s památnými místy a kulturními památkami regionu  používá ve správných souvislostech pojmy: kulturní památka, chráněná krajinná oblast, vandalismus  vytváří si postoje odsuzující vandalismus  vyhledává a sděluje informace o ekologických organizacích  seznamuje se s nejvýznamnějšími místními, regionálními a státními institucemi  chápe státoprávní uspořádání České republiky, zákonodárných orgánů a institucí státní správy  vyjmenuje základní práva a povinnosti občanů | naše vlast – vlastenectví, památná místa  kulturní památky místa a regionu  významné osobnosti  významní rodáci  kulturní památky a jejich ochrana  ochrana přírody a majetku  kulturní instituce – státní, místní a regionální  místní kulturní tradice  kulturní hodnoty |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Občanská společnost a škola   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Lidské aktivity a problémy životního prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  Čj (6. ročník): jazyk a jeho útvary, D (6. ročník): člověk v dějinách  přesahy z:  Čj (6. ročník): jazyk a jeho útvary, Z (6. ročník): plány, mapy, grafy, jazyk map, D (6. ročník): člověk v dějinách, D (6. ročník): pravěk – mladší doba kamenná, Hv (7. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv, D (7. ročník): Slované a první státy | |

státní symboly

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| jmenuje státní symboly a rozumí jejich významu  objasňuje zásady chování ke státním symbolům  seznamuje se s přehledem státních svátků  uvede symboly našeho státu a zná způsoby jejich užívání | státní svátky  státní symboly |
| přesahy do:  Hv (6. ročník): hudba v běžném životě | |

majetek

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| používá ve správných souvislostech pojmy: rodinný rozpočet, peníze, přerozdělování, úspory, kapesné  vysvětluje rozdíl mezi různými formami vlastnictví  rozlišuje rozdíl mezi darováním a dědictvím | různé formy vlastnictví  dědictví  darování majetku  rozpočet rodiny |
| přesahy do:  M (6. ročník): dělitelnost přirozených čísel, M (6. ročník): desetinná čísla | |

vztahy mezi lidmi

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| seznamuje se s pojmem národnostní menšiny  seznamuje se se sociálními rolemi  chápe význam dělby práce  osvojuje si pravidla pro spolupráci v rodině, ve škole a v obci  používá společenská pravidla v chování i komunikaci  rozlišuje asertivní a konfliktní komunikaci  seznamuje se s různými způsoby řešení problémů  orientuje se v nabídce institucí poskytující pomoc v krizových životních situacích  uvědomuje si rizika porušování právních ustanovení a důsledky protiprávního jednání  rozeznává nebezpečí ohrožení sociálně patologickými jevy | osobní a neosobní  konflikty ve vztazích  způsoby řešení problémů  obtížné životní situace a cesty k jejich řešení  pravidla chování  národnostní menšiny |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Psychohygiena * Komunikace | |
| přesahy do:  Aj (6. ročník): My life, Z (6. ročník): společenské, náboženské a politické problémy světa, Vv (6. ročník): svět bytostí, Tv (6. ročník): zdravotní význam v TV  přesahy z:  Tv (6. ročník): pohybové učení, Tv (6. ročník): pohybové dovednosti, Hv (7. ročník): hudba v běžném životě | |

osobní rozvoj

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje pojem tradice a kultura  orientuje se v nabídce kulturních akcí v místě bydliště  sděluje své pojmy z kulturních akcí, které navštívil  uvádí možnosti správného využití volného času  seznamuje se s rodičovskými postoji a snaží se jim porozumět  hledá vlastní identitu  vytváří si žebříček hodnot  posiluje schopnost empatie  uvědomuje si rizika období dospívání  rozlišuje kladné a záporné charakterové vlastnosti  používá zásady správného chování ve své životě  uvádí vlivy působící na proměny v dospívání  rozumí nutnosti dodržovat pravidelný režim dne  rozpoznává negativní vlivy používání návykových látek | denní rytmus  volný čas  život rodiny |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Psychohygiena | |
| přesahy do:  Z (6. ročník): tvar, velikost, pohyby Země a jejich důsledky  přesahy z:  Tv (6. ročník): pohybové dovednosti | |

7. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

stát a právo

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje nejčastější typy a formy států a porovnává je  vyhledává a sděluje informace o institucích místní správy a samosprávy  orientuje se v místě bydliště ve státní správě  objasňuje základní principy demokracie  seznamuje se s výhodami demokracie  popisuje principy fungování demokratického státu  vysvětluje smysl voleb  předvádí na modelových situacích průběh voleb  uvede příklady služeb, které banky nabízejí občanům  uvede základní prvky fungování demokratické společnosti | právní základy státu, znaky, typy a formy  principy demokracie  Ústava ČR  složky státní moci, orgány a instituce  státní správa a samospráva a jejich úkoly  lidská práva a jejich ochrana  právní řád ČR, soudy, normy, právní vztahy, styk s úřady  protiprávní jednání a jeho postihování  volby  morálka |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | |
| přesahy do:  Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Asie, Evropa, VkZ (7. ročník): základní lidské potřeby, VkZ (7. ročník): osobní bezpečí | |

majetek

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| seznamuje se s pojmy fyzické a duševní vlastnictví  dodržuje zásady ochrany duševního vlastnictví | duševní a fyzické vlastnictví  formy duševního vlastnictví |
| pokrytí průřezových témat  MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Fungování a vliv médií ve společnosti | |
| přesahy do:  Čj (8. ročník): výklad, Čj (8. ročník): výtah, D (9. ročník): globální problémy současnosti, Hv (9. ročník): technika v hudbě, VkZ (7. ročník): rodina a širší sociální prostředí | |

život v obci

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| orientuje se v místě bydliště ve státní správě  seznamuje se s přehledem státních svátků | kulturní život v obci  státní svátky  poznej a chraň svoji krajinu |
| pokrytí průřezových témat  MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Ekosystémy   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality | |
| přesahy do:  Čj (7. ročník): pozvánka, D (7. ročník): renesance a reformace, D (7. ročník): církev ve středověku  přesahy z:  D (7. ročník): renesance a reformace | |

osobní rozvoj

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| přistupuje kriticky k projevům vandalismu  v modelové situaci uplatní dovednosti potřebné k ochraně osob za mimořádných událostí | adaptace na životní změny  životní perspektivy  význam motivace, aktivity, vůle a osobní kázně při seberozvoji  volný čas |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Komunikace | |
| přesahy do:  VkZ (7. ročník): péče o zdraví, VkZ (7. ročník): prevence zneužívání návykových látek, civilizační choroby, VkZ (7. ročník): změny v životě člověka  přesahy z:  VkZ (7. ročník): rodina a širší sociální prostředí, VkZ (7. ročník): péče o zdraví, Tv (7. ročník): pohybové dovednosti, Tv (7. ročník): pohybové učení | |

kultura a její rozvoj

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
|  | kulturní hodnoty  druhy umění  umělecké slohy  kulturní instituce |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  D (7. ročník): Slované a první státy, D (8. ročník): umělecké styly 18. a 19. století, Hv (7. ročník): hudba v běžném životě, Vv (7. ročník): umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba., Vv (7. ročník): proměny mé obce  přesahy z:  D (7. ročník): Slované a první státy, Čj (7. ročník): četba pro mládež (román, novela, povídka – téma, idea), Hv (8. ročník): světové hudební dějiny, D (8. ročník): umělecké styly 18. a 19. století | |

8. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

vztahy mezi lidmi

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uvědomuje si svá práva  uvádí příklady netolerantních projevů v historii a současnosti  orientuje se v projevech rasismu, xenofobie a extremismu | řešení obtížných životních situací  stres  frustrace  konflikt  asertivita  rasismus, nacionalismus a xenofobie a extremismus |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Sebepoznání a sebepojetí * Komunikace * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  D (7. ročník): třicetiletá válka, VkZ (7. ročník): základní lidské potřeby, VkZ (7. ročník): změny v životě člověka, Tv (7. ročník): pohybové učení  přesahy z:  Hv (7. ročník): hudba v běžném životě, Př (8. ročník): rozmnožování, Rj (8. ročník): kak těbja zovut? Rj (8. ročník): ot kuda oni?, Rj (8. ročník): poznakomtěs, eto moja semja, Nj (8. ročník): Tiere, Tv (8. ročník): pohybové dovednosti, Tv (8. ročník): pohybové učení, D (8. ročník): počátky dělnického hnutí | |

lidská práva a právní řád

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vyhledává a sděluje informace z Deklarace lidských práv  seznamuje se s právním řádem ČR a jednoduchými právními úkony  uvědomuje si rizika porušování právních ustanovení  používá ve správných souvislostech pojmy: trestní čin, přestupek  seznamuje se druhy postihů protiprávního jednání  uvádí příklady netolerantních projevů v historii a současnosti  orientuje se v projevech rasismu, xenofobie  a extremismu  přistupuje kriticky k projevům vandalismu  v modelové situaci uplatní dovednosti potřebné k ochraně osob za mimořádných událostí | lidská práva v zrcadle dějin  problémy v oblasti lidských práv  Všeobecná deklarace lidských práv  právní ochrana člověka  egoismus a intolerance  trestní zákoník |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Občan, občanská společnost a stát * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Princip sociálního smíru a solidarity   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Fungování a vliv médií ve společnosti | |
| přesahy do:  D (8. ročník): osvícenství, D (8. ročník): České země po roce 1848, Hv (8. ročník): světové hudební dějiny  přesahy z:  Z (7. ročník): společenské, náboženské a politické problémy světa, Hv (8. ročník): světové hudební dějiny, D (8. ročník): osvícenství, D (8. ročník): revoluce 1848, D (9. ročník): vývoj v Rusku, D (9. ročník): nástup fašismu | |

život v obci

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| respektuje mravní principy a pravidla společenského soužití | zapojení do lidské spolupráce  soužití v obci |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Komunikace * Kooperace a kompetice   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Vztah člověka k prostředí | |
| přesahy do:  Z (8. ročník): regiony ČR, Z (8. ročník): místní region  přesahy z:  Rj (8. ročník): ja choču žit v děrevně, D (8. ročník): umělecké styly 18. a 19. století, D (8. ročník): České země po roce 1848 | |

osobní rozvoj

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozpoznává hodnoty přátelství a vztahů mezi lidmi a je ohleduplný ke starým, nemocným a postiženým spoluobčanům | dospíván í – proměny mladého člověka  osobní vlastnosti, dovednosti a schopnosti  nezdary a nedostatky a způsoby jejich překonávání  vůle člověka a její ovládání  sebehodnocení, sebepoznání a sebekritika  přátelství, party, kamarádství, láska  vnitřní svět člověka a osobní rozvoj  vývoj náboženského myšlení |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Sebepoznání a sebepojetí * Mezilidské vztahy * Komunikace * Kooperace a kompetice   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy | |
| přesahy do:  D (6. ročník): starověk – nejstarší civilizace, D (7. ročník): Byzantská, Fran. a Arabská říše, D (7. ročník): renesance a reformace, D (7. ročník): církev ve středověku, Ch (9. ročník): chemie v životě člověka, Př (8. ročník): anatomie a fyziologie, Př (8. ročník): rozmnožování  přesahy z:  Př (8. ročník): anatomie a fyziologie, Tv (8. ročník): pohybové dovednosti, Tv (8. ročník): pohybové učení, Čj (8. ročník): úvaha | |

9. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

obec a stát

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| seznamuje se s přehledem státních svátků | státní symboly  lokální problémy  ochrana krajiny, ekologické organizace v obci a regionu |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference | |
| přesahy do:  D (9. ročník): Československo mezi válkami, D (9. ročník): globální problémy současnosti  přesahy z:  D (9. ročník): Československo mezi válkami | |

mezinárodní spolupráce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| orientuje se právech občanů EU  hodnotí výhody a nevýhody členství v EU  popisuje vliv integrace ČR do EU  vyhledává a sděluje informace o mezinárodních organizacích  uvádí příklady ekonomické, politické a bezpečnostní spolupráce výhodné pro ČR | humanitární organizace, nadace a sbírky  mezinárodní organizace – OSN, EU, NATO, UNESCO, UNICEF atd.  evropská integrace, její podstata a výhody  formy evropské spolupráce |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Formy participace občanů v politickém životě   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference | |
| přesahy do:  D (9. ročník): rozpad koloniální soustavy, D (9. ročník): pád železné opony a nástup demokracie, Z (9. ročník): společnost  přesahy z:  Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Asie, Evropa, Z (7. ročník): společenské, náboženské a politické problémy světa, Z (9. ročník): společnost, D (9. ročník): svět za studené války, D (9. ročník): rozpad koloniální soustavy, D (9. ročník): pád železné opony a nástup demokracie | |

ekonomika

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje funkci peněz  popisuje význam bank a jejich služeb | peníze, hospodaření s penězi  funkce a podoby peněz  rodinný a státní rozpočet, hrubý národní produkt  bankovnictví, půjčky, hypotéky a jejich podmínky  principy tržního hospodářství, nabídka, poptávka  formy podnikání |
| přesahy do:  Čj (9. ročník): publicistické útvary, D (9. ročník): pád železné opony a nástup demokracie, Z (9. ročník): společnost, Sp (9. ročník): trh práce, Sp (9. ročník): zaměstnání, Sp (9. ročník): možnosti vzdělávání  přesahy z:  Z (7. ročník): společenské, náboženské a politické problémy světa, Z (9. ročník): společnost | |

globalizace

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| používá ve správných souvislostech pojem globalizace  uvádí příklady kladných a záporných projevů globalizace  přemýšlí o globálních problémech  hledá příčiny vzniku globálních problémů  popisuje dopady globálních problémů na lidskou společnost  uvádí příklady globálních problémů na místní úrovni a v regionu  vytváří si vlastní názor na řešení globálních problémů | masová kultura  prostředky masové komunikace  globální problémy – nebezpečí válek. ničení životního prostředí, přelidnění planety, nedostatek potravin  způsoby řešení globálních problémů  ekologické organizace  ochrana planety |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Vztah člověka k prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Fungování a vliv médií ve společnosti * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  Čj (9. ročník): slohové postupy a útvary užívané v různých komunikačních oblastech a situacích, Čj (9. ročník): publicistické útvary, D (9. ročník): globální problémy současnosti, Ch (9. ročník): globální ekologické problémy, Př (9. ročník): ekologie, Z (9. ročník): společnost, Hv (7. ročník): technika v hudbě  přesahy z:  Z (7. ročník): společenské, náboženské a politické problémy světa, Z (9. ročník): společnost, D (9. ročník): globální problémy současnosti | |

terorismus

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vyhledává a sděluje příklady mezinárodního terorismu  obhajuje svůj názor na způsob obrany proti terorismu | vztahy mezi státy  způsoby řešení konfliktů mezi státy  ohniska současného napětí  hrozba terorismu a příklady teroristických útoků |
| pokrytí průřezových témat  MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Etnický původ   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Vnímání autora mediálních sdělení * Fungování a vliv médií ve společnosti * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  D (9. ročník): 1. světová válka, D (9. ročník): nástup fašismu, D (9. ročník): svět za studené války, D (9. ročník): pád železné opony a nástup demokracie, Z (9. ročník): společnost  přesahy z:  Z (7. ročník): společenské, náboženské a politické problémy světa, Z (9. ročník): společnost, D (9. ročník): 1. světová válka, D (9. ročník): 2. světová válka, D (9. ročník): Versailleský systém, D (9. ročník): globální problémy současnosti | |

vztahy mezi lidmi

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| používá ve správných souvislostech pojmy: národnostní menšiny, hospodářská a politická emigrace  přemýšlí o příčinách emigrace  seznamuje se zvyklostmi národnostních menšin  vytváří si tolerantní postoj k menšinám | kulturní, náboženské, sociální a národnostní rozdíly mezi lidmi  národnostní menšiny v historii a současnosti  emigrace a její příčiny |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Hodnoty, postoje, praktická etika   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Etnický původ   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Fungování a vliv médií ve společnosti | |
| přesahy do:  Čj (9. ročník): publicistické útvary, Čj (9. ročník): próza a osudy po 2. světové válce, Čj (9. ročník): literatura, televizní, filmová a písňová tvorba pro mládež, D (9. ročník): vývoj v Československu za studené války, D (9. ročník): pád železné opony a nástup demokracie, Sp (9. ročník): trh práce  přesahy z:  Rj (9. ročník): lekce na přání Gabriely, Rj (9. ročník): lekce na přání Anny, Rj (9. ročník): lekce na přání Kristýny, Tv (9. ročník): pohybové dovednosti, Tv (9. ročník): pohybové učení, Čj (9. ročník): úvaha | |

osobní rozvoj

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| chápe význam vzdělávání v kontextu s profesním uplatněním  uvědomuje si význam sociální péče o potřebné občany | citový život člověka  partnerství a manželství  sexuální orientace  rodina a péče státu o ni  poradenství |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Sebepoznání a sebepojetí * Seberegulace a sebeorganizace * Psychohygiena * Hodnoty, postoje, praktická etika   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života | |
| přesahy do:  Čj (9. ročník): mluvené projevy, Ch (9. ročník): chemie v životě člověka, Vv (9. ročník): lidské tělo, Vv (9. ročník): lidské bytosti, Tv (9. ročník): zdravotní význam v TV  přesahy z:  Tv (9. ročník): pohybové dovednosti, Tv (9. ročník): pohybové učení | |

### 4.6. Člověk a příroda

Vzdělávací oblast člověk a příroda zahrnuje okruh problémů spojených se zkoumáním přírody. Poskytuje žákům prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodním faktům a jejich zákonitostem. Dává jim tím i potřebný základ pro lepší pochopení a využívání současných technologií

a pomáhá jim lépe se orientovat v běžném životě.

V této vzdělávací oblasti dostávají žáci příležitost poznávat přírodu jako systém, jehož součásti jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se. Na takovém poznání je založeno i pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav, včetně člověka. Vzdělávací oblast také významně podporuje vytváření otevřeného myšlení (přístupného alternativním názorům),

kritického myšlení a logického uvažování.

Vzdělávací obory vzdělávací oblasti člověk a příroda, jimiž jsou Fyzika, Chemie, Přírodopis a Zeměpis, svým činnostním a badatelským charakterem výuky umožňují žákům hlouběji porozumět zákonitostem přírodních procesů, a tím si uvědomovat i užitečnost přírodovědných poznatků a jejich aplikací v praktickém životě. Zvláště významné je, že při studiu přírody specifickými poznávacími metodami si žáci osvojují i důležité dovednosti. Jedná se především o rozvíjení dovednosti soustavně, objektivně a spolehlivě pozorovat, experimentovat a měřit, vytvářet a ověřovat hypotézy o podstatě pozorovaných přírodních jevů, analyzovat výsledky tohoto ověřování a vyvozovat z nich závěry. Žáci

se tak učí zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti či vztahy mezi nimi, klást si otázky (Jak? Proč? Co se stane, jestliže?) a hledat na ně odpovědi, vysvětlovat pozorované jevy, hledat a řešit poznávací nebo praktické problémy, využívat poznání zákonitostí přírodních procesů pro jejich předvídání či ovlivňování.

Ve výše zmíněných vzdělávacích oborech žáci postupně poznávají složitost a mnohotvárnost skutečnosti, podstatné souvislosti mezi stavem přírody a lidskou činností, především pak závislost člověka na přírodních zdrojích a vlivy lidské činností na stav životního prostředí a na lidské zdraví. Učí se zkoumat změny probíhající v přírodě, odhalovat příčiny a následky ovlivňování důležitých místních i globálních ekosystémů a uvědoměle využívat své přírodovědné poznání ve prospěch ochrany životního prostředí a principů udržitelného rozvoje. Komplexní pohled na vztah mezi člověkem a přírodou, jehož významnou součástí je i uvědomování si pozitivního vlivu přírody na citový život člověka, utváří – spolu s fyzikálním, chemickým a přírodopisným vzděláváním – také vzdělávání zeměpisné, které navíc umožňuje žákům postupně odhalovat souvislosti přírodních podmínek a života lidí i jejich společenství v blízkém okolí, v regionech, na celém území ČR, v Evropě i ve světě.

Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Zeměpis, který má přírodovědný i společenskovědní charakter, je v zájmu zachování celistvosti oboru umístěn celý v této vzdělávací oblasti. Vzdělávací oblast člověk a příroda navazuje na vzdělávací oblast člověk a jeho svět, která na

elementární úrovni přibližuje přírodovědné poznávání žákům 1. stupně základního vzdělávání, a kooperuje především se vzdělávacími oblastmi Matematika a její aplikace, člověk a společnost, člověk a zdraví a člověk a svět práce a přirozeně i s dalšími vzdělávacími oblastmi.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

 zkoumání přírodních faktů a jejich souvislostí s využitím různých empirických metod poznávání (pozorování, měření, experiment) i různých metod racionálního uvažování

 potřebě klást si otázky o průběhu a příčinách různých přírodních procesů, správně tyto otázky formulovat a hledat na ně adekvátní odpovědi

 způsobu myšlení, které vyžaduje ověřování vyslovovaných domněnek o přírodních faktech více nezávislými způsoby

 posuzování důležitosti, spolehlivosti a správnosti získaných přírodovědných dat pro potvrzení nebo vyvrácení vyslovovaných hypotéz či závěrů

 zapojování do aktivit směřujících k šetrnému chování k přírodním systémům, k vlastnímu zdraví i zdraví ostatních lidí

 porozumění souvislostem mezi činnostmi lidí a stavem přírodního a životního prostředí

 uvažování a jednání, která preferují co nejefektivnější využívání zdrojů energie v praxi, včetně co nejširšího využívání jejích obnovitelných zdrojů, zejména pak slunečního záření, větru, vody a biomasy

 utváření dovedností vhodně se chovat při kontaktu s objekty či situacemi potenciálně či aktuálně ohrožujícími životy, zdraví, majetek nebo životní prostředí lidí

#### 4.6.1. Fyzika

Obsah vyučovacího předmětu Fyzika vychází ze vzdělávacího oboru Fyzika vzdělávací oblasti Člověk a příroda stanovených RVP ZV a navazuje na zavedený předmět Přírodověda vyučovaný na 1. stupni ZŠ. Předmět Fyzika je vyučován na 2. stupni.

Tento předmět vede žáka k poznání přírody jako systému, směřuje k poznávání fyzikálních faktů a jejich vzájemných souvislostí, k získávání a využívání osvojených poznatků

a dovedností při řešení fyzikálních problémů a úloh, při objasňování podstaty fyzikálních jevů jak v přírodě, v denním životě tak

i v technické oblasti.

Badatelským přístupem umožňuje žákům prozkoumat zákonitosti přírodních zákonů a procesů.

Rozvíjí experimentální stránku dovedností pracovat s měřícími přístroji, vytvářet, ověřovat hypotézy o podstatě pozorovaných přírodních jevů, analyzovat výsledky tohoto pozorování, vyvozovat závěry a směřuje k vytváření otevřeného myšlení, logického uvažování.

Učí žáky osvojovat si základní fyzikální pojmy a odbornou terminologii. Pomáhá žákovi uvědomovat si svou existenci coby součást přírody a vesmíru. Probouzí v něm schopnost úžasu a podceňuje touhu po hlubším poznání. Umožňuje získat komplexní pohled na vztah mezi člověkem a přírodou.

Žák si osvojuje schopnost soustavně a objektivně pozorovat, provést měření, ve vhodné míře abstrahovat, formulovat hypotézu a vytvořit model.

Žáci se učí využívat prostředky výpočetní techniky. Učivo je ve třídě procvičováno na příkladech, k pochopení učiva se využívá frontálních pokusů, skupinového vyučování a měření prováděného žáky.

Výuka probíhá v kmenových třídách, někdy také v učebnách informatiky.

Vzdělávací oblast vzdělávacího oboru Fyzika je rozdělena na sedm tematických okruhů:

1. Látky a tělesa

2. Pohyb těles, síly

3. Mechanické vlastnosti tekutin

4. Energie

5. zvukové děje

6. Elektromagnetické a světelné děje

7. Vesmír

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

* Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
* Kooperace a kompetice
* Rozvoj schopností poznávání

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

* Základní podmínky života

#### Klíčové kompetence

Kompetence k učení

* hledá souvislosti mezi poznatky z různých předmětů
* reprodukuje učivo vlastními slovy
* uplatňuje informace v praktickém životě
* najde a opraví chybu
* vyloučí nepodstatné informace
* používá různé zdroje informací
* čte s porozuměním
* pozoruje a experimentuje
* pracuje samostatně
* pozoruje své okolí

Kompetence k řešení problémů

* získává ponaučení z chyb
* nebojí se požádat o pomoc
* neobává se originality vlastních řešení
* rozloží řešení na jednotlivé kroky
* využívá předchozí zkušenosti
* najde s dopomocí požadované informace
* realizuje postupně jednotlivé kroky
* využívá vlastní úsudek
* navazuje na dříve nabyté znalosti a dovednosti
* vyhledává různé varianty řešení
* pracuje s tabulkami, grafy, mapami a náčrtky
* hodnotí kriticky informace
* najde s dopomocí požadované informace

Kompetence komunikativní

* používá správnou terminologii
* obhajuje svůj názor
* naslouchá promluvám druhých a snaží se jim porozumět
* reaguje přiměřeně na kritiku
* ptá se na chybějící či nejasné údaje
* požívá různá média jako zdroje informací

Kompetence sociální a personální

* chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu
* raduje se z úspěchu svého i spolužáků
* poučí se z chyb a snaží se jich vyvarovat
* nerezignuje při řešení obtížných úkolů
* diskutuje

Kompetence občanské

* chrání zdraví své i ostatních při různých aktivitách
* dokáže se rozhodnout a obhájit svůj názor
* plní své povinnosti
* toleruje odlišný názor
* aplikuje v praxi nabyté poznatky
* chápe základní ekologické souvislosti a respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí

Kompetence pracovní

* dokončí práci a dodržuje časové termíny
* zpracovává referáty, projekty a životopis
* udržuje pořádek na pracovním místě
* zorganizuje si pracoviště a čas
* provádí samostatná měření
* pracuje podle ústních pokynů

6. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

stavba látek

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje na příkladech mezi pojmy těleso a látka  rozezná, která tělesa jsou z látky pevné, kapalné nebo plynné  určuje společné a rozdílné vlastnosti kapalin, plynů a pevných látek  **uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí**  **uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí**  popisuje alespoň jeden jev, kterým se nepřímo přesvědčujeme, že částice, z nichž jsou složeny látky, jsou v neustálém neuspořádaném pohybu  popisuje stavbu atomu  měří sílu (např. tahovou sílu ruky, gravitační sílu Země)  určuje pomocí olovnice svislý směr | stavba látek |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

elektrické vlastnosti látek

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| popisuje stavbu atomu  uvádí druh elektrického náboje protonu, elektronu a neutronu  vysvětluje vznik iontu  rozhoduje, zda se budou dvě elektricky nabitá tělesa přitahovat nebo odpuzovat  prokazuje experimentem vzájemné přitahování a odpuzování zlektorovaných těles a tento jev vysvětluje | elektrické vlastnosti látek |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

magnetické vlastnosti látek

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| určuje experimentálně póly tyčového magnetu  znázorňuje průběh indukčních čar magnetického pole tyčového magnetu  popisuje magnetické pole Země | magnetické vlastnosti látek |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

měření délky pevného tělesa

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vyjádří výsledek měření veličiny číselnou hodnotou a jednotkou  rozlišuje fyzikální veličinu, její značku, k číselné hodnotě přiřadí jednotku  převádí běžně používané jednotky téže fyzikální veličiny  měří délku předmětu vhodně zvoleným měřidlem  změří v jednoduchých konkrétních případech vhodně zvolenými měřidly důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa – délku, hmotnost, čas  změří v jednoduchých konkrétních případech vhodně zvolenými měřidly důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa – délku, hmotnost, čas  **změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa** | měření délky pevného tělesa |
| přesahy do:  M (6. ročník): geometrie | |

měření objemu tělesa

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vyjádří výsledek měření veličiny číselnou hodnotou a jednotkou  rozlišuje fyzikální veličinu, její značku, k číselné hodnotě přiřadí jednotku  převádí běžně používané jednotky téže fyzikální veličiny  určuje objem pevného i kapalného tělesa pomocí odměrného válce | měření objemu tělesa |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |
| přesahy do:  M (6. ročník): krychle, kvádr | |

měření hmotnosti tělesa

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vyjádří výsledek měření veličiny číselnou hodnotou a jednotkou  rozlišuje fyzikální veličinu, její značku, k číselné hodnotě přiřadí jednotku  převádí běžně používané jednotky téže fyzikální veličiny  **využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů**  měří hmotnost tělesa na vahách | měření hmotnosti tělesa |

hustota

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje fyzikální veličinu, její značku, k číselné hodnotě přiřadí jednotku  využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů  zjišťuje hustotu látky v tabulkách | Hustota |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

měření času

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| převádí údaje o čase v různých jednotkách | měření času |

měření teploty tělesa

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje a uvádí příklady, jak se změní délka a objem tělesa při změně teploty  vysvětluje princip měření teploty teploměrem  používá různé typy teploměrů  předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty  změří v jednoduchých konkrétních případech vhodně zvolenými měřidly důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa – délku, hmotnost, čas | měření teploty tělesa |

elektrický proud v kovech

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| sestaví jednoduchý elektrický obvod podle schématu  používá schematické značky a zakreslí schéma reálného obvodu  určuje a pokusem ověřuje podmínky vedení elektrického proudu obvodem  rozhoduje, zda je látka vodič nebo izolant | elektrický proud v kovech |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kooperace a kompetice | |

tepelné elektrické spotřebiče

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uvádí příklady spotřebičů, které využívají tepelné účinky elektrického proudu  objasňuje nebezpečí vzniku zkratu a možnosti ochrany před ním pomocí tavné pojistky | tepelné elektrické spotřebiče |

magnetické pole elektrického proudu

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| porovnává vlastnosti permanentních magnetů a elektromagnetů | magnetické pole elektrického proudu |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |

elektrický proud v kapalinách a v plynech

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| dodržuje pravidla bezpečnosti práce s elektrickými zařízeními, využívá poznatky o vedení elektrického proudu v kapalinách a ve vzduchu  objasňuje vznik blesku a zásady ochrany před jeho účinky | elektrický proud v kapalinách a v plynech |

základní pravidla bezpečnosti při zacházení s elektrickým zařízením

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
|  | základní pravidla bezpečnosti při zacházení s elektrickým zařízením |

7. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

pohyb tělesa

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu  rozezná podle tvaru trajektorie pohyb přímočarý a křivočarý  rozliší rovnoměrný a nerovnoměrný pohyb  rozezná podle tvaru trajektorie pohyb přímočarý a křivočarý  rozliší rovnoměrný a nerovnoměrný pohyb  využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles  určuje rychlost rovnoměrného pohybu  vyjádří velikost rychlosti v dané jednotce jinou jednotkou rychlosti  vypočte dráhu rovnoměrného pohybu  čte hodnoty z grafu závislosti dráhy na čase  vypočte průměrnou rychlost z daných údajů  aplikuje poznatky o jednoduchých strojích při řešení jednoduchých praktických problémů  rozeznává, že je těleso v klidu, či pohybu vůči jinému tělesu  zná vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného přímočarého pohybu těles při řešení jednoduchých problémů  rozezná, zda na těleso v konkrétní situaci působí síla  předvídá změnu pohybu těles při působení síly | pohyb tělesa |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |

síla a její měření

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozhoduje v konkrétní situaci, která dvě tělesa na sebe vzájemně působí silou, a jaký je účinek vzájemného působení  rozeznává jednotlivé druhy sil  změří velikost působící síly  znázorňuje sílu graficky  určuje gravitační sílu, jakou Země působí na těleso o určité hmotnosti  prokazuje experimentem účinky elektrického, magnetického a gravitačního pole  rozezná, zda na těleso v konkrétní situaci působí síla  předvídá změnu pohybu těles při působení sil | síla a její měření |

skládání sil

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| určí výpočtem i graficky velikost a směr výslednice dvou sil stejných či opačných směrů  určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici  rozhoduje, zda dvě síly jsou v rovnováze  určí experimentem těžiště | skládání sil |

posuvné účinky SÍLY – POHYBOVÉ zákony

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| využívá Newtonovy zákony pro objasňování či předvídání změn pohybu těles při působení stálé výsledné síly v jednoduchých situacích  zdůvodňuje, proč je v konkrétní situaci těleso v klidu nebo v pohybu rovnoměrném přímočarém  aplikuje poznatky o otáčivých účincích síly při řešení praktických problémů  ukazuje na příkladech, že silové působení těles je vždy vzájemné, ze síly akce a reakce vznikají i zanikají současně, mají stejnou velikost a působí na různá tělesa (odliší je od sil v rovnováze) | posuvné účinky síly – pohybové zákony |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

otáčivý účinek síly

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| využívá poznatky o podmínkách rovnovážné polohy na páce a pevné kladce pro vysvětlení praktických situací  určuje experimentem nebo výpočtem sílu nebo rameno síly tak, aby se páka dostala do rovnovážné polohy  uvádí příklady užití páky v praxi a objasní výhodnost použití páky v daném případě | otáčivý účinek síly |

deformační účinky síly

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| určuje tlak vyvolaný silou působící kolmo na určitou plochu  navrhuje, jak lze v praktické situaci zvětšit nebo zmenšit tlak | deformační účinky síly |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

tření

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| užívá poznatek, že třecí síla závisí na druhu materiálu a drsnosti třecích ploch  rozezná, zda v dané situaci je tření užitečné nebo škodlivé a navrhuje vhodný způsob jeho zmenšení nebo zvětšení | Tření |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

mechanické vlastnosti kapalin

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| vysvětluje na příkladu z praxe princip hydraulického zařízení  porovnává tlaky v různých hloubkách kapaliny, tlaky ve stejné hloubce dvou různých kapalin  používá vztah pro tlak při řešení konkrétních problémů  určí výpočtem velikost vztlakové síly působící na těleso v kapalině  předpovídá, zda se bude těleso v kapalině potápět, vznášet či plovat, uvede příklady využití v praxi  využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení jednoduchých praktických problémů  využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení jednoduchých praktických problémů  předpoví z analýzy sil působících na těleso v klidné tekutině chování tělesa v ní  uvádí příklady prokazující existenci vztlakové síly, která působí na tělesa v plynu  orientuje se v pojmech přetlak a podtlak  využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení jednoduchých praktických problémů | mechanické vlastnosti kapalin |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

mechanické vlastnosti plynů

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje příčiny existence atmosférického tlaku  porovná atmosférický tlak v různých výškách  uvádí příklady prokazující existenci vztlakové síly, která působí na tělesa v plynu  orientuje se v pojmech přetlak a podtlak | mechanické vlastnosti plynů |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |

přímočaré šíření světla

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje zdroj světla a osvětlené těleso  využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh  určí velikost rychlosti světla ve vakuu a porovná ji s rychlostí světla v jiných prostředích  objasní, proč na Zemi pozorujeme fáze Měsíce  načrtává a vysvětluje zatmění Slunce a Měsíce  objasní pohyb planety Země kolem Slunce a pohyb Měsíce kolem Země  odliší hvězdu od planety na základě jejich vlastností  zná planety sluneční soustavy a jejich postavení vzhledem ke Slunci  osvojí si základní vědomosti o Zemi jako vesmírném tělese a jejím postavení ve vesmíru | přímočaré šíření světla |

odraz SVĚTLA – ZOBRAZENÍ zrcadly

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| charakterizuje zákon odrazu světla a používá ho především při objasňování principu zobrazení předmětu rovinným zrcadlem  popisuje vlastnosti obrazu v rovinném zrcadle  uvádí příklady využití kulových zrcadel | odraz světla – zobrazení zrcadly |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kooperace a kompetice | |

lom SVĚTLA – ZOBRAZENÍ čočkami

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětlí na příkladech, kdy dochází k lomu světla ke kolmici, a kdy k lomu světla od kolmice | lom světla – zobrazení čočkami |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |
| přesahy do:  Př (8. ročník): anatomie a fyziologie | |

rozklad světla

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| dokáže pokusem, že sluneční světlo je složeno z barevných světel  zná způsob šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí; rozliší spojnou čočku od rozptylky a zná jejich využití | rozkladu světla |

8. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

práce, výkon

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozhoduje, zda se koná práce a které těleso koná práci  určuje práci, je-li dána síla a dráha, po které síla působí (pro případ stálé síly působící rovnoběžně se směrem dráhy), W = F. S  určí v jednoduchých případech práci vykonanou silou a z ní určí změnu energie tělesa  předvede vykonání práce o velikosti přibližně 1 J  porovnává práci vykonanou bez a s použitím kladky  využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem  určuje výkon z práce a času  porovnává velikost dvou různých prací nebo výkonů  určuje výkon při rovnoměrném pohybu tělesa užitím vztahu P = F. v  uvede vzájemný vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem (bez vzorců)  využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh  uvede vzájemný vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem (bez vzorců) | práce, výkon |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

pohybová a polohová energie

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| objasňuje souvislost mezi konáním práce a pohybovou, respektive polohovou energií tělesa  porovnává pohybové energie těles pomocí rychlosti a hmotnosti těles  užívá vztah E = m.g.h pro polohovou gravitační energii tělesa při řešení úloh  popisuje vzájemnou přeměnu polohové a pohybové energie tělesa při jeho pohybu v gravitačním poli Země  rozpozná vzájemné přeměny různých forem energie, jejich přenosu a využití | pohybová a polohová energie |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

vnitřní energie, teplo

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| charakterizuje vnitřní energii tělesa jako celkovou polohovou a pohybovou energii jeho částic  vysvětluje, jak teplota tělesa souvisí s rychlostí neuspořádaného pohybu částic tělesa  vysvětluje, jak se mění vnitřní energie tělesa s jeho teplotou  uvádí příklady na změnu vnitřní energie tělesa konáním práce (např. třením) nebo tepelnou výměnou  rozlišuje a správně používá pojmy teplo a teplota  předpoví v konkrétním případu tepelné výměny, jak se budou měnit teploty daných těles  vyhledává v Tabulkách měrnou tepelnou kapacitu některých látek  rozhoduje, zda tepelná výměna probíhá vedením, prouděním nebo zářením  určí v jednoduchých případech teplo přijaté či odevzdané tělesem  charakterizuje některé z forem tepelné výměny a uvádí příklady z denního života  porovnává látky podle jejich tepelné vodivosti  rozezná v jednoduchých příkladech teplo přijaté či odevzdané tělesem  pojmenuje výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí  rozezná v jednoduchých příkladech teplo přijaté či odevzdané tělesem | vnitřní energie, teplo |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života | |

změny skupenství látek

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| charakterizuje základní skupenské přeměny látek (tání, tuhnutí, vypařování, var, kondenzace, sublimace a desublimace)  uvádí příklady změn skupenství z praktického života a objasní, zda se při nich teplo pohlcuje nebo uvolňuje  nalézá v Tabulkách teploty tání látek a rozhoduje v jakém skupenství je těleso z dané látky při určité teplotě | změny skupenství látek |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |
| přesahy do:  Ch (8. ročník): látky  přesahy z:  Ch (8. ročník): látky | |

spalovací motory

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| popisuje základní součásti spalovacích motorů a vysvětluje rozdíl mezi vznětovým a zážehovým motorem | spalovací motory |

elektrický náboj, elektrické pole

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozhoduje, zda se budou dvě elektricky nabitá tělesa přitahovat, či odpuzovat  ukazuje pokusem, že se k zelektrovanému tělesu přitahují nenabitá tělesa z izolantu (polarizace izolantu) i nenabitá vodivá tělesa (elektrostatická indukce) | elektrický náboj, elektrické pole |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |

zákony elektrického proudu v obvodech

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| charakterizuje elektrický proud jako usměrněný pohyb volných nabitých částic  vysvětluje proč izolanty nevedou elektrický proud  sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu  měří elektrický proud ampérmetrem  měří elektrické napětí voltmetrem  využívá Ohmův zákon pro část obvodu při řešení praktických problémů  porovnává odpor dvou kovových drátů, které se liší jen průřezem, nebo jen délkou, nebo jen materiálem  popisuje, jak se mění odpor kovového vodiče s teplotou  rozpoznává, podle reálného zapojení i podle schématu, zapojení dvou spotřebičů za sebou a vedle sebe  zná a dodržuje pravidla bezpečné práce s elektrickými zařízeními  sestaví podle schématu jednoduchý elektrický obvod  vyjmenuje zdroje elektrického proudu  rozliší vodiče od izolantů na základě jejich vlastností; zná zásady bezpečnosti při práci s elektrickými přístroji a zařízeními; zná druhy magnetů a jejich praktické využití; rozpozná, zda těleso je, či není zdrojem světla  sestaví podle schématu jednoduchý elektrický obvod  vyjmenuje zdroje elektrického proudu | zákony elektrického proudu v obvodech |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kooperace a kompetice * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |
| přesahy z:  Pp (7. ročník): kuchyně, Dom (8. ročník): elektrospotřebiče | |

elektromagnetické jevy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní  posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí  prokazuje pokusem existenci magnetického pole kolem cívky s elektrickým proudem, a na příkladu z praxe objasní jeho využití v elektromagnetech  objasňuje podstatu elektromagnetické indukce  zapojí správně polovodičovou diodu  rozliší vodiče od izolantů na základě jejich vlastností; zná zásady bezpečnosti při práci s elektrickými přístroji a zařízeními; zná druhy magnetů a jejich praktické využití; rozpozná, zda těleso je, či není zdrojem světla | elektromagnetické jevy |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |

střídavý proud

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| charakterizuje střídavý proud jako proud u něhož se, na rozdíl od proudu stejnosměrného, mění jeho velikost a směr  rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí  rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností  uvádí základní části transformátoru a k čemu slouží  zná a dodržuje pravidla bezpečné práce s elektrickými zařízeními | střídavý proud |

vedení elektrického proudu v polovodičích

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| seznamuje se se základními vlastnostmi polovodičů  zapojuje polovodičovou doidu v závěrném a propustném směru do obvodu  zná a dodržuje pravidla bezpečné práce s elektrickými zařízeními | vedení elektrického proudu v polovodičích |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kooperace a kompetice | |

9. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

zvukové jevy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku  charakterizuje zdroj zvuku jako chvějící se těleso vyvolávající v prostředí sluchem vnímatelný rozruch (zvuk)  chápe látkové prostředí jako nezbytnou podmínku šíření zvuku  uvádí, že rychlost zvuku závisí na druhu prostředí, v němž se šíří a na teplotě prostředí  využívá pro ochranu sluchu poznatků, že hlasitost zvuku závisí na zdroji zvuku, vzdálenosti zdroje od našeho ucha, prostředí, v němž se zvuk šíří a na citlivosti sluchového ústrojí  navrhuje možnosti, jak zmenšit škodlivý vliv nadměrně hlasitého zvuku na člověka  rozpozná zdroje zvuku, jeho šíření a odraz posoudí vliv nadměrného hluku na životní prostředí a zdraví člověka  rozpozná zdroje zvuku, jeho šíření a odraz  posoudí vliv nadměrného hluku na životní prostředí a zdraví člověka | zvukové jevy |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |
| přesahy do:  Př (8. ročník): anatomie a fyziologie  přesahy z:  Hv (6. ročník): hudba v běžném životě, Hv (7. ročník): technika v hudbě, Hv (8. ročník): moderní hudební nástroje, Hv (9. ročník): technika v hudbě | |

využití světla

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje a ukazuje použití spojky jako lupy  využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh  rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici, či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami  seznamuje se z jakých základních částí se skládá mikroskop a dalekohled  uvádí příklady využití mikroskopu a dalekohledu  zná způsob šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí; rozliší spojnou čočku od rozptylky a zná jejich využití | využití světla |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

energie a její přeměny

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| popisuje základní stavební částice atomu  vysvětluje k jakým přeměnám energie dochází v jaderné elektrárně a porovnává je s přeměnami v tepelné a vodní elektrárně  zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí  pojmenuje výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí | energie a její přeměny |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života | |
| přesahy do:  Ch (9. ročník): energie  přesahy z:  Ch (9. ročník): redoxní reakce, Ch (9. ročník): energie | |

počasí kolem nás

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| nalézá základní meteorologické prvky ve zprávách o počasí v denním tisku, televizi nebo na internetu  vysvětluje příčiny vzniku ozonové díry a skleníkového efektu a jejich nebezpečnost pro lidstvo, jako jeden z globálních problémů světa | počasí kolem nás |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života | |
| přesahy do:  Z (6. ročník): ochrana životního prostředí  přesahy z:  Z (6. ročník): ochrana životního prostředí, D (9. ročník): globální problémy současnosti | |

Země a vesmír

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| popisuje sluneční soustavu a má představu o pohybu vesmírných těles  vyjmenovává planety podle jejich vzrůstající vzdálenosti od Slunce  vysvětluje hlavní rozdíly mezi planetou a hvězdou  objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet  připravuje samostatně nebo ve skupině přehlednou informaci o Slunci, Měsíci a jednotlivých planetách  objasní pohyb planety Země kolem Slunce a pohyb Měsíce kolem Země  odliší hvězdu od planety na základě jejich vlastností  zná planety sluneční soustavy a jejich postavení vzhledem ke Slunci  osvojí si základní vědomosti o Zemi jako vesmírném tělese a jejím postavení ve vesmíru  objasní pohyb planety Země kolem Slunce a pohyb Měsíce kolem Země  odliší hvězdu od planety na základě jejich vlastností – zná planety sluneční soustavy a jejich postavení vzhledem ke Slunci - osvojí si základní vědomosti o Zemi jako vesmírném tělese a jejím postavení ve vesmíru | Země a vesmír |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kooperace a kompetice   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života | |
| přesahy do:  Př (9. ročník): Země, Z (6. ročník): vesmír, Z (6. ročník): Slunce, sluneční soustava, Měsíc, Z (6. ročník): tvar, velikost, pohyby Země a jejich důsledky  přesahy z:  Z (6. ročník): vesmír, Z (6. ročník): Slunce, sluneční soustava, Měsíc, Z (6. ročník): tvar, velikost, pohyby Země a jejich důsledky | |

#### 4.6.2. Chemie

Předmět Chemie je vyučován pouze na 2. stupni a navazuje na učivo předmětů prvouka, přírodověda, přírodopis a je úzce spjata s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda (např. přírodopis – význam zelených rostlin, zdraví, fyzika – vlastnosti látek, zeměpis – surovinové zdroje apod.)

Výuka chemie, tak jako ostatní přírodovědné předměty, významně přispívá k rozvoji poznávacích schopností žáků. Učí je hledat příčinné souvislosti a řešit problémy související s poznáváním přírody a s praktickým životem. Důraz je rovněž kladen na zodpovědnost a spoluzodpovědnost za stav životního prostředí.

Žáci získávají informace o bezpečném a účelném zacházení s chemickými látkami a jsou vedeni k ochraně přírody a vlastního zdraví.

 výuka je cílevědomě vedena tak, aby žáci postupně:

 byli vedeni k podchycení a rozvíjení zájmu o chemii

 poznávali základní chemické pojmy a zákonitosti

 získali základní poznatky z různých oborů chemie

 osvojili si dovednosti spojené s pozorováním vlastností látek a chemických reakcí

 osvojili si dovednosti spojené s prováděním jednoduchých pokusů

 získali a upevňovali si dovednosti pracovat podle pravidel bezpečnosti práce s chemikáliemi a dovednosti poskytnout první pomoc při úrazech s nebezpečnými chemickými látkami a přípravky

 učili se nacházet vysvětlení chemických jevů, zdůvodňovat vyvozené závěry a uvádět je do širokých souvislostí s praktickým využitím

 byli seznamováni s mnohostranným využitím chemie v nejrůznějších oblastech lidské činnosti

(v průmyslu, zemědělství, energetice, zdravotnictví, potravinářství, zdravé výživě člověka)

 zdůvodňovali vyvozené závěry a získané poznatky využívali k rozvíjení odpovědných občanských postojů

Ve vyučovacích hodinách chemie se využívá forem a metod práce podle charakteru učiva a cílů vzdělávání: práce s učebnicí a literaturou, frontální výuka a pokus, práce ve skupinkách, nácviky jednoduchých laboratorních metod a postupů, laboratorních práce, referát aj.

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

* Komunikace
* Rozvoj schopností poznávání

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

* Základní podmínky života
* Lidské aktivity a problémy životního prostředí
* Vztah člověka k prostředí

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

* Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
* Fungování a vliv médií ve společnosti
* Práce v realizačním týmu

#### Klíčové kompetence

Kompetence k učení

* reprodukuje učivo vlastními slovy
* čte s porozuměním
* používá různé zdroje informací
* vyloučí nepodstatné informace
* pozoruje a experimentuje
* posoudí vlastní pokrok
* pracuje samostatně
* prezentuje výsledky své práce

Kompetence k řešení problémů

* pojmenuje problém a vyhledá jeho řešení
* získává ponaučení z chyb
* nebojí se požádat o pomoc
* pracuje s tabulkami, grafy, mapami a náčrtky

Kompetence komunikativní

* naslouchá promluvám druhých a snaží se jim porozumět
* používá správnou terminologii
* formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu
* vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
* třídí myšlenky a zobecňuje je

Kompetence sociální a personální

* dodržuje dohody
* přijímá a zodpovědně plní svou roli ve skupině
* posoudí svůj výkon a porovná ho s výkonem ostatních
* raduje se z úspěchu svého i spolužáků
* poučí se z chyb a snaží se jich vyvarovat
* překonává nesmělost, stud a trému během vystoupení před kolektivem

Kompetence občanské

* chrání zdraví své i ostatních při různých aktivitách
* plní své povinnosti
* rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví
* chápe základní ekologické souvislosti a respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí
* zapojuje se do akcí pořádaných k ochraně životního prostředí

Kompetence pracovní

* zpracovává referáty, projekty a životopis
* poskytne první pomoc při úrazech
* dodržuje zásady hygieny
* používá ochranné prostředky pro danou situaci
* udržuje pořádek na pracovním místě
* zorganizuje si pracoviště a čas
* adaptuje se na změněné pracovní podmínky

8. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

bezpečnost práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uplatňuje zásady bezpečné práce v odborné učebně  poskytuje první pomoc při úrazech  vysvětluje význam H-vět, P-vět, piktogramů na chemikáliích  poskytuje první pomoc při popáleninách  uvádí zásady bezpečné práce s běžně prodávanými hořlavinami a výbušninami  uplatňuje základní pravidla evakuace a improvizované ochraně při úniku nebezpečných látek  pracuje bezpečně s vybranými běžně používanými nebezpečnými látkami  reaguje na případy úniku nebezpečných látek | bezpečnost práce v chemické laboratoři  výstražné symboly látek výbušných, hořlavých, toxických a žíravých  první pomoc při úrazu |
| přesahy do:  Př (8. ročník): anatomie a fyziologie  přesahy z:  Pp (7. ročník): bezpečnost práce a hygiena, Dom (8. ročník): provoz domácnosti, Dom (8. ročník): bezpečnost práce | |

látky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje látky a tělesa  popisuje vlastnosti známých látek  rozpoznává skupenství látek a jejich přeměny  vyhledává v tabulkách hodnoty hustoty, teploty varu, teploty tání a orientuje se v nich  rozliší společné a rozdílné vlastnosti látek  rozpozná přeměny skupenství látek | vlastnosti látek – hustota, barvy, skupenství, teplota tání a varu,  přeměny skupenství |
| přesahy do:  F (8. ročník): změny skupenství látek  přesahy z:  Dom (8. ročník): provoz domácnosti, F (8. ročník): změny skupenství látek | |

směsi

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozeznává stejnorodé a různorodé směsi  uvědomuje si rozdíl mezi směsí a chemickou látkou  pozná směsi a chemické látky  používá ve správných souvislostech pojmy koncentrovaný, zředěný, nasycený a nenasycený roztok  aplikuje poznatky vlivu teplot, míchání a plošného obsahu povrchu rozpuštěné látky na rychlost jejího rozpouštění při vysvětlování známých situací v běžném životě  vysvětlí, které faktory ovlivňují rozpouštění pevných látek  aplikuje poznatky vlivu teplot, míchání a plošného obsahu povrchu rozpuštěné látky na rychlost jejího rozpouštění při vysvětlování známých situací v běžném životě  vysvětluje princip usazování, krystalizace a sublimace  vysvětluje princip filtrace a destilace  popisuje a zakresluje jednoduchou filtrační aparaturu  popisuje a zakresluje jednoduchou destilační aparaturu  provádí jednoduchou filtraci  navrhuje postup oddělování složek směsí v běžném životě  používá ve správných souvislostech pojmy koncentrovaný, zředěný, nasycený a nenasycený roztok rozezná druhy roztoků a jejich využití v běžném životě  rozezná druhy roztoků a jejich využití v běžném životě  pozná směsi a chemické látky | stejnorodá a různorodá směs  dělení směsí – usazování, krystalizace, destilace, filtrace  roztok  faktory rozpouštění pevných látek |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Komunikace   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Práce v realizačním týmu | |

vzduch

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uvádí složení vzduchu  zjišťuje příklady znečišťování vody a vzduchu v přírodě i v domácnosti  navrhuje, jak lze v nejbližším okolí omezovat znečišťování vody a vzduchu  uvědomuje si nebezpečnost havárií s únikem nebezpečných látek a při vzniku požáru  uvede zdroje znečišťování vzduchu ve svém nejbližším okolí | složení a vlastnosti vzduchu  hoření |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí | |

voda

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| zjišťuje příklady znečišťování vody v přírodě i v domácnosti  rozlišuje vodu destilovanou, pitnou, užitkovou a odpadní  navrhuje vhodné použití vody destilované, pitné, užitkové a odpadní  zjišťuje příklady znečišťování vody a vzduchu v přírodě i v domácnosti  navrhuje, jak lze v nejbližším okolí omezovat znečišťování vody a vzduchu  rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich použití  uvede zdroje znečišťování vody ve svém nejbližším okolí | druhy vod  čištění odpadní vody |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí | |

složení látek

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| popisuje složení atomu (atomové jádro a obal)  používá ve správných souvislostech pojem atom a molekula | atom  molekula  chemická vazba |

prvky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje pojem protonové číslo a využívá ho k určení prvků  používá značky a názvy některých prvků  zapisuje správně ke značce prvku protonové číslo  rozlišuje chemickou značku prvku a chemický vzorec sloučeniny  odvozuje složení chemické látky ze vzorce  uvede nejobvyklejší chemické prvky  uvede jednoduché chemické sloučeniny a jejich značky  rozpozná vybrané kovy a nekovy a jejich možné vlastnosti | značky a názvy prvků |

periodická soustava prvků

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje kovy a nekovy  popisuje vlastnosti kovů a nekovů a jejich používání ve svém okolí  orientuje se v periodické soustavě chemických prvků | periodická soustava prvků  periodický zákon  kovy  nekovy |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života | |
| přesahy z:  Lt (8. ročník): pokusy a pozorování | |

chemické reakce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| určuje výchozí látky a produkty chemických reakcí v konkrétních případech  čte zápis chemické rovnice  zapisuje jednoduché chemické rovnice při zadání názvů a vzorců výchozích látek a produktů  provádí bezpečně jednoduchou chemickou reakci v baňce nebo ve zkumavce  pojmenuje výchozí látky a produkty nejjednodušších chemických reakcí | chemická reakce a rovnice |
| přesahy z:  Lt (8. ročník): pokusy a pozorování | |

dvouprvkové sloučeniny

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| určuje oxidační číslo atomů prvků v halogenidech  zapisuje z názvu halogenidů vzorce a ze vzorců názvy  vyhledává a popisuje vlastnosti, použití a význam chloridu sodného  určuje oxidační čísla atomů prvků v oxidech  zapisuje z názvů oxidů vzorce a ze vzorců názvy  vyhledává a popisuje vlastnosti, použití a vliv na životní prostředí některých oxidů  zapisuje z názvů sulfidů vzorce a ze vzorců jejich názvy  popíše vlastnosti a použití vybraných prakticky využitelných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a zná vliv těchto látek na životní prostředí | halogenidy  oxidy  sulfidy |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí | |
| přesahy z:  Lt (8. ročník): pokusy a pozorování, Př (9. ročník): nerosty | |

kyseliny a zásady

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje kyselé a zásadité prostředí pomocí indikátorů  měří pH roztoků s užitím universálního indikátorového papírku  zapisuje z názvu kyselin jejich vzorce a ze vzorců jejich názvy  vyhledává a popisuje vlastnosti, použití a vliv na životní prostředí vybraných kyselin  bezpečně ředí roztoky kyselin  poskytuje první pomoc při zasažení těla kyselinou  zapisuje z názvů hydroxidů vzorce a ze vzorců jejich názvy  poskytuje první pomoc při zasažení těla hydroxidem  vyhledává a popisuje vlastnosti, použití a vliv na životní prostředí vybraných  popíše vlastnosti a použití vybraných prakticky využitelných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a zná vliv těchto látek na životní prostředí  orientuje se na stupnici pH, změří pH roztoku univerzálním indikátorovým papírkem  poskytne první pomoc při zasažení pokožky kyselinou nebo hydroxidem | pH  pH indikátory  kyseliny  hydroxidy |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Vztah člověka k prostředí | |
| přesahy do:  Př (8. ročník): anatomie a fyziologie  přesahy z:  Lt (8. ročník): pokusy a pozorování | |

9. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

bezpečnost práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uplatňuje zásady bezpečné práce v odborné učebně  poskytuje první pomoc při úrazech  uplatňuje základní pravidla evakuace a improvizované ochraně při úniku nebezpečných látek  používá neutralizaci při ošetření poleptání kyselinou nebo zásadou  uvádí zásady bezpečné práce s běžně prodávanými hořlavinami a výbušninami  bezpečně zachází s běžnými mycími a čisticími prostředky používanými v domácnosti | bezpečnost práce v chemické laboratoři  první pomoc při úrazu |
| přesahy do:  Př (8. ročník): anatomie a fyziologie | |

soli

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje, které látky patří mezi soli  rozeznává neutralizaci mezi ostatními reakcemi  zapisuje z názvu vybraných solí vzorce a ze vzorců jejich názvy  vyhledává příklady uplatňování solí v praxi (hnojiva, stavební pojiva)  vyhledává a posuzuje vliv průmyslových hnojiv na životní prostředí  pojmenuje výchozí látky a produkty nejjednodušších chemických reakcí | soli – názvosloví, vznik, neutralizace  stavební pojiva  průmyslová hnojiva |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |

redoxní reakce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozeznává redoxní reakci mezi ostatními reakcemi  popisuje princip výroby železa a oceli  rozlišuje podstatu galvanických článků a elektrolýzy  zjišťuje činitele ovlivňující rychlost koroze a způsob ochrany ocelových předmětů před korozí | redoxní reakce, výroba železa a oceli  koroze  galvanické články  elektrolýza |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy do:  F (9. ročník): energie a její přeměny | |

chemické reakce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte zápis chemické rovnice  zapisuje jednoduché chemické rovnice při zadání názvů a vzorců výchozích látek a produktů  rozeznává reakci endotermickou a exotermickou  provádí bezpečně jednoduchou chemickou reakci v baňce nebo ve zkumavce | typy chemických reakcí  chemická rovnice  endotermická a exotermická reakce |

energie

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vyhledává a uvádí příklady produktů zpracování ropy a zemního plynu  vyhledává a uvádí příklady havárií způsobené ropou, ropnými produkty a zemním plynem  vyhledává a uvádí příklady fosilních a vyráběných paliv  vyhledává a hodnotí z ekologického hledisky využívání různých paliv  posuzuje vliv spalování na životní prostředí  zhodnotí využívání různých látek v praxi vzhledem k životnímu prostředí a zdraví člověka  uvede příklady bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů v potravě z hlediska obecně uznávaných zásad správné výživy  zhodnotí užívání paliv jako zdrojů energie  vyjmenuje některé produkty průmyslového zpracování ropy  uvede příklady využívání prvotních a druhotných surovin | uhlí  zemní plyn  ropa  paliva |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy do:  F (9. ročník): energie a její přeměny, Př (9. ročník): ekologie, Př (9. ročník): horniny  přesahy z:  F (9. ročník): energie a její přeměny | |

globální ekologické problémy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje příčiny vzniku kyselých dešťů, oteplování Země  hodnotí vliv kyselých dešťů a oteplování na životní prostředí  vyhledává příklady opatření, kterými lze kyselým dešťům předcházet  posuzuje vliv spalování na životní prostředí  uvede příklady využívání prvotních a druhotných surovin  zhodnotí využívání různých látek v praxi vzhledem k životnímu prostředí a zdraví člověka | kyselé deště  oteplování Země  ozonová díra |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Komunikace   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Fungování a vliv médií ve společnosti | |
| přesahy do:  Př (9. ročník): ekologie  přesahy z:  Z (9. ročník): krajina, Z (9. ročník): příroda a společnost, D (9. ročník): globální problémy současnosti, Ov (9. ročník): globalizace | |

uhlovodíky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozeznává organické a anorganické sloučeniny  rozděluje nejjednodušší uhlovodíky na alkany, alkeny, alkiny a arény  zapisuje vzorcem nejjednodušší uhlovodíky  vyhledává a popisuje vlastnosti a použití nejjednodušších uhlovodíků  vyhledává a popisuje zdroje nejjednodušších uhlovodíků | alkany  alkeny  alkiny  arény |

deriváty uhlovodíků

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje pojem uhlovodíky a deriváty uhlovodíků  rozlišuje uhlovodíkový zbytek a charakteristickou skupinu na příkladech vzorců známých derivátů uhlovodíků  uvědomuje si působení halogenderivátů na stav ozonové vrstvy  rozlišuje a zapisuje vzorce některých alkoholů a karboxylových kyselin  vysvětluje nebezpečí používání alkoholických nápojů  vyhledává a uvádí zdroje, vlastnosti a praktické využití alkoholů a karboxylových kyselin | halogenderiváty  alkoholy  karboxylové kyseliny  estery |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy do:  Př (9. ročník): ekologie | |

makromolekuly

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| odhaduje podstatu děje fotosyntéza a dýchání  vyhledává a uvádí podmínky pro průběh fotosyntézy a její význam pro život  rozlišuje bílkoviny, tuky a sacharidy  vyhledává příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitamínů pro člověka  vyhledává a uvádí druhy biochemického zpracování bílkovin, tuků a sacharidů  rozlišuje přírodní a syntetické látky  posuzuje vliv plastů na životní prostředí  uvádí výhody a nevýhody používání syntetických a přírodních látek | fotosyntéza  dýchání  sacharidy  tuky  bílkoviny  plasty  syntetická vlákna |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života | |
| přesahy z:  Pp (7. ročník): potraviny | |

chemické výpočty

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| používá výpočet hmotnostního zlomku k zjištění složení roztoků  provádí přípravu roztoku daného složení  aplikuje zákon zachování hmotnosti  používá veličinu látkové množství a jednotku mol při čtení chemických rovnic  určuje molární hmotnost sloučeniny z molárních hmotností chemických prvků  používá zákon zachování hmotnosti při výpočtu hmotnosti reaktantu nebo produktu | hmotnostní zlomek  koncentrace roztoku  molární hmotnost  mol  zákon zachování hmotnosti  výpočty molárních hmotností chemických sloučenin  výpočty z chemických rovnic |

chemie v životě člověka

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vyhledává příklady prvotních a druhotných surovin pro chemické výroby z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi  hodnotí ekonomický a ekologický význam recyklace odpadů  vyhledává příklady otravných látek a způsobů boje proti nim  vyhledává příklady volně i nezákonně prodávaných drog  popisuje příklady následků, kterým se vystavuje konzumací drog | pesticidy  biotechnologie  léčiva  detergenty  drogy  ochrana životního prostředí  recyklace odpadů |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Komunikace   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Fungování a vliv médií ve společnosti * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  Př (9. ročník): ekologie  přesahy z:  Ov (8. ročník): osobní rozvoj, Ov (9. ročník): osobní rozvoj | |

#### 4.6.3. Přírodopis

Předmět Přírodopis je vyučován na 2. stupni a navazuje na výuku prvouky a přírodovědy na 1. stupni. Vyučuje se převážně v odborné učebně, část výuky je organizována vycházkami do okolí školy nebo se využívá také učebna výpočetní techniky. Hodiny se nedělí. Navazuje na učivo předmětů prvouka, přírodověda.

Výuka přírodopisu, tak jako ostatní přírodovědné předměty, významně přispívá k rozvoji poznávacích schopností žáků. Cílem předmětu je pozorování přírodních zákonů pomocí vlastních prožitků a rozumového poznání, poznání přírody jako systému, jehož součásti jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se. Důraz je kladen na udržování rovnováhy existence živých soustav, včetně člověka. Učí žáky hledat příčinné souvislosti a řešit problémy související s poznáváním přírody a s praktickým životem. Důraz je rovněž kladen na zodpovědnost a spoluzodpovědnost

za stav životního prostředí.

Výuka je cílevědomě vedena tak, aby žáci postupně:

 byli vedeni k podchycení a rozvíjení zájmu o přírodu

 poznávali základní přírodovědné pojmy a zákonitosti pomocí vlastních prožitků a rozumového poznání

 získali představu o vztazích mezi živou a neživou přírodou

 seznámili se s mnohotvárnými formami života na Zemi

 získali přehled o vzniku a vývoji Země a života

 získali základní poznatky o stavbě těl a životě vybraných organismů včetně člověka,

o nerostech a horninách

 osvojili si dovednosti spojené s pozorováním živé i neživé přírody

 uvědomili si důležitost citlivého vztahu k okolnímu prostředí, odpovědnost člověka za zachování života na Zemi i svého zdraví

 vytvářeli si kladný vztah k životnímu prostředí a k jeho ochraně

 osvojili si dovednosti spojené s prováděním jednoduchých laboratorních postupů

 získali a upevňovali si dovednosti pracovat podle pravidel bezpečnosti práce a dovednosti poskytnout první pomoc při úrazech

 zdůvodňovali vyvozené závěry a získané poznatky využívali k rozvíjení odpovědných občanských postojů

Ve vyučovacích hodinách přírodopisu se využívá forem a metod práce podle charakteru učiva a cílů vzdělávání: práce s učebnicí a literaturou, výkladová hodina, samostudium, frontální výuka a pokus, pozorování, práce ve skupinkách, nácviky jednoduchých laboratorních postupů, laboratorních práce, referát, diskuse, vycházka do přírody aj.

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

* Rozvoj schopností poznávání
* Komunikace

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

* Objevujeme Evropu a svět

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

* Ekosystémy
* Základní podmínky života
* Lidské aktivity a problémy životního prostředí
* Vztah člověka k prostředí

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

* Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
* Práce v realizačním týmu

#### Klíčové kompetence

Kompetence k učení

* reprodukuje učivo vlastními slovy
* čte s porozuměním
* používá různé zdroje informací
* uplatňuje informace v praktickém životě
* pozoruje a experimentuje
* pozoruje své okolí
* používá logickou úvahu
* prezentuje výsledky své práce

Kompetence k řešení problémů

* získává ponaučení z chyb
* nebojí se požádat o pomoc
* pracuje s tabulkami, grafy, mapami a náčrtky

Kompetence komunikativní

* naslouchá promluvám druhých a snaží se jim porozumět
* používá správnou terminologii
* vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
* požívá různá média jako zdroje informací
* třídí myšlenky a zobecňuje je
* formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu

Kompetence sociální a personální

* přijímá a zodpovědně plní svou roli ve skupině
* dodržuje dohody
* posoudí svůj výkon a porovná ho s výkonem ostatních
* chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu
* diskutuje
* překonává nesmělost, stud a trému během vystoupení před kolektivem

Kompetence občanské

* plní své povinnosti
* chrání zdraví své i ostatních při různých aktivitách
* rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví
* chápe základní ekologické souvislosti a respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí
* zapojuje se do akcí pořádaných k ochraně životního prostředí
* toleruje odlišný názor
* odmítá rasistická, xenofobní a antisemitské názory

Kompetence pracovní

* zpracovává referáty, projekty a životopis
* dokončí práci a dodržuje časové termíny
* dodržuje zásady hygieny
* udržuje pořádek na pracovním místě
* poskytne první pomoc při úrazech
* používá ochranné prostředky pro danou situaci
* zorganizuje si pracoviště a čas
* adaptuje se na změněné pracovní podmínky
* pracuje podle ústních pokynů
* provádí samostatná měření
* provede kvalitně práci
* plní zodpovědně povinnosti a závazky

6. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

Země a život

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje základní projevy života vysvětluje význam Slunce, vody, kyslíku a oxidu uhličitého pro život na Zemi  orientuje se v přehledu vývoje organismů  vysvětluje funkci ozonosféry pro život  vysvětluje koloběh vody v přírodě  porovnává rozdíl mezi dýcháním a fotosyntézou  hodnotí význam jednotlivých zemských sfér a přiřazuje k nim základní podmínky pro život  orientuje se v přehledu vývoje organismů  rozliší základní projevy a podmínky života | Slunce a Země  zemské sféry  podmínky života |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života | |
| přesahy do:  Z (6. ročník): sféry Země, výšková stupňovitost, Z (6. ročník): vesmír, Z (6. ročník): Slunce, sluneční soustava, Měsíc  přesahy z:  Z (6. ročník): ochrana životního prostředí, Z (6. ročník): endogenní a exogenní činitelé, zvětrávání, eroze, D (6. ročník): pravěk – mladší doba kamenná, Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Asie, Evropa | |

buňka

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje základní projevy života  kreslí schéma živočišné a rostlinné buňky  popisuje a vysvětluje různé způsoby výživy a funkce základních organel rostlinné a živočišné buňky  používá k pozorování buněk mikroskop  vysvětluje a správně používá pojmy: tkáň, pletivo, orgán, orgánová soustava  využívá metody poznávání přírody osvojované v přírodopisu  zná základní funkce hlavních orgánů a orgánových soustav rostlin i živočichů  rozpozná rozdíl mezi jednobuněčnými a mnohobuněčnými organismy | buňka – rostlinná, živočišná  mikroskop  fotosyntéza  dýchání  základní struktury života – pletivo, tkáň, orgán |

třídění organismů

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pracuje s taxonomickými tabulkami  srovnává organismy a třídí je podle charakteristických znaků s požitím taxonomických tabulek  orientuje se v přehledu vývoje organismů  rozliší základní projevy a podmínky života  zná základní funkce hlavních orgánů a orgánových soustav rostlin i živočichů  rozpozná rozdíl mezi jednobuněčnými a mnohobuněčnými organismy  uvede na příkladech vliv virů a bakterií v přírodě a na člověka  má základní vědomosti o přírodě a přírodních dějích  **pozná význam rostlin a živočichů v přírodě i pro člověka** | zásady třídění organismů |

viry a bakterie

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uvědomuje si odlišnost virů a bakterií  uvědomuje si rozdíl mezi prospěšnými a cizopasnými bakteriemi  vnímá možnost použití antibiotik  uvede na příkladech vliv virů a bakterií v přírodě a na člověka | viry  bakterie |

jednobuněčné organismy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje rozdíl mezi pohlavním a nepohlavním rozmnožováním  rozeznává jednobuněčné řasy, kvasinky a prvoky  používá při pozorování lupu  používá při pozorování mikroskop  provádí písemný zápis prováděného pozorování  dodržuje základní pravidla bezpečné práce a chování při pozorování živé a neživé přírody  dodržuje základní pravidla bezpečné práce a chování při práci v odborné učebně | jednobuněčné řasy  kvasinky  prvoci |

nižší ROSTLINY – ŘASY

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje a chápe funkci základních orgánů rostlin  porovnává vnější a vnitřní stavbu řas  vysvětluje rozdíl mezi pohlavním a nepohlavním rozmnožováním | nižší rostliny – řasy |

houby

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| určuje druhy jedlých a jedovatých hub pomocí literatury  kreslí schéma stavby těla hub s plodnicí  používá bezpečně postupy při přípravě a konzumaci pokrmů z hub  poskytuje první pomoc při otravě houbami  uvědomuje si význam hub jako producentů  rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby podle charakteristických znaků  pozná lišejníky | Houby |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Vztah člověka k prostředí | |

lišejníky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje spolupráci hub a řas ve stélce lišejníků  porovná vnější a vnitřní stavbu rostlinného těla  zná funkce jednotlivých částí těla rostlin  rozlišuje základní rostlinné fyziologické procesy a jejich využití  uvede význam hospodářsky důležitých rostlin  uvede způsob pěstování hospodářsky důležitých rostlin  rozliší základní systematické skupiny rostlin  zná zástupce základnách systematických skupin rostlin  popíše přizpůsobení některých rostlin podmínkám prostředí | lišejníky |
| přesahy z:  Z (6. ročník): sféry Země, výšková stupňovitost | |

bezobratlí živočichové

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozlišuje a chápe funkci základních orgánů živočichů  používá ve správné souvislosti názvy orgánů živočišného těla  popisuje vnější a vnitřní stavbu orgánů živočichů  vysvětluje funkci orgánů živočišného těla  porovnává na základě pozorování vnější a vnitřní stavbu živočichů mezi sebou navzájem  kreslí náčrty pozorovaných živočichů a jejich vnější a vnitřní stavbu  používá literaturu při určování systematických skupin živočichů  vyhledává a sděluje zástupce systematických skupin živočichů v literatuře  pozoruje a určuje charakteristické znaky systematických skupin živočichů  pozoruje a zaznamenává projevy života živočichů v přírodě  vysvětluje způsoby života živočichů a jejich přizpůsobení prostředí  vyhledává a sděluje význam živočichů v přírodě pro člověka  používá zásady bezpečného chování ve styku se zvířaty  uvědomuje si nutnost ochrany přírody  používá při pozorování lupu  používá při pozorování mikroskop  provádí písemný zápis prováděného pozorování  dodržuje základní pravidla bezpečné práce a chování při pozorování živé a neživé přírody  dodržuje základní pravidla bezpečné práce a chování při práci v odborné učebně  porovná vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů  vysvětlí funkci jednotlivých orgánů živočišného těla  rozliší jednotlivé skupiny živočichů  zná hlavní zástupce jednotlivých skupin živočichů  odvodí na základě vlastního pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí  ví o významu živočichů v přírodě i pro člověka  uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy  **využívá zkušenosti s chovem vybraných domácích živočichů k zajišťování jejich životních potřeb** | žahavci  ploštěnci  hlísti  měkkýši  kroužkovci  členovci |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Objevujeme Evropu a svět   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Ekosystémy * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  Z (6. ročník): ochrana životního prostředí | |

7. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

živočichové s páteří

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje a správně používá pojmy: tkáň, pletivo, orgán, orgánová soustava  pracuje a taxonomickými tabulkami  srovnává organismy a třídí je podle charakteristických znaků s požitím taxonomických tabulek  používá ve správné souvislosti názvy orgánů živočišného těla  popisuje vnější a vnitřní stavbu orgánů živočichů  vysvětluje funkci orgánů živočišného těla  porovnává na základě pozorování vnější a vnitřní stavbu živočichů mezi sebou navzájem  kreslí náčrty pozorovaných živočichů a jejich vnější a vnitřní stavbu  používá literaturu při určování systematických skupin živočichů  vyhledává a sděluje zástupce systematických skupin živočichů v literatuře  pozoruje a určuje charakteristické znaky systematických skupin živočichů  charakterizuje významné etologické rasy ptáků  vysvětluje způsoby života živočichů a jejich přizpůsobení prostředí  vyhledává a sděluje význam živočichů v přírodě pro člověka  používá zásady bezpečného chování ve styku se zvířaty  hodnotí význam obojživelníků v přírodě  poskytuje první pomoc při uštknutí hadem  vyhledává a sděluje význam živočichů pro člověka a v přírodě  uvědomuje si nutnost ochrany přírody  provádí písemný zápis prováděného pozorování  používá při pozorování lupu  používá při pozorování mikroskop  dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při pozorování živé a neživé přírody  dodržuje základní pravidla bezpečné práce a chování při práci v odborné učebně  porovná vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů  vysvětlí funkci jednotlivých orgánů živočišného těla  rozliší jednotlivé skupiny živočichů  zná hlavní zástupce jednotlivých skupin živočichů  odvodí na základě vlastního pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí  ví o významu živočichů v přírodě i pro člověka  uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy  **využívá zkušenosti s chovem vybraných domácích živočichů k zajišťování jejich životních potřeb** | paryby  ryby  obojživelníci  plazi  ptáci  savci |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Objevujeme Evropu a svět   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Ekosystémy   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Asie, Evropa  přesahy z:  Aj (6. ročník): Animals, Z (6. ročník): sféry Země, výšková stupňovitost, Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Ásie, Evropa | |

nižší rostliny

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje rozdíl mezi pohlavním a nepohlavním rozmnožováním  porovnává rozdíl mezi dýcháním a fotosyntézou | nižší rostliny |
| přesahy z:  Z (6. ročník): sféry Země, výšková stupňovitost | |

nahosemenné rostliny

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pracuje a taxonomickými tabulkami  srovnává organismy a třídí je podle charakteristických znaků s požitím taxonomických tabulek  vyhledává a sděluje zástupce systematických skupin rostlin v literatuře  pozoruje a určuje charakteristické znaky  porovná vnější a vnitřní stavbu rostlinného těla  zná funkce jednotlivých částí těla rostlin  rozlišuje základní rostlinné fyziologické procesy a jejich využití  uvede význam hospodářsky důležitých rostlin  uvede způsob pěstování hospodářsky důležitých rostlin  rozliší základní systematické skupiny rostlin  zná zástupce základnách systematických skupin rostlin  popíše přizpůsobení některých rostlin podmínkám prostředí  systematických skupin rostlin | mechorosty  kapradiny  jehličnany |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Objevujeme Evropu a svět   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Ekosystémy * Vztah člověka k prostředí | |
| přesahy do:  Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Ásie, Evropa | |

stavba rostlinného těla

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje a správně používá pojmy: tkáň, pletivo, orgán, orgánová soustava  vysvětluje rozdíl mezi pohlavním a nepohlavním rozmnožováním  pozoruje pomocí mikroskopu buňky rostlinného pletiva  používá ve správné souvislosti názvy orgánů rostlinného těla  popisuje vnější a vnitřní stavbu orgánů rostlin  vysvětluje funkci orgánů rostlinného těla  porovnává rozdíl mezi dýcháním a fotosyntézou  využívá fyziologické procesy rostlin při jejich pěstování  vyhledává a sděluje závislost a přizpůsobení rostlin podmínkám prostředí  uvědomuje si nutnost ochrany přírody  provádí písemný zápis prováděného pozorování  používá při pozorování lupu  používá při pozorování mikroskop  dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při pozorování živé a neživé přírody  dodržuje základní pravidla bezpečné práce a chování při práci v odborné učebně | základní struktury života – pletivo, tkáň, orgán  kořen  stonek  list  květ  rozmnožování  semeno a plod |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Lidské aktivity a problémy životního prostředí | |

krytosemenné rostliny

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pracuje a taxonomickými tabulkami  srovnává organismy a třídí je podle charakteristických znaků s požitím taxonomických tabulek  používá ve správné souvislosti názvy orgánů rostlinného těla  popisuje vnější a vnitřní stavbu orgánů rostlin  používá literaturu při určování systematických skupin rostlin  vyhledává a sděluje zástupce systematických skupin rostlin v literatuře  pozoruje a určuje charakteristické znaky systematických skupin rostlin  vyhledává a sděluje závislost a přizpůsobení rostlin podmínkám prostředí  uvědomuje si nutnost ochrany přírody  provádí písemný zápis prováděného pozorování  dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při pozorování živé a neživé přírody  dodržuje základní pravidla bezpečné práce a chování při práci v odborné učebně | jednoděložné rostliny  dvouděložné rostliny |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Objevujeme Evropu a svět   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Ekosystémy * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Ásie, Evropa | |

8. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

fylogeneze člověka

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| používá schéma vývojových stupňů fylogeneze člověka  orientuje se v hlavních vývojových etapách vývoje člověka | vývoj člověka |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Komunikace | |
| přesahy do:  D (6. ročník): pravěk-starší doba kamenná, D (6. ročník): pravěk – mladší doba kamenná | |

anatomie a fyziologie

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| popisuje polohu orgánů na modelu lidského těla  zakresluje zjednodušené náčrtky stavby orgánů lidského těla  vysvětluje funkci orgánů lidského těla  uvědomuje si vzájemné vztahy mezi orgánovými soustavami v lidském těle  rozlišuje příznaky běžných nemocí  předchází běžným nemocem vhodnou prevencí  uvědomuje si zásady hygieny jednotlivých orgánových soustav  poskytuje první pomoc při úrazech  provádí písemný zápis prováděného pozorování  dodržuje základní pravidla bezpečné práce a chování při pozorování živé a neživé přírody  dodržuje základní pravidla bezpečné práce a chování při práci v odborné učebně  popíše stavbu orgánů a orgánových soustav lidského těla  popíše funkce orgánů a orgánových soustav lidského těla  rozliší příčiny, případně příznaky běžných nemocí  uplatňuje zásady prevence a léčby běžných nemocí  zná zásady poskytování první pomoci při poranění | opěrná a pohybová soustava  tělní tekutiny  oběhová soustava  dýchací soustava  trávicí soustava  vylučovací soustava  nervová soustava  žlázy s vnitřní sekrecí  smysly |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí | |
| přesahy do:  Ov (8. ročník): osobní rozvoj, VkZ (7. ročník): péče o zdraví, VkZ (7. ročník): prevence zneužívání návykových látek, civilizační choroby, VkZ (7. ročník): změny v životě člověka, Tv (8. ročník): zdravotní význam v TV  přesahy z:  Hv (6. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv, Tv (6. ročník): zdravotní význam v TV, Tv (6. ročník): pohybové dovednosti, Hv (7. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv, Pp (7. ročník): potraviny, Tv (7. ročník): zdravotní význam v TV, Tv (7. ročník): pohybové dovednosti, F (7. ročník): lom světla - zobrazení čočkami, Ch (8. ročník): kyseliny a zásady, Ch (8. ročník): bezpečnost práce, Dom (8. ročník): bezpečnost práce, Hv (8. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv, Tv (8. ročník): zdravotní význam v TV, Tv (8. ročník): pohybové dovednosti, Ov (8. ročník): osobní rozvoj, Ch (9. ročník): bezpečnost práce, Hv (9. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv, Tv (9. ročník): zdravotní význam v TV, Tv (9. ročník): pohybové dovednosti, F (9. ročník): zvukové jevy | |

rozmnožování

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje rozdíl mezi pohlavním a nepohlavním rozmnožováním  vysvětluje princip oplození a vývoje plodu v děloze  charakterizuje hlavní etapy vývoje člověka  popíše vznik a vývin jedince | pohlavní soustava  oplodnění |
| přesahy do:  Ov (8. ročník): vztahy mezi lidmi, VkZ (7. ročník): péče o zdraví, VkZ (7. ročník): prevence zneužívání návykových látek, civilizační choroby  přesahy z:  Ov (8. ročník): osobní rozvoj | |

ontogeneze člověka

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vyhledává a sděluje znaky jednotlivých vývojových stádií člověka od početí až po stáří | nitroděložní vývoj  vývoj jedince |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Komunikace   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Práce v realizačním týmu | |

genetika

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uvědomuje si význam přenosu dědičných vlastností při šlechtění a chovatelství  vyhledává a sděluje příklady dědičnosti v praktickém životě  vyhledává a sděluje příklady vlivu prostředí na utváření organismů | Genetika |

9. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

Země

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| hodnotí význam jednotlivých sfér Země a přiřazuje k nim základní podmínky života  vysvětluje funkci ozonosféry pro trvání života na Zemi  vysvětluje koloběh vody v přírodě  na příkladech uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj a udržení života na Zemi  popíše jednotlivé vrstvy Země | Země – vznik  Země – stavba  podmínky života na Zemi |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života | |
| přesahy z:  Z (6. ročník): tvar, velikost, pohyby Země a jejich důsledky, F (9. ročník): Země a vesmír | |

ekologie

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| zdůvodňuje nutnost ochrany přírody  vyhledává a uvádí význam podnebí a počasí na rozvoj a udržení života na Zemi  vyhledává a sděluje příklady výskytu organismů v určitém prostředí  používá ve správných souvislostech pojmy – populace, společenstvo a ekosystém  vyhledává a sděluje příklady vztahů mezi organismy  orientuje se v základním principu potravního řetězce  hodnotí význam potravních řetězců v různých ekosystémech  vyhledává a sděluje příklady vlivů člověka na životní prostředí  orientuje se v globálních problémech (kyselé deště, ozonová díra, oteplování Země)  na příkladech uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj a udržení života na Zemi | podmínky života na Zemi  organismy a prostředí  potravní řetězce  ochrana přírody |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Ekosystémy * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí | |
| přesahy do:  Z (9. ročník): příroda a společnost  přesahy z:  Z (6. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Afrika, Austrálie, Z (6. ročník): ochrana životního prostředí, Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Ásie, Evropa, Ch (9. ročník): energie, Ch (9. ročník): globální ekologické problémy, Ch (9. ročník): chemie v životě člověka, Ch (9. ročník): deriváty uhlovodíků, Z (9. ročník): příroda a společnost, D (9. ročník): globální problémy současnosti, Ov (9. ročník): globalizace | |

nerosty

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| zařazuje nerosty do charakteristických skupin s použitím určovacích pomůcek  provádí písemný zápis prováděného pozorování  dodržuje základní pravidla bezpečné práce a chování při pozorování živé a neživé přírody  dodržuje základní pravidla bezpečné práce a chování při práci v odborné učebně  pozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny  rozliší důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů  rozezná některé druhy půd a objasní jejich vznik | nerosty |
| přesahy do:  Ch (8. ročník): dvouprvkové sloučeniny  přesahy z:  Z (6. ročník): endogenní a exogenní činitelé, zvětrávání, eroze | |

horniny

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| zařazuje horniny do charakteristických skupin s použitím určovacích pomůcek  provádí písemný zápis prováděného pozorování  dodržuje základní pravidla bezpečné práce a chování při pozorování živé a neživé přírody  dodržuje základní pravidla bezpečné práce a chování při práci v odborné učebně | Horniny |
| přesahy z:  Z (6. ročník): endogenní a exogenní činitelé, zvětrávání, eroze, Ch (9. ročník): energie | |

geologické děje

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| uvědomuje si změny zemského povrchu v důsledku působení vnitřních a vnějších geologických dějů  vyhledává a sděluje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů na přírodu a člověka | vnitřní geologické děje  vnější geologické děje |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Vztah člověka k prostředí | |
| přesahy z:  Z (6. ročník): endogenní a exogenní činitelé, zvětrávání, eroze | |

půdy

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | Učivo |
| vyhledává a sděluje půdotvorné činitele a jejich význam pro vznik půd  srovnává hlavní typy a půdní druhy v naší přírodě  vysvětluje význam půdy pro život | půdy |

vývoj života na Zemi

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pracuje s tabulkou přehledu vývoje organismů  vyhledává a sděluje znaky jednotlivých geologických období  pozná kladný a záporný vliv člověka na životní prostředí  uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí  uvede vztahy mezi organismy  rozliší populace, společenstva, ekosystémy  objasní základní princip některého ekosystému  vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech  popíše změny v přírodě vyvolané člověkem a objasní jejich důsledky | vývojové etapy života na Zemi |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Komunikace   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  D (6. ročník): pravěk-starší doba kamenná, D (6. ročník): pravěk – mladší doba kamenná  přesahy z:  Z (6. ročník): tvar, velikost, pohyby Země a jejich důsledky | |

#### 4.6.4. Zeměpis

Vzdělávací předmět Zeměpis má přírodovědný

i společenskovědní charakter. Je to soubor vědních disciplín, které studují krajinnou sféru a její vazbu na lidskou společnost v konkrétním prostředí a v daném čase. Úloha zeměpisu je nezastupitelná v objasňování složitých vazeb mezi přírodou a lidskou společností. Ve vyučovacím předmětu zeměpis si žáci osvojují určitý systém vybraných poznatků z různých geografických oborů.

Výuka zeměpisu obohacuje v návaznosti na prvouku a na vlastivědu celkový vzdělanostní rozhled žáků uvedením do hlavních přírodních, sociálních a do hospodářských podmínek života lidí v blízkém území místní krajiny, místní oblasti (regionu), na území České republiky, v Evropě a v dalších světadílech. Umožňuje žákům orientovat se v současném světě a v problémech současného lidstva i vlastní spoluzodpovědnosti za kvalitu života na Zemi a vztahů lidí k přírodnímu i společenskému prostředí.

Součástí výuky zeměpisu je soustavný nácvik správného používání pojmů, hledání příčinných souvislostí a řešení problémů souvisejících s poznáváním přírody a s praktickým životem.

Výuka zeměpisu probíhá ve třídách. Naší snahou je soustředit výuku i do zeměpisné učebny, kde však probíhá i výuka dějepisu.

Součástí zeměpisu na naší škole jsou zeměpisné vycházky.

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

* Kreativita
* Poznávání lidí
* Komunikace

VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

* Občan, občanská společnost a stát
* Formy participace občanů v politickém životě
* Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

* Evropa a svět nás zajímá
* Objevujeme Evropu a svět
* Jsme Evropané

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

* Kulturní diference
* Lidské vztahy
* Etnický původ
* Multikulturalita
* Princip sociálního smíru a solidarity

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

* Ekosystémy
* Základní podmínky života
* Lidské aktivity a problémy životního prostředí
* Vztah člověka k prostředí

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

* Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
* Fungování a vliv médií ve společnosti
* Práce v realizačním týmu

#### Klíčové kompetence

Kompetence k učení

* aplikuje a vyvozuje pravidla
* hledá souvislosti mezi poznatky z různých předmětů
* vyvozuje obecné závěry
* volí vhodné metody a způsoby učení
* reprodukuje učivo vlastními slovy
* hledá způsoby řešení vedoucí ke správnému výsledku
* porovnává získané výsledky, posuzuje a vyvozuje z nich závěry
* hodnotí kriticky výsledky svého učení
* používá různé zdroje informací
* interpretuje získané informace
* uplatňuje informace v praktickém životě
* čte s porozuměním
* najde a opraví chybu
* vyloučí nepodstatné informace
* pracuje samostatně
* používá logickou úvahu
* posoudí vlastní pokrok
* prezentuje výsledky své práce
* využívá jazykové znaky a symboly

Kompetence k řešení problémů

* využívá předchozí zkušenosti
* najde s dopomocí požadované informace
* hledá příčiny úspěchu a neúspěchu
* nebojí se požádat o pomoc
* neobává se originality vlastních řešení
* rozloží řešení na jednotlivé kroky
* vyhledává další možná řešení
* uvědomuje si, že nezdar není osobním selháním
* pojmenuje problém a vyhledá jeho řešení
* získává ponaučení z chyb
* realizuje postupně jednotlivé kroky
* využívá vlastní úsudek
* vyhledává různé varianty řešení
* uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení
* navazuje na dříve nabyté znalosti a dovednosti
* vyhodnocuje správnost zvolených postupů
* aplikuje osvědčené postupy při řešení dalších situací
* pracuje s tabulkami, grafy, mapami a náčrtky
* hledá paralely mezi minulými a současnými událostmi
* orientuje se na číselné ose
* hodnotí kriticky informace
* přemýšlí o správnosti rozhodnutí
* najde s dopomocí požadované informace
* rozloží a realizuje řešení problému jednotlivými kroky

Kompetence komunikativní

* využívá znalostí cizích jazyků
* používá zdvořilostní výrazy
* reaguje přiměřeně na kritiku
* využívá vhodně verbální a nonverbální komunikaci
* volí správnou sílu a barvu hlasu
* rozšiřuje si slovní zásobu
* sděluje své zážitky, pocity, nálady a názory
* obhajuje svůj názor
* používá správnou terminologii
* naslouchá promluvám druhých a snaží se jim porozumět
* převypráví stručně text
* užívá a rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk
* pracuje s různými typy textů, záznamů a jinými komunikačními prostředky a využívá je pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem
* třídí myšlenky a zobecňuje je
* ověřuje si fakta
* požívá různá média jako zdroje informací
* ptá se na chybějící či nejasné údaje
* vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
* formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu

Kompetence sociální a personální

* posoudí svůj výkon a porovná ho s výkonem ostatních
* chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu
* dodržuje dohody
* přijímá a zodpovědně plní svou roli ve skupině
* spoluvytváří příjemnou atmosféru v kolektivu
* pomáhá spolužákům
* vytváří si pozitivní představu o sobě samém
* nerezignuje při řešení obtížných úkolů
* překonává nesmělost, stud a trému během vystoupení před kolektivem
* poučí se z chyb a snaží se jich vyvarovat
* diskutuje
* čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí a říkají

Kompetence občanské

* plní své povinnosti
* dokáže se rozhodnout a obhájit svůj názor
* chrání zdraví své i ostatních při různých aktivitách
* chápe základní ekologické souvislosti a respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí
* rozpozná postoje ohrožující lidskou důstojnost
* seznamuje se s legislativou a obecnými morálními zákony
* nevyvolává konflikty a neubližuje
* odmítá rasistická, xenofobní a antisemitské názory
* toleruje odlišný názor
* akceptuje odlišnosti jiných
* respektuje učitele a třídní kolektiv
* uvědomuje si svá práva a povinnosti ve škole i mimo ni
* rozlišuje přesvědčení a fanatismus
* aplikuje v praxi nabyté poznatky
* dokáže se vcítit do problému jiných
* využívá znalostí a zkušeností pro svůj vlastní rozvoj
* čerpá poučení z toho, co si druzí myslí a říkají

Kompetence pracovní

* zpracovává referáty, projekty a životopis
* dokončí práci a dodržuje časové termíny
* dodržuje zásady hygieny
* udržuje pořádek na pracovním místě
* vybírá a používá pro práci vhodné materiály
* zorganizuje si pracoviště a čas
* adaptuje se na změněné pracovní podmínky
* získává pozitivní vztah k práci
* provede kvalitně práci
* srovná různé postupy, které vedou k témuž cíli
* plní zodpovědně povinnosti a závazky
* zachází vhodně s psacími potřebami
* pracuje podle ústních pokynů
* pracuje s ohledem na úhlednost, čistotu

6. ROČNÍK – DOTACE: 1 + 1, povinný

plány, mapy, grafy, jazyk map

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| čte z jednoduchých grafů v učebnici a atlasech základní informace  určuje zeměpisnou polohu na glóbusu a mapách  organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů  pracuje s mapou – vypočítá skutečnou vzdálenost podle měřítka mapy, orientuje se v obsahu map a značkovém klíči, orientuje se v rejstříku  používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii  vysvětlí vybrané geografické, topografické a kartografické pojmy  určuje a porovnává kritéria z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti (přírodní, podnebné, sídelní, jazykové, náboženské, kulturní oblasti)  vyjmenuje a vyhledá na mapě světa jednotlivé oceány a světadíly, určí jejich zeměpisnou polohu a porovná rozlohu  ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu  **aplikuje v terénu praktické postupy při**  **pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny**  **uplatňuje v praxi zásady bezpečného**  **pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje**  **v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech**  orientuje se v aktuálních změnách na mapě světa a objasní příčiny zásadních změn  rozumí základní geografické, topografické a kartografické terminologii | druhy map, plánů, měřítko, zeměpisná šířka, zeměpisná délka, značkový klíč, práce s rejstříkem v atlase, vrstevnice, kóta, orientace na mapě světa |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět | |
| přesahy do:  M (6. ročník): dělitelnost přirozených čísel, M (6. ročník): desetinná čísla, M (7. ročník): měřítko map, Ov (6. ročník): obec, region, země  přesahy z:  Aj (6. ročník): Places, D (6. ročník): člověk v dějinách | |

sféry Země, výšková stupňovitost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| určuje jednotlivé složky přírodní sféry  vysvětluje pojem krajinná sféra  orientuje se v objektech, jevech a procesech v litosféře, atmosféře, hydrosféře, pedosféře a biosféře a chápe jejich vzájemné vztahy  aplikuje vztahy, jevy a procesy mezi jednotlivými složkami přírodní krajiny na konkrétní lokalitu  rozeznává podle charakteristických znaků jednotlivé typy přírodních oblastí a výškovou stupňovitost  přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v krajinné sféře, jejich určité pravidelnosti, zákonitosti a odlišnosti, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává hranice (bariéry) mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině  prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů  rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu  vysvětluje vliv přírodních činitelů na utváření zemského povrchu  **porovná působení vnitřních a vnějších**  **procesů v přírodní sféře a jejich vliv na**  **přírodu a na lidskou společnost**  uvede následky činnosti přírodních činitelů na konkrétních tvarech zemského povrchu  vysvětluje vliv člověka na utváření zemského povrchu  získá osobní představu o prostředí, které nás obklopuje, umí ho popsat a určit jednoduché vazby, vyjádří, co mu prospívá a škodí  **získá osobní představu o prostředí, které**  **nás obklopuje, umí ho popsat a určit**  **jednoduché vazby, vyjádří, co mu prospívá**  **a škodí**  **uvede příklady působení vnitřních a**  **vnějších procesů v přírodní sféře a a jejich**  **vlivu na přírodu a na lidskou společnost**  uvede příklady působení přírodních vlivů na utváření zemského povrchu | litosféra, atmosféra, hydrosféra, pedosféra, biosféra, přírodní krajina, kulturní krajina, litosférické desky, zemětřesení, sopečná činnost, složení atmosféry, význam atmosféry, problémy atmosféry, říční tok, vodní nádrže, světový oceán, půdní druh, půdní typ, rostlinné pásy, ochrana ŽP, eroze, činitelé zvětrávání |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Komunikace   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Ekosystémy * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy do:  Př (6. ročník): lišejníky, Př (7. ročník): živočichové s páteří, Př (7. ročník): nižší rostliny  přesahy z:  Př (6. ročník): Země a život | |

vesmír

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vytváří si představu o vesmíru a sluneční soustavě  porovná historický vývoj názorů na tvar a postavení Země ve vesmíru  **zhodnotí postavení Země ve vesmíru a**  **srovnává podstatné vlastnosti Země**  **s ostatními tělesy sluneční soustavy**  uvede příklady působení přírodních vlivů na utváření zemského povrchu  objasní důsledky pohybů Země | vznik vesmíru, vývoj názorů na vesmír, objevování vesmíru, planety, nebeská tělesa |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Komunikace   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy do:  F (9. ročník): Země a vesmír  přesahy z:  Př (6. ročník): Země a život, F (9. ročník): Země a vesmír | |

Slunce, sluneční soustava, Měsíc

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vytváří si představu o vesmíru a sluneční soustavě  objasní výlučné postavení Země mezi ostatními planetami | charakteristika Slunce, sluneční soustavy, Měsíce |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Komunikace   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy do:  F (9. ročník): Země a vesmír  přesahy z:  Př (6. ročník): Země a život, F (9. ročník): Země a vesmír | |

tvar, velikost, pohyby Země a jejich důsledky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| orientuje se v určování času pomocí časových pásem  objasní výlučné postavení Země mezi ostatními planetami  porovná historický vývoj názorů na tvar a postavení Země ve vesmíru  objasní příčiny a důsledky pohybů Země | střídání dne a noci, střídání čtyř ročních období, časová pásma, délka dne, datová hranice, smluvený čas, vývoj názorů má tvar Země |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Komunikace   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy do:  F (9. ročník): Země a vesmír, Př (9. ročník): Země, Př (9. ročník): vývoj života na Zemi  přesahy z:  Aj (6. ročník): My life, Ov (6. ročník): osobní rozvoj, Rj (9. ročník): lekce na přání Anny, F (9. ročník): Země a vesmír | |

přírodní, hospodářské a politické POMĚRY – AFRIKA, Austrálie

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| určuje a porovnává kritéria z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů s důrazem na vazby a souvislosti (přírodní, podnebné, sídelní, jazykové, náboženské, kulturní oblasti)  vyjmenuje a vyhledá na mapě světa jednotlivé oceány a světadíly, určí jejich zeměpisnou polohu a porovná rozlohu  porovnává a charakterizuje přírodní poměry, hospodářské poměry a obyvatelstvo v Austrálii a Africe  vytváří si vlastní představu o specifikách jednotlivých regionů  orientuje se v aktuálních změnách na mapě světa a objasní příčiny zásadních změn  **vytváří a využívá osobní myšlenková (mentální) schémata a myšlenkové (mentální mapy pro orientaci v konkrétních regionech, pro prostorové vnímání a hodnocení míst, objektů, jevů a procesů v nich pro vytváření postojů k okolnímu světu**  **rozlišuje zásadní přírodní a společenské**  **atributy jako kritéria pro vymezení,**  **ohraničení a lokalizace regionů světa**  **lokalizuje na mapách světadíly, oceány a**  **makroregiony světa podle zvolených**  **kritérií, srovnává jejich postavení,**  **rozvojová jádra a periferní zóny**  **porovnává a přiměřeně hodnotí polohu**  **rozlohou, přírodní, kulturní, společenské,**  **politické a hospodářské poměry,**  **zvláštnosti a podobnosti, potenciál a**  **bariéry, jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států**  **zvažuje, jaké změny ve vybraných**  **regionech světa nastaly, nastávají, mohou**  **nastat a co je příčinou zásadních změn**  **v nich**  **vyhledá na mapách jednotlivé světadíly a**  **oceány** | poloha, povrch, podnebí, vodstvo, rostlinstvo, živočišstvo, nerostné suroviny, obyvatelstvo, sídla, státy Afriky, poloha, povrch, podnebí, vodstvo, rostlinstvo, živočišstvo, nerostné suroviny, obyvatelstvo, sídla Austrálie |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Komunikace   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Občan, občanská společnost a stát * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy * Etnický původ * Multikulturalita   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Ekosystémy * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy do:  D (6. ročník): dějiny Říma, D (7. ročník): zámořské objevy, Př (9. ročník): ekologie  přesahy z:  D (6. ročník): starověk – nejstarší civilizace | |

společenské, náboženské a politické problémy světa

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vytváří si vlastní představu o specifikách jednotlivých regionů  orientuje se v aktuálních změnách na mapě světa a objasní příčiny zásadních změn  rozliší zásadní přírodní a společenské znaky světových regionů  porovnává a charakterizuje přírodní poměry, hospodářské poměry a obyvatelstvo v Austrálii a Africe  charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní,  kulturní, společenské, politické a hospodářské  poměry vybraných světadílů, oceánů a  vybraných států | objevování Afriky a Austrálie, kolonie, náboženství |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Komunikace   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Občan, občanská společnost a stát * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy * Etnický původ * Multikulturalita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy do:  D (7. ročník): zámořské objevy, D (9. ročník): rozpad koloniální soustavy  přesahy z:  Ov (6. ročník): vztahy mezi lidmi | |

ochrana životního prostředí

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vysvětluje pojem krajinná sféra  orientuje se v objektech, jevech a procesech v litosféře, atmosféře, hydrosféře, pedosféře a biosféře a chápe jejich vzájemné vztahy  aplikuje vztahy, jevy a procesy mezi jednotlivými složkami přírodní krajiny na konkrétní lokalitu  porovnává a charakterizuje přírodní poměry, hospodářské poměry a obyvatelstvo v Austrálii a Africe  uvede následky činnosti přírodních činitelů na konkrétních tvarech zemského povrchu |  |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Ekosystémy * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy do:  F (9. ročník): počasí kolem nás, Př (6. ročník): Země a život, Př (9. ročník): ekologie  přesahy z:  Př (6. ročník): bezobratlí živočichové, D (6. ročník): pravěk – mladší doba kamenná, D (8. ročník): Evropa v 18. století, nástup kapital. vztahů, F (9. ročník): počasí kolem nás | |

endogenní a exogenní činitelé, zvětrávání, eroze

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| porovnává a charakterizuje přírodní poměry, hospodářské poměry a obyvatelstvo v Austrálii a Africe  vysvětluje vliv přírodních činitelů na utváření zemského povrchu  uvede následky činnosti přírodních činitelů na konkrétních tvarech zemského povrchu  vysvětluje vliv člověka na utváření zemského povrchu | voda, ledovec, led, vítr, rostlinstvo, živočišstvo, člověk a jejich vliv na utváření krajiny, eroze, zvětrávání |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Komunikace   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Ekosystémy * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy do:  Př (6. ročník): Země a život, Př (9. ročník): nerosty, Př (9. ročník): horniny, Př (9. ročník): geologické děje, Z (8. ročník): Česká republika | |

geografická praxe

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| pracuje s mapou – vypočítá skutečnou vzdálenost podle měřítka mapy, orientuje se v obsahu map a značkovém klíči, orientuje se v rejstříku  vysvětlí vybrané geografické, topografické a kartografické pojmy | orientace mapy, čtení vrstevnic, azimut, náčrt plánu, určení skutečné vzdálenosti pomocí měřítka |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Komunikace   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  M (6. ročník): dělitelnost přirozených čísel, M (6. ročník): desetinná čísla, M (7. ročník): měřítko map, Z (8. ročník): místní region | |

7. ROČNÍK – DOTACE: 1 + 1, povinný

plány a mapy, grafy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vyčte z jednoduchých grafů v učebnici a atlasech základní informace  **organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů**  vyhledává a jmenuje na mapě světa jednotlivé oceány a světadíly, určí jejich zeměpisnou polohu a porovná rozlohu  porovnává a charakterizuje přírodní poměry, hospodářské poměry a obyvatelstvo v Americe, Asii a Evropě  orientuje se v aktuálních změnách na mapě světa a objasní příčiny zásadních změn  vyhledá na mapách jednotlivé světadíly a oceány |  |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět | |
| přesahy do:  M (6. ročník): dělitelnost přirozených čísel, M (6. ročník): desetinná čísla, M (7. ročník): měřítko map  přesahy z:  M (7. ročník): měřítko map, Čj (7. ročník): pravopis – velká písmena | |

přírodní, hospodářské a politické POMĚRY – AMERIKA, Ásie, Evropa

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vyčte z jednoduchých grafů v učebnici a atlasech základní informace  určuje a porovnává kritéria z hlediska přírodních a socioekonomických poměrů  vyhledává a jmenuje na mapě světa jednotlivé oceány a světadíly, určí jejich zeměpisnou polohu a porovná rozlohu  porovnává a charakterizuje přírodní poměry, hospodářské poměry a obyvatelstvo v Americe, ážii a Evropě  vytváří si vlastní představu o specifikách jednotlivých regionů  orientuje se v aktuálních změnách na mapě světa a objasní příčiny zásadních změn  rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa  lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny  porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států  rozliší zásadní přírodní a společenské znaky světových regionů |  |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Občan, občanská společnost a stát * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět * Jsme Evropané   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy * Etnický původ * Multikulturalita   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Ekosystémy * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy do:  D (6. ročník): starověk – nejstarší civilizace, D (7. ročník): stěhování národů, D (7. ročník): zámořské objevy, D (9. ročník): rozpad koloniální soustavy, D (9. ročník): globální problémy současnosti, Ov (9. ročník): mezinárodní spolupráce, Př (6. ročník): Země a život, Př (7. ročník): živočichové s páteří, Př (9. ročník): ekologie  přesahy z:  D (6. ročník): dějiny Říma, Př (7. ročník): živočichové s páteří, Př (7. ročník): nahosemenné rostliny, Př (7. ročník): krytosemenné rostliny, Aj (7. ročník): Food, Aj (7. ročník): Record breakers, D (7. ročník): Slované a první státy, D (7. ročník): zámořské objevy, Ov (7. ročník): stát a právo, Aj (8. ročník): What was happening? D (8. ročník): Evropa v 18. století, nástup kapital. vztahů, D (8. ročník): národně osvobozenecký boj, Rj (9. ročník): lekce na přání Daniely, Rj (9. ročník): lekce na přání Vojtěcha, Aj (9. ročník): London, Aj (9. ročník): The Big Screen | |

společenské, náboženské a politické problémy světa

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| porovnává a charakterizuje přírodní poměry, hospodářské poměry a obyvatelstvo v Americe, Asii a Evropě  vytváří si vlastní představu o specifikách jednotlivých regionů  orientuje se v aktuálních změnách na mapě světa a objasní příčiny zásadních změn  charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry vybraných světadílů, oceánů a vybraných států  zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich  charakterizuje polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry vybraných světadílů, oceánů a vybraných států |  |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Komunikace   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Občan, občanská společnost a stát * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět * Jsme Evropané   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy * Etnický původ * Multikulturalita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy do:  D (6. ročník): dějiny Říma, D (7. ročník): zámořské objevy, D (9. ročník): rozpad koloniální soustavy, D (9. ročník): pád železné opony a nástup demokracie, D (9. ročník): globální problémy současnosti, Ov (8. ročník): lidská práva a právní řád, Ov (9. ročník): mezinárodní spolupráce, Ov (9. ročník): ekonomika, Ov (9. ročník): globalizace, Ov (9. ročník): terorismus  přesahy z:  D (7. ročník): stěhování národů, D (7. ročník): zámořské objevy, D (7. ročník): třicetiletá válka, D (8. ročník): národně osvobozenecký boj, D (8. ročník): svět po roce 1848 | |

8. ROČNÍK – DOTACE: 1 + 1, povinný

Česká republika

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uvědomuje si zeměpisnou polohu a rozlohu území ČR v rámci Evropy  určuje sousední státy ČR  orientuje se v přírodních podmínkách ČR  popisuje povrch a jeho členitost, vznik a vývoj reliéfu  vyhledává na mapách rozmístění vodstva, půdy, rostlinstva a živočišstva  uvědomuje si postavení ČR vůči EU a světových organizací  **uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a a nadnárodních institucích organizacích a integracích států**  zjišťuje důležitost ČR v mezinárodních a nadnárodních institucích  vymezí a lokalizuje území místní krajiny a oblasti (regionu) podle bydliště nebo školy  určí zeměpisnou polohu a rozlohu České republiky a její sousední státy | zeměpisná poloha, rozloha, členitost, přírodní poměry a zdroje ČR, hospodářské a politické postavení ČR v Evropě a ve světě |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Komunikace   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Občan, občanská společnost a stát * Formy participace občanů v politickém životě * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Jsme Evropané   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Ekosystémy * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Fungování a vliv médií ve společnosti * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy z:  Z (6. ročník): endogenní a exogenní činitelé, zvětrávání, eroze, Čj (7. ročník): pravopis – velká písmena, D (8. ročník): umělecké styly 18. a 19. století, D (8. ročník): České země po roce 1848 | |

regiony ČR

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vyhledává a jmenuje na mapách jednotlivé geografické oblasti ČR  zajímá se o přírodní, sídelní a hospodářské předpoklady  charakterizuje přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu  **lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit**  **uvede hlavní údaje o rozmístění obyvatelstva**  **vyhledá na mapách jednotlivé kraje České republiky a charakterizuje hospodářské poměry, přírodní zvláštnosti a kulturní zajímavosti** | územní jednotky, krajské členění |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Lidské vztahy * Etnický původ * Multikulturalita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy z:  Čj (6. ročník): jazyk a jeho útvary, Čj (7. ročník): pravopis – velká písmena, Čj (8. ročník): útvary českého jazyka a jazyková kultura, Ov (8. ročník): život v obci | |

místní region

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| uvědomuje si zeměpisnou polohu místního regionu  vymezuje a konkretizuje území místní krajiny  srovnává úroveň jednotlivých regionu  zajímá se o přírodní, sídelní, hospodářské, kulturní možnosti regionu  posuzuje vazby k jednotlivým regionům  určí zeměpisnou polohu a rozlohu České republiky a její sousední státy  rozlišuje přírodní podmínky ČR, popíše povrch a jeho členitost  vyhledá na mapách jednotlivé kraje České republiky a charakterizuje hospodářské poměry, přírodní zvláštnosti a kulturní zajímavosti  **hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu, možnosti dalšího rozvoje, přiměřeně analyzuje vazby místního regionu k vyšším územním celkům**  **hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál Česko republiky v evropském a světovém kontextu**  vymezí a lokalizuje území místní krajiny a oblasti (regionu) podle bydliště nebo školy  charakterizuje přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu  rozlišuje přírodní podmínky ČR, popíše povrch a jeho členitost | zeměpisná poloha místního regionu, kritéria pro vymezení místního regionu, vztahy k okolním regionům |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy * Etnický původ * Multikulturalita   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Vztah člověka k prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy z:  Z (6. ročník): geografická praxe, D (8. ročník): umělecké styly 18. a 19. století, Čj (8. ročník): útvary českého jazyka a jazyková kultura, Ov (8. ročník): život v obci, Nj (9. ročník): Auf Klassenfahrt! | |

9. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

krajina

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozeznává různé krajiny a určuje speciální znaky  zdůvodňuje funkci krajiny  rozeznává přírodní a kulturní krajinné složky  zajímá se o působení různých vlivů na životní prostředí  vnímá ekologické důsledky na životní prostředí  seznamuje se s principy a zásadami ochrany přírody a životního prostředí  předvede na konkrétních příkladech důsledky negativních vlivů na životní prostředí  zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje  uvědomuje si nutnost ochrany životního prostředí  uvede příklady, jak přírodní podmínky souvisejí  s funkcí a rozmístěním lidských sídel | přírodní a společenské prostředí, typy krajin |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Ekosystémy * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  D (9. ročník): globální problémy současnosti, Ch (9. ročník): globální ekologické problémy, Vv (9. ročník): Země – planeta života  přesahy z:  D (9. ročník): globální problémy současnosti | |

příroda a společnost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| zajímá se o působení různých vlivů na životní prostředí  vnímá ekologické důsledky na životní prostředí  orientuje se v počtu a rozmístění lidí na Zemi  seznamuje se s funkcemi a rozmístěním lidských sídel  porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje a na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin  objasní jaké faktory hrají rozhodující roli při rozmístění hospodářských aktivit  uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů)  **umí pojmenovat různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozliší na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin**  uvede příklady přírodních a kulturních krajinných složek  uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí | principy a zásady ochrany přírody a životního prostředí, chráněná území přírody |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Komunikace   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  D (9. ročník): globální problémy současnosti, Ch (9. ročník): globální ekologické problémy, Př (9. ročník): ekologie  přesahy z:  Př (9. ročník): ekologie, D (9. ročník): globální problémy současnosti | |

společnost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| orientuje se v počtu a rozmístění lidí na Zemi  vytváří si představu o existenci a rozmístění lidských ras, národů, jazyků a náboženství na Zemi  seznamuje se s funkcemi a rozmístěním lidských sídel  orientuje se v pojmech urbanizace, suburbanizace, aglomerace  charakterizuje úlohu a hlavní odvětví světového hospodářství podle sektorů  určuje a vyhledává na mapách hlavní oblasti světového hospodářství  seznamuje se s územní dělbou práce  zhodnotí vliv hospodářského rozvoje na životní úroveň obyvatelstva  orientuje se v mezinárodních organizacích sdružující různé státy světa podle určitých kritérií  vymezí ohniska současných světových konfliktů v závislosti na politických problémech daných zemí  vyhledá na mapách nejznámější oblasti cestovního ruchu a rekreace  umí pojmenovat různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozliší na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin  uvede příklady přírodních a kulturních krajinných složek  uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí |  |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Poznávání lidí   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Občan, občanská společnost a stát * Formy participace občanů v politickém životě * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Jsme Evropané   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Lidské vztahy * Etnický původ * Multikulturalita * Princip sociálního smíru a solidarity   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Fungování a vliv médií ve společnosti * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  D (9. ročník): rozpad koloniální soustavy, D (9. ročník): pád železné opony a nástup demokracie, Ov (9. ročník): mezinárodní spolupráce, Ov (9. ročník): ekonomika, Ov (9. ročník): globalizace, Ov (9. ročník): terorismus  přesahy z:  D (9. ročník): svět za studené války, D (9. ročník): rozpad koloniální soustavy, D (9. ročník): pád železné opony a nástup demokracie, D (9. ročník): globální problémy současnosti, Ov (9. ročník): mezinárodní spolupráce, Ov (9. ročník): ekonomika, Ov (9. ročník): globalizace, Ov (9. ročník): terorismus | |

### 4.7. Umění a kultura

Vzdělávací oblast Umění a kultura umožňuje žákům jiné než pouze racionální poznávání světa a odráží nezastupitelnou součást lidské existence – umění a kulturu. Kulturu, jako procesy i výsledky duchovní činnosti, umožňující chápat kontinuitu proměn historické zkušenosti, v níž dochází

k socializaci jedince a jeho projekci do společenské existence, i jako neoddělitelnou součást každodenního života (kultura chování, oblékání, cestování, práce). Umění, jako proces specifického poznání a dorozumívání, v němž vznikají informace o vnějším a vnitřním světě a jeho vzájemné

provázanosti, které nelze formulovat a sdělovat jinými než uměleckými prostředky.

Vzdělávání v této oblasti přináší umělecké osvojování světa, tj. osvojování s estetickým účinkem. V procesu uměleckého osvojování světa dochází k rozvíjení specifického cítění, tvořivosti, vnímavosti jedince k uměleckému dílu a jeho prostřednictvím k sobě samému i k okolnímu světu.

Součástí tohoto procesu je hledání a nalézání vazeb mezi druhy umění na základě společných témat, schopnosti vcítit se do kulturních potřeb ostatních lidí a jimi vytvořených hodnot a přistupovat k nim s vědomím osobní účasti. V tvořivých činnostech jsou rozvíjeny schopnosti nonverbálního vyjadřování prostřednictvím tónu a zvuku, linie, bodu, tvaru, barvy, gesta, mimiky atp.

V etapě základního vzdělávání je oblast Umění a kultura zastoupena vzdělávacími obory Hudební výchova a Výtvarná výchova. Vzdělávací oblast lze rozšířit o doplňující vzdělávací obor Dramatická výchova, který je možno na úrovni školního vzdělávacího programu realizovat formou

samostatného vyučovacího předmětu, projektu, kurzu apod. (viz kapitola 5.10) Na 1. stupni základního vzdělávání se žáci seznamují prostřednictvím činností s výrazovými prostředky a s jazykem hudebního a výtvarného umění, ale také umění dramatického a literárního.

S nimi se učí tvořivě pracovat, užívat je jako prostředků pro sebevyjádření. Poznávají zákonitosti tvorby, seznamují se s vybranými uměleckými díly, učí se je vzhledem ke svým zkušenostem chápat a výpovědi sdělované uměleckým dílem rozpoznávat a interpretovat.

S přechodem na 2. stupeň základního vzdělávání se otevírá cesta širšímu nazírání na kulturu a umění. Připomínají se historické souvislosti a společenské kontexty ovlivňující umění a kulturu. Inspirací k činnostem se stávají také díla literární a dramatická (divadlo, film), tvorba multimediální i samotné znakové systémy. Nalézání vztahů mezi jednotlivými druhy umění a uplatňování různorodosti výrazových prostředků při hledání variant řešení společně zvolených témat umožňují projekty. Ty otevírají společný prostor pro získání dovedností a poznatků překračujících rámec jednotlivých oborů a přispívají tak k osobitějšímu a originálnějšímu sebevyjádření i hlubšímu

porozumění uměleckému dílu.

Hudební výchova vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností k porozumění hudebnímu umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace. V etapě základního vzdělávání se tyto hudební činnosti stávají v rovině produkce, recepce a reflexe obsahovými doménami hudební výchovy. Hudební činnosti jako činnosti vzájemně se propojující, ovlivňující a doplňující rozvíjejí ve svém komplexu celkovou osobnost žáka, především však vedou k rozvoji jeho hudebnosti – jeho hudebních schopností, jež se následně projevují individuálními hudebními dovednostmi – sluchovými, rytmickými, pěveckými, intonačními, instrumentálními, hudebně pohybovými, hudebně tvořivými a poslechovými.

Prostřednictvím těchto činností žák může uplatnit svěj individuální hlasový potenciál při sólovém, skupinovém i sborovém zpěvu, své individuální instrumentální dovednosti při souborové hře a doprovodu zpěvního projevu, své pohybové dovednosti při tanci a pohybovém doprovodu hudby

a v neposlední řadě je mu dána příležitost „interpretovat“ hudbu podle svého individuálního zájmu a zaměření.

Obsahem Vokálních činností je práce s hlasem, při níž dochází ke kultivaci pěveckého i mluvního projevu v souvislosti s uplatňováním a posilováním správných pěveckých návyků. Obsahem Instrumentálních činností je hra na hudební nástroje a jejich využití při hudební reprodukci i produkci. Obsahem Hudebně pohybových činností je ztvárňování hudby a reagování na ni pomocí pohybu, tance a gest. Obsahem Poslechových činností je aktivní vnímání (percepce) znějící hudby, při níž žák poznává hudbu ve všech jejích žánrových, stylových i funkčních podobách, učí se hudbu analyzovat a interpretovat.

Výtvarná výchova pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy, které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. Tvořivý přístup k práci s nimi při tvorbě, vnímání a interpretaci vychází zejména z porovnávání dosavadní a aktuální zkušenosti žáka

a umožňuje mu uplatňovat osobně jedinečné pocity a prožitky. Výtvarná výchova přistupuje k vizuálně obraznému vyjádření (a to jak samostatně vytvořenému, tak přejatému) nikoliv jako k pouhému přenosu reality, ale jako k prostředku, který se podílí na způsobu jejího přijímání a zapojování do procesu komunikace.

V etapě základního vzdělávání je výtvarná výchova postavena na tvůrčích činnostech – tvorbě, vnímání a interpretaci. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici a invenci. K jejich realizaci nabízí výtvarná výchova vizuálně obrazné prostředky (dále jen prostředky) nejen tradiční a ověřené, ale i nově vznikající v současném výtvarném umění a v obrazových médiích. Tvůrčími činnostmi (rozvíjením smyslové citlivosti, uplatňováním subjektivity a ověřováním komunikačních účinků) založenými na experimentování je žák veden k odvaze a chuti uplatnit osobně jedinečné pocity a prožitky a zapojit se na své odpovídající úrovni do procesu tvorby a komunikace.

Obsahem Rozvíjení smyslové citlivosti jsou činnosti, které umožňují žákovi rozvíjet schopnost rozeznávat podíl jednotlivých smyslů na vnímání reality a uvědomovat si vliv této zkušenosti na výběr a uplatnění vhodných prostředků pro její vyjádření. Obsahem Uplatňování subjektivity jsou činnosti, které vedou žáka k uvědomování si a uplatňování vlastních zkušeností při tvorbě, vnímání a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření. Obsahem Ověřování komunikačních účinků jsou činnosti, které umožňují žákovi utváření obsahu vizuálně obrazných vyjádření v procesu komunikace a hledání nových i neobvyklých možností pro uplatnění výsledků vlastní tvorby, děl výtvarného umění i děl dalších obrazových médií.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

 pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace

 chápání umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddělitelné součástí lidské existence; k učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy; k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevu a potřeb a k utváření hierarchie hodnot

 spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech, k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých

skupin, národě a národností

 uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince; k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života

 zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě

#### 4.7.1. Hudební výchova

Hudební výchova je zařazena na 1. i 2. stupeň v každém ročníku.

Hudební výchova na 1. stupni v návaznosti na další estetickovýchovné předměty hraje v základním vzdělávání svým estetickým účinkem významnou roli v kultivaci celkového projevu žáků. Je rovněž důležitým prostředkem neverbálního způsobu sebevyjádření.

Jednotlivé hudební dovednosti jsou rozvíjeny tvořivým způsobem ve vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činnostech. Tyto hudební činnosti ve vzájemném propojení vedou k rozvoji hudebnosti dle individuálních schopností žáků v oblasti sluchových, rytmických, pěveckých, intonačních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových dovedností.

Na prvním stupni základního vzdělávání se žáci seznamují prostřednictvím uvedených hudebních činností s výrazovými prostředky hudebního umění a s vybranými hudebními díly. Učí se

s nimi tvořivě pracovat a vzhledem ke svým zkušenostem je přiměřeně chápat.

Vzdělávání v daném předmětu směřuje k těmto cílům:

 rozvoj hudebnosti v oblasti sluchových, rytmických, pěveckých, intonačních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových dovedností

 rozvoj tvořivosti, fantazie, obohacení emocionálních prožitků

 kultivace projevu žáků, vnímavost k lidem a k prostředí

 pochopení hudebního umění jako prostředku komunikace

 porozumění hudebnímu umění jako prostředku ochrany duševního a fyzického zdraví

Strategie:

Volba metod uplatňovaných ve výuce Hudební výchovy vyplývá

z charakteru předmětu. Při vytváření hudebních a pohybových dovedností ve jmenovaných činnostech převažují praktické metody.

Pro účinné osvojení činnostně zaměřených výstupů učitelé využívají zejména prvky dramatické výchovy a projektovou metodu učení. Samozřejmostí je používání audiovizuální techniky. Organizační formy vyučování zahrnují kromě vyučovacích hodin v odborné učebně návštěvu koncertů a interaktivních hudebně vzdělávacích pořadů, popřípadě vlastní hudební produkci žáků pro rodičovskou a další veřejnost.

Forma realizace:

skupinová výuka: vokální, pohybové, instrumentální činnosti

frontální výuka: vokální, poslechové, pohybové činnosti

Vyučovací předmět Hudební výchova na 2. stupni navazuje svým vzdělávacím obsahem na předmět Hudební výchova na 1. stupni.

V 6. - 9. ročníku je vyučována 1 hodina týdně. Výuka probíhá

v odborné učebně pro hudební výchovu, která je vybavena klavírem a audiotechnikou, žáci mají k dispozici také příruční knihovnu s odbornou literaturou. Někdy se vyučuje také v odborné učebně informatiky, kde žáci využívají jak počítače,

tak dataprojektor.

Hudební výchova vede žáky k porozumění hudebnímu umění,

k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace. Dává žákům příležitost, aby projevovali a uspokojovali svou přirozenou potřebu setkávání

s hudbou. Tuto potřebu předmět podněcuje, rozvíjí a kultivuje prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností.

Obsahem Vokálních činností je práce s hlasem, při níž dochází ke kultivaci pěveckého i mluvního projevu v souvislosti s uplatňováním a posilováním správných pěveckých návyků.

Obsahem Instrumentálních činností je hra na hudební nástroje a jejich využití při hudební reprodukci i produkci.

Obsahem Hudebně pohybových činností je ztvárňování hudby a reagování na ni pomocí pohybu, tance a gest.

Obsahem poslechových činností je aktivní vnímání (percepce) znějící hudby, při níž žák poznává hudbu ve všech jejích žánrových, stylových i funkčních podobách, učí se hudbu analyzovat a interpretovat.

Všechny hudební činnosti jsou vzájemně provázány, navzájem se doplňují a jako celek rozvíjejí celkovou osobnost žáka, především však vedou k rozvoji jeho hudebnosti – jeho hudebních schopností, jež se následně projevují jeho individuálními hudebními dovednostmi – sluchovými, rytmickými, pěveckými, intonačními, instrumentálními, hudebně pohybovými, hudebně tvořivými

a poslechovými.

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

* Rozvoj schopností poznávání
* Kreativita

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

* Evropa a svět nás zajímá
* Jsme Evropané

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

* Kulturní diference
* Lidské vztahy
* Multikulturalita

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

* Vztah člověka k prostředí
* Lidské aktivity a problémy životního prostředí

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

* Tvorba mediálního sdělení
* Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

#### Klíčové kompetence

Kompetence k učení

* hledá souvislosti mezi poznatky z různých předmětů
* porovnává získané výsledky, posuzuje a vyvozuje z nich závěry
* reprodukuje učivo vlastními slovy
* hledá způsoby řešení vedoucí ke správnému výsledku
* najde a opraví chybu
* interpretuje získané informace
* čte s porozuměním
* používá různé zdroje informací
* pozoruje a experimentuje
* posoudí vlastní pokrok
* pracuje samostatně
* prezentuje výsledky své práce

Kompetence k řešení problémů

* uvědomuje si, že nezdar není osobním selháním
* hledá příčiny úspěchu a neúspěchu
* získává ponaučení z chyb
* neobává se originality vlastních řešení
* vyhledává další možná řešení
* nebojí se požádat o pomoc
* využívá předchozí zkušenosti
* navazuje na dříve nabyté znalosti a dovednosti
* uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení
* vyhledává různé varianty řešení
* hledá paralely mezi minulými a současnými událostmi

Kompetence komunikativní

* používá správnou terminologii
* volí správnou sílu a barvu hlasu
* reaguje přiměřeně na kritiku
* sděluje své zážitky, pocity, nálady a názory
* využívá znalostí cizích jazyků
* požívá různá média jako zdroje informací
* pracuje s různými typy textů, záznamů a jinými komunikačními prostředky a využívá je pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem
* formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu
* vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
* ověřuje si fakta

Kompetence sociální a personální

* spoluvytváří příjemnou atmosféru v kolektivu
* chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu
* přijímá a zodpovědně plní svou roli ve skupině
* posiluje svou sebedůvěru a samostatný rozvoj
* raduje se z úspěchu svého i spolužáků
* překonává nesmělost, stud a trému během vystoupení před kolektivem

Kompetence občanské

* plní své povinnosti
* zapojuje se do kulturního dění ve škole a v obci
* respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní dědictví
* akceptuje odlišnosti jiných
* toleruje odlišný názor
* respektuje učitele a třídní kolektiv
* využívá znalostí a zkušeností pro svůj vlastní rozvoj

Kompetence pracovní

* zpracovává referáty, projekty a životopis
* dokončí práci a dodržuje časové termíny
* plní zodpovědně povinnosti a závazky
* získává pozitivní vztah k práci
* pracuje podle ústních pokynů
* zorganizuje si pracoviště a čas

1. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

vokální činnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| udržuje rytmus a melodii v jednohlasých písních  zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase  správně a hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmizaci říkadel i při zpěvu  zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty | intonace, jednohlas, dýchání, výslovnost |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Komunikace | |

rytmus a melodie

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem  **správně a hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmizaci říkadel i při zpěvu** | hudební improvizace, práce s říkadly, melodizace říkadel |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |

instrumentální činnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| **využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře** | doprovod písní na Orffovy nástroje |

hudebně pohybové činnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vyjadřuje se pohybově na základě hudební produkce  reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie  reaguje pohybem na tempové a rytmické změny | hra na tělo |
| přesahy do:  Tv (1. ročník): relaxační a uvolňovací cviky, hudebně pohybové hry, správné držení těla | |

kvalita tónu

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozliší sílu zvuku, pozorně vnímá jednoduché skladby  **rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby**  **rozliší sílu zvuku, pozorně vnímá jednoduché skladby** | tón – délka, síla, výška, hudebně výrazové prostředky – rytmus, melodie, kontrast |

hudební nástroje

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální | hudba vokální a instrumentální, hudební nástroje |

2. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

vokální činnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| udržuje rytmus a melodii v jednohlasých písních  **zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase**  správně a hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmizaci říkadel i při zpěvu  zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty | intonace, jednohlas, dýchání, výslovnost |
| pokrytí průřezových témat  MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Multikulturalita | |

rytmus a melodie

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem | hudební improvizace |

instrumentální činnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře | doprovod písní na Orffových nástrojích |

hudebně pohybové činnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | Učivo |
| vyjadřuje se pohybově na základě hudební produkce  **reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie**  **reaguje pohybem na tempové a rytmické změny** | orientace v notovém zápisu – houslový klíč, noty podle délky, pomlky podle délky, takty, hra na tělo |
| přesahy do:  Tv (2. ročník): relaxační a uvolňovací cviky, krátké hudebně pohybové hry | |

kvalita tónu

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby  **správně a hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmizaci říkadel i při zpěvu** | tón – délka, síla, výška, orientace v notovém zápisu, houslový klíč, noty podle délky, pomlky podle délky, takty, hudebně výrazové prostředky – rytmus, melodie, kontrast |

hudební nástroje

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozlišuje poslechem v hudební ukázce hudební nástroje, vokální a instrumentální nástroje  **rozliší sílu zvuku, pozorně vnímá jednoduché skladby** | hudba vokální a instrumentální, hudební nástroje |

3. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

vokální činnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| udržuje rytmus a melodii v jednohlasých písních  **zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase**  **zpívá jednoduché písně v rozsahu kvinty správně a hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmizaci říkadel i při zpěvu** | intonace, jednohlas, dýchání, výslovnost |
| přesahy z:  Aj (3. ročník): Hello, Superstars! Aj (3. ročník): Hello, bugs!, Aj (3. ročník): Classroom bugs, Aj (3. ročník): The TV show, Aj (3. ročník): Super pets, Aj (3. ročník): Pirates, Aj (3. ročník): Funny faces, Aj (3. ročník): Alphabet | |

rytmus a melodie

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| pracuje s říkadly, rytmizuje je, melodizuje je, dokončí melodii započaté písně  vytváří k jednoduchým textům melodii  rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem  **správně a hospodárně dýchá a zřetelně vyslovuje při rytmizaci říkadel i při zpěvu** | dokonči melodii, hudební improvizace |

instrumentální činnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře | doprovod písní na Orffovy nástroje |

hudebně pohybové činnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyjadřuje se pohybově na základě hudební produkce  reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie  reaguje pohybem na tempové a rytmické změny | orientace v notovém zápisu – houslový klíč, noty podle délky, pomlky podle délky, takty, hra na tělo |

kvalita tónu

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| posoudí rozdíl v kvalitě tónu, rozlišuje tón, zvuk, tempo a dynamiku, orientuje se v notovém zápisu  rozliší sílu zvuku, pozorně vnímá jednoduché skladby | tón – síla, výška, orientace v notovém zápise – houslový klíč, noty podle délky, pomlky podle délky, takty, hudebně výrazové prostředky – rytmus, melodie, kontrast |

hudební nástroje

|  |  |
| --- | --- |
| výstupy | učivo |
| rozlišuje poslechem v hudební ukázce hudební nástroje, vokální a instrumentální hudbu, rozliší hudbu určenou ke slavnostním příležitostem od hudby populární  rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby  rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální  **rozliší sílu zvuku, pozorně vnímá jednoduché skladby** | hudba vokální a instrumentální, hudební nástroje |
| přesahy do:  Vv (3. ročník): subjektivita v tvorbě | |

4. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

intonace

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje intonaci a rytmus v jednohlase i dvojhlase v dur a v moll  pracuje s jednoduchým notovým záznamem, zpívá, hraje, doprovází hrou  zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti  **zpívá písně v přiměřeném rozsahu k individuálním schopnostem** | Pamětné osvojení nejméně 10 písní v durové i mollové tónině jejich intonace v dur i moll. Užití jednohlasu i dvojhlasu, kánonu. |
| přesahy z:  Aj (4. ročník): The body rap, Aj (4. ročník): Superstar clothes, Aj (4. ročník): Bug café, Aj (4. ročník): Animal safari, Aj (4. ročník): My favourite things | |

hudební nauka

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| pozná hudební formy písní a skladeb  vymýšlí jednoduchou předehru, mezihru, dohru jednoduchým způsobem vytvoří hudební doprovod  rozpoznává druhy not, pracuje s notovým záznamem  odliší tóny podle výšky, síly a barvy, pozorně vnímá znějící hudbu různých skladeb, správně hospodaří s dechem při interpretaci písní, frázování  **realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not**  **využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché, popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní** | Stupnice dur, tonika, osminová nota s tečkou, čtvrťová s tečkou, G klíč, vybrané noty, vybraná předznamenání, práce s notovým záznamem na základě osvojených poznatků z hudební teorie. Hudební forma malá (a, b a, b, a) a rondo, polka. |

hudební nástroje

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| pracuje s jednoduchým notovým záznamem, zpívá, hraje, doprovází hrou  používá jednoduché hudební nástroje k doprovodu a k reprodukci  doprovodí spolužáky na rytmické hudební nástroje  doprovodí spolužáky na rytmické hudební nástroje  propojí vlastní pohyb s hudbou | Užití Orffovských hudebních nástrojů k doprovodu lidových písní. Poznávání hudebních nástrojů ve skladbách, druhy hudebních orchestrů a kapel. |

poslech

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozlišuje hudební výrazové prostředky, registruje jejich změny  rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby  vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace | Na hudební ukázce rozpozná předehru, mezihru, dohru a vytváří jednoduchý hudební doprovod. Poslech a rozbor hudebních ukázek pro daný ročník. |

hudebně pohybová výchova

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| seznamuje se se základními kroky jednoduchých lidových tanců, vytváří pohybové improvizace  propojí vlastní pohyb s hudbou  **rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metrorytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny**  **odliší tóny podle výšky, síly a barvy, pozorně vnímá znějící hudbu různých skladeb, správně hospodaří s dechem při interpretaci písní, frázování** | Taktování dvoudobého a třídobého taktu, hra na tělo, taneční krok tříčtvrtečního rytmu. |
| přesahy do:  Tv (4. ročník): pohybová tvořivost, Tv (4. ročník): prezentace na veřejnosti | |

5. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

intonace

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| intonuje správně a rytmicky v jednohlase i dvojhlase, v dur i v moll  užívá jednoduchý notový záznam ke zpěvu, hře a doprovodu  zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či dvojhlase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti  zpívá písně v přiměřeném rozsahu k individuálním schopnostem | Pamětné osvojení nejméně 10 písní v durové i mollové tónině a jejich intonace v dur i moll. Užití jednohlasu i dvojhlasu, kánonu. |
| přesahy z:  Aj (5. ročník): Hello! Aj (5. ročník): Revision, Aj (5. ročník): Communication, Aj (5. ročník): My world, Aj (5. ročník): Time, Aj (5. ročník): Holidays | |

hudební n

auka

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozpoznává druhy not, pracuje s notovým záznamem  **realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not**  propojí vlastní pohyb s hudbou | Stupnice mol, dominanta, polyfonie, synkopa, celý tón a půltón, vybrané druhy not. |

hudební nástroje

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| užívá jednoduchý notový záznam ke zpěvu, hře a doprovodu  **rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků, upozorní na metrorytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny**  odliší tóny podle výšky, síly a barvy, pozorně vnímá znějící hudbu různých skladeb, správně hospodaří s dechem při interpretaci písní, frázování | Hra jednoduchých lidových písní na Orffovské nástroje melodické (v dur rozsahu oktávy, v moll sexty), užití metalofonu. |

poslech

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozpoznává hudební formy písní a skladeb  orientuje se v různých hudebních výrazových prostředcích, pozná jejich změny  **rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby**  vytváří v rámci svých individuálních dispozic jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí elementární hudební improvizace | Malá písňová forma třídílná, polkový rytmus, menuet, dvojdílná forma, rondo. Na hudební ukázce rozpozná předehru, mezihru, dohru a vytváří jednoduchý hudební doprovod. Poslech a rozbor hudebních ukázek pro daný ročník. |

hudebně pohybová výchova

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché, popřípadě složitější hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní předvádí základní kroky jednoduchých lidových tanců a vytváří jednoduché pohybové improvizace  odliší tóny podle výšky, síly a barvy, pozorně vnímá znějící hudbu různých skladeb, správně hospodaří s dechem při interpretaci písní, frázování  ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace  doprovodí spolužáky na rytmické hudební nástroje | Taktování čtyřdobého taktu, pohybové prvky menuetu, regionálního lidového tance i společenského např. charleston, jazz. |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy do:  Tv (5. ročník): prezentace na veřejnosti | |

6. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

jednohlasý a vícehlasý zpěv

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| využívá hudební hry (např. hru na ozvěnu)  využívá při zpěvu již osvojené pěvecké návyky  **využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách**  **využívá hudební hry (např. hru na ozvěnu)**  zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase, popřípadě jednoduchém dvojhlase  pracuje nejméně s deseti opěrnými (lidovými písněmi)  orientuje se v textu, rozumí textu  orientuje se v notovém zápisu jednoduché písně, popřípadě skladby (notová osnova, taktové čáry, repetice, závěr písně)  vyslechne vokální projev spolužáků a zhodnotí jej  interpretuje podle svých hudebních schopností písně a skladby různých stylů a žánrů  rozliší instrumentální a vokální typ lidových písní  doprovází písně pomocí ostinata | pěvecké návyky (upevňování vokálních dovedností osvojených v nižších ročnících)  rozšiřování hlasového rozsahu  jednohlasý a vícehlasý zpěv (kánon, lidový dvojhlas v paralelních terciích)  nácvik lidových a umělých písní různých žánrů (rock, country apod.)  orientace v textu písně  orientace v notovém záznamu jednoduché písně nebo skladby |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference | |
| přesahy do:  Čj (6. ročník): zvuková stránka jazyka, Př (8. ročník): anatomie a fyziologie, Tv (6. ročník): zdravotní význam v TV  přesahy z:  Čj (6. ročník): zvuková stránka jazyka, Aj (6. ročník): Holidays, Aj (6. ročník): My life, Aj (6. ročník): Animals, Aj (6. ročník): Places | |

instrumentální činnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| využívá k doprovodu hru na tělo  využívá hudební hry (např. hru na ozvěnu)  orientuje se v notovém zápisu jednoduché písně, popřípadě skladby (notová osnova, taktové čáry, repetice, závěr písně)  zazpívá nebo zahraje na jednoduché hudební nástroje motivy, témata, části skladeb  využívá dle svých hudebních schopností hudební nástroje Orffova instrumentáře, popřípadě keyboardu k doprovodné hře  vytváří dle svých hudebních schopností elementární hudební improvizace (jednoduché předehry, mezihry, dohry, závětí k předvětí)  zapíše jednoduchý rytmický doprovod v notách  interpretuje podle svých hudebních schopností písně a skladby různých stylů a žánrů  rozezná některé lidové hudební nástroje a nástroje symfonického orchestru | hra na tělo  hra na nástroje Orffova instrumentáře, popřípadě keyboard  tvorba doprovodů s využitím Orffova instrumentáře  orientace v notovém záznamu jednoduché písně nebo skladby |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy do:  M (7. ročník): zlomky | |

hudebně naukové pojmy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vytváří dle svých hudebních schopností elementární hudební improvizace (jednoduché předehry, mezihry, dohry, závětí k předvětí)  zapíše jednoduchý rytmický doprovod v notách  rozpozná v proudu znějící hudby užité hudebně výrazové prostředky (melodie, rytmus, kontrast, gradace, dynamika, harmonie)  rozezná vztahy mezi tóny (interval, akord)  rozezná lidské zpěvní hlasy  **uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého**  **reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace**  zazpívá nebo zahraje motivy, témata, části skladeb  **interpretuje vybrané lidové a umělé písně** | hudebně výrazové prostředky (melodie, rytmus, kontrast, gradace, dynamika, harmonie)  vztahy mezi tóny (interval, akord)  základní rozdělení lidských hlasů  hudební improvizace  orientace v notovém a rytmickém záznamu jednoduché písně nebo skladby (předznamenání, křížek, béčko, odrážka) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita | |

hudební formy (variace, písňová forma)

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vytváří dle svých hudebních schopností elementární hudební improvizace (jednoduché předehry, mezihry, dohry, závětí k předvětí)  rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby (malá písňová forma, variace)  rozpozná v proudu znějící hudby užité hudebně výrazové prostředky (melodie, rytmus, kontrast, gradace, dynamika, harmonie)  rozezná vztahy mezi tóny (interval, akord)  rozpozná na základě svých hudebních schopností a získaných vědomostí vybrané poslechové skladby  **realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů**  orientuje se v notovém zápisu a textu jednoduché písně, skladby  rozeznává různé hudební žánry interpretuje vybrané lidové a umělé písně | hudební formy (variace, malá písňová forma)  hudební improvizace (předvětí, závětí) |

vývoj písně

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| interpretuje podle svých hudebních schopností písně a skladby různých stylů a žánrů  rozpozná na základě svých hudebních schopností a získaných vědomostí vybrané poslechové skladby  vyhledává a používá informace o vybraných hudebních skladatelích  rozeznává různé hudební žánry   * vnímá pozorně znějící hudbu skladeb většího rozsahu * rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru * uvede některá jména hudebních skladatelů a název některého z jejich děl | hudební dílo a jeho autor  hudební styly a žánry  epizody ze života hudebních skladatelů |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Jsme Evropané | |
| přesahy do:  D (6. ročník): dějiny Řecka, D (7. ročník): renesance a reformace | |

hudba na jevišti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozpozná polku, valčík, kankán  předvede taneční kroky jednoduchých druhů tanců  rozezná lidské zpěvní hlasy  rozpozná na základě svých hudebních schopností a získaných vědomostí vybrané poslechové skladby  vyhledává a používá informace o vybraných hudebních skladatelích  hledá souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění na základě získaných vědomostí  rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu | hudba na jevišti (opera, opereta, hudební revue)  základní rozdělení lidských hlasů  opereta a tanec (kankán, valčík) |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Jsme Evropané | |
| přesahy do:  Čj (6. ročník): pohádky, Čj (8. ročník): z literatury 19. století, D (8. ročník): České země po roce 1848, Tv (6. ročník): pohybové dovednosti | |

hudba, tanec, slovo

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vytváří dle svých hudebních schopností elementární hudební improvizace (jednoduché předehry, mezihry, dohry, závětí k předvětí)  vyjadřuje své pocity a představy pohybem ve spojení s hudbou (pantomimou, improvizací)  rozezná některé lidové hudební nástroje a nástroje symfonického orchestru  rozpozná na základě svých hudebních schopností a získaných vědomostí vybrané poslechové skladby  vyhledává a používá informace o vybraných hudebních skladatelích  hledá souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění na základě získaných vědomostí  **orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku**  rozpozná v proudu znějící hudby užité hudebně výrazové prostředky | hudba k baletu  melodram  pohybová improvizace a pantomima  hudební improvizace |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Jsme Evropané | |
| přesahy do:  Čj (6. ročník): poezie, Čj (7. ročník): poezie (lidová slovesnost, epika, lyrika, zhudebněná poezie), Čj (8. ročník): z literatury 19. století, Tv (6. ročník): pohybové dovednosti  přesahy z:  Tv (6. ročník): pohybové dovednosti, D (6. ročník): dějiny Řecka, Tv (7. ročník): pohybové dovednosti | |

hudba v běžném životě

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozpozná v proudu znějící hudby užité hudebně výrazové prostředky (melodie, rytmus, kontrast, gradace, dynamika, harmonie)  rozpozná na základě svých hudebních schopností a získaných vědomostí vybrané poslechové skladby  hledá souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění na základě získaných vědomostí  **vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění**  hledá souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění | hudebně výrazové prostředky |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Lidské aktivity a problémy životního prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy do:  F (9. ročník): zvukové jevy  přesahy z:  Ov (6. ročník): státní symboly | |

7. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

jednohlasý a vícehlasý zpěv

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| využívá hudební hry (např. hru na ozvěnu)  využívá při zpěvu již osvojené pěvecké návyky  **využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách**  využívá hudební hry (např. hru na ozvěnu  dodržuje zásady hlasové hygieny, uvědomuje si jejich důležitost v období mutace  zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase, popřípadě jednoduchém dvojhlase  pracuje nejméně s deseti opěrnými (lidovými) písněmi  orientuje se v textu, rozumí textu  orientuje se v notovém zápisu jednoduché písně, popřípadě skladby (notová osnova, taktové čáry, repetice, závěr písně)  rozezná druhy lidských zpěvních hlasů  vyslechne vokální projev spolužáků a zhodnotí jej  zazpívá nebo zahraje na jednoduché hudební nástroje motivy, témata, části skladeb  interpretuje podle svých hudebních schopností písně a skladby různých stylů a žánrů  rozliší základní druhy taktů (2/4, 3/4, 4/4) v zápisu písní a skladeb  **uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého**  využívá při zpěvu i mluvním projevu již osvojené pěvecké návyky  chápe rozdíl mezi hudbou lidovou a umělou  rozlišuje druhy lidových písní podle typu, funkce a příležitosti  doprovází písně pomocí ostinata interpretuje vybrané lidové a umělé písně | pěvecké návyky (upevňování vokálních dovedností osvojených v nižších ročnících)  rozšiřování hlasového rozsahu  hlasová hygiena, mutace  základní rozdělení lidských hlasů  jednohlasý a vícehlasý zpěv (kánon, polyfonie)  nácvik lidových a umělých písní různých žánrů (rock, country apod.)  orientace v textu  orientace v rytmickém a notovém záznamu jednoduché písně nebo skladby |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Lidské vztahy * Multikulturalita | |
| přesahy do:  Čj (6. ročník): jazyk a jeho útvary, Čj (6. ročník): zvuková stránka jazyka, Ov (6. ročník): obec, region, země, Př (8. ročník): anatomie a fyziologie, Tv (7. ročník): zdravotní význam v TV  přesahy z:  Aj (7. ročník): Food, Aj (7. ročník): Record breakers, Aj (7. ročník): Holidays, Aj (7. ročník): Entertainment, Aj (7. ročník): Doctor, doctor, D (7. ročník): románské a gotické umění, D (7. ročník): vrcholný feudalismus | |

instrumentální činnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| využívá k doprovodu hru na tělo  využívá hudební hry (např. hru na ozvěnu)  orientuje se v notovém zápisu jednoduché písně, popřípadě skladby (notová osnova, taktové čáry, repetice, závěr písně)  zazpívá nebo zahraje na jednoduché hudební nástroje motivy, témata, části skladeb  využívá dle svých hudebních schopností hudební nástroje Orffova instrumentáře, popřípadě keyboardu k doprovodné hře  vytváří dle svých hudebních schopností elementární hudební doprovody  rozliší základní druhy taktů (2/4, 3/4, 4/4) v zápisu písní a skladeb | hra na tělo  hra na nástroje Orffova instrumentářem, popřípadě keyboard  tvorba doprovodů s využitím Orffova instrumentáře  orientace v rytmickém a notovém záznamu jednoduché písně nebo skladby |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy do:  M (7. ročník): zlomky | |

hudebně naukové pojmy, taktování

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| orientuje se v notovém zápisu jednoduché písně, popřípadě skladby (notová osnova, taktové čáry, repetice, závěr písně)  rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby (písňová forma, fuga, sonátová forma, symfonická báseň, kantáta, oratorium, instrumentální koncert)  rozliší základní druhy taktů (2/4, 3/4, 4/4) v zápisu písní a skladeb  předvede taktování písně ve dvoudobém, třídobém a čtyřdobém taktu  chápe rozdíl mezi durovou a mollovou písní, tóninou | hudebně výrazové prostředky  durová a mollová tónina  taktování 2/4, 3/4, 4/4 taktu |
| přesahy do:  M (7. ročník): zlomky, Tv (7. ročník): pohybové učení | |

hudební formy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozpozná v proudu znějící hudby užité hudebně výrazové prostředky  vnímá charakteristické sémantické prvky  rozezná hudbu vokální, instrumentální, vokálně-instrumentální  rozezná nástroje symfonického orchestru  rozpozná na základě svých hudebních schopností a získaných vědomostí vybrané poslechové skladby  vyhledává a používá informace o vybraných hudebních skladatelích  **reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace**  rozeznává různé hudební žánry   * vnímá pozorně znějící hudbu skladeb většího rozsahu * rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru | hudebně výrazové prostředky  hudebně sémantické prostředky (zvukomalba)  hudba vokální, instrumentální, vokálně – instrumentální  hudební nástroje symfonického orchestru  hudební formy |
| pokrytí průřezových témat  VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Jsme Evropané | |
| přesahy z:  D (7. ročník): husitství | |

hudba na jevišti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| **rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu**  předvede taneční kroky jednoduchých druhů tanců  vyjadřuje své pocity a představy pohybem ve spojení s hudbou (pantomimou, improvizací)  rozpozná na základě svých hudebních schopností a získaných vědomostí vybrané poslechové skladby  vyhledává a používá informace o vybraných hudebních skladatelích  hledá souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění na základě získaných vědomostí  rozeznává různé hudební žánry | muzikál  hudba taneční – tance společenské  taneční kroky vybraných tanců lidových a společenských  pohybová improvizace a pantomima |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Jsme Evropané   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Vztah člověka k prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Tvorba mediálního sdělení | |
| přesahy do:  Čj (7. ročník): kapitoly ze starší literatury (cestopis, drama, monolog, dialog, prolog), Tv (7. ročník): pohybové dovednosti | |

skladatel a interpret

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vytváří dle svých hudebních schopností elementární hudební doprovody  **orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku**  rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby  **zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami**  rozpozná vybrané poslechové skladby  vyhledává a používá informace o vybraných hudebních skladatelích  uvědomuje si rozdíl mezi uměním a kýčem  chápe vztah mezi člověkem a hudebním dílem | skladatel a interpret |

hudba v běžném životě

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozpozná v proudu znějící hudby užité hudebně výrazové prostředky  rozpozná na základě svých hudebních schopností a získaných vědomostí vybrané poslechové skladby  vyhledává a používá informace o vybraných hudebních skladatelích | hudebně výrazové prostředky |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Lidské aktivity a problémy životního prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy do:  Ov (6. ročník): vztahy mezi lidmi, Ov (8. ročník): vztahy mezi lidmi  přesahy z:  Ov (7. ročník): kultura a její rozvoj | |

technika v hudbě

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| hledá souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění na základě získaných vědomostí  vyhledává souvislosti mezi hudbou a dalšími oblastmi lidské činnosti na základě získaných vědomostí | druhy záznamu zvuku – hudební přehrávače a hudební nosiče |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Vztah člověka k prostředí | |
| přesahy do:  F (9. ročník): zvukové jevy  přesahy z:  Ov (9. ročník): globalizace | |

8. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

jednohlasý a vícehlasý zpěv

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje zásady hlasové hygieny  **využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách**  využívá hudební hry (např. hru na ozvěnu)zpívá dle svých hudebních dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase, popřípadě dvojhlase  orientuje se v textu, rozumí textu  orientuje se v notovém zápisu jednoduché písně nebo skladby  zazpívá nebo zahraje na jednoduché hudební nástroje motivy, témata, části skladeb  vytváří dle svých hudebních schopností elementární hudební improvizace  interpretuje podle svých hudebních schopností písně a skladby z různých časových období  **uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého**  využívá při zpěvu i mluvním projevu již osvojené pěvecké návyky  **doprovází písně pomocí ostinata** **interpretuje vybrané lidové a umělé písně** | jednohlasý a vícehlasý zpěv (polyfonie)  nácvik písní různých žánrů  orientace v textu  orientace v notovém záznamu jednoduché písně nebo skladby |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy do:  Čj (6. ročník): zvuková stránka jazyka, Př (8. ročník): anatomie a fyziologie, Tv (8. ročník): zdravotní význam v TV  přesahy z:  Aj (8. ročník): Introduction, Aj (8. ročník): Holidays, Aj (8. ročník): Having fun! Aj (8. ročník): What was happening?, Rj (8. ročník): předazbukové období, Rj (8. ročník): azbuka (azbukové období) | |

instrumentální činnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| orientuje se v notovém zápisu jednoduché písně nebo skladby  zazpívá nebo zahraje na jednoduché hudební nástroje motivy, témata, části skladeb  využívá dle svých hudebních schopností hudební nástroje Orffova instrumentáře, popřípadě keyboardu k doprovodné hře  vytváří dle svých hudebních schopností elementární hudební improvizace  zapíše jednoduchý rytmický doprovod v notách  rozlišuje kytarové značky  interpretuje podle svých hudebních schopností písně a skladby z různých časových období  **realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů**  **orientuje se v notovém zápisu a textu jednoduché písně, skladby**  **rozeznává různé hudební žánry**  **pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu**  **rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru** | orientace v notovém záznamu jednoduché písně nebo skladby  hra na nástroje Orffova instrumentáře, popřípadě keyboard |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy do:  M (7. ročník): zlomky | |

světové hudební dějiny

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozpozná v proudu znějící hudby užité hudebně výrazové prostředky  vnímá charakteristické sémantické prvky (zvukomalba)  rozezná hudbu vokální, instrumentální, vokálně-instrumentální  soustředěně poslouchá znějící hudbu  rozpozná na základě svých hudebních schopností a získaných vědomostí vybrané poslechové skladby, písně, autory, interprety a zařadí je do stylového období  vlastními slovy charakterizuje slyšenou hudbu z hlediska její stylové a slohové příslušnosti  **rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu**  **orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku**  rozezná různé hudební styly a žánry  orientuje se při tanci v prostoru  vyhledává a používá informace o vybraných hudebních skladatelích  hledá souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění na základě získaných vědomostí  využívá znalosti o původu hudby a hudebním pravěku a starověku | původ hudby, pravěk, starověk  hudební styly a žánry:  středověk – gotika,  renesance,  baroko,  klasicismus,  romantismus,  vážná (artificiální) hudba 20. století;  epizody ze života hudebních skladatelů  hudební dílo a jeho autor  analýza hudební skladby  hudební styly a žánry  hudebně výrazové prostředky  hudebně sémantické prostředky (zvukomalba) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Jsme Evropané   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Vztah člověka k prostředí | |
| přesahy do:  Čj (8. ročník): moderní poezie a próza, hra se slovy, Čj (8. ročník): z literatury 19. století, D (6. ročník): pravěk-starší doba kamenná, D (6. ročník): pravěk - mladší doba kamenná, D (6. ročník): starověk - nejstarší civilizace, D (6. ročník): dějiny Řecka, D (6. ročník): dějiny Říma, D (7. ročník): románské a gotické umění, D (7. ročník): renesance a reformace, D (8. ročník): svět v 17. století, D (8. ročník): umělecké styly 18. a 19. století, D (8. ročník): Evropa v 18. století, nástup kapital. vztahů, D (8. ročník): svět po roce 1848, Ov (7. ročník): kultura a její rozvoj, Ov (8. ročník): lidská práva a právní řád, Vv (8. ročník): umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba.  přesahy z:  D (6. ročník): pravěk-starší doba kamenná, D (8. ročník): svět v 17. století, Čj (8. ročník): z literatury 19. století, Ov (8. ročník): lidská práva a právní řád | |

moderní populární hudba a jazz

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| interpretuje podle svých hudebních schopností písně a skladby z různých časových období  rozpozná v proudu znějící hudby užité hudebně výrazové prostředky  **vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění**  hledá souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění  soustředěně poslouchá znějící hudbu  **zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami**  rozpozná vybrané poslechové skladby  rozpozná na základě svých hudebních schopností a získaných vědomostí vybrané poslechové skladby, písně, autory, interprety a zařadí je do stylového období  vlastními slovy charakterizuje slyšenou hudbu z hlediska její stylové a slohové příslušnosti  vyhledává a používá informace o vybraných hudebních skladatelích  hledá souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění na základě získaných vědomostí | počátky jazzu a moderní populární hudby v USA  rock, country a western v USA 50. let  moderní populární hudba a rock 60. let v Anglii  70. a 80. léta v moderní populární a rockové hudbě  epizoda ze života hudebních skladatelů a interpretů  hudební styly a žánry  hudební dílo a jeho autor  analýza hudební skladby  hudebně výrazové prostředky |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Multikulturalita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení * Tvorba mediálního sdělení | |
| přesahy do:  D (8. ročník): svět po roce 1848, D (9. ročník): svět za studené války, D (9. ročník): globální problémy současnosti  přesahy z:  Tv (8. ročník): pohybové dovednosti, Tv (9. ročník): pohybové dovednosti | |

artificiální a nonartificiální hudba

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozpozná v proudu znějící hudby užité hudebně výrazové prostředky  soustředěně poslouchá znějící hudbu  rozpozná na základě svých hudebních schopností a získaných vědomostí vybrané poslechové skladby, písně, autory, interprety a zařadí je do stylového období  vlastními slovy charakterizuje slyšenou hudbu z hlediska její stylové a slohové příslušnosti  vyhledává a používá informace o vybraných hudebních skladatelích  vysvětlí pojmy artificiální a nonartificiální hudba | artificiální a nonartificiální hudba  epizody ze života hudebních skladatelů  hudební dílo a jeho autor  hudební styly a žánry  hudebně výrazové prostředky |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference | |

hudební teorie

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| orientuje se v notovém zápisu jednoduché písně nebo skladby  zapíše jednoduchý rytmický doprovod v notách  rozlišuje kytarové značky  interpretuje podle svých hudebních schopností písně a skladby z různých časových období  chápe rozdíl mezi durovou a mollovou stupnicí, tóninou | stupnice, tónina, modální stupnice  akordové (kytarové) značky |

moderní hudební nástroje

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| orientuje se v notovém zápisu jednoduché písně nebo skladby  využívá dle svých hudebních schopností hudební nástroje Orffova instrumentáře, popřípadě keyboardu k doprovodné hře  zajímá se o využití a fungování moderních hudebních nástrojů | moderní hudební nástroje |
| přesahy do:  F (9. ročník): zvukové jevy | |

9. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

jednohlasý a vícehlasý zpěv

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje zásady hlasové hygieny  **využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách**  využívá hudební hry (např. hru na ozvěnu)  zpívá dle svých hudebních dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase, popřípadě dvojhlase  orientuje se v textu, rozumí textu  orientuje se v notovém zápisu jednoduché písně nebo skladby  zazpívá nebo zahraje na jednoduché hudební nástroje motivy, témata, části skladeb  **uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého**  vytváří dle svých hudebních schopností elementární hudební improvizace  interpretuje podle svých hudebních schopností písně a skladby z různých časových období  **doprovází písně pomocí ostinata**  **interpretuje vybrané lidové a umělé písně** | jednohlasý a vícehlasý zpěv  orientace v textu  orientace v notovém zápisu jednoduché písně nebo skladby  hra na nástroje Orffova instrumentáře, popřípadě keyboard |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy do:  Čj (6. ročník): zvuková stránka jazyka, Př (8. ročník): anatomie a fyziologie, Tv (9. ročník): zdravotní význam v TV  přesahy z:  Aj (9. ročník): I don´t believe it! Aj (9. ročník): Holidays, Rj (9. ročník): lekce na přání Elen, Aj (9. ročník): The Big Screen, Čj (9. ročník): zvuková stránka jazyka - psaní a výslovnost slov přejatých | |

instrumentální činnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| orientuje se v notovém zápisu jednoduché písně nebo skladby  zazpívá nebo zahraje na jednoduché hudební nástroje motivy, témata, části skladeb  **reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace**  využívá dle svých hudebních schopností hudební nástroje Orffova instrumentáře, popřípadě keyboardu k doprovodné hře  vytváří dle svých hudebních schopností elementární hudební improvizace  zapíše jednoduchý rytmický doprovod v notách  rozlišuje kytarové značky  **rozeznává různé hudební žánry**  **- pozorně vnímá znějící hudbu skladeb většího rozsahu**  **- rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru**  - uvede některá jména hudebních skladatelů a název některého z jejich děl | orientace v notovém zápisu jednoduché písně nebo skladby  hra na nástroje Orffova instrumentáře, popřípadě keyboard |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy do:  M (7. ročník): zlomky | |

česká artificiální hudba

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| orientuje se v notovém zápisu jednoduché písně nebo skladby  interpretuje podle svých hudebních schopností písně a skladby z různých časových období  rozpozná v proudu znějící hudby užité hudebně výrazové prostředky  rozezná hudbu vokální, instrumentální, vokálně-instrumentální  soustředěně poslouchá znějící hudbu  **zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami**  rozpozná vybrané poslechové skladby  rozpozná na základě svých hudebních schopností a získaných vědomostí vybrané poslechové skladby, písně, autory, interprety a zařadí je do stylového období  vlastními slovy charakterizuje slyšenou hudbu z hlediska její stylové a slohové příslušnosti  vyhledává a používá informace o vybraných hudebních skladatelích  hledá souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění na základě získaných vědomostí  **rozeznává různé hudební žánry** | hudební styly a žánry:  renesance v české hudbě,  baroko v české hudbě,  klasicismus v české hudbě,  romantismus v české hudbě,  česká vážná hudba 20. století;  epizody ze života hudebních skladatelů  hudební dílo a jeho autor  analýza hudební skladby  hudebně výrazové prostředky |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Objevujeme Evropu a svět   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Vztah člověka k prostředí | |
| přesahy do:  D (7. ročník): Slované a první státy, D (7. ročník): románské a gotické umění, D (7. ročník): husitství, D (7. ročník): renesance a reformace, D (7. ročník): třicetiletá válka, D (8. ročník): umělecké styly 18. a 19. století, D (8. ročník): národní obrození, D (8. ročník): České země po roce 1848, D (9. ročník): nástup fašismu, D (9. ročník): Československo mezi válkami, D (9. ročník): 2. světová válka, D (9. ročník): vývoj v Československu za studené války, D (9. ročník): pád železné opony a nástup demokracie, Vv (9. ročník): umění - kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba. | |

Česká moderní populární hudba

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| orientuje se v notovém zápisu jednoduché písně nebo skladby  rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu  **zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami**  rozpozná vybrané poslechové skladby  interpretuje podle svých hudebních schopností písně a skladby z různých časových období  rozpozná v proudu znějící hudby užité hudebně výrazové prostředky  vnímá charakteristické sémantické prvky (zvukomalba)  soustředěně poslouchá znějící hudbu  rozpozná na základě svých hudebních schopností a získaných vědomostí vybrané poslechové skladby, písně, autory, interprety a zařadí je do stylového období  vlastními slovy charakterizuje slyšenou hudbu z hlediska její stylové a slohové příslušnosti  vyhledává a používá informace o vybraných hudebních skladatelích  hledá souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění na základě získaných vědomostí | česká populární hudba  jazz a swing v české hudbě  trampská píseň  50. a 60. léta a divadla malých forem  60. léta – big beat |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Lidské aktivity a problémy životního prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Tvorba mediálního sdělení | |
| přesahy do:  Čj (9. ročník): o divadle (divadelní žánry, autorské divadlo, absurdní drama, významní autoři českého a světového dramatu), D (8. ročník): počátky dělnického hnutí, D (8. ročník): České země po roce 1848, D (9. ročník): Československo mezi válkami, D (9. ročník): vývoj v Československu za studené války, D (9. ročník): pád železné opony a nástup demokracie, D (9. ročník): globální problémy současnosti  přesahy z:  D (9. ročník): Československo mezi válkami, D (9. ročník): vývoj v Československu za studené války, D (9. ročník): pád železné opony a nástup demokracie, Čj (9. ročník): poezie – utřídění poznatků o poezii (poéma, sonet, píseň, elegie, pásmo) | |

hudební teorie

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| orientuje se v notovém zápisu jednoduché písně nebo skladby  zapíše jednoduchý rytmický doprovod v notách  rozlišuje kytarové značky  rozlišuje tóniku, subdominantu, dominantu a akordy na vedlejších stupních  rozezná hudbu vokální, instrumentální, vokálně-instrumentální  uvědomuje si rozdíl mezi rytmem, metrem a tempem | rytmus, metrum, tempo  harmonizace |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |

technika v hudbě

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| hledá souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění na základě získaných vědomostí  seznámí se s využitím techniky v hudbě  doprovází písně pomocí ostinata  interpretuje vybrané lidové a umělé písně  rozeznává různé hudební žánry  vnímá pozorně znějící hudbu skladeb většího rozsahu  rozpozná vybrané hudební nástroje symfonického orchestru  uvede některá jména hudebních skladatelů a název některého z jejich děl | nahrávací technika |
| přesahy do:  F (9. ročník): zvukové jevy  přesahy z:  Ov (7. ročník): majetek, D (9. ročník): globální problémy současnosti | |

#### 4.7.2. Výtvarná výchova

Výtvarná výchova je zařazena do každého ročníku na 1. i 2. stupni.

Výtvarná výchova na 1. stupni umožňuje uplatňovat osobně jedinečné pocity a prožitky s porovnáváním dosavadní a aktuální zkušenosti žáka. Umožňuje rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivost a fantazii. Při tvorbě vychází z četných dostupných inspiračních zdrojů a zpracovává je individuálním obrazným způsobem. Tvůrčími činnostmi založenými na experimentování je žák veden k odvaze a chuti uplatnit osobní pocity a prožitky a zapojit se podle svých individuálních možností do procesu tvorby a komunikace. Učí se užívat různorodých uměleckých vyjadřovacích prostředků včetně nejnovějších technologií a nalézá rozdíly mezi historickými a současnými prostředky vizuálně obrazného vyjádření. Základem výtvarného vyjadřování je otevírání skrytých vnitřních potřeb, obohacování schopností žáků, jejich smyslového a obrazného vnímání, prožívání a chápání světa, lidí a sebe sama.

Vede k uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince, k obohacování emocionálního života, k tvořivému přístupu k životu a veškerých estetických norem člověka.

Vzdělávání v daném předmětu směřuje k těmto cílům:

 získání praktických a teoretických poznatků o různých výtvarných technikách a materiálech

 rozvoji a prohloubení vztahu k výtvarné kultuře

 získání představy o historickém vývoji výtvarného umění

 schopnosti nalézat a vnímat krásu a estetické hodnoty v přírodě i lidském světě

 využívat svých poznatků a dovedností ve svém životě

 sebehodnocení a seberealizaci ve výtvarných činnostech

 využívání a transponování získaných poznatků do obrazného vyjádření

Strategie předmětu:

Vyučující využívají moderních metod práce. Jsou využívány návštěvy knihoven, výstav, galerií, exkurze, besedy, kulturní zařízení, audiovizuální technika, internet. Realizace výuky probíhá také v přírodě, využíváme přírodní podmínky v okolí naší školy. Své estetické cítění a znalosti z jiných předmětů prohloubí ve tvorbě projektů, skupinové a týmové práci.

Forma realizace:

skupinová výuka: kombinované techniky, vyhledávání inspirativních zdrojů k obraznému, vyjádření, dekorativní činnosti, modelování

systémová výuka: kombinace psaného a obrazného projevu

týmová práce: tvorba kompozičně náročnějších objektů s využitím dosud získaných znalostí

Vyučovací předmět Výtvarná výchova na 2. stupni navazuje svým vzdělávacím obsahem na předmět Výtvarná výchova

na 1. stupni.

Výtvarná výchova pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy, které jsou nezastupitelné při poznávání a prožívání našeho života. Toto poznávání směřuje jednak k tomu, aby žáci porozuměli výtvarnému umění, jeho formě, jazyku a významům, aby se i naučili chápat výtvarnou kulturu jako nedílnou součást svého duchovního života, aby vnímali, prožívali a objevovali v ní estetické hodnoty, ty pak také chránili a případně i množili.

Obsahem rozvíjení smyslové citlivosti jsou činnosti, které umožňují žákovi rozvíjet schopnost rozeznávat podíl jednotlivých smyslů na vnímání reality a uvědomovat si vliv této zkušenosti na výběr a uplatnění vhodných prostředků pro její vyjádření.

Obsahem uplatňování subjektivity jsou činnosti, které vedou žáka

k uvědomování si a uplatňování vlastních zkušeností při tvorbě, vnímání a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření.

Obsahem ověřování komunikačních účinků jsou činnosti, které umožňují žákovi utváření obsahu vizuálně obrazných vyjádření

v procesu komunikace a hledání nových i neobvyklých možností pro uplatnění výsledků vlastní tvorby, děl výtvarného umění i děl dalších obrazových médií.

Všechny výtvarné činnosti jsou vzájemně propojeny, doplňují se

a směřují k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vedou žáka k

 pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace

 chápání umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddělitelné součásti lidské existence; k učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy; k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevů a potřeb a k utváření hierarchie hodnot

 spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech, k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností

 uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince; k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života

 zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě

#### Klíčové kompetence

Kompetence k učení

* volí vhodné metody a způsoby učení
* aplikuje a vyvozuje pravidla
* hledá souvislosti mezi poznatky z různých předmětů
* hodnotí kriticky výsledky svého učení
* najde a opraví chybu
* uplatňuje informace v praktickém životě
* pracuje samostatně
* pozoruje své okolí
* posoudí vlastní pokrok
* pozoruje a experimentuje
* prezentuje výsledky své práce

Kompetence k řešení problémů

* vyhledává další možná řešení
* nebojí se požádat o pomoc
* neobává se originality vlastních řešení
* uvědomuje si, že nezdar není osobním selháním
* hledá příčiny úspěchu a neúspěchu
* získává ponaučení z chyb
* využívá předchozí zkušenosti
* uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení
* navazuje na dříve nabyté znalosti a dovednosti
* vyhodnocuje správnost zvolených postupů
* vyhledává různé varianty řešení
* využívá vlastní úsudek

Kompetence komunikativní

* sděluje své zážitky, pocity, nálady a názory
* reaguje přiměřeně na kritiku
* používá správnou terminologii
* obhajuje svůj názor
* používá zdvořilostní výrazy
* užívá a rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk
* využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k soužití a spolupráci s ostatními lidmi

Kompetence sociální a personální

* pomáhá spolužákům
* chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu
* spoluvytváří příjemnou atmosféru v kolektivu
* přijímá a zodpovědně plní svou roli ve skupině
* dodržuje dohody
* posoudí svůj výkon a porovná ho s výkonem ostatních
* raduje se z úspěchu svého i spolužáků
* vytváří si pozitivní představu o sobě samém
* diskutuje
* posiluje svou sebedůvěru a samostatný rozvoj
* překonává nesmělost, stud a trému během vystoupení před kolektivem
* čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí a říkají
* poučí se z chyb a snaží se jich vyvarovat

Kompetence občanské

* plní své povinnosti
* dokáže se rozhodnout a obhájit svůj názor
* chrání zdraví své i ostatních při různých aktivitách
* zapojuje se do kulturního dění ve škole a v obci
* respektuje učitele a třídní kolektiv
* toleruje odlišný názor
* respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní dědictví
* akceptuje odlišnosti jiných
* aplikuje v praxi nabyté poznatky
* uvědomuje si svá práva a povinnosti ve škole i mimo ni
* přijímá prohru i výhru důstojně
* nevyvolává konflikty a neubližuje
* využívá znalostí a zkušeností pro svůj vlastní rozvoj
* dokáže se vcítit do problému jiných
* čerpá poučení z toho, co si druzí myslí a říkají

Kompetence pracovní

* dodržuje zásady hygieny
* používá ochranné prostředky pro danou situaci
* udržuje pořádek na pracovním místě
* vybírá a používá pro práci vhodné materiály
* zorganizuje si pracoviště a čas
* provede kvalitně práci
* získává pozitivní vztah k práci
* pracuje s ohledem na úhlednost, čistotu
* zachází vhodně s psacími potřebami
* pracuje podle ústních pokynů
* adaptuje se na změněné pracovní podmínky
* připraví se samostatně k práci nebo pohybové aktivitě

1. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

smyslová citlivost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozliší a pojmenuje prvky vizuálně obrazného vyjádření, využívá základní klasifikace barev  rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ | hra se základními barvami, klasifikace barev, kompozice plochy |

subjektivita v tvorbě

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyjadřuje emotivně linií, tvarem, objemem, barvou a objektem nálady, fantazii a osobní zkušenosti  v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace  **rozpoznává, pojmenovává a porovnává linie, barvy, tvary, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)**  **zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu**  **uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům** | hra s linii na uvolnění ruky, tvary užitkových předmětů, ilustrace ke známým pohádkám a říkadlům |
| přesahy z:  Čj (1. ročník): podstata děje a hlavní postavy | |

smyslové vnímání a vyjadřování reality

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá svými smysly realitu a vhodnými prostředky ji zachycuje  vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky | smyslové vnímání reality, vhodné prostředky k jejímu zachycení |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy z:  M (1. ročník): osová souměrnost, ČaJS (1. ročník): rodina, ČaJS (1. ročník): lidské tělo, Sp (1. ročník): příprava pokrmů | |

typy vizuálně obrazného vyjádření

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyjadřuje se vlastními slovy k různým vizuálně obrazným vyjádřením  uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům  interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností  **na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil** | rozdíly mezi vizuálně obrazným vyjádřením |

ověřování komunikačních účinků

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| obhajuje a vysvětluje výsledky své tvorby | obhajoba a vysvětlení výsledků své tvorby |

2. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

smyslová citlivost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| **rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ**  **zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu**  **rozpoznává, pojmenovává a porovnává linie, barvy, tvary, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)** | hra se základními barvami, kombinace barev, barva a přírodní materiál, barevný kontrast, kompozice plochy |

subjektivita v tvorbě

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyjadřuje emotivně linií, tvarem, objemem, barvou a objektem nálady, fantazii a osobní zkušenosti, vyžívá uspořádání linie, tvary a objemy, objekty a jejich kombinace  **v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace**  **rozpoznává, pojmenovává a porovnává linie, barvy, tvary, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)**  **uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům** | hra s linií na uvolnění ruky, tvary užitkových předmětů, ilustrace ke známým pohádkám a divadelním představením, hračka v životě dítěte |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Sebepoznání a sebepojetí | |
| přesahy z:  ČaJS (2. ročník): roční období a změny v přírodě, Čj (2. ročník): zážitkové čtení | |

smyslové vnímání a vyjadřování reality

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá svými smysly realitu a zachycuje ji vhodnými prostředky, uplatňuje při práci fantazii a představivost  **vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky**  uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům | citový prožitek, vjemy a postoje |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy z:  M (2. ročník): osová souměrnost, ČaJS (2. ročník): domov a škola, Sp (2. ročník): pěstitelské práce | |

typy vizuálně obrazného vyjádření

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyjadřuje se vlastními slovy k různými vizuálně obraznými vyjádřením, porovnává díla různých malířů, zvláště ilustrátorů dětských knih  interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností | díla různých malířů, ilustrátorů dětských knih, rozdíly mezi nimi |

ověřování komunikačních účinků

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| obhajuje a vysvětluje výsledky své tvorby  **na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil** | obhajoba a vysvětlení výsledků své tvorby |
| pokrytí průřezových témat  MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |

3. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

smyslová citlivost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ  **zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu**  **rozpoznává, pojmenovává a porovnává linie, barvy, tvary, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)** | hra s barvami, kombinace barev, barvy základní a doplňkové, vlastnosti barev, barevný kontrast, barvy ročních období, kompozice plochy, linie, tvar |

subjektivita v tvorbě

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozlišuje emotivně linii tvarem, objemem, barvou a objektem nálady, fantazii a osobní zkušeností, využívá uspořádání linie, tvary  **v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace**  **uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům** | hra s linií, tvary užitkových předmětů, ilustrace ke známým pohádkám a divadelním představením, hra s objekty v prostoru, postava v pohybu |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Seberegulace a sebeorganizace | |
| přesahy z:  Čj (3. ročník): práce s textem, Hv (3. ročník): hudební nástroje | |

smyslové vnímání

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá svými smysly realitu a vhodnými prostředky ji zachycuje, uplatňuje při práci fantazii a představivost, osobitě vytváří vlastní prožitky a poznání  uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům | smyslové vyjádření reality, krása přírody a životního prostředí, tradice a zvyky |

typy vizuálně obrazných vyjádření

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozliší a pojmenuje prvky vizuálně obrazného vyjádření, využívá základní klasifikace barev, světlostní kontrast, kombinuje vizuálně obrazné elementy, využívá celé plochy | různorodé umělecké prostředky, nejnovější technologie, klasifikace barev, světlostní kontrast, plocha |

ověřování komunikačních účinků

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| obhajuje a vysvětluje výsledky své tvorby, kombinuje vizuálně obrazné elementy, vhodně je upravuje | obhajoba a vysvětlení výsledků své tvorby, osobitost vnímání tvorby |
| pokrytí průřezových témat  MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Tvorba mediálního sdělení | |

4. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

smyslová citlivost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné) projevuje smysl a cit pro smyslové prožitky  volí a kombinuje svobodně prostředky k vyjádření neobvyklých pocitů a prožitku  **uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr** | Rozlišení světla, barvy, proporcí (hlava člověka). Užití smyslového vnímání k vyjádření reality formou barvy, světla, stínu, struktury materiálu. Správná volba obrazného vyjádření k dané sociální situaci. |

figurální ztvárnění

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| seznamuje se s proporcemi lidského těla formou kresby, malby, modelování  užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model  rozlišuje, porovnává, třídí a pojmenovává linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy (kontrasty – velikost, barevný kontrast), uplatňuje je podle svých schopností při vlastní tvorbě, při vnímání tvorby ostatních i umělecké produkce i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele | Lidské tělo ve smyslu kresby, malby, modelování apod. |
| přesahy z:  Čj (4. ročník): práce s literárním textem | |

tematické práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| projevuje smysl a cit pro smyslové prožitky  volí a kombinuje svobodně prostředky k vyjádření neobvyklých pocitů a prožitku  inspiruje se jinými výtvarnými zdroji  při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie | Výtvarný projev doplňovaný pozorováním skutečností. Vyjádření dějového celku se vztahem k prostředí a z toho vyplývající tematické práce. |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Ekosystémy | |
| přesahy z:  Čj (4. ročník): reklama | |

experiment

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| komunikuje prostřednictvím svých výtvarných prací se spolužáky  volí a kombinuje svobodně prostředky k vyjádření neobvyklých pocitů a prožitku  inspiruje se jinými výtvarnými zdroji  vysvětluje výsledky tvorby podle vlastních schopností a zaměření  vyjádří (slovně, mimoslovně, graficky) pocit z vnímání tvůrčí činnosti vlastní, ostatních i uměleckého díla  při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy  při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie | Experimentální činnost na základě vlastní fantazie, prožitku, malba vycházející ze skutečnosti i představ. |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |

čeští výtvarníci

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| inspiruje se jinými výtvarnými zdroji  porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace  **vyjádří (slovně, mimoslovně, graficky) pocit z vnímání tvůrčí činnosti vlastní, ostatních i uměleckého díla** | Lidové tradice, čeští výtvarní umělci a ilustrátoři, jejich dílo. |

5. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

smyslová citlivost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| **při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)**  vyjadřuje smyslové a citové prožitky formou kresby a malby  užívá různé techniky k vyjádření svých pocitů a prožitků  **uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr** | Rozlišení světla, barvy, proporcí – lidské a zvířecí tělo, kresba, malba lidského těla podle modelu, postava v pohybu. Užití smyslového vnímání k vyjádření reality formou barvy, světla, stínu a struktury materiálu. Správná volba ztvárnění obrazného vyjádření k dané sociální situaci. |

figurální ztvárnění

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozlišuje proporce lidského těla prostřednictvím kresby, malby a modelování  **užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model**  **rozlišuje, porovnává, třídí a pojmenovává linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy (kontrasty – velikost, barevný kontrast), uplatňuje je podle svých schopností při vlastní tvorbě, při vnímání tvorby ostatních i umělecké produkce i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)** | Kresba, malba lidského těla podle modelu, postava v pohybu. |
| přesahy z:  Čj (5. ročník): popis | |

tematické práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyjadřuje smyslové a citové prožitky formou kresby a malby  užívá různé techniky k vyjádření svých pocitů a prožitků  nechává se ovlivnit jinými výtvarnými zdroji  při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy  rozlišuje, porovnává, třídí a pojmenovává linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy (kontrasty – velikost, barevný kontrast), uplatňuje je podle svých schopností při vlastní tvorbě, při vnímání tvorby ostatních i umělecké produkce i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele  při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie | Výtvarný projev doplňovaný pozorováním skutečností. Vyjádření dějového celku se vztahem k prostředí a z toho vyplývající tematické práce. |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |

experiment

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| beseduje nad výtvarnými pracemi s kolektivem spolužáků  užívá různé techniky k vyjádření svých pocitů a prožitků  nechává se ovlivnit jinými výtvarnými zdroji  hodnotí svůj výtvarný záměr  při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie  vyjádří (slovně, mimoslovně, graficky) pocit z vnímání tvůrčí činnosti vlastní, ostatních i uměleckého díla | Experimentální činnost na základě vlastní fantazie, prožitků, malba vycházející ze skutečnosti i představ. |

čeští výtvarníci

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| nechává se ovlivnit jinými výtvarnými zdroji | Lidové tradice, čeští výtvarní umělci a ilustrátoři, jejich dílo. |

6. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

svět přírody (živá a neživá příroda)

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  **vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost**  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály | Svět přírody (živá a neživá příroda) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita | |

hledání zajímavých detailů, jejich dotváření kresbou, malbou

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| získává základy dobrého vkusu  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  chápe výrazové vlastnosti barvy  uplatňuje při práci představivost a fantazii  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu  uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru | Základní pojmy nauky o barvách (lomená barva, míchání barev, barevný kontrast)  Experimentování s různými materiály (ruka, tužka, štětec, dřívko, papír, plasty, látky) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy z:  Čj (6. ročník): popis – předmětu, osoby, děje, pracovního postupu | |

individuální, skupinové a kolektivní práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  získává základy dobrého vkusu  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  uplatňuje při práci představivost a fantazii  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu  rozezná užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku výtvarného díla  rozlišuje, porovnává, třídí a pojmenovává linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy (kontrasty – velikost, barevný kontrast), uplatňuje je podle svých schopností při vlastní tvorbě, při vnímání tvorby ostatních i umělecké produkce i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele) | Individuální, skupinové a kolektivní práce – výtvarné projekty (mozaika, plakát, koláž aj.) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Práce v realizačním týmu | |

UMĚNÍ – KNIHA, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba.

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  získává základy dobrého vkusu  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  nebojí se hodnotit umělecká díla  uvědomuje si význam uměleckých děl pro společnost a kulturu národa  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  uplatňuje při práci představivost a fantazii  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  zjišťuje rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů  plánuje si vlastní výtvarnou práci  rozezná užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku výtvarného díla  při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie | Hledají styčné body výtvarného umění s dalšími druhy a projevy umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá | |
| přesahy z:  Čj (6. ročník): filmová a divadelní tvorba pro děti a mládež, D (6. ročník): starověk – nejstarší civilizace, D (6. ročník): dějiny Říma, D (6. ročník): dějiny Řecka | |

ve světě lidí

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  chápe výrazové vlastnosti barvy  uplatňuje při práci představivost a fantazii  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  plánuje si vlastní výtvarnou práci  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu  vyjádří (slovně, mimoslovně, graficky) pocit z vnímání tvůrčí činnosti vlastní, ostatních i uměleckého díla | Ve světě lidí |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy z:  Čj (6. ročník): popis – předmětu, osoby, děje, pracovního postupu, Aj (6. ročník): People | |

skutečnost a její odraz ve výtvarném DÍLE – TVOŘIVOST

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem | Vlastní tvořivost – skutečný obraz světa a lidí v něm |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá | |
| přesahy z:  D (6. ročník): pravěk-starší doba kamenná | |

ilustrace

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  uplatňuje při práci představivost a fantazii  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  plánuje si vlastní výtvarnou práci  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu | Fantazijní ztvárnění pohádky, povídky či jiné literatury pro mládež |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy z:  Čj (6. ročník): pohádky | |

svět bytostí

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  chápe výrazové vlastnosti barvy  uplatňuje při práci představivost a fantazii  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu | hrdinové příběhů, bájí, mýtů, pohádek |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy z:  Ov (6. ročník): vztahy mezi lidmi | |

proměny mé obce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem | Proměny mé obce - (portály, mosty, nádraží, ateliéry, graffiti, vztahy mezi lidmi...) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |

autentické smyslové zážitky, emoce, myšlenky, události, pohyb v čase a prostoru (kulturní zážitky, vzpomínky na pohybové aktivity)

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem | Autentické smyslové zážitky, emoce, myšlenky, události, pohyb v čase a prostoru (kulturní zážitky, vzpomínky na pohybové aktivity) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |

7. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

hra a experimenty s tvary, barvami, liniemi, znaky, písmem

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  experimentuje s předkresbou a náčrtem  **uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr** | Hra a experimenty s tvary, barvami, liniemi, znaky, písmem (výtvarné písmo, hra s písmeny) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy z:  (7. ročník): práce se dřevem, kovem a plastem | |

svět přírody (živá a neživá příroda)

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  chápe výrazové vlastnosti barvy  uplatňuje při práci představivost a fantazii  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu  rozlišuje, porovnává, třídí a pojmenovává linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy (kontrasty – velikost, barevný kontrast), uplatňuje je podle svých schopností při vlastní tvorbě, při vnímání tvorby ostatních i umělecké produkce i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele) | Svět přírody (živá a neživá příroda) - v reálném prostředí  (světelné, tvarové, barevné a lineární nuance) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |

hledání zajímavých detailů, jejich dotváření kresbou, malbou

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  chápe výrazové vlastnosti barvy  uplatňuje při práci představivost a fantazii  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu  při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie | Hledání zajímavých detailů, jejich dotváření kresbou, malbou |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy z:  Čj (7. ročník): popis – pracovního postupu, předmětu, uměleckých děl, líčení, charakteristika | |

individuální, skupinové a kolektivní práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  chápe výrazové vlastnosti barvy  uplatňuje při práci představivost a fantazii  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu | Individuální, skupinové a kolektivní práce – výtvarné projekty (mozaika, plakát, koláž aj.) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Práce v realizačním týmu | |

UMĚNÍ – KNIHA, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba.

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  nebojí se hodnotit umělecká díla  uvědomuje si význam uměleckých děl pro společnost a kulturu národa  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  zjišťuje rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů  experimentuje s předkresbou a náčrtem  rozezná užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku výtvarného díla | Hledají styčné body výtvarného umění s dalšími druhy a projevy umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy z:  Aj (7. ročník): Entertainment, Čj (7. ročník): četba pro mládež (román, novela, povídka – téma, idea), Čj (7. ročník): film, Ov (7. ročník): kultura a její rozvoj | |

ve světě lidí

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  uvědomuje si význam uměleckých děl pro společnost a kulturu národa  chápe výrazové vlastnosti barvy  uplatňuje při práci představivost a fantazii  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu | Ve světě lidí |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |

ve světě vědy a techniky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  získává základy dobrého vkusu  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  chápe výrazové vlastnosti barvy  uplatňuje při práci představivost a fantazii  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  zjišťuje rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu  rozezná užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku výtvarného díla | Ve světě vědy a techniky |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy z:  (7. ročník): práce se dřevem, kovem a plastem | |

proměny mé obce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  uvědomuje si význam uměleckých děl pro společnost a kulturu národa  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  uplatňuje při práci představivost a fantazii  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu | Proměny mé obce |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy z:  Ov (7. ročník): kultura a její rozvoj | |

skutečnost a její odraz ve výtvarném DÍLE – TVOŘIVOST

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  nebojí se hodnotit umělecká díla  uvědomuje si význam uměleckých děl pro společnost a kulturu národa  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  zjišťuje rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů  rozezná užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku výtvarného díla | Vlastní tvořivost – skutečný obraz světa a lidí v něm |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy z:  D (7. ročník): vrcholný feudalismus, D (7. ročník): husitství, D (7. ročník): renesance a reformace, Čj (7. ročník): četba pro mládež (román, novela, povídka – téma, idea) | |

experimentace s reprodukcemi a tiskovinami (postavy, příroda, technika, písmo, struktury, písmo, výtvarné znaky a symboly

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  získává základy dobrého vkusu  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  nebojí se hodnotit umělecká díla  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  chápe výrazové vlastnosti barvy  uplatňuje při práci představivost a fantazii  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu | Experimentace s reprodukcemi a tiskovinami |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |

8. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

svět přírody (živá a neživá příroda)

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  chápe výrazové vlastnosti barvy  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie | Svět přírody (živá a neživá příroda) -  (světelné, tvarové, barevné a lineární nuance) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy z:  Aj (8. ročník): What was happening? Čj (8. ročník): subjektivně zabarvený popis - líčení | |

člověk

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  získává základy dobrého vkusu  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  pozoruje anatomii lidského těla  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  zjišťuje rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů  experimentuje s předkresbou a náčrtem  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu  **rozlišuje, porovnává, třídí a pojmenovává linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy (kontrasty – velikost, barevný kontrast), uplatňuje je podle svých schopností při vlastní tvorbě, při vnímání tvorby ostatních i umělecké produkce i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)** | Lidé v kulturách a historických epochách – souvislosti, odlišnosti, zajímavosti, zvyky, způsoby uměl. vyjádření, používané materiály, technologie a postupy umělecké tvorby v kulturách rozličných národů celého světa, kultury tzv. přírodních národů s projevy průmyslových civilizací (oblečení, léčitelství, magie, náboženství, symboly, obřady, svátky) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy z:  Čj (8. ročník): úvaha | |

autentické smyslové zážitky, emoce, myšlenky, události, pohyb v čase a prostoru

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  chápe výrazové vlastnosti barvy  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie | Autentické smyslové zážitky, emoce, myšlenky, události, pohyb v čase a prostoru (kulturní zážitky, vzpomínky na pohybové aktivity) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |

hledání zajímavých detailů, jejich dotváření kresbou, malbou

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  chápe výrazové vlastnosti barvy  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  zjišťuje rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů  experimentuje s předkresbou a náčrtem | Základní pojmy nauky o barvách (tón, jas, lomená barva, pestré a nepestré barvy, míchání barev, barevný kontrast a harmonie)  Svět předmětů – materiál, tvar, výtvor a výrobek; oděv, nábytek, bytové doplňky, móda, vkus |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |

jednoduché náčrty, modely podle skutečnosti a podle fantazijních představ

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  uplatňuje při práci představivost a fantazii  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  zjišťuje rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu  rozezná užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku výtvarného díla | Jednoduché náčrty, modely podle skutečnosti a podle fantazijních představ  výrazové možnosti barev a jejich kombinace (odstín – sytost, tón, harmonie, kontrast, jemné rozdíly), ve volné tvorbě i praktickém užití (např. oděv, interiér). |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |

experimentování s různými materiály

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  uplatňuje při práci představivost a fantazii  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  rozezná užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku výtvarného díla | Individuální, skupinové a kolektivní práce – výtvarné projekty (mozaika, plakát, koláž aj.) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |

UMĚNÍ – KNIHA, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba.

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  získává základy dobrého vkusu  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  nebojí se hodnotit umělecká díla  uvědomuje si význam uměleckých děl pro společnost a kulturu národa  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  uplatňuje při práci představivost a fantazii  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  zjišťuje rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu  rozezná užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku výtvarného díla | Hledají styčné body výtvarného umění s dalšími druhy a projevy umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy z:  Hv (8. ročník): světové hudební dějiny, D (8. ročník): umělecké styly 18. a 19. století, D (8. ročník): České země po roce 1848 | |

ve světě vědy a techniky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| získává základy dobrého vkusu  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  uplatňuje při práci představivost a fantazii  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu  rozezná užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku výtvarného díla | Ve světě vědy a techniky |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |
| přesahy z:  D (8. ročník): Evropa v 18. století, nástup kapital. vztahů | |

skutečnost a její odraz ve výtvarném DÍLE – TVOŘIVOST

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  získává základy dobrého vkusu  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  rozezná užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku výtvarného díla | Vlastní tvořivost – skutečný obraz světa a lidí v něm  Hra a experimenty s tvary, barvami, liniemi, znaky, písmem (výtvarné písmo, hra s písmeny) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |

geometrické tvary

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  získává základy dobrého vkusu  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  rozezná užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku výtvarného díla | Geometrické tvary |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |

9. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

život a dílo umělce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  získává základy dobrého vkusu  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  nebojí se hodnotit umělecká díla  uvědomuje si význam uměleckých děl pro společnost a kulturu národa  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  zjišťuje rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  rozezná užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku výtvarného díla  při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie | Život a dílo umělce – na základě četby, návštěvy filmu atd. zaměří pozornost na život a dílo konkrétního umělce (malíře, sochaře, architekta) – zajímají se o jeho život, způsob uměl. vyjádření – shromažďují informace o jeho době, městě, kde žil. Pro ostatní připraví výběr reprodukcí, reportáž, stručný životopis, kopie, ztvárnění jiného tématu stejnými výtvarnými vyjadřovacími prostředky |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |
| přesahy z:  D (9. ročník): poválečný vývoj v demokratických státech, D (9. ročník): svět za studené války, D (9. ročník): vývoj v Československu za studené války, D (9. ročník): pád železné opony a nástup demokracie | |

tvar, barva, linie, znaky, písmo ve výtvarném umění

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  **rozlišuje, porovnává, třídí a pojmenovává linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy (kontrasty – velikost, barevný kontrast), uplatňuje je podle svých schopností při vlastní tvorbě, při vnímání tvorby ostatních i umělecké produkce i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)** | Tvar, barva, linie, znaky, písmo ve výtvarném umění |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita | |

svět přírody (živá a neživá příroda)

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  získává základy dobrého vkusu  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  rozezná užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku výtvarného díla  při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie | Svět přírody (živá a neživá příroda) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |

lidské tělo

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  uplatňuje při práci představivost a fantazii  pozoruje anatomii lidského těla  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  zjišťuje rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů  experimentuje s předkresbou a náčrtem  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu  rozezná užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku výtvarného díla | Člověk – lidská postava, základní proporce těla, portrét |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita | |
| přesahy z:  Ov (9. ročník): osobní rozvoj | |

autentické smyslové zážitky, emoce, myšlenky, události, pohyb v čase a prostoru

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  chápe výrazové vlastnosti barvy  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  zjišťuje rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu  rozezná užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku výtvarného díla | Autentické smyslové zážitky, emoce, myšlenky, události, pohyb v čase a prostoru (kulturní zážitky, vzpomínky na pohybové aktivity) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita | |
| přesahy z:  D (9. ročník): 2. světová válka | |

individuální, skupinové a kolektivní práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  získává základy dobrého vkusu  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  nebojí se hodnotit umělecká díla  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  chápe výrazové vlastnosti barvy  uplatňuje při práci představivost a fantazii  pozoruje anatomii lidského těla  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu | Individuální, skupinové a kolektivní práce – výtvarné projekty (mozaika, plakát, koláž aj.) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy z:  D (9. ročník): globální problémy současnosti | |

celek a detail

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  získává základy dobrého vkusu  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  zjišťuje rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů  experimentuje s předkresbou a náčrtem | Svět předmětů – materiál, tvar, výtvor a výrobek; oděv, nábytek, bytové doplňky, móda, vkus |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání | |

UMĚNÍ – KNIHA, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba.

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  získává základy dobrého vkusu  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  nebojí se hodnotit umělecká díla  uvědomuje si význam uměleckých děl pro společnost a kulturu národa  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  zjišťuje rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů  experimentuje s předkresbou a náčrtem  rozezná užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku výtvarného díla | Hledají styčné body výtvarného umění s dalšími druhy a projevy umění – kniha, písmo, literatura, divadlo, film, architektura, hudba |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita | |
| přesahy z:  Hv (9. ročník): česká artificiální hudba, D (9. ročník): 2. světová válka, D (9. ročník): poválečný vývoj v demokratických státech, D (9. ročník): Československo mezi válkami, D (9. ročník): vývoj v Československu za studené války, D (9. ročník): pád železné opony a nástup demokracie, Čj (9. ročník): literatura, televizní, filmová a písňová tvorba pro mládež | |

design

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  získává základy dobrého vkusu  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  zjišťuje rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů  experimentuje s předkresbou a náčrtem  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu  rozezná užitkovou, materiální, technickou a estetickou stránku výtvarného díla | Studium a kreslení zajímavých objektů a vytváření vlastních návrhů |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita | |
| přesahy z:  D (9. ročník): svět za studené války, D (9. ročník): vývoj v Československu za studené války | |

lidské bytosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  uplatňuje při práci představivost a fantazii  pozoruje anatomii lidského těla  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  zjišťuje rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu | Lidské bytosti |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita | |
| přesahy z:  Ov (9. ročník): osobní rozvoj | |

Země – planeta života

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  uplatňuje estetické cítění v praktickém životě  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  uplatňuje při práci představivost a fantazii  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu | Země – planeta života |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita | |
| přesahy z:  Z (9. ročník): krajina | |

ilustrace

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vnímá citlivě krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě vytvořeném lidmi, uměleckou i mimouměleckou skutečnost  používá základní poznatky ve vlastní tvořivé výtvarné činnosti  prezentuje se výtvarně na základě svých poznatků, prožitků a zkušeností  nebojí se hodnotit umělecká díla  uvědomuje si význam uměleckých děl pro společnost a kulturu národa  projevuje cit a smysl pro prostorové formy a různé způsoby výtvarného zobrazování  poznává různé způsoby uměleckého vyjádření skutečnosti ve výtvarné činnosti  chápe výrazové vlastnosti barvy  uplatňuje při práci představivost a fantazii  pozoruje anatomii lidského těla  uvědomuje si, jak zacházet s některými prostředky a materiály  zjišťuje rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů  plánuje si vlastní výtvarnou práci  experimentuje s předkresbou a náčrtem  uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu | Fantazijní ztvárnění pohádky, povídky či jiné literatury pro mládež |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita | |
| přesahy z:  D (9. ročník): vývoj v Československu za studené války | |

### 4.8. Člověk a zdraví

Zdraví člověka je chápáno jako vyvážený stav tělesné, duševní a sociální pohody. Je utvářeno a ovlivňováno mnoha aspekty, jako je styl života, zdravotně preventivní chování, kvalita mezilidských vztahů, kvalita životního prostředí, bezpečí člověka atd. Protože je zdraví základním předpokladem pro aktivní a spokojený život a pro optimální pracovní výkonnost, stává se poznávání a praktické ovlivňování rozvoje a ochrany zdraví jednou z priorit základního vzdělávání.

Vzdělávací oblast člověk a zdraví přináší základní podněty pro ovlivňování zdraví (poznatky, činnosti, způsoby chování), s nimiž se žáci seznamují, učí se je využívat a aplikovat ve svém životě. Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje především k tomu, aby žáci poznávali sami sebe jako živé bytosti, aby pochopili hodnotu zdraví, smysl zdravotní prevence i hloubku problémů spojených s nemocí či jiným poškozením zdraví. Žáci se seznamují s různým nebezpečím, které ohrožuje zdraví v běžných i mimořádných situacích, osvojují si dovednosti a způsoby chování (rozhodování), které vedou k zachování či posílení zdraví, a získávali potřebnou míru odpovědnosti za zdraví vlastní i zdraví jiných. Jde tedy z velké částí o poznávání zásadních životních hodnot, o postupné utváření postojů k nim a o aktivní jednání v souladu s nimi. Naplnění těchto záměrů je v základním vzdělávání nutné postavit na účinné motivaci a na činnostech a situacích posilujících zájem žáků o problematiku

zdraví.

Při realizaci této vzdělávací oblasti je třeba klást důraz především na praktické dovednosti a jejich aplikace v modelových situacích i v každodenním životě školy. Proto je velmi důležité, aby celý život školy byl ve shodě s tím, co se žáci o zdraví učí a co z pohledu zdraví potřebují. Zpočátku musí být vzdělávání silně ovlivněno kladným osobním příkladem učitele, jeho všestrannou pomocí a celkovou příznivou atmosférou ve škole. Později přistupuje důraz i na větší samostatnost a odpovědnost žáků v jednání, rozhodování a činnostech souvisejících se zdravím. Takto chápané vzdělávání je základem pro vytváření aktivních přístupů žáků k rozvoji i ochraně zdraví. Vzdělávací oblast člověk a zdraví je vymezena a realizována v souladu s věkem žáků ve vzdělávacích oborech Výchova ke zdraví a Tělesná výchova, do níž je zahrnuta i zdravotní tělesná výchova. Vzdělávací obsah oblasti člověk a zdraví prolíná do ostatních vzdělávacích oblastí, které jej obohacují nebo využívají (aplikují), a do života školy.

Vzdělávací obor Výchova ke zdraví přináší základní poznání o člověku v souvislosti s preventivní ochranou jeho zdraví. Učí žáky aktivně rozvíjet a chránit zdraví v propojení všech jeho složek (sociální, psychické a fyzické) a být za ně odpovědný. Svým vzdělávacím obsahem bezprostředně navazuje na obsah vzdělávací oblasti člověk a jeho svět. Žáci si upevňují hygienické, stravovací, pracovní i jiné zdravotně preventivní návyky, rozvíjejí dovednosti odmítat škodlivé látky, předcházet úrazům a čelit vlastnímu ohrožení v každodenních i mimořádných situacích. Rozšiřují

a prohlubují si poznatky o rodině, škole a společenství vrstevníků, o přírodě, člověku i vztazích mezi lidmi a učí se tak dívat se na vlastní činnosti z hlediska zdravotních potřeb a životních perspektiv dospívajícího jedince a rozhodovat se ve prospěch zdraví. Vzhledem k individuálnímu i sociálnímu rozměru zdraví je vzdělávací obor Výchova ke zdraví velmi úzce propojen s průřezovým tématem Osobnostní a sociální výchova.

Vzdělávací obor Tělesná výchova jako součást komplexnějšího vzdělávání žáků v problematice zdraví směřuje na jedné straně k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, na druhé straně k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu.

Pohybové vzdělávání postupuje od spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené a výběrové, jejímž smyslem je schopnost samostatně ohodnotit úroveň své zdatnosti a řadit do denního režimu pohybové činnosti pro uspokojování vlastních pohybových potřeb i zájmů, pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti, pro regeneraci sil a kompenzaci různého zatížení, pro podporu zdraví a ochranu života. Předpokladem pro osvojování pohybových dovedností je v základním vzdělávání žákův prožitek z pohybu a z komunikace při pohybu, dobře zvládnutá dovednost pak zpětně kvalitu jeho prožitku umocňuje.

Charakteristické pro pohybové vzdělávání je rozpoznávání a rozvíjení pohybového nadání, které předpokládá diferenciaci činností i hodnocení výkonů žáků. Neméně důležité je odhalování zdravotních oslabení žáků a jejich korekce v běžných i specifických formách pohybového učení -

v povinné tělesné výchově, případně ve zdravotní tělesné výchově. Proto se nedílnou součástí tělesné výchovy stávají korektivní a speciální vyrovnávací cvičení, která jsou podle potřeby preventivně využívána v hodinách tělesné výchovy pro všechny žáky nebo jsou zadávána žákům se zdravotním oslabením místo činností, které jsou kontraindikací jejich oslabení.

Škola má současně povinnost nabízet veškerý obsah Zdravotní tělesné výchovy žákům III. (příp. II.) zdravotní skupiny v samostatných vyučovacích hodinách (jako adekvátní náhradu povinné tělesné výchovy nebo jako rozšíření pohybové nabídky v dalším vyučovacím předmětu dotovaném z disponibilní časové dotace). Tato nabídka vychází ze situace v moderní společnosti, která v mnohém život usnadňuje, ale paradoxně tím vyvolává už v dětském věku četná zdravotní oslabení, která je nutné napravovat a korigovat (z nedostatku intenzivního a vhodně zaměřeného pohybu z dlouhodobého setrvávání ve statických polohách, z nadměrného příjmu potravy v nevhodné skladbě,

z nekvalitního ovzduší, z četných stresových situací, nepříznivých sociálních vztahů atd.). Základní vzdělávání tak reaguje na poznatky lékařů, že zdravotních oslabení v celé populaci přibývá a zdravotně oslabené dítě potřebuje větší množství spontánních i cíleně zaměřených pohybových

aktivit než dítě zdravé. Účast ve zdravotní tělesné výchově vede žáky k poznání charakteru jejich zdravotního oslabení i míry a rozsahu omezení některých činností. Současně předkládá konkrétní způsoby ovlivňování zdravotních oslabení (speciální cvičení, všestranně zaměřené pohybové činnosti, relaxační techniky, plavání atd.) a jejich zařazování do denního režimu žáků.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků tím, že vede žáky k:

 poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty

 pochopení zdraví jako vyváženého stavu tělesné, duševní i sociální pohody a k vnímání radostných prožitků z činností podpořených pohybem, příjemným prostředím a atmosférou příznivých vztahů

 poznávání člověka jako biologického jedince závislého v jednotlivých etapách života na způsobu vlastního jednání a rozhodování, na úrovni mezilidských vztahů i na kvalitě prostředí

 získávání základní orientace v názorech na to, co je zdravé a co může zdraví prospět, i na to, co zdraví ohrožuje a poškozuje

 využívání osvojených preventivních postupů pro ovlivňování zdraví v denním režimu, k upevňování způsobů rozhodování a jednání v souladu s aktivní podporou zdraví v každé životní situaci i k poznávání a využívání míst souvisejících s preventivní ochranou zdraví

 propojování zdraví a zdravých mezilidských vztahů se základními etickými a morálními postoji, s volním úsilím atd.

 chápání zdatnosti, dobrého fyzického vzhledu i duševní pohody jako významného předpokladu pro výběr partnera i profesní dráhy, pro uplatnění ve společnosti atd.

 aktivnímu zapojování do činností podporujících zdraví a do propagace zdravotně prospěšných činností ve škole i v obci

#### 4.8.1. Výchova ke zdraví

Předmět je vyučován v 7. ročníku na druhém stupni. Výuka probíhá ve třídách. Navazuje na učivo předmětů prvouka, přírodověda a přírodopis.

Výuka výchovy ke zdraví přispívá k rozvoji poznávacích schopností žáků. Cílem předmětu je vést žáky ke zdravému způsobu života, k péči o své zdraví, jeho posílení a zlepšení. Každý žák je veden k úctě k životu a odpovědnosti ke svému zdraví,

s čímž souvisí i znalost rizik nebezpečí, která nás obklopují. Snaží se o rozvoj samostatně uvažujícího jedince, který se dokáže orientovat ve svém životě a poradit si i ve složitých situacích do kterých se může v budoucnu dostat.

Výuka je cílevědomě vedena tak, aby se žáci postupně:

 orientovali v otázkách aktivního zdraví

 uplatňovali dovednosti aktivního zdraví k vlastní osobě a jiným lidem

 chápali fyziologické, psychické a sociální změny spojené

s dospíváním

 adekvátně reagovali na změny spojené s dospíváním

 kultivovali svoje chování

 orientovali se v krizových situacích (zneužívání návykových látek, osobní bezpečí)

 volili správná rozhodnutí ve prospěch svého zdraví

 organizovali svůj denní pracovní a odpočinkový režim ve smyslu zdravého životního stylu

Ve vyučovacích hodinách výchovy ke zdraví se využívá forem a metod práce, které umožňují optimální zvládnutí učiva: práce s učebnicí a literaturou, výkladová hodina, samostudium, práce ve skupinách, projektové vyučování aj.

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

* Rozvoj schopností poznávání
* Sebepoznání a sebepojetí
* Seberegulace a sebeorganizace
* Psychohygiena
* Komunikace
* Mezilidské vztahy
* Poznávání lidí

#### Klíčové kompetence

Kompetence k učení

* hledá souvislosti mezi poznatky z různých předmětů
* čte s porozuměním
* uplatňuje informace v praktickém životě
* pozoruje své okolí
* prezentuje výsledky své práce

Kompetence k řešení problémů

* získává ponaučení z chyb
* nebojí se požádat o pomoc
* neobává se originality vlastních řešení
* najde s dopomocí požadované informace
* využívá vlastní úsudek
* přemýšlí o správnosti rozhodnutí
* hodnotí kriticky informace
* najde s dopomocí požadované informace

Kompetence komunikativní

* naslouchá promluvám druhých a snaží se jim porozumět
* obhajuje svůj názor
* využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k soužití a spolupráci s ostatními lidmi
* formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu
* vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
* požívá různá média jako zdroje informací
* třídí myšlenky a zobecňuje je

Kompetence sociální a personální

* pomáhá spolužákům
* spoluvytváří příjemnou atmosféru v kolektivu
* dodržuje dohody
* diskutuje
* raduje se z úspěchu svého i spolužáků
* čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí a říkají
* poučí se z chyb a snaží se jich vyvarovat
* posiluje svou sebedůvěru a samostatný rozvoj
* vytváří si pozitivní představu o sobě samém

Kompetence občanské

* plní své povinnosti
* respektuje učitele a třídní kolektiv
* toleruje odlišný názor
* uvědomuje si svá práva a povinnosti ve škole i mimo ni
* rozezná, co je šikana
* rozpozná postoje ohrožující lidskou důstojnost
* dokáže se vcítit do problému jiných
* využívá znalostí a zkušeností pro svůj vlastní rozvoj

Kompetence pracovní

* zpracovává referáty, projekty a životopis
* dokončí práci a dodržuje časové termíny
* poskytne první pomoc při úrazech
* dodržuje zásady hygieny
* pracuje podle ústních pokynů

7. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

rodina a širší sociální prostředí

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| chápe význam dobrého soužití pro vytváření společných zásad a pravidel chování, vzájemná pomoc, důvěra, úcta  orientuje se ve vztazích mezi lidmi a chápe, že přátelství je založeno na důvěře, pomoci, společných zájmech a umění odpouštět  řeší situace kompromisem  uvědomuje si základní práva a povinnosti členů rodiny  uvědomuje si postavení muže a ženy v rodině a jejich role  vysvětluje pozitivní a negativní příklady vlivu na kvalitu sociálního klimatu  uplatňuje sociální komunikaci a vzájemnou toleranci v rodině a mezi kamarády  chápe význam dobrého soužití mezi vrstevníky i členy rodiny | kamarádství, láska, manželství, rodičovství, komunikace v rodině a mezi lidmi, pravidla soužití – v rodině, ve škole a mezi kamarády, rodina – role, výchovné vlivy |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Mezilidské vztahy * Komunikace | |
| přesahy do:  Ov (7. ročník): osobní rozvoj  přesahy z:  Ov (7. ročník): majetek | |

základní lidské potřeby

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| uvědomuje si spojitost mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím  orientuje se v hierarchii lidských potřeb  uvědomuje si základní životní potřeby a jejich naplňování ve shodě se zdravím  respektuje zdravotní stav svůj i svých vrstevníků a v rámci svých možností usiluje o aktivní podporu zdraví | hierarchie lidských potřeb, tělesná a duševní hygiena, únava, stres, relaxace |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Seberegulace a sebeorganizace * Psychohygiena | |
| přesahy z:  Ov (7. ročník): stát a právo, Ov (8. ročník): vztahy mezi lidmi | |

péče o zdraví

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| podporuje aktivně své zdraví  dodržuje zásady tělesné i duševní hygieny  uvědomuje si důsledky zanedbávání nebo nesprávného provádění tělesné a intimní hygieny  uplatňuje zdravý způsob života za pomoci rodičů a učitelů  vyjadřuje a obhajuje vlastní názor k problematice zdraví  vyhledává a sděluje informace o ochraně zdraví  vyhledává a sděluje různé programy podpory zdraví  používá zásady zdravé výživy  vyhledává základní složky potravin pro organismus  orientuje se ve významu potravin pro organismus  uvědomuje si rozdíly mezi stravovacími zvyklostmi v rodině a doporučovanými zásadami zdravé výživy  orientuje se mezi poruchami příjmu potravy  omezuje působení negativních faktorů přispívajících ke vzniku chorob  orientuje se v základních příčinách nemocí  používá zásady ochrany před infekčními chorobami, včetně pohlavních chorob a nákazy virem HIV  podporuje aktivně své zdraví  přistupuje kladně ke své osobě  uplatňuje zdravý životní styl ve svém denním režimu  zajímá se o programy podpory zdraví ve svém okolí  uplatňuje některé kompenzační a relaxační techniky sloužící k odpočinku těla pomocí učitele a rodičů  naplňuje vhodně svůj denní režim  projevuje zdravé sebevědomí a preferuje ve styku s vrstevníky pozitivní životní cíle, hodnoty a zájmy  dodržuje správné stravovací návyky a v rámci svých možností uplatňuje zásady správné výživy a zdravého stravování | tělesná a intimní hygiena, programy podpory zdraví, zásady sestavování jídelníčku, bulimie, anorexie, civilizační choroby, nemoc v rodině, HIV, hepatitidy, nemoci přenosné pohlavním stykem, zdravý způsob života, péče ozdraví, hodnota a podpora zdraví, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence, režim dne |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Sebepoznání a sebepojetí * Seberegulace a sebeorganizace | |
| přesahy do:  Ov (7. ročník): osobní rozvoj  přesahy z:  D (6. ročník): dějiny Řecka, Aj (7. ročník): Doctor, doctor, Ov (7. ročník): osobní rozvoj, (7. ročník): bezpečnost práce, Př (8. ročník): anatomie a fyziologie, Př (8. ročník): rozmnožování, Nj (8. ročník): Hobbys, Aj (9. ročník): Problems, Nj (9. ročník): Fit oder faul? | |

osobní bezpečí

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| uvědomuje si odpovědnost za zdraví své i druhých  rozpozná možná nebezpečí ohrožující zdraví  uvědomuje si právo dítěte na vlastní bezpečí  chápe, že setkání s lidmi agresivními, pod vlivem drog a alkoholu znamená možné nebezpečí  poskytne základní péči nemocnému členu rodiny  poskytne adekvátní první pomoc při poranění  používá telefonní čísla integrovaného záchranného systému, linek důvěry a odborných institucí  chápe manipulativní vliv reklam a médií  odmítá agresivní chování  chápe možná nebezpečí sekt a nebojí se bránit manipulaci ze stran médií  zná zásady chování při mimořádných událostech  rozpozná situace ohrožující osobní bezpečnost  svěří se se zdravotním problémem  respektuje zdravotní stav svůj i svých vrstevníků a v rámci svých možností usiluje o aktivní podporu zdraví | ochrana dítěte a jeho bezpečné způsoby chování v různých prostředích, nemoc v rodině, úrazy v domácnosti, při sportu a v dopravě, krizové situace – šikana, kontakt s deviantní osobou, dětská krizová centra, linky důvěry, mimořádné události |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Seberegulace a sebeorganizace | |
| přesahy z:  Ov (7. ročník): stát a právo, (7. ročník): bezpečnost práce | |

prevence zneužívání návykových látek, civilizační choroby

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| orientuje se ve vlivu výživy na rozvoj civilizačních chorob  uvědomuje si dopad užívání návykových látek na osobnost člověka  orientuje se v nabídce speciální pomoci  chápe možná nebezpečí sekt a nebojí se bránit manipulaci ze stran médií  sděluje své argumenty souvisejících s odmítáním návykových látek  dává do souvislosti zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a provozováním hazardních her  zaujímá odmítavé postoje ke všem formám brutality a násilí  uplatňuje způsoby bezpečného chování v sociálním kontaktu s vrstevníky, při komunikaci s neznámými lidmi, v konfliktních a krizových situacích a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc  ví o centrech odborné pomoci, vyhledá a použije jejich telefonní čísla  **chová se odpovědně při mimořádných událostech**  **prakticky využívá základní znalosti první pomoci při likvidaci následků hromadného zasažení obyvatel**  **dává do souvislosti zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a provozováním hazardních her**  **uplatňuje osvojené sociální dovednosti při kontaktu se sociálně patologickými jevy** | civilizační choroby, HIV, hepatitida, nemoci přenosné pohlavním stykem, rizika a prevence – drogy, sekty |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Seberegulace a sebeorganizace | |
| přesahy z:  Ov (7. ročník): osobní rozvoj, Př (8. ročník): anatomie a fyziologie, Př (8. ročník): rozmnožování | |

změny v životě člověka

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| chápe fyziologické a psychické změny v období dospívání  respektuje opačné pohlaví a projevuje zásady slušnosti  chápe nutnost spojení citové a fyzické stránky partnerského života  uvědomuje si rizika pohlavně přenosných chorob a nechtěného těhotenství | dospívání, pohlavní život, sexuální chování |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Seberegulace a sebeorganizace * Psychohygiena * Poznávání lidí * Mezilidské vztahy | |
| přesahy z:  Ov (7. ročník): osobní rozvoj, Př (8. ročník): anatomie a fyziologie, Ov (8. ročník): vztahy mezi lidmi | |

#### 4.8.2. Tělesná výchova

Tělesná výchova je vyučována ve všech ročnících na 1. i 2. stupni.

V Tělesné výchově na 1. stupni si žáci osvojují nové pohybové dovednosti, ovládají a využívají různé sportovní náčiní a nářadí, seznamují se s návody pro pohybovou prevenci nebo korekci jednostranného zatížení nebo zdravotního oslabení. Uplatňují osvojené pohybové dovednosti v různém prostředí s různými účinky, zvykají si na rozličné sociální role, které vyžadují spolupráci, tvořivost, překonávání zábran, objektivnost, rychlé rozhodování, organizační schopnosti a odpovědnost za zdraví své i druhých, uplatňují pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí. Jednají v duchu fair play. Dodržují pravidla her a soutěží. Osvojují a užívají tělocvičné názvosloví. Účastní se základního plaveckého výcviku, zvládají základní plavecké dovednosti.

V našem ŠVP je zařazena základní plavecká výuka. Je zařazena do dvou po sobě jdoucích ročníků 1. stupně ZŠ (2. a 3. ročník) v minimálním rozsahu 20 vyučovacích hodin v jednom ročníku.

Vzdělávání v daném předmětu směřuje k těmto cílům:

 rozvoj pohybových dovedností

 aplikace tělesné výchovy v každodenním životě

 rozvíjení sebehodnocení

 řešení vztahů mezi spolužáky

 ovládání zásad hygieny a bezpečnosti

 základy plaveckého výcviku

Forma realizace:

skupinová výuka – cvičení na stanovištích, cvičení v přírodě

týmová výuka – míčové hry, rozcvička, rušná část

výuka v družstvech – cvičení v určitém prostoru

výuka ve dvojicích – nácvik kolektivních her

Vyučovací předmět Tělesná výchova na 2. stupni navazuje svým vzdělávacím obsahem na předmět tělesná výchova na prvním stupni. Výuka probíhá od 6. ročníku odděleně. Pro některé činnosti je však vhodné žáky spojovat (např. lyžařský výcvik, turistika aj.).

Ve výuce tělesné výchovy žáci nacházejí prostor k osvojování nových pohybových dovedností, k ovládnutí a využívání různého sportovního náčiní a nářadí, k seznámení s návody pro pohybovou prevenci či korekci jednostranného zatížení nebo zdravotního oslabení, stejně jako pro zdravý rozvoj tělesné zdatnosti a výkonnosti. Učí se uplatňovat osvojené pohybové dovednosti v různém prostředí a s různými účinky, zvykají si na rozličné sociální role, které vyžadují spolupráci, tvořivost, překonávání zábran, objektivnost, rychlé rozhodování, organizační schopnosti i nutnou míru odpovědnosti za zdraví své i svých spolužáků.

Hlavně však tělesná výchova umožňuje žákům poznat vlastní pohybové možnosti a přednosti, zdravotní a pohybová omezení, rozumět jim, respektovat je u sebe i jiných a aktivně je využívat nebo cíleně ovlivňovat.

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

* Rozvoj schopností poznávání
* Sebepoznání a sebepojetí
* Seberegulace a sebeorganizace
* Psychohygiena
* Kreativita
* Poznávání lidí
* Mezilidské vztahy
* Komunikace
* Kooperace a kompetice
* Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
* Hodnoty, postoje, praktická etika

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

* Lidské vztahy

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

* Vztah člověka k prostředí

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

* Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

#### Klíčové kompetence

Kompetence k učení

* volí vhodné metody a způsoby učení
* aplikuje a vyvozuje pravidla
* hledá způsoby řešení vedoucí ke správnému výsledku
* hledá souvislosti mezi poznatky z různých předmětů
* porovnává získané výsledky, posuzuje a vyvozuje z nich závěry
* vyvozuje obecné závěry
* hodnotí kriticky výsledky svého učení
* uplatňuje informace v praktickém životě
* používá různé zdroje informací
* interpretuje získané informace
* vyloučí nepodstatné informace
* posoudí vlastní pokrok
* pozoruje své okolí
* pracuje samostatně
* prezentuje výsledky své práce
* využívá jazykové znaky a symboly

Kompetence k řešení problémů

* získává ponaučení z chyb
* nebojí se požádat o pomoc
* hledá příčiny úspěchu a neúspěchu
* pojmenuje problém a vyhledá jeho řešení
* uvědomuje si, že nezdar není osobním selháním
* využívá předchozí zkušenosti
* neobává se originality vlastních řešení
* najde s dopomocí požadované informace
* vyhledává další možná řešení
* navazuje na dříve nabyté znalosti a dovednosti
* uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení
* aplikuje osvědčené postupy při řešení dalších situací
* využívá vlastní úsudek
* vyhodnocuje správnost zvolených postupů
* vyhledává různé varianty řešení
* bere na sebe riziko zodpovědnosti
* přemýšlí o správnosti rozhodnutí
* hodnotí kriticky informace
* najde s dopomocí požadované informace
* rozloží a realizuje řešení problému jednotlivými kroky

Kompetence komunikativní

* používá správnou terminologii
* reaguje přiměřeně na kritiku
* naslouchá promluvám druhých a snaží se jim porozumět
* sděluje své zážitky, pocity, nálady a názory
* využívá vhodně verbální a nonverbální komunikaci
* používá zdvořilostní výrazy
* využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k soužití a spolupráci s ostatními lidmi
* rozšiřuje si slovní zásobu
* užívá a rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk
* obhajuje svůj názor
* vytváří si dovednost říct ne
* formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu
* vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
* ptá se na chybějící či nejasné údaje
* požívá různá média jako zdroje informací
* třídí myšlenky a zobecňuje je
* pracuje s různými typy textů, záznamů a jinými komunikačními prostředky a využívá je pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem

Kompetence sociální a personální

* dodržuje dohody
* pomáhá spolužákům
* spoluvytváří příjemnou atmosféru v kolektivu
* přijímá a zodpovědně plní svou roli ve skupině
* chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu
* posoudí svůj výkon a porovná ho s výkonem ostatních
* raduje se z úspěchu svého i spolužáků
* posiluje svou sebedůvěru a samostatný rozvoj
* poučí se z chyb a snaží se jich vyvarovat
* překonává nesmělost, stud a trému během vystoupení před kolektivem
* vytváří si pozitivní představu o sobě samém
* čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí a říkají
* diskutuje
* nerezignuje při řešení obtížných úkolů

Kompetence občanské

* chrání zdraví své i ostatních při různých aktivitách
* plní své povinnosti
* dokáže se rozhodnout a obhájit svůj názor
* rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví
* seznamuje se s riziky a hledá cesty k jejich minimalizaci
* respektuje učitele a třídní kolektiv
* přijímá prohru i výhru důstojně
* nevyvolává konflikty a neubližuje
* zapojuje se do kulturního dění ve škole a v obci
* akceptuje odlišnosti jiných
* toleruje odlišný názor
* uvědomuje si svá práva a povinnosti ve škole i mimo ni
* odmítá rasistická, xenofobní a antisemitské názory
* aplikuje v praxi nabyté poznatky
* rozezná, co je šikana
* dokáže se vcítit do problému jiných
* čerpá poučení z toho, co si druzí myslí a říkají
* využívá znalostí a zkušeností pro svůj vlastní rozvoj

Kompetence pracovní

* dodržuje zásady hygieny
* používá ochranné prostředky pro danou situaci
* poskytne první pomoc při úrazech
* udržuje pořádek na pracovním místě
* vybírá a používá pro práci vhodné materiály
* zorganizuje si pracoviště a čas
* adaptuje se na změněné pracovní podmínky
* připraví se samostatně k práci nebo pohybové aktivitě
* plní zodpovědně povinnosti a závazky
* pracuje podle ústních pokynů
* provádí samostatná měření
* srovná různé postupy, které vedou k témuž cíli
* provede kvalitně práci

1. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

relaxační a uvolňovací cviky, hudebně pohybové hry, správné držení těla

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí tělovýchovnou chvilku v průběhu vyučovacího procesu, zapojuje se do hudebně pohybových her, relaxačních a uvolňovacích cviků  zvládá podle pokynů přípravu na pohybovou činnost | relaxační a uvolňovací cviky, krátké hudebně pohybové hry, správné držení těla, správné zvedání zátěže |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Sebepoznání a sebepojetí | |
| přesahy z:  Hv (1. ročník): hudebně pohybové činnosti | |

základy gymnastiky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí podle svých schopností základní cviky atletiky, gymnastiky a sportovních her, absolvuje turistickou vycházku a překonává překážky v terénu | základy gymnastiky, průpravná cvičení, akrobacie – kotoul vpřed, cvičení s náčiním a na nářadí |

rytmické a kondiční cvičení s hudbou

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí podle svých schopností základní cviky atletiky, gymnastiky a sportovních her, absolvuje turistickou vycházku a překonává překážky v terénu | hudebně pohybová výchova, cvičení s hudbou |

atletika

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí podle svých schopností základní cviky atletiky, gymnastiky a sportovních her, absolvuje turistickou vycházku a překonává překážky v terénu | běh, start z různých poloh, skok do dálky, hod míčkem |
| přesahy z:  M (1. ročník): jednotky délky – metr | |

základy sportovních her

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí podle svých schopností základní cviky atletiky, gymnastiky a sportovních her, absolvuje turistickou vycházku a překonává překážky v terénu  jedná a chová se podle zásad fair play, spolupracuje se spolužáky | základy sportovních her, manipulace s míčem, spolupráce ve hře |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

zásady jednání a chování v hodinách TV a při sportu

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| jedná a chová se podle zásad fair play, spolupracuje se spolužáky | správné chování v hodinách TV, spolupráce se spolužáky, zásady fair play |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Seberegulace a sebeorganizace | |

hygiena a bezpečnost v TV

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti  přivolá pomoc při úrazu  dodržuje základní zásady bezpečnosti při pohybových činnostech a má osvojeny základní hygienické návyky při pohybových aktivitách | hygiena a bezpečnost, vhodné oblečení a obutí žáků, bezpečnost cvičebního prostoru, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Psychohygiena | |

komunikace a organizace při TV

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| chová se a jedná podle pokynů a povelů vyučujícího, reaguje na smluvené signály  reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti, projevuje kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám, zvládá základní způsoby lokomoce a prostorovou orientaci podle individuálních předpokladů | povely, názvosloví, signály, organizace TV |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Komunikace | |

cvičení v přírodě

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti  chová se a jedná podle pokynů a povelů vyučujícího, reaguje na smluvené signály | turistická vycházka a překonávání překážek v terénu |

2. ROČNÍK – DOTACE: 2 + 1, povinný

relaxační a uvolňovací cviky, krátké hudebně pohybové hry

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí tělovýchovnou chvilku v průběhu vyučovacího procesu, zapojuje se do hudebně pohybových her, relaxačních a uvolňovacích cviků  zvládá podle pokynů přípravu na pohybovou činnost | relaxační a uvolňovací cviky, hudebně pohybové hry, správné držení těla a správné zvedání zátěže |
| přesahy z:  Hv (2. ročník): hudebně pohybové činnosti | |

základy gymnastiky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí podle svých schopností základní cviky atletiky, gymnastiky a sportovních her, absolvuje turistickou vycházku a překonává překážky v terénu | základy gymnastiky, průpravná cvičení, akrobacie – kotoul vpřed, vzad, cvičení s náčiním a nářadí |

rytmické a kondiční cvičení s hudbou

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí podle svých schopností základní cviky atletiky, gymnastiky a sportovních her, absolvuje turistickou vycházku a překonává překážky v terénu | hudebně pohybová výchova, cvičení s hudbou, tance založení na taneční chůzi a běhu, kondiční cvičení, průpravné úpoly – přetahy, přetlaky |

atletika

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí podle svých schopností základní cviky atletiky, gymnastiky a sportovních her, absolvuje turistickou vycházku a překonává překážky v terénu | běh, běh s obměnami, start z různých poloh, skok do dálky a hod míčkem |

základy sportovních her

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí podle svých schopností základní cviky atletiky, gymnastiky a sportovních her, absolvuje turistickou vycházku a překonává překážky v terénu | základy sportovních her, manipulace s míčem, spolupráce ve hře |

hygiena a bezpečnost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti, přivolá při úrazu pomoc  dodržuje základní zásady bezpečnosti při pohybových činnostech a má osvojeny základní hygienické návyky při pohybových aktivitách | hygiena a bezpečnost v hodinách TV, vhodné oblečení a obutí žáků, bezpečnost při pohybových činnostech, bezpečnost cvičebních prostoru, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek |

komunikace a organizace při TV

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| chová se a jedná podle pokynů a povelů vyučujícího, reaguje na smluvené signály  reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti, projevuje kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám, zvládá základní způsoby lokomoce a prostorovou orientaci podle individuálních předpokladů | povely, názvosloví, signály a pokyny v TV |

cvičení v přírodě

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti, přivolá při úrazu pomoc  chová se a jedná podle pokynů a povelů vyučujícího, reaguje na smluvené signály | turistická vycházka, překonávání překážek v terénu |

plavecký výcvik

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti, přivolá při úrazu pomoc  chová se a jedná podle pokynů a povelů vyučujícího, reaguje na smluvené signály | základy plaveckého výcviku |

3. ROČNÍK – DOTACE: 2 + 1, povinný

relaxační a uvolňovací cviky, hudebně pohybové hry

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí tělovýchovnou chvilku v průběhu vyučovacího procesu, zapojuje se do hudebně pohybových her, relaxačních a uvolňovacích cviků  zvládá podle pokynů přípravu na pohybovou činnost | relaxační a uvolňovací cviky, krátké hudebně pohybové hry, správné držení těla, správné zvedání zátěže |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Sebepoznání a sebepojetí | |

základy gymnastiky

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí podle svých schopnosti základní cviky atletiky, gymnastiky a sportovních her, absolvuje turistickou vycházku a překonává překážky v terénu | průpravná cvičení, akrobacie – kotoul vpřed, vzad, s obměnami, cvičení s náčiním a na nářadí |

rytmické a kondiční cvičení s hudbou

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí podle svých schopnosti základní cviky atletiky, gymnastiky a sportovních her, absolvuje turistickou vycházku a překonává překážky v terénu | rytmické a kondiční cvičení s hudbou, lidové tance, tance založené na chůzi a běhu, úpoly – přetlaky a přetahy |

atletika

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí podle svých schopnosti základní cviky atletiky, gymnastiky a sportovních her, absolvuje turistickou vycházku a překonává překážky v terénu  chová se a jedná podle pokynů a povelů vyučujícího, reaguje na smluvené signály | běh, základní technika běhu, běh s obměnami, běžecká abeceda, start z různých poloh, skok do dálky s rozběhem, hod s míčkem s rozběhem |
| přesahy z:  M (3. ročník): jednotky času | |

základy sportovních her

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí podle svých schopnosti základní cviky atletiky, gymnastiky a sportovních her, absolvuje turistickou vycházku a překonává překážky v terénu  jedná a chová se podle zásad fair play, spolupracuje se spolužáky  chová se a jedná podle pokynů a povelů vyučujícího, reaguje na smluvené signály | manipulace s míčem, základy sportovních her |

hygiena a bezpečnost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti, přivolá při úrazu pomoc  dodržuje základní zásady bezpečnosti při pohybových činnostech a má osvojeny základní hygienické návyky při pohybových aktivitách | hygiena a bezpečnost při TV, vhodné oblečení a obutí žáků, bezpečnost při pohybových činnostech, bezpečnost cvičebních prostoru, bezpečná příprava a ukládání nářadí, náčiní a pomůcek, první pomoc |

komunikace a organizace při TV

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| jedná a chová se podle zásad fair play, spolupracuje se spolužáky  chová se a jedná podle pokynů a povelů vyučujícího, reaguje na smluvené signály  reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti, projevuje kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám, zvládá základní způsoby lokomoce a prostorovou orientaci podle individuálních předpokladů | povely, názvosloví a signály v TV |

cvičení v přírodě

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí podle svých schopnosti základní cviky atletiky, gymnastiky a sportovních her, absolvuje turistickou vycházku a překonává překážky v terénu  dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti, přivolá při úrazu pomoc  chová se a jedná podle pokynů a povelů vyučujícího, reaguje na smluvené signály  reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti, projevuje kladný postoj k motorickému učení a pohybovým aktivitám, zvládá základní způsoby lokomoce a prostorovou orientaci podle individuálních předpokladů | turistická vycházka a překonávání překážek v terénu |

plavecký výcvik

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti, přivolá při úrazu pomoc  chová se a jedná podle pokynů a povelů vyučujícího, reaguje na smluvené signály | základy plaveckého výcviku |

4. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

průpravná a kondiční cvičení

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozvíjí svou zdatnost a zlepšuje její úroveň, zařazuje pravidelný pohyb do režimu dne  zaměřuje se na cvičení k správnému držení těla a k jeho korekci  reaguje a používá základní tělocvičné názvosloví, reaguje pohybem na nákres a popis cvičení  zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení v souvislosti s vlastním svalovým oslabením  zdokonaluje základní pohybové dovednosti podle svých pohybových možností a schopností  chápe význam tělesné zdatnosti pro zdraví a začleňuje pohyb do denního režimu | Příprava organismu před pohybovou činností, uklidnění po zátěži, strečinková cvičení, základy gymnastiky, cvičení pro rozvoj kloubů, pohybová obratnost, rytmická a kondiční cvičení, cvičení s hudbou, základy jednoduchého tance, úpony, přetlaky. Zařazování protahovacích cviků a cviků pro správné držení těla, správné zvedání zátěže, relaxační cvičení a další zdravotně zaměřená cvičení, psychomotorická cvičení. Komunikace v TV podle základního tělocvičného názvosloví – povely, signály, cvičení podle zjednodušeného nákresu. Vedení družstva jednotlivcem, který zodpovídá za dodržování pravidel, disciplíny a bezpečnosti při cvičení. |

pohybová tvořivost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| cvičí podle svých schopností, obměňuje tradiční pohybové hry  dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti, dovede poskytnout přiměřenou první pomoc  organizuje a podílí se na pohybových činnostech a soutěžích  měří, vyhodnocuje a srovnává výsledky svých výkonů a výkonů ostatních  vyhledává potřebné informace o sportovních akcích a pohybových aktivitách  zdokonaluje základní pohybové dovednosti podle svých pohybových možností a schopností | Tradiční a netradiční pohybové hry a aktivity s využitím tradičního a netradičního cvičení, pohybová tvořivost. Manipulace s míči, pálkami a dalším herním náčiním, herní činnosti jednotlivce, spolupráce u hry, průpravné hry. |
| přesahy z:  Hv (4. ročník): hudebně pohybová výchova, Aj (4. ročník): The body rap | |

hygiena a bezpečnost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti, dovede poskytnout přiměřenou první pomoc  uplatňuje hygienické a bezpečnostní zásady pro provádění zdravotně vhodné a bezpečné pohybové činnosti | Bezpečnost při pohybových činnostech, hygiena při TV, bezpečná příprava při chystání tělocvičného nářadí a pomůcek, správná volba cvičebního úboru pro sportovní aktivity, první pomoc v hodinách TV. |
| přesahy z:  ČaJS (4. ročník): nebezpečí užívání návykových látek | |

pohyb v přírodě

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozvíjí svou zdatnost a zlepšuje její úroveň, zařazuje pravidelný pohyb do režimu dne  dodržuje pravidla her a soutěží, pozná přestupky, chová se v duchu fair play, respektuje opačné pohlaví  organizuje a podílí se na pohybových činnostech a soutěžích | Turistika, pobyt v přírodě (školní výlet, branná cvičení, turistické vycházky) Bezpečný přesun do terénu, chůze, rychlá chůze, zdolávání terénních překážek. |

testování výkonů

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| organizuje a podílí se na pohybových činnostech a soutěžích  měří, vyhodnocuje a srovnává výsledky svých výkonů a výkonů ostatních  zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení v souvislosti s vlastním svalovým oslabením | Měření výkonů při pohybových činnostech, základní pohybové testy, srovnávání s ostatními, zařazování nejlepších do tělovýchovných soutěží k reprezentaci školy. Zlepšování osobních výsledků a výkonů, trénink rychlosti, síly a vytrvalosti v oblastech atletiky. |
| přesahy z:  M (4. ročník): práce s daty, ČaJS (4. ročník): nebezpečí užívání návykových látek | |

hra fair play

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| srovnává kvalitu pohybových činností svých i spolužáků, vyvozuje závěry z hodnocení vlastního cvičení a koriguje je  měří, vyhodnocuje a srovnává výsledky svých výkonů a výkonů ostatních  vyhledává potřebné informace o sportovních akcích a pohybových aktivitách  **dodržuje pravidla her a jedná v duchu fair play, zlepšuje svou tělesnou kondici, pohybový projev a správné držení těla, zvládá podle pokynu základní přípravu organismu před pohybovou činností i uklidnění organismu po ukončení činnosti a umí využívat cviky na odstranění únavy** | Hry podle zjednodušených pravidel (soutěže, závody a výsledky). Vzory významných sportovců. |

prezentace na veřejnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| srovnává kvalitu pohybových činností svých i spolužáků, vyvozuje závěry z hodnocení vlastního cvičení a koriguje je  organizuje a podílí se na pohybových činnostech a soutěžích  **reaguje na pokyny k provádění vlastní pohybové činnosti** | Účast na pravidelných školních, místních, regionálních, popř. celostátních soutěžích. |
| přesahy z:  Hv (4. ročník): hudebně pohybová výchova | |

5. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

průpravná a kondiční cvičení

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| zlepšuje úroveň své sportovní zdatnosti, pravidelný pohyb se mu stává denní potřebou  dbá na správné držení těla  reaguje na tělocvičné názvosloví a na nákres a popis cvičení  chápe význam tělesné zdatnosti pro zdraví a začleňuje pohyb do denního režimu | Příprava organismu před pohybovou činností, uklidnění po zátěží, strečinková cvičení, základy gymnastiky, cvičení pro rozvoj kloubů, pohybová obratnost, rytmická a kondiční cvičení, cvičení s hudbou, základy jednoduchého tance, úpony, přetlaky. Zařazení protahovacích cviků pro správné držení těla, správné zvedání zátěže, relaxační cvičení a další zdravotně zaměřená cvičení, psychomotorická cvičení. Komunikace v TV podle základního tělocvičného názvosloví – povely, signály. Cvičení podle zjednodušeného nákresu. |

pohybová tvořivost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| cvičí podle svých schopností a zařazuje do své sportovní činnosti tradiční pohybové hry  provádí sebehodnocení svých sportovních výkonů  dodržuje pravidla her a soutěží a postupuje v duchu fair play  zúčastňuje se sportovních soutěží a aktivit  zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení v souvislosti s vlastním svalovým oslabením  zdokonaluje základní pohybové dovednosti podle svých pohybových možností a schopností | Tradiční a netradiční pohybové hry a aktivity s využitím tradičního a netradičního cvičení, pohybová tvořivost. Manipulace s míči, pálkami a dalším herním náčiním, herní činnosti jednotlivce, spolupráce u hry, průpravné hry. |

hygiena a bezpečnost

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| poskytuje přiměřenou první pomoc a dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny | Bezpečnost při pohybových činnostech, hygiena při TV, bezpečná příprava při chystání tělocvičného nářadí a pomůcek, správná volba cvičebního úboru pro sportovní aktivity, první pomoc v hodinách TV. |

pohyb v přírodě

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| zlepšuje úroveň své sportovní zdatnosti, pravidelný pohyb se mu stává denní potřebou  dodržuje pravidla her a soutěží a postupuje v duchu fair play  zúčastňuje se sportovních soutěží a aktivit  uplatňuje hygienické a bezpečnostní zásady pro provádění zdravotně vhodné a bezpečné pohybové činnosti  reaguje na pokyny k provádění vlastní pohybové činnosti  **dodržuje pravidla her a jedná v duchu fair play, zlepšuje svou tělesnou kondici, pohybový projev a správné držení těla, zvládá podle pokynu základní přípravu organismu před pohybovou činností i uklidnění organismu po ukončení činnosti a umí využívat cviky na odstranění únavy** | Turistika, pobyt v přírodě (školní výlet, branná cvičení, turistické vycházky). Bezpečný přesun do terénu, chůze, rychlá chůze, zdolávání terénních překážek. |

testování výkonů

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí sebehodnocení svých sportovních výkonů  zúčastňuje se sportovních soutěží a aktivit  měří, vyhodnocuje a srovnává výsledky svých výkonů a výkonů ostatních | Měření výkonů při pohybových činnostech, základní pohybové testy, srovnání s ostatními, zařazování nejlepších do tělovýchovných soutěží k reprezentaci školy. Zlepšování osobních výsledků a výkonů. Trénink rychlosti, síly a vytrvalosti v oblastech atletiky. |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |

hra fair play

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí sebehodnocení svých sportovních výkonů  měří, vyhodnocuje a srovnává výsledky svých výkonů a výkonů ostatních  informuje se o sportovních soutěžích v regionu, v ČR i v zahraničí | Hra podle zjednodušených pravidel (soutěže, závody), vzory a výsledky známých sportovců. Vedení družstva jednotlivcem, který zodpovídá za dodržování pravidel, disciplíny a bezpečnosti při cvičení. |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kooperace a kompetice | |

prezentace na veřejnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí sebehodnocení svých sportovních výkonů  zúčastňuje se sportovních soutěží a aktivit | Účast na pravidelných školních, místních, regionálních, popřípadě celostátních soutěžích. |
| přesahy z:  Hv (5. ročník): hudebně pohybová výchova | |

6. ROČNÍK – DOTACE: 2 + 1, povinný

zdravotní význam v TV

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje vhodný pohybový režim a uvědomuje si potřebu aktivně zařazovat pohyb do života  vytváří si svůj pohybový režim a pravidelně se věnuje některému sportu nebo jiné pohybové aktivitě  uvědomme si prevenci zdraví a vnímá zásady sportovní etikety  zařazuje správnou pohybovou činnost vůči klimatickým podmínkám  vnímá různorodost prostředí při pohybové aktivitě  odhaduje možná nebezpečí úrazu  rozezná vhodné prostředí pro cvičení nebo relaxaci  usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí | význam pohybu pro zdraví, zdravotně orientovaná zdatnost, hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Seberegulace a sebeorganizace | |
| přesahy do:  Př (8. ročník): anatomie a fyziologie  přesahy z:  Hv (6. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv, Ov (6. ročník): vztahy mezi lidmi | |

pohybové dovednosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí osvojenou pohybovou dovednost  uvědomuje si individuální předpoklady  uplatňuje tvořivost při sportovní a pohybových hrách  cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy | pohybové hry, gymnastika, atletika, sportovní hry, turistika a pobyt v přírodě, rytmická gymnastika |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti * Hodnoty, postoje, praktická etika | |
| přesahy do:  Ov (6. ročník): vztahy mezi lidmi, Ov (6. ročník): osobní rozvoj, Př (8. ročník): anatomie a fyziologie, Hv (6. ročník): hudba, tanec, slovo  přesahy z:  Hv (6. ročník): hudba, tanec, slovo, Hv (6. ročník): hudba na jevišti | |

pohybové učení

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| používá tělocvičné názvosloví osvojené činnosti  rozezná povely, signály, gesta, značky  ctí zásady olympionismu a pomáhá handicapovaným  respektuje rozdíly mezi pohybovou činnosti různých skupin lidí  ochraňuje přírodu při provádění sportovní činnosti  respektuje práva a povinnosti hráče, rozhodčího, diváka  vhodně reaguje na informace o znečištění ovzduší a tomu přizpůsobuje pohybové aktivity | komunikace v TV, historie a současnost sportu, zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Poznávání lidí * Mezilidské vztahy * Komunikace   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování | |
| přesahy do:  D (6. ročník): dějiny Řecka, Ov (6. ročník): vztahy mezi lidmi | |

7. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

zdravotní význam v TV

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje vhodný pohybový režim a uvědomuje si potřebu aktivně zařazovat  vytváří si svůj pohybový režim a pravidelně se věnuje některému sportu nebo jiné pohybové aktivitě  uvědomuje si prevenci zdraví a vnímá zásady sportovní etikety  uvědomme si prevenci zdraví a vnímá zásady sportovní etikety  zařazuje správnou pohybovou činnost vůči klimatickým podmínkám  vnímá různorodost prostředí při pohybové aktivitě  odhaduje možná nebezpečí úrazu  rozezná vhodné prostředí pro cvičení nebo relaxaci  cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy | význam pohybu pro zdraví, zdravotně orientovaná zdatnost, hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech, |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Seberegulace a sebeorganizace   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Vztah člověka k prostředí | |
| přesahy do:  Př (8. ročník): anatomie a fyziologie  přesahy z:  Hv (7. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv | |

pohybové dovednosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí osvojenou pohybovou dovednost  uvědomuje si individuální předpoklady  uplatňuje tvořivost při sportovní a pohybových hrách  usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí | pohybové hry, gymnastika, atletika, sportovní hry, turistika a pobyt v přírodě, rytmická gymnastika, lyžování |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti * Hodnoty, postoje, praktická etika   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Vztah člověka k prostředí | |
| přesahy do:  Ov (7. ročník): osobní rozvoj, Př (8. ročník): anatomie a fyziologie, Hv (6. ročník): hudba, tanec, slovo  přesahy z:  Hv (7. ročník): hudba na jevišti, (7. ročník): míčové hry, (7. ročník): pohybové hry | |

pohybové učení

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| používá tělocvičné názvosloví osvojené činnosti  rozezná povely, signály, gesta, značky  ctí zásady olympionismu a pomáhá handicapovaným  respektuje rozdíly mezi pohybovou činnosti různých skupin lidí  domlouvá se na spolupráci a dodržuje smluvenou taktiku  respektuje práva a povinnosti hráče, rozhodčího, diváka | komunikace v TV, historie a současnost sportu, zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Poznávání lidí * Mezilidské vztahy * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti * Hodnoty, postoje, praktická etika   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy | |
| přesahy do:  D (6. ročník): dějiny Řecka, Ov (7. ročník): osobní rozvoj  přesahy z:  Hv (7. ročník): hudebně naukové pojmy, taktování, (7. ročník): míčové hry, (7. ročník): pohybové hry, Ov (8. ročník): vztahy mezi lidmi | |

8. ROČNÍK – DOTACE: 2, povinný

zdravotní význam v TV

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje vhodný pohybový režim a uvědomuje si potřebu aktivně zařazovat  vytváří si svůj pohybový režim a pravidelně se věnuje některému sportu nebo jiné pohybové aktivitě  určuje si základní cviky pro různé účely a dovede je převážně samostatně využít v denním režimu  připravuje se samostatně pro různé pohybové činnosti  uvědomuje si prevenci zdraví a vnímá zásady sportovní etikety  zařazuje správnou pohybovou činnost vůči klimatickým podmínkám  vnímá různorodost prostředí při pohybové aktivitě  odhaduje možná nebezpečí úrazu  rozezná vhodné prostředí pro cvičení nebo relaxaci  cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy | význam pohybu pro zdraví, zdravotně orientovaná zdatnost, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalanci, hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech, |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Seberegulace a sebeorganizace * Psychohygiena | |
| přesahy do:  Př (8. ročník): anatomie a fyziologie  přesahy z:  Př (8. ročník): anatomie a fyziologie, Hv (8. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv | |

pohybové dovednosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí osvojenou pohybovou dovednost  uvědomuje si individuální předpoklady  uplatňuje tvořivost při sportovní a pohybových hrách  posuzuje provedení pohybové činnosti  zachycuje nedostatky a odstraňuje jejich chyby  cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy | pohybové hry, gymnastika, atletika, sportovní hry, rytmická gymnastika, úpoly, turistika a pobyt v přírodě |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti * Hodnoty, postoje, praktická etika | |
| přesahy do:  Ov (8. ročník): vztahy mezi lidmi, Ov (8. ročník): osobní rozvoj, Př (8. ročník): anatomie a fyziologie, Hv (8. ročník): moderní populární hudba a jazz | |

pohybové učení

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| používá tělocvičné názvosloví osvojené činnosti  rozezná povely, signály, gesta, značky  ctí zásady olympionismu a pomáhá handicapovaným  respektuje rozdíly mezi pohybovou činnosti různých skupin lidí  domlouvá se na spolupráci a dodržuje smluvenou taktiku  respektuje práva a povinnosti hráče, rozhodčího, diváka | komunikace v TV, historie a současnost sportu, zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Poznávání lidí * Mezilidské vztahy * Komunikace * Kooperace a kompetice   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy do:  D (6. ročník): dějiny Řecka, Ov (8. ročník): vztahy mezi lidmi, Ov (8. ročník): osobní rozvoj | |

9. ROČNÍK – DOTACE: 3, povinný

zdravotní význam v TV

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje vhodný pohybový režim a uvědomuje si potřebu aktivně zařazovat  vytváří si svůj pohybový režim a pravidelně se věnuje některému sportu nebo jiné pohybové aktivitě  určuje si základní cviky pro různé účely a dovede je převážně samostatně využít v denním režimu  připravuje se samostatně pro různé pohybové činnosti  uvědomme si prevenci zdraví a vnímá zásady sportovní etikety  zařazuje správnou pohybovou činnost vůči klimatickým podmínkám  vnímá různorodost prostředí při pohybové aktivitě  odhaduje možná nebezpečí úrazu  rozezná vhodné prostředí pro cvičení nebo relaxaci  cíleně se připraví na pohybovou činnost a její ukončení; využívá základní kompenzační a relaxační techniky k překonání únavy | význam pohybu pro zdraví, zdravotně orientovaná zdatnost, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalanci, hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech, |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Seberegulace a sebeorganizace * Psychohygiena | |
| přesahy do:  Př (8. ročník): anatomie a fyziologie  přesahy z:  Hv (9. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv, D (9. ročník): globální problémy současnosti, Ov (9. ročník): osobní rozvoj | |

pohybové dovednosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí osvojenou pohybovou dovednost  uvědomuje si individuální předpoklady  uplatňuje tvořivost při sportovní a pohybových hrách  posuzuje provedení pohybové činnosti  zachycuje nedostatky a odstraňuje jejich chyby  používá tělocvičné názvosloví osvojené činnosti | pohybové hry, gymnastika, atletika, sportovní hry, rytmická gymnastika, úpoly, turistika a pobyt v přírodě |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti * Hodnoty, postoje, praktická etika | |
| přesahy do:  Ov (9. ročník): vztahy mezi lidmi, Ov (9. ročník): osobní rozvoj, Př (8. ročník): anatomie a fyziologie, Hv (8. ročník): moderní populární hudba a jazz | |

pohybové učení

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| rozezná povely, signály, gesta, značky  ctí zásady olympionismu a pomáhá handicapovaným  respektuje rozdíly mezi pohybovou činnosti různých skupin lidí  domlouvá se na spolupráci a dodržuje smluvenou taktiku  respektuje práva a povinnosti hráče, rozhodčího, diváka  zapisuje a eviduje jednotlivé výkony  organizuje za pomocí učitele jednoduché sportovní turnaje  zhodnotí některé soutěže  zpracovává jednoduchá data  informuje o pohybových aktivitách okolí a podílí se na jejich uskutečnění | komunikace v TV, historie a současnost sportu, zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech, měření výkonů a posuzování pohybové dovednosti, pravidla osvojovaných pohybových činností, |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Poznávání lidí * Mezilidské vztahy * Komunikace * Kooperace a kompetice   VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA   * Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy do:  D (6. ročník): dějiny Řecka, Ov (9. ročník): vztahy mezi lidmi, Ov (9. ročník): osobní rozvoj | |

#### 4.8.3. Sportovní hry

Sportovní hry jsou vyučovány na 2.stupni jednu hodinu týdně a navazují na předmět tělesná výchova.

V hodinách se žáci učí uplatňovat osvojené pohybové dovednosti v různém prostředí, zvykají si na rozličné sociální role, které vyžadují spolupráci, tvořivost, překonávání zábran, objektivnost, rychlé rozhodování, organizační schopnosti i nutnou míru odpovědnosti za zdraví své i svých spolužáků.

Sportovní hry umožňují žákům poznat vlastní pohybové možnosti a přednosti, rozumět jim, respektovat je u sebe i jiných a aktivně je využívat nebo cíleně ovlivňovat. Vedou proto žáky od spontánního pohybu k řízené pohybové činnosti a zpět k vlastní pravidelné seberealizaci v oblíbené sportovní či pohybové hře.

Ve sportovních hrách jsou žáci vedeni k osvojení nové pohybové dovednosti, zvládnutí základních organizačních a bezpečnostních zásad pro provádění sportovních nebo pohybových hrách ve známém i méně známém prostředí. Uvědomování si významu sociálních vztahů ve sportu a jiných pohybových aktivitách. Umět využívat pro hodnotné pohybové využití i přátelské meziosobní vztahy.

Forma realizace:

skupinová výuka – cvičení na stanovištích, cvičení v přírodě

týmová výuka – míčové hry, pohybové hry

výuka ve dvojicích – nácvik kolektivních her

#### Klíčové kompetence

Kompetence k učení

* hledá způsoby řešení vedoucí ke správnému výsledku
* hledá souvislosti mezi poznatky z různých předmětů
* aplikuje a vyvozuje pravidla
* uplatňuje informace v praktickém životě
* posoudí vlastní pokrok
* pracuje samostatně
* využívá jazykové znaky a symboly

Kompetence k řešení problémů

* uvědomuje si, že nezdar není osobním selháním
* pojmenuje problém a vyhledá jeho řešení
* hledá příčiny úspěchu a neúspěchu
* získává ponaučení z chyb
* nebojí se požádat o pomoc
* neobává se originality vlastních řešení
* využívá předchozí zkušenosti
* navazuje na dříve nabyté znalosti a dovednosti
* uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení
* aplikuje osvědčené postupy při řešení dalších situací
* využívá vlastní úsudek
* přemýšlí o správnosti rozhodnutí
* najde s dopomocí požadované informace

Kompetence komunikativní

* používá správnou terminologii
* obhajuje svůj názor
* sděluje své zážitky, pocity, nálady a názory
* rozšiřuje si slovní zásobu
* užívá a rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk
* naslouchá promluvám druhých a snaží se jim porozumět
* využívá vhodně verbální a nonverbální komunikaci
* reaguje přiměřeně na kritiku
* vytváří si dovednost říct ne
* používá zdvořilostní výrazy
* formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu
* vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
* ptá se na chybějící či nejasné údaje
* požívá různá média jako zdroje informací

Kompetence sociální a personální

* pomáhá spolužákům
* spoluvytváří příjemnou atmosféru v kolektivu
* přijímá a zodpovědně plní svou roli ve skupině
* dodržuje dohody
* chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu
* překonává nesmělost, stud a trému během vystoupení před kolektivem
* poučí se z chyb a snaží se jich vyvarovat
* raduje se z úspěchu svého i spolužáků
* čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí a říkají
* diskutuje
* posiluje svou sebedůvěru a samostatný rozvoj
* vytváří si pozitivní představu o sobě samém

Kompetence občanské

* plní své povinnosti
* dokáže se rozhodnout a obhájit svůj názor
* chrání zdraví své i ostatních při různých aktivitách
* rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví
* seznamuje se s riziky a hledá cesty k jejich minimalizaci
* zapojuje se do kulturního dění ve škole a v obci
* respektuje učitele a třídní kolektiv
* akceptuje odlišnosti jiných
* toleruje odlišný názor
* aplikuje v praxi nabyté poznatky
* uvědomuje si svá práva a povinnosti ve škole i mimo ni
* přijímá prohru i výhru důstojně
* odmítá rasistická, xenofobní a antisemitské názory
* nevyvolává konflikty a neubližuje
* dokáže se vcítit do problému jiných
* čerpá poučení z toho, co si druzí myslí a říkají

Kompetence pracovní

* poskytne první pomoc při úrazech
* dodržuje zásady hygieny
* vybírá a používá pro práci vhodné materiály
* adaptuje se na změněné pracovní podmínky
* připraví se samostatně k práci nebo pohybové aktivitě
* plní zodpovědně povinnosti a závazky

7. ROČNÍK – DOTACE: 0 + 1, povinný

míčové hry

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| uvědomuje si základní rozdíly mezi jednotlivými druhy sportovních her  rozezná základní pravidla, gesta a signály při různých míčových hrách  domlouvá se na spolupráci a dodržuje smluvenou taktiku  respektuje práva a povinnosti hráče, rozhodčího, diváka  usiluje o zlepšení a udržení úrovně pohybových schopností a o rozvoj pohybových dovedností základních sportovních odvětví včetně zdokonalování základních lokomocí | basketbal, volejbal, házená, fotbal, florbal, přehazovaná, vybíjená, rugby |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti * Hodnoty, postoje, praktická etika   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy | |
| přesahy do:  Tv (7. ročník): pohybové dovednosti, Tv (7. ročník): pohybové učení | |

pohybové hry

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| uvědomuje si vhodnost hry pro určitý věk, počet hráčů, prostředí  uplatňuje tvořivost při sportovních a pohybových hrách  vnímá různorodost prostředí při pohybové aktivitě  dovede samostatně vytvářet pohybové hry,  vytváří různé varianty známých her | pohybové hry (PH) pro osvojování různých způsobů lokomoce, PH pro manipulaci s různým náčiním, PH pro ovlivňování kondičních a koordinačních předpokladů, PH pro zdokonalování nových pohybových dovedností, PH soutěživé a bojové, PH pro rozvoj pohybové představivosti a tvořivosti, PH se specifickým účinkem (vyrovnávací, relaxační, motivační) |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Mezilidské vztahy * Komunikace * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Lidské vztahy | |
| přesahy do:  Tv (7. ročník): pohybové dovednosti, Tv (7. ročník): pohybové učení | |

### 4.9. Člověk a svět práce

Oblast člověk a svět práce postihuje široké spektrum pracovních činností a technologií, vede žáky k získání základních uživatelských dovedností v různých oborech lidské činnosti a přispívá k vytváření životní a profesní orientace žáků. Koncepce vzdělávací oblasti člověk a svět práce vychází z konkrétních životních situací, v nichž žáci přicházejí do přímého kontaktu s lidskou činností a technikou v jejich rozmanitých

podobách a širších souvislostech.

Vzdělávací oblast člověk a svět práce se cíleně zaměřuje na praktické pracovní dovednosti a návyky a doplňuje celé základní vzdělání o důležitou složku nezbytnou pro uplatnění člověka v dalším životě a ve společnosti. Tím se odlišuje od ostatních vzdělávacích oblastí a je jejich určitou protiváhou. Je založena na tvůrčí myšlenkové spoluúčasti žáků. Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru člověk a svět práce je rozdělen na 1. stupni na čtyři tematické okruhy: Práce s drobným materiálem, Konstrukční činnosti, Pěstitelské práce, Příprava pokrmů, které jsou pro školu povinné. Na 2. stupni je rozdělen na šest tematických okruhů: Práce s technickými materiály, Design a konstruování, Pěstitelské práce a chovatelství, Provoz a údržba domácnosti, Příprava pokrmů, Svět práce. Tematické okruhy na 2. stupni tvoří nabídku, z níž školy vybírají podle svých podmínek a pedagogických záměrů, kromě povinného tematického okruhu Svět práce, minimálně další dva tematické okruhy. Vybrané tematické okruhy je nutné realizovat v plném rozsahu.

Tematický okruh Svět práce je určen pro 8. a 9. ročník i odpovídající ročníky víceletých středních škol. Je povinný pro všechny žáky v plném rozsahu a lze jej zařadit již od 7. ročníku. Vzdělávací obsah je realizován v průběhu celého základního vzdělávání a je určen všem žákům

(tedy chlapcům i dívkám bez rozdílu). Žáci se učí pracovat s různými materiály a osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky. Učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnost samostatně i v týmu. Ve všech tematických okruzích jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci. V závislosti na věku žáků se postupně buduje systém, který žákům poskytuje důležité informace ze sféry výkonu práce a pomáhá jim při odpovědném rozhodování o dalším profesním zaměření. Proto je vhodné zařazovat do vzdělávání žáků co největší počet tematických okruhů.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků tím, že vede žáky k:

 pozitivnímu vztahu k práci a k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce

 osvojení základních pracovních dovedností a návyků z různých pracovních oblastí, k organizaci a plánování práce a k používání vhodných nástrojů, nářadí a pomůcek při práci i v běžném životě

 vytrvalosti a soustavnosti při plnění zadaných úkolů, k uplatňování tvořivosti a vlastních nápadů při pracovní činnosti a k vynakládání úsilí na dosažení kvalitního výsledku

 poznání, že technika jako významná součást lidské kultury je vždy úzce spojena s pracovní činností člověka

 autentickému a objektivnímu poznávání okolního světa, k potřebné sebedůvěře, k novému postoji a hodnotám ve vztahu k práci člověka, technice a životnímu prostředí

 chápání práce a pracovní činnosti jako příležitosti k seberealizaci, sebeaktualizaci a k rozvíjení podnikatelského myšlení

 orientaci v různých oborech lidské činnosti, formách fyzické a duševní práce a osvojení potřebných poznatků a dovedností významných pro možnost uplatnění, pro volbu vlastního profesního zaměření a pro další životní a profesní orientaci

#### 4.9.1. Svět práce

Oblast Člověk a svět práce je vyučován na 1.stupeni v 1. - 5. ročníku a na 2. stupni v 8. a 9. ročníku.

Oblast Člověk a svět práce na 1. stupni postihuje široké spektrum praktických činností a technologií, vede žáky k získání základních uživatelských dovedností v různých oborech lidských činností. Koncepce vzdělávací oblasti Člověk a svět práce vychází z konkrétních životních situací, v nichž žáci přicházejí do přímého kontaktu s Lidkou činností a technikou.

Vzdělávací oblast Člověk a svět práce se cíleně zaměřuje na praktické pracovní dovednosti a návyky. Tím se odlišuje od ostatních vzdělávacích oblastí a je jejich určitou protiváhou. Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru je v prvním i druhém období rozdělen na čtyři tematické okruhy – práce s drobným materiálem, konstrukční činnosti, pěstitelské práce a příprava pokrmů.

Žáci se učí pracovat s různými materiály a osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky. Učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnost samostatně i v týmu. Ve všech tematických okruzích jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci.

Vzdělávání v této oblasti vede žáky k pozitivnímu vztahu k práci a k odpovědnosti, k osvojení dovedností a návyků z různých pracovních oblastí, k organizaci a plánování práce, k volbě vhodných nástrojů, nářadí a pomůcek i k vytrvalosti a soustavnosti. Žáci poznávají, že technika jako významná součást lidské kultury je vždy úzce spjata s pracovní činností člověka, při níž poznávají okolní svět a získávají tak potřebnou sebedůvěru a nové postoje k práci člověka, k technice a životnímu prostředí.

Důležitou součástí předmětu Svět práce je příprava žáků pro praktický život a budoucí profesní orientaci. Poznávají různé materiály, způsoby jejich zpracování a vytvářejí si k jednotlivým činnostem osobní vztah, což jim později pomůže při výběru střední školy a budoucího povolání. Zdokonaluje se také jejich manuální zručnost, kterou uplatní v dalších oborech. Důležitá je také týmová spolupráce, která naučí žáky zvládat pracovní problémy v kolektivu spolužáků.

Vzdělávání v daném předmětu směřuje k těmto cílům:

 vytvoření základních pracovních návyků a dovedností

 vytvoření základních předpokladů pro úspěšnou spolupráci v týmu

 vytvoření schopnosti pracovat podle návodu, vybrat vhodný materiál a nářadí

 vytvoření povědomí o různých oborech lidské činnosti, které později pomůže při profesní orientaci

 zdokonalení manuální zručnosti

Strategie předmětu:

Všichni učitelé využívají regionálních možností, navštěvují výstavy, tvůrčí dílny, výstavy starých řemesel. Využívají také vybavení cvičné školní kuchyně. Zapojují se do projektů Den Země, Den tradic.

Forma realizace:

skupinová výuka – práce konstrukční, projektová výuka, příprava pokrmů

týmová práce – projekty (Den Země. Den tradic)

frontální výuka – práce s textilem, základy šití

problémová výuka – výběr vhodného materiálu, nářadí a pomůcek

Vyučovací předmět Svět práce na 2. stupni doplňuje základní vzdělávání o důležitou složku nezbytnou pro uplatnění člověka v dalším životě a ve společnosti, vede žáky k získávání základních informací o různých oborech lidské činnosti, přispívá k vytváření životní a profesní orientace žáků, aby se mohli po ukončení studia zcela adekvátně zapojit do reálného života společnosti. Tím se odlišuje od ostatních vzdělávacích oblastí a je jejich určitou protiváhou.

Vzdělávací obsah je určen všem žákům (tedy chlapcům i dívkám bez rozdílu). Žáci se učí plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnost. Svět práce je zaměřen na volbu profesní orientace, na sebepoznávání. Žáci si uvědomují charakteristické rysy osobnosti, jednotlivé zájmy, záliby, osobní vlastnosti a schopnosti, zdravotní a tělesný stav. Jsou seznámeni se znaky a charakteristikami povolání, náplní učebních a studijních oborů. Jsou seznamováni s pracovními příležitostmi v obci, regionu, se způsoby hledání zaměstnání, s problémy nezaměstnanosti. Žáci plánují, organizují a hodnotí informace, využívají poradenské služby pro výběr vhodného povolání. Cílem je zprostředkovat žákům nejdůležitější znalosti a dovednosti související s jejich uplatněním ve světě práce a vybavit je kompetencemi, které by jim měly pomoct při rozhodování o jejich další profesní a vzdělávací orientaci, při jejich vstupu na trh práce a při uplatňování jejich pracovních práv; dále kompetencemi, které žákům umožní uvědomit si zodpovědnost za vlastní život a význam vzdělání pro život. V závislosti na věku se postupně buduje systém, který žákům poskytuje důležité informace ze sféry výkonu práce a pomáhá jim při odpovědném rozhodování o dalším profesním zaměření.

Výuka probíhá ve třídách, někdy v učebně informatiky, neboť využíváme všech dostupných výukových programů. Součástí výuky jsou exkurze, burzy povolání, návštěvy Úřadu práce.

Učitel využívá dostupných nebo vlastních materiálů a metod. Konkrétní postup ve vyučování (informace o pracovních profesích, ukázky z praxe prostřednictvím medií, interaktivní techniku, dotazníky zaměřené k volbě povolání, exkurze, návštěvy Úřadu práce) si vybírá učitel s přihlédnutím k zájmům žáků a jejich potřeb.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti:

Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje k rozvíjení klíčových kompetencí žáků tím, že vede žáky k:

• pozitivnímu vztahu k práci a k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce

• vytvoření si náhledu na různé pracovní oblasti, organizaci a plánování práce

• vytrvalosti a soustavnosti při plnění zadaných úkolů

• poznání, že technika jako významná součást lidské kultury je vždy úzce spojena s pracovní činností člověka

• autentickému a objektivnímu poznávání okolního světa, k potřebné sebedůvěře. k novému postoji a hodnotám ve vztahu k práci člověka, technice a životnímu prostředí

• chápání práce a pracovní činnosti jako příležitosti k seberealizaci, sebeaktualizaci a k rozvíjení podnikatelského myšlení

• orientaci v různých oborech lidské činnosti, formách fyzické a duševní práce a osvojení profesního zaměření a pro další životní a profesní orientaci

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

* Rozvoj schopností poznávání
* Sebepoznání a sebepojetí
* Komunikace
* Poznávání lidí
* Kreativita
* Seberegulace a sebeorganizace

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

* Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

#### Klíčové kompetence

Kompetence k učení

* hledá způsoby řešení vedoucí ke správnému výsledku
* hodnotí kriticky výsledky svého učení
* čte s porozuměním
* uplatňuje informace v praktickém životě
* vyloučí nepodstatné informace
* používá různé zdroje informací
* posoudí vlastní pokrok
* pozoruje své okolí
* prezentuje výsledky své práce

Kompetence k řešení problémů

* uvědomuje si, že nezdar není osobním selháním
* získává ponaučení z chyb
* nebojí se požádat o pomoc
* najde s dopomocí požadované informace
* využívá předchozí zkušenosti
* navazuje na dříve nabyté znalosti a dovednosti
* bere na sebe riziko zodpovědnosti
* aplikuje osvědčené postupy při řešení dalších situací
* vyhledává různé varianty řešení
* využívá vlastní úsudek
* přemýšlí o správnosti rozhodnutí
* najde s dopomocí požadované informace

Kompetence komunikativní

* naslouchá promluvám druhých a snaží se jim porozumět
* obhajuje svůj názor
* volí správnou sílu a barvu hlasu
* využívá vhodně verbální a nonverbální komunikaci
* reaguje přiměřeně na kritiku
* vytváří si dovednost říct ne
* používá zdvořilostní výrazy
* využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k soužití a spolupráci s ostatními lidmi
* vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
* ověřuje si fakta
* ptá se na chybějící či nejasné údaje

Kompetence sociální a personální

* dodržuje dohody
* diskutuje
* čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí a říkají
* raduje se z úspěchu svého i spolužáků
* poučí se z chyb a snaží se jich vyvarovat
* překonává nesmělost, stud a trému během vystoupení před kolektivem
* nerezignuje při řešení obtížných úkolů
* vytváří si pozitivní představu o sobě samém
* posiluje svou sebedůvěru a samostatný rozvoj

Kompetence občanské

* plní své povinnosti
* dokáže se rozhodnout a obhájit svůj názor
* přijímá prohru i výhru důstojně
* nevyvolává konflikty a neubližuje
* toleruje odlišný názor
* aplikuje v praxi nabyté poznatky
* uvědomuje si svá práva a povinnosti ve škole i mimo ni
* seznamuje se s legislativou a obecnými morálními zákony
* využívá znalostí a zkušeností pro svůj vlastní rozvoj
* čerpá poučení z toho, co si druzí myslí a říkají

Kompetence pracovní

* dokončí práci a dodržuje časové termíny
* chápe podstatu, riziko a cíl podnikání
* zpracovává referáty, projekty a životopis
* získává pozitivní vztah k práci
* srovná různé postupy, které vedou k témuž cíli
* zorganizuje si pracoviště a čas

1. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

práce s drobným materiálem

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyrábí jednoduché předměty z přírodnin, modelovací hmoty, papíru, m textilie, odpadového materiálu a kartonu | práce s přírodninami, modelovací hmotou, papírem, kartonem, textilií a odpadovým materiálem |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |

jednoduché pracovní postupy, organizace práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| ovládá jednoduché pracovní postupy podle návodu učitele nebo rozkreslené předlohy  zvládá základní manuální dovednosti při práci s jednoduchými materiály a pomůckami; vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů | správné pracovní dovednosti a návyky při organizaci plánování a vlastní pracovní činnosti, jednoduché pracovní postupy |

hygiena a bezpečnost práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje hygienu a bezpečnost práce | hygiena a bezpečnost práce |

konstrukční činnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dovede sestavit a rozebrat jednoduchý model ze stavebnice  pracuje podle slovního návodu a předlohy | práce se stavebnicemi – montáž a demontáž |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Seberegulace a sebeorganizace | |

pěstitelské práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje hygienu a bezpečnost práce  pozoruje přírodu a hodnotí výsledek pozorování  stará se o pokojové rostliny v koutku přírody | základní podmínky pro pěstování rostlin, pozorování přírody, pěstování a péče o pokojové rostliny |

příprava pokrmů

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje hygienu a bezpečnost práce  seznamuje se základy správného stolování  rozeznává kuchyňské náčiní a kuchyňské spotřebiče  dodržuje pravidla každodenního stolování | jednoduchá úprava stolu, správné stolování, nádobí, kuchyňské potřeby a spotřebiče, hygiena a bezpečnost práce |
| přesahy do:  Vv (1. ročník): smyslové vnímání a vyjadřování reality | |

2. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

práce s drobným materiálem

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyrábí jednoduché předměty z přírodnin, modelovací hmoty, papíru, textilie, odpadového materiálu a kartonu  zvládá základní manuální dovednosti při práci s jednoduchými materiály a pomůckami; vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů | práce s přírodninami, modelovací hmotou, papírem, kartonem, textilií a odpadovým materiálem |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |

jednoduché pracovní postupy, organizace práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| ovládá jednoduché pracovní postupy podle návodu učitele nebo rozkreslené předlohy  pracuje podle slovního návodu a předlohy | jednoduché pracovní postupy, organizace práce, správné pracovní dovednosti a návyky při organizaci plánování a vlastní pracovní činnosti, bezpečnost a hygiena práce |

hygiena a bezpečnost práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje hygienu a bezpečnost práce | hygiena a bezpečnost práce |

konstrukční činnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| sestavuje a rozebírá jednoduchý model ze stavebnice, pracuje s návodem, předlohou | stavebnice – montáž a demontáž, modely geometrických těles |

pěstitelské práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje hygienu a bezpečnost práce  pozoruje přírodu a hodností výsledek pozorování a krátce zaznamenává  stará se o pokojové rostliny v koutku přírody, seznamuje s druhy semen rostlin, plodů ovoce a zeleniny | základní podmínky pro pěstování rostlin, pozorování přírody, pěstování a péče o pokojové rostliny, druhy semen, rostlin a plodů ovoce a zeleniny, hygiena a bezpečnost práce |
| přesahy do:  Vv (2. ročník): smyslové vnímání a vyjadřování reality | |

příprava pokrmů

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje hygienu a bezpečnost práce  seznamuje se základy správného stolování  dodržuje pravidla každodenního stolování | jednoduchá úprava stolu, slavnostní tabule, pravidla správného stolování, hygiena a bezpečnost práce |

3. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

práce s drobným materiálem

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vyrábí jednoduché předměty z přírodnin, modelovací hmoty, papíru, textilie, odpadového materiálu a kartonu  zvládá základní manuální dovednosti při práci s jednoduchými materiály a pomůckami; vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů | přírodniny, modelovací hmota, papír, karton, textil, odpadový materiál |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |

jednoduché pracovní postupy, organizace práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| ovládá jednoduché pracovní postupy podle návodu učitele nebo rozkreslené předlohy  pracuje podle slovního návodu a předlohy | jednoduché pracovní postupy, pracovní dovednosti a návyky při organizace, plánování a vlastní pracovní činnosti, hygiena a bezpečnost práce |

hygiena a bezpečnost práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje hygienu a bezpečnost práce | hygiena a bezpečnost práce |

konstrukční činnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dovede sestavit a rozebrat jednoduchý model ze stavebnice | stavebnice, sestavování modelu podle předlohy i podle představy, montáž, demontáž, hygiena a bezpečnost práce |

pěstitelské práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje hygienu a bezpečnost práce  pozoruje přírodu a hodnotí výsledek pozorování a krátce zaznamenává  dokáže vypěstovat rostlinu z řízku, odnože i semene, ověřuje si podmínky života rostlin | základní podmínky pro pěstování rostlin, pozorování přírody, péče a ošetřování pokojových rostlin, pokusy a pozorování v koutku přírody, pěstování rostlin ze semen v místnosti, hygiena a bezpečnost práce |
| přesahy do:  ČaJS (3. ročník): živá a neživá příroda | |

příprava pokrmů

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje hygienu a bezpečnost práce  seznamuje se se základy správného stolování  dodržuje pravidla stolování a společenského chování u stolu | základy správného stolování, zásady správného chování při jídle, jednoduchá úprava stolu, sváteční tabule, hygiena a bezpečnost práce |

4. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

práce s práce drobným materiálem

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| pracuje s různými materiály  inspiruje se lidovými tradicemi  pracuje s vhodnými pracovními nástroji a pomůckami  dodržuje zásady bezpečnosti práce a první pomoci při úrazu  vytváří přiměřenými pracovními postupy různé výrobky z daného materiálu | Výrobky z přírodnin: lisování listů, práce s dřívky v ploše, práce s přírodninami v terénu (motivace: příbytky pohádkových bytostí), lisování květin, vytváření vlastních plošných kompozic a volného materiálu s použitím kartonu, krabiček apod., hračky z umělohmotných(plastových) lahví. Šití, drobná oprava oděvu. Výrobky z papíru, textilu, těsta, slámy. Seznámení se základními pracovními nástroji a pomůckami, vhodný výběr, jejich funkce a způsob používání (např. škol. dílna). První pomoc pří úrazu, přivolání pomoci dospělého člověka, základní telefonní čísla, předběžná opatrnost. |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |

konstrukční činnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| montuje a demontuje stavebnice  pracuje podle jednoduchých návodů  dodržuje zásady bezpečnosti práce při konstrukčních činnostech  využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem vlastní fantazii  volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu | Sestavování jednoduchých modelů z konstrukčních stavebnic se spojovacími prvky a díly. Práce konstrukčního charakteru pomocí slovního návodu, náčrtu a předlohy. Bezpečnost práce při konstrukčních činnostech. |

pěstitelské práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| pozoruje a zamýšlí se nad výsledky pěstitelské činnosti  snaží se o zdárný pěstitelský úspěch  pracuje s vhodným nářadím a pomůckami při pěstitelské činnosti | Pozorování přírody při vycházkách, změny podle ročního období, práce na zahradě a na poli. Rozmnožuje, zalévá, hnojí, prostřihává odumřelé části rostlin, rosí, seznamuje se s léčivými rostlinami a hydroponii. Hygiena a bezpečnost práce. Pracuje s nástroji a pomůckami: květináč, truhlík, konvice, kolíky, hrábě, lopaty, motyky apod. První pomoc při úrazu. |

příprava pokrmů

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| pojmenovává základní kuchyňské vybavení  zhotovuje jednoduché pokrmy  stoluje se správnou etiketou  respektuje zásady bezpečné práce v kuchyni | Základní vybavení kuchyně, jednoduchá úprava stolu. Namaže pečivo jednoduchou pomazánkou a ozdobí oblohou. Názorné předvedení výroby ovocných džusů z citrusových plodů. Správná etiketa při stolování: umístění příboru, talířů, sklenic, ubrousků na stole. Hygiena a bezpečnost práce v kuchyni. |
| přesahy z:  Aj (4. ročník): Bug café | |

5. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

práce s drobným materiály

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| pracuje s různými materiály  inspiruje se lidovými tradicemi  pracuje s vhodnými pracovními nástroji a pomůckami  dodržuje zásady bezpečnosti práce a první pomoci při úrazu  volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu | Výrobky z přírodnin: kompozice a koláž z listů, práce s dřívky v prostoru (modely, domy...), práce s přírodninami v terénu (větvičky, šišky, plody, semena, kamínky) motivace: osada pravěkých lidí. Lisování květin, výroba pasparty, výroba prostorových kompozic, užití přírodnin a přírodního materiálu pro jednoduchou ozdobu (šperk, svícen, vánoční ozdoby), hračky z plastových lahví. Hygiena a bezpečnost práce při práci s drobným materiálem. Práce se šablonou. Batika, modrotisk, drhání, tkaní, vyřezávání. Seznámení se základními pracovními nástroji a pomůckami, vhodný výběr jejich funkce, způsob používání (např. školní dílna). |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita | |

konstrukční činnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| montuje a demontuje stavebnice  udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při drobném poranění  dodržuje zásady bezpečnosti práce při konstrukčních činnostech | Sestavování pohyblivých modelů podle předlohy a představy. Montáž, demontáž a údržba některých jednoduchých předmětů. Hygiena a bezpečnost práce při konstrukčních činnostech. |

pěstitelské práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| pozoruje a zamýšlí se nad výsledky pěstitelské činnosti  snaží se o zdárný pěstitelský úspěch  pracuje s vhodným nářadím a pomůckami při pěstitelské činnosti | Návštěva zahradnictví, arboreta atd. např. při výletech a exkurzích. Rozmnožuje, hnojí, zalévá, prostřihává, kypří, rosí, seznamuje se s jedovatými rostlinami, rostlina jako zdroj alergie a droga. Hygiena a bezpečnost práce. Pěstování rostlin ze semen a sazenic, hydroponie, pěstování a péče o pokojové rostliny. |

příprava pokrmů

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| pojmenovává základní kuchyňské vybavení  zhotovuje jednoduché pokrmy  stoluje se správnou etiketou  respektuje zásady bezpečné práce v kuchyni | Základní vybavení kuchyně, jednoduchá úprava stolu, Jednoduché občerstvení – jednohubky, chlebíčky, pomazánky, obloha, nápoje...Servírování. Správná etiketa při stolování, umístění příborů, talířů, sklenic. Skládání ubrousků na slavnostní tabuli. Hygiena a bezpečnost práce v kuchyni. |

8. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

trh práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| hodnotí jednotlivé faktory charakterizující obsah práce a srovnává je se svými předpoklady  orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí, v učebních oborech a středních školách  orientuje se ve vybraných pracovních činnostech | pracovní činnosti  pracoviště  charakter a druhy pracovní činnosti |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Komunikace   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy z:  Dom (8. ročník): finance | |

volba profesní orientace

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| posuzuje své možnosti v oblastech profesní orientace  posoudí své možnosti v oblasti profesní, případně pracovní orientace přihlédnutím k potřebám běžného života  uvědomuje si zodpovědnost při volbě povolání | zájmy a schopnosti, vlastnosti, fyzické předpoklady, zdravotní stav a jejich vliv na volbu profesní orientace |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Poznávání lidí * Komunikace   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy z:  Čj (8. ročník): úvaha | |

možnosti vzdělávání

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| seznamuje se v příslušných poradenských a zprostředkovatelských službách  vyhledává a sděluje informace o možnostech vzdělávání na internetu a v dalších zdrojích nabídky studia  uvědomuje si dynamiku současných ekonomických a technologických změn ve světě a z toho plynoucí význam sebevzdělávání a celoživotního učení  využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného dalšího vzdělávání | informace a poradenské služby  nabídky studia  sebepoznávání a sebevzdělávání |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |

9. ROČNÍK – DOTACE: 1, povinný

trh práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| využívá profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného povolání  orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí, v učebních oborech a středních školách  orientuje se v současných trendech vývoje trhu práce | trendy trhu práce  poradenské služby |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Komunikace   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy z:  Ov (9. ročník): ekonomika, Ov (9. ročník): vztahy mezi lidmi | |

zaměstnání

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| orientuje se v hospodářské struktuře regionu  prezentuje svou osobu při vstupu na trh práce  prezentuje se v modelových situacích při jednání se zaměstnavateli  vyhledává na internetu příslušné právní předpisy týkající se práv a povinností zaměstnavatelů a zaměstnanců  posoudí své možnosti v oblasti profesní, případně pracovní orientace přihlédnutím k potřebám běžného života  vyhledává informace o pracovních příležitostech na internetu, v novinové inzerci a v dalších zdrojích nabídky pracovních míst | pracovní příležitosti v obci, regionu  podnikání – druhy a struktura organizací, formy podnikání  způsoby hledání zaměstnání  životopis  pohovor u zaměstnavatele  úřady práce  práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Poznávání lidí * Komunikace   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy z:  Ov (9. ročník): ekonomika | |

volba profesní orientace

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| posuzuje své možnosti v oblastech profesní orientace | sebepoznávání a sebehodnocení  práce s profesními informacemi |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Komunikace   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |

možnosti vzdělávání

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| orientuje se při setkáních s profesními a vzdělávacími možnostmi  uvědomuje si dynamiku současných ekonomických a technologických změn ve světě a z toho plynoucí význam sebevzdělávání a celoživotního učení  orientuje se v příslušných poradenských a zprostředkovatelských službách  vyhledává a sděluje informace o možnostech vzdělávání na internetu a v dalších zdrojích nabídky studia  využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného dalšího vzdělávání  chápe význam vzdělání pro život | náplň učebních a studijních oborů  informace a poradenské služby  nabídky studia  sebepoznávání a sebevzdělávání  přijímací řízení |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |
| přesahy z:  D (9. ročník): globální problémy současnosti, Ov (9. ročník): ekonomika | |

#### 4.9.2. Práce s laboratorní technikou

Předmět Práce s laboratorní technikou je vyučován pouze na 2. stupni a navazuje na učivo předmětů přírodopis, chemie a fyziky, které rozvíjí hlavně v oblasti praktických pracovních dovedností.

Výuka práce s laboratorní technikou, tak jako ostatní přírodovědné předměty, významně přispívá k rozvoji poznávacích schopností žáků. Učí je pracovat s technikou v rozmanitých podobách, je založen na tvůrčí myšlenkové spoluúčasti žáků. Rozvíjí dovednosti spojené se záměrným pozorováním, a prováděním i složitějších a časově náročnějších měření a pokusů včetně vyhodnocování jejich výsledků a vyvozování závěrů.

Výuka je cílevědomě vedena, tak aby žáci postupně:

 plánovali a organizovali si samostatně pracovní činnost

 pracovali ve skupinách a týmu

 dodržovali zásady bezpečnosti a hygieny při práci

 byli vedeni k podchycení a rozvíjení zájmu o praktické obory přírodních věd

 osvojili se dovednosti spojené s pozorováním vlastností látek a chemických reakcí

 osvojili si dovednosti obhajovat výsledky své práce a využívali je k orientaci v běžném životě

 získali a upevňovali si dovednosti pracovat podle pravidel práce s chemikáliemi a dovednosti poskytnou první pomoc při úrazech s nebezpečnými chemickými látkami a přípravky

 zdůvodňovali vyvozené závěry a získané poznatky využívali k rozvíjení odpovědných občanských postojů

Ve vyučovacích hodinách práce s laboratorní technikou se využívá forem a metod práce podle charakteru učiva a cílů vzdělávání: práce s literaturou, práce ve skupinkách, nácviky jednoduchých laboratorních metod a postupů, laboratorních práce, referát aj.

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

* Komunikace

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

* Základní podmínky života
* Lidské aktivity a problémy životního prostředí
* Vztah člověka k prostředí

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

* Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
* Práce v realizačním týmu

#### Klíčové kompetence

Kompetence k učení

* uplatňuje informace v praktickém životě
* prezentuje výsledky své práce
* pozoruje a experimentuje
* používá logickou úvahu
* posoudí vlastní pokrok
* pracuje samostatně
* pozoruje své okolí

Kompetence k řešení problémů

* pracuje s tabulkami, grafy, mapami a náčrtky

Kompetence komunikativní

* naslouchá promluvám druhých a snaží se jim porozumět
* používá správnou terminologii
* formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu
* vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu

Kompetence sociální a personální

* pomáhá spolužákům
* přijímá a zodpovědně plní svou roli ve skupině
* dodržuje dohody

Kompetence občanské

* chrání zdraví své i ostatních při různých aktivitách
* seznamuje se s riziky a hledá cesty k jejich minimalizaci
* rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví

Kompetence pracovní

* vybírá a používá pro práci vhodné materiály
* dodržuje zásady hygieny
* poskytne první pomoc při úrazech
* používá ochranné prostředky pro danou situaci
* udržuje pořádek na pracovním místě
* zorganizuje si pracoviště a čas
* plní zodpovědně povinnosti a závazky

8. ROČNÍK – DOTACE: 1, volitelný (volitelné předměty)

pokusy a pozorování

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí jednoduché chemické reakce  rozvrhuje si práci  pozoruje průběh chemických reakcí  používá vhodné chemické sklo při práci  sestavuje jednoduché chemické aparatury  poskytuje první pomoc při úrazu  rozliší společné a rozdílné vlastnosti látek  pracuje bezpečně s vybranými běžně používanými nebezpečnými látkami  reaguje na případy úniku nebezpečných látek  rozpozná přeměny skupenství látek  používá zásady bezpečné práce v odborné učebně | základní laboratorní postupy a metody, základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Základní podmínky života * Lidské aktivity a problémy životního prostředí * Vztah člověka k prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  Ch (8. ročník): periodická soustava prvků, Ch (8. ročník): chemické reakce, Ch (8. ročník): dvouprvkové sloučeniny, Ch (8. ročník): kyseliny a zásady | |

protokol

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| popisuje pracovní postup a provedení chemické reakce  zakresluje chemickou aparaturu  zaznamenává svá pozorování do tabulek  shrnuje svá pozorování  hodnotí své výsledky pozorování  vyhledává a třídí informace z učebnice, literatury a internetu  srovnává získané informace  sděluje získané informace | protokol, tabulka výsledků |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Komunikace   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení | |

#### 4.9.3. Příprava pokrmů

Vzdělávací předmět Příprava pokrmů patří do vzdělávacího oboru Člověk a svět práce a je vyučován pouze na 2. stupni.

Výuka předmětu navazuje na výuku předmětu Svět práce prvního stupně, kde se žáci seznamují s pravidly správného stolování a připravují tabuli pro jednoduché stolování.

Vzdělávací obsah předmětu příprava pokrmů je realizován v průběhu 7. ročníku a je určen všem žákům, chlapcům i děvčatům.

Výuka je orientována na praktické činnosti ve cvičné školní kuchyni s využitím jejího zařízení a doplňuje základní vzdělání o důležitou složku nezbytnou pro uplatnění člověka v dalším životě.

Příprava pokrmů je zaměřena na tyto oblasti:

 seznámení žáka se základním vybavením moderní kuchyně, bezpečností a hygienou provozu a udržováním pořádku v kuchyni

 schopnost žáka rozlišit, vybrat, nakoupit a skladovat potraviny

 sestavení jídelníčku

 upravování pokrmů za studena i tepelnou úpravu pokrmů

 přípravu moučníků, krémů, zeleniny, ovoce, salátů, nápojů apod.

 zvládnutí první pomoci při úrazech v kuchyni

Žáci pracují samostatně, ve dvojicích i ve skupinách. Osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky, plánují, organizují a hodnotí pracovní činnosti samostatně i ve skupině.

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

* Kreativita
* Kooperace a kompetice

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

* Vztah člověka k prostředí

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

* Práce v realizačním týmu

#### Klíčové kompetence

Kompetence k učení

* prezentuje výsledky své práce
* posoudí vlastní pokrok
* pracuje samostatně

Kompetence k řešení problémů

* navazuje na dříve nabyté znalosti a dovednosti
* uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení
* vyhodnocuje správnost zvolených postupů
* bere na sebe riziko zodpovědnosti
* získává ponaučení z chyb
* nebojí se požádat o pomoc
* neobává se originality vlastních řešení

Kompetence komunikativní

* používá zdvořilostní výrazy

Kompetence sociální a personální

* pomáhá spolužákům
* spoluvytváří příjemnou atmosféru v kolektivu
* přijímá a zodpovědně plní svou roli ve skupině
* dodržuje dohody
* chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu
* raduje se z úspěchu svého i spolužáků
* poučí se z chyb a snaží se jich vyvarovat
* překonává nesmělost, stud a trému během vystoupení před kolektivem
* nerezignuje při řešení obtížných úkolů
* posiluje svou sebedůvěru a samostatný rozvoj
* vytváří si pozitivní představu o sobě samém

Kompetence občanské

* toleruje odlišný názor
* aplikuje v praxi nabyté poznatky
* plní své povinnosti
* chrání zdraví své i ostatních při různých aktivitách
* rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví
* seznamuje se s riziky a hledá cesty k jejich minimalizaci

Kompetence pracovní

* vybírá a používá pro práci vhodné materiály
* poskytne první pomoc při úrazech
* dodržuje zásady hygieny
* používá ochranné prostředky pro danou situaci
* zorganizuje si pracoviště a čas
* adaptuje se na změněné pracovní podmínky
* připraví se samostatně k práci nebo pohybové aktivitě
* získává pozitivní vztah k práci
* provede kvalitně práci
* srovná různé postupy, které vedou k témuž cíli
* plní zodpovědně povinnosti a závazky

7. ROČNÍK – DOTACE: 1, volitelný (volitelné předměty)

kuchyně

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| orientuje se ve cvičné kuchyňce  používá správně kuchyňce potřeby, bezpečně zapne elektrický sporák, šlehač a další elek. spotřebiče  seznamuje se s vybavením moderní domácnosti (mikrovlnná trouba, horkovzdušná trouba, fritovací hrnec a další – alespoň na informativní úrovni)  používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče | Kuchyně |
| pokrytí průřezových témat  ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Vztah člověka k prostředí | |
| přesahy do:  F (8. ročník): zákony elektrického proudu v obvodech | |

potraviny

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vybírá potraviny  nakupuje potraviny  skladuje potraviny  rozděluje potraviny  seznamuje se s novými výrobky (polotovary, zmražené a konzervované potraviny, výrobky racionální výživy)  sestavuje jídelníček  připraví jednoduché pokrmy podle daných postupů v souladu se zásadami zdravé výživy | potraviny, příprava pokrmů |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Kooperace a kompetice   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Vztah člověka k prostředí   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  Ch (9. ročník): makromolekuly, Př (8. ročník): anatomie a fyziologie  přesahy z:  Aj (7. ročník): Food, Rj (8. ročník): u Filippa děň rožděnija, Nj (9. ročník): Einkaufsbummel, Nj (9. ročník): Fit oder faul? | |

stolování

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| osvojuje si způsoby jednoduchého prostírání (rodinný stůl pro běžné každodenní stolování)  seznamuje se se slavnostním prostíráním (oslava narozenin, Vánoc, regionální tradice)  stoluje kulturně a chová se společensky při stolování  využívá zdobné prvky a květiny na stole  dodržuje zásady hygieny a bezpečnost práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni | úprava stolu, stolování |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kreativita * Kooperace a kompetice   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Práce v realizačním týmu | |

bezpečnost práce a hygiena

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| poskytuje základy první pomoci při úrazech v kuchyni  udržuje pořádek a čistotu a zásady hygieny | zásady hygieny, bezpečnost práce, první pomoc při úrazech v kuchyni |
| přesahy do:  Ch (8. ročník): bezpečnost práce | |

#### 4.9.4. Využití digitálních technologií

Předmět patří mezi povinně volitelné předměty. Vychází z výsledků výuky předmětu informační a komunikační technologie, kterou prakticky prohlubuje a dále rozvíjí, především v oblasti využívání multimediální techniky.

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

 byli schopni se − úspěšně a samostatně zapojit do probíhající mediální komunikace

získali poznatky a dovednosti, díky nimž budou moci usilovat o maximální využití potenciálu multimediální techniky

využívat ke svému učení zkušeností jiných lidí, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností

pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných činností

sledovat vývojové trendy informačních technologií

Důraz je kladen na získání základních dovedností při práci s digitální technikou a technologiemi, zejména při zpracování digitálních fotografií a videozáznamů. Žáci se postupně seznamují a osvojují si správné zásady při práci s počítačem a digitálními technologiemi, dodržují základní hygienická pravidla.

Materiály vytvořené pomocí digitálních technologií zpracovávají s využitím vhodného programového vybavení na počítači.

Do předmětu využití digitálních technologií jsou zahrnuta především následující průřezová témata -

mediální výchova, osobnostní a sociální výchova. Při výuce se využívají metody a formy práce založené převážně na individuálním řešení problému, který může být součástí většího celku, zpracovávání informací a následné prezentaci vlastního řešení.

Kombinace pohyblivé složky obrazu doplněné zvukem je mnohem celistvější a zajímavější než kterékoliv jiné médium, vede k většímu zájmu o obsah, zvláště pak byl-li zpracován samotnými žáky pod učitelovým vedením. Prezentace učiva tímto způsobem jej nejvíce přibližuje osobním zkušenostem žáků, a proto obsahuje také motivační prvek.

Využívání multimediální techniky, a to především její využívání samotnými žáky, vede k mnohem nápaditější a přínosnější komunikaci i spolupráci jak při práci s multimédii ve škole, tak při mimoškolních činnostech žáků v jejich volném čase.

Pojetí výuky:

Výuka probíhá v devátém ročníku dvě hodiny týdně, převážně v učebně výpočetní

techniky, kde má každý žák k dispozici počítač k individuální práci, dále jsou k dispozici

dataprojektory a 2 interaktivní tabule. Žáci mají dále k dispozici školní digitální fotoaparáty, videokamery, popřípadě další vybavení.

Součástí předmětu je samostatná práce. Téma práce má mezipředmětový charakter, je projektem, kde se uplatňuje jak týmová, tak individuální tvůrčí činnost žáků.

8. ROČNÍK – DOTACE: 1, volitelný (volitelné předměty)

multimédia

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| nastavuje digitální fotoaparát  zpracovává grafiku (i fotografie) v různých programech  pracuje s různými multimediálními formáty  zaznamená nebo vytvoří a upraví multimediální soubor  získá bitmapový obrázek skenováním, fotografováním  vysvětlí pojem multimédia, výhody multimédií a jejich použitelnost  ovládá základy psaní na klávesnici, na uživatelské úrovni práci s textovým editorem; využívá vhodné aplikace; zvládá práci s výukovými programy | multimédia |

zvuk a video

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| nahraje a zpracuje zvuk a hudbu, upraví ji do potřebné podoby  natočí video, přenese do PC a zpracuje do filmu, který vypálí na CD  stáhne hudbu z internetu, přehraje ji v přehrávači, vytvoří play list | zvuk a video |
| pokrytí průřezových témat  MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Tvorba mediálního sdělení * Práce v realizačním týmu | |

multimediální formáty

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| získá bitmapový obrázek skenováním, fotografováním  nahraje a zpracuje zvuk a hudbu, upraví ji do potřebné podoby  natočí video, přenese do PC a zpracuje do filmu, který vypálí na CD  ovládá bezdrátový přenos dat na malou vzdálenost – technologie Bluetooth, infraport  vysvětlí funkci GPS  orientuje se ve funkcích mobilních telefonů  yyhledává potřebné informace na internetu |  |
| pokrytí průřezových témat  MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Stavba mediálních sdělení | |

uživatelská digitální technika

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| orientuje se v příslušenství digitální techniky  ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením  dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu  dodržuje pravidla bezpečného zacházení s výpočetní technikou | uživatelská digitální technika |

#### 4.9.5. Provoz a údržba domácnosti

Vzdělávací obsah předmětu Provoz a údržba domácnosti je realizován pouze na 2. stupni v rámci oblasti Člověk a svět práce.

Zaměřuje se na praktické dovednosti a návyky a doplňuje celé základní vzdělání o důležitou složku, nezbytnou pro uplatnění člověka v dalším životě.

Provoz domácnosti je zaměřen na tyto oblasti:

 ekonomika domácnosti – rozpočet, příjmy, výdaje, platby, úspory, šetření energií

 úklid a bezpečnost v domácnosti – postupy, prostředky, ochrana životního prostředí, vhodné zařízení do bytu, první pomoc při úrazu

 praní a žehlení prádla, drobné opravy oděvů, ukládání šatstva, péče o šatstvo

 elektrotechnika v domácnosti – spotřebiče v domácnosti, nebezpečí úrazu elektrickým proudem

Koncepce vzdělávání vychází z konkrétních životních situací,

v nichž žáci přicházejí do přímého kontaktu s lidskou činností a technikou v jejich rozmanitých podobách a v širších souvislostech. Žáci pracují ve skupinkách a týmech a střídají jednotlivé činnosti.

Osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky, učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnosti samostatně i v týmu.

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

* Rozvoj schopností poznávání
* Řešení problémů a rozhodovací dovednosti

ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

* Vztah člověka k prostředí

#### Klíčové kompetence

Kompetence k učení

* hledá způsoby řešení vedoucí ke správnému výsledku
* pracuje samostatně

Kompetence k řešení problémů

* uvědomuje si, že nezdar není osobním selháním
* nebojí se požádat o pomoc
* rozloží řešení na jednotlivé kroky
* realizuje postupně jednotlivé kroky

Kompetence komunikativní

* obhajuje svůj názor
* vytváří si dovednost říct ne
* používá zdvořilostní výrazy

Kompetence sociální a personální

* pomáhá spolužákům
* dodržuje dohody
* chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu
* posoudí svůj výkon a porovná ho s výkonem ostatních
* čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí a říkají
* raduje se z úspěchu svého i spolužáků
* poučí se z chyb a snaží se jich vyvarovat
* nerezignuje při řešení obtížných úkolů

Kompetence občanské

* plní své povinnosti
* chrání zdraví své i ostatních při různých aktivitách
* rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví

Kompetence pracovní

* vybírá a používá pro práci vhodné materiály
* poskytne první pomoc při úrazech
* dodržuje zásady hygieny
* používá ochranné prostředky pro danou situaci
* udržuje pořádek na pracovním místě
* zorganizuje si pracoviště a čas
* adaptuje se na změněné pracovní podmínky
* připraví se samostatně k práci nebo pohybové aktivitě
* plní zodpovědně povinnosti a závazky
* pracuje s ohledem na úhlednost, čistotu
* pracuje podle ústních pokynů

8. ROČNÍK – DOTACE: 1, volitelný (volitelné předměty)

finance

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| provádí při modelových situacích jednoduché platební operace  orientuje se v možnostech hotovostního a bezhotovostního platebního styku  vytváří modelový rozpočet rodiny  provádí jednoduché operace platebního styku  ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti | rozpočet  platební styk |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |
| přesahy do:  Sp (8. ročník): trh práce | |

elektrospotřebiče

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| popisuje elektrické spotřebiče v domácnosti  používá návody k obsluze domácích spotřebičů  poskytuje první pomoc při úrazu elektrickým proudem  orientuje se v návodech k obsluze běžných domácích spotřebičů  správně zachází s pomůckami, nástroji, nářadím a zařízením  dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy  poskytne první pomoc při úrazu elektrickým proudem nebo chemikálií | elektrospotřebiče  úraz elektrickým proudem |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | |
| přesahy do:  F (8. ročník): zákony elektrického proudu v obvodech  přesahy z:  Aj (8. ročník): Tomorrow´s world | |

provoz domácnosti

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| ovládá jednoduché pracovní postupy při základních činnostech v domácnosti  orientuje se v používání různých čistících prostředků při úklidu domácnosti  provádí jednoduchou údržbu a drobné opravy oděvů a textilií  orientuje se v používání různých pracích prostředků  respektuje výstražné symboly na čisticích a pracích prostředcích  orientuje se v symbolech používaných pro ošetření prádla a oděvů  provádí drobnou domácí údržbu  používá vhodné prostředky při práci v domácnosti | úklid  drobné opravy oděvů a textilií  čistící a prací prostředky  praní prádla |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Vztah člověka k prostředí | |
| přesahy do:  Ch (8. ročník): bezpečnost práce, Ch (8. ročník): látky | |

bezpečnost práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| poskytuje první pomoc při úrazu elektrickým proudem  uplatňuje zásady bezpečnosti a ochrany zdraví při práci s elektrickým proudem a domácími spotřebiči  používá vhodné pracovní pomůcky a ochranné prostředky při práci  poskytne první pomoc při úrazu elektrickým proudem nebo chemikálií  dodržuje základní hygienická pravidla  dodržuje zásady bezpečné práce | první pomoc při úrazu  bezpečnost práce s elektrospotřebiči  hygiena práce  zásady bezpečné práce |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Řešení problémů a rozhodovací dovednosti   ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA   * Vztah člověka k prostředí | |
| přesahy do:  Ch (8. ročník): bezpečnost práce, Př (8. ročník): anatomie a fyziologie | |

#### 4.9.6. Práce s technický materiály

Předmět je součástí oblasti Člověk a svět práce. Výuka předmětu se zaměřuje na praktické dovednosti a návyky a doplňuje celé základní vzdělání o důležitou složku, nezbytnou pro uplatnění člověka v dalším životě a ve společnosti.

Výuka vychází z konkrétních životních situací, v nichž žáci přicházejí do přímého kontaktu s lidskou činností a technikou.

Žáci pracují samostatně i ve skupinách – týmech, střídají jednotlivé činnosti, řeší problémové úkoly. Učí se pracovat s různými materiály a osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky. Učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnosti samostatně i v týmu. Žáci jsou soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci. Postupně se výukou buduje systém, který žákům poskytuje důležité informace ze sféry výkonu práce a pomáhá jim při odpovědném rozhodování o dalším profesním zaměření.

Výuka je cílevědomě vedena tak, aby žáci postupně:

 plánovali a organizovali si samostatně pracovní činnost

 pracují ve skupinách a týmu

 dodržovali zásady bezpečnosti a hygieny při práci

osvojili si dovednosti spojené s práci se dřevem, kovem a plastem

vyvářeli schopnost obhajovat výsledky své práce a využívali je k orientaci v běžném životě

 získali a upevňovali si dovednosti pracovat podle pravidel bezpečnosti a hygieny práce

Ve vyučovacích hodinách práce s technickými materiály se využívá forem a metod práce podle charakteru učiva a cílů vzdělávání: práce s literaturou, práce ve skupinkách, nácviky jednoduchých pracovních postupů a návyků.

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

* Kooperace a kompetice

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

* Práce v realizačním týmu

#### Klíčové kompetence

Kompetence k učení

* posoudí vlastní pokrok
* pracuje samostatně
* využívá jazykové znaky a symboly

Kompetence k řešení problémů

* pracuje s tabulkami, grafy, mapami a náčrtky
* hledá příčiny úspěchu a neúspěchu

Kompetence komunikativní

* používá správnou terminologii
* ptá se na chybějící či nejasné údaje

Kompetence sociální a personální

* pomáhá spolužákům
* dodržuje dohody

Kompetence občanské

* plní své povinnosti
* rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví

Kompetence pracovní

* poskytne první pomoc při úrazech
* dodržuje zásady hygieny
* používá ochranné prostředky pro danou situaci
* zorganizuje si pracoviště a čas
* adaptuje se na změněné pracovní podmínky
* získává pozitivní vztah k práci
* provede kvalitně práci

7. ROČNÍK – DOTACE: 1, volitelný (volitelné předměty)

technologický postup práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| pracuje podle návodu  orientuje se v jednoduché technické dokumentaci  pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu | technologické postupy  technický náčrt a výkres  vlastnosti materiálů |

práce se dřevem, kovem a plastem

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| vybírá vhodné pracovní nástroje a pomůcky  provádí jednoduché práce se dřevem, kovem a plastem  uplatňuje jednoduché pracovní postupy při práci s technickými materiály  dodržuje dohodnutý pracovní postup  řeší jednoduché technické úkoly  vybírá vhodné pracovní nástroje a nářadí  organizuje a plánuje svou pracovní činnost  provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž | pracovní nářadí a nástroje  organizace práce  jednoduché pracovní postupy při práci s technickými materiály |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Kooperace a kompetice   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  Vv (7. ročník): hra a experimenty s tvary, barvami, liniemi, znaky, písmem, Vv (7. ročník): ve světě vědy a techniky | |

bezpečnost práce

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| dodržuje hygienu práce a technologickou kázeň  poskytuje první pomoc při úrazu  udržuje pořádek na svém pracovním místě, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při drobném úrazu  dodržuje zásady bezpečnosti práce a ochrany při práci s technickými materiály | bezpečnost práce  hygiena práce  první pomoc při úrazu |
| přesahy do:  VkZ (7. ročník): péče o zdraví, VkZ (7. ročník): osobní bezpečí | |

### 4.10. Doplňující vzdělávací obory

#### 4.10.1. Ruský jazyk

Výuka Ruského jazyka je umožněna žákům 2. stupně jako nabídka dalšího Cizího jazyka.

Cizí jazyky a další cizí jazyk – Ruský jazyk – tvoří důležitou součást školního vzdělávacího plánu školy. Žáci si uvědomují důležitost jazykového vzdělání a jsou motivováni k dalšímu studiu cizích jazyků, které slouží jako předpoklad pro komunikaci v Evropě a ve světě. Žáci překonávají možné komunikační bariéry mezi lidmi jiných zemí, poznávají odlišné kulturní tradice a chápou potřebu tolerance a mezinárodního porozumění.

Žáci jsou na výuku ruského jazyka rozděleni podle jejich zájmů a schopností. Výuka probíhá většinou v odborných učebnách pro výuku cizích jazyků, ale také ve třídách, někdy v učebnách informatiky, neboť využíváme moderní výukové postupy.

Výuka ruského jazyka tvoří úvod do cizojazyčného vzdělávání v tomto jazyce. Jde především o probuzení zájmu o studium tohoto cizího jazyka a vytvoření pozitivního vztahu k předmětu. Pozornost se soustřeďuje na osvojení zvukové podoby příslušného jazyka a pochopení rozdílů mezi grafickou a mluvenou podobou slov. Žáci rozvíjejí své řečové dovednosti a seznamují se s některými typickými jevy života a kultury v rusky mluvících zemích. Žáci se učí jednoduše a přirozeně reagovat v nejběžnějších situacích každodenního života přiměřených jejich věku. Rozvíjeny jsou především dovednosti porozumět vyslechnutému sdělení a ústně se vyjadřovat. Postupně se pak rozvíjejí všechny řečové dovednosti, na významu nabývá čtení a písemné vyjadřování. Metody a formy práce jsou založeny na pozorování, poslechu, imitaci, tvořivých činnostech a hře. Využívá se nahrávek, říkanek, básniček, písniček aj. textů v interpretaci rodilých mluvčích. Vyučující rozvíjí představivost dětí, podněcuje a oceňuje jejich aktivitu a invenci, jejich tvůrčí přístup k činnostem.

V 9. třídě se výuka soustřeďuje na komplexní rozvoj řečových dovedností a větší důraz se klade na rozvoj čtení s porozuměním a písemné vyjadřování. Stále více se pracuje s autentickými materiály různého druhu (zvukovými i tištěnými), ve stále větším rozsahu se žáci seznamují s reáliemi dané jazykové oblasti. Soustavná pozornost se věnuje osvojování účinných studijních dovedností a návyků, včetně uplatňování autokorekce a způsobů skupinové práce.

OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

* Rozvoj schopností poznávání
* Sebepoznání a sebepojetí
* Kreativita
* Poznávání lidí
* Komunikace
* Kooperace a kompetice

VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

* Evropa a svět nás zajímá
* Objevujeme Evropu a svět

MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

* Multikulturalita

MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

* Tvorba mediálního sdělení
* Práce v realizačním týmu

#### Klíčové kompetence

Kompetence k učení

* reprodukuje učivo vlastními slovy
* volí vhodné metody a způsoby učení
* vyvozuje obecné závěry
* aplikuje a vyvozuje pravidla
* hodnotí kriticky výsledky svého učení
* interpretuje získané informace
* čte s porozuměním
* najde a opraví chybu
* posoudí vlastní pokrok
* pracuje samostatně
* využívá jazykové znaky a symboly

Kompetence k řešení problémů

* hledá příčiny úspěchu a neúspěchu
* získává ponaučení z chyb
* nebojí se požádat o pomoc
* rozloží řešení na jednotlivé kroky
* najde s dopomocí požadované informace
* využívá předchozí zkušenosti
* navazuje na dříve nabyté znalosti a dovednosti
* uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení
* najde s dopomocí požadované informace

Kompetence komunikativní

* naslouchá promluvám druhých a snaží se jim porozumět
* používá správnou terminologii
* rozšiřuje si slovní zásobu
* volí správnou sílu a barvu hlasu
* vytváří si dovednost říct ne
* používá zdvořilostní výrazy
* převypráví stručně text
* využívá znalostí cizích jazyků
* sděluje své zážitky, pocity, nálady a názory
* pracuje s různými typy textů, záznamů a jinými komunikačními prostředky a využívá je pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem
* formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu

Kompetence sociální a personální

* pomáhá spolužákům
* spoluvytváří příjemnou atmosféru v kolektivu
* přijímá a zodpovědně plní svou roli ve skupině
* dodržuje dohody
* posoudí svůj výkon a porovná ho s výkonem ostatních
* poučí se z chyb a snaží se jich vyvarovat
* nerezignuje při řešení obtížných úkolů
* raduje se z úspěchu svého i spolužáků

Kompetence občanské

* plní své povinnosti
* toleruje odlišný názor
* dokáže se vcítit do problému jiných

Kompetence pracovní

* zorganizuje si pracoviště a čas
* adaptuje se na změněné pracovní podmínky
* plní zodpovědně povinnosti a závazky
* pracuje podle ústních pokynů
* získává pozitivní vztah k práci
* provede kvalitně práci

8. ROČNÍK – DOTACE: 0 + 3, volitelný (volba jazyka)

předazbukové období

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| osvojuje si a dodržuje základní pravidla výslovnosti  seznamuje se s pohyblivostí přízvuku  nacvičuje intonační konstrukci  seznamuje se se slovní zásobou  reaguje na známé každodenní výrazy, základní fráze a jednoduché věty  reaguje na seznamovací otázky  vyjadřuje souhlas i nesouhlas  seznamuje se s otázkou a odpovědí  používá pozdravy  je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka | tematické okruhy: pozdravy, představování, rodina, domácí zvířata, škola, třída, barvy, jídlo  slovní zásoba: pozdravy, osobní informace, členové rodiny, domácí zvířata, školní předměty, zařízení třídy, barvy, jídlo  gramatické struktury: otázka a odpověď na jméno, otázka a odpověď na jednotlivé členy rodiny, otázka a odpověď na oblíbenou barvu, osobní zájmena – on/ona + vybraná slovesa vyjadřující činnosti ve třídě  otázka a odpověď na oblíbené jídlo  osobní zájmena: já/ ty, on, ona + sloveso mít rád  jednoduchá sdělení: žádost, omluva  výslovnost: přízvučné samohlásky a, o, u, e, y; souhlásky ž, š, c, č, šči; tvrdé a měkké l; párové souhlásky; přízvuk v jazyce; intonace otázky s tázacím zájmenem, bez tázacího zájmena  písničky, básničky, rozpočítávadla zaměřená na výslovnost |
| přesahy do:  Hv (8. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv | |

azbuka (azbukové období)

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| osvojuje si a dodržuje základní pravidla výslovnosti  seznamuje se s pohyblivostí přízvuku  nacvičuje intonační konstrukci  seznamuje se s azbukou  prezentuje písně a básně | tematický okruh: azbuka  slovní zásoba: azbuka  výslovnost: systematický nácvik zvukové podoby jazyka formou písniček, básniček, her apod. |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí | |
| přesahy do:  Hv (8. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv | |

kto tut?

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| osvojuje si a dodržuje základní pravidla výslovnosti  seznamuje se s pohyblivostí přízvuku  nacvičuje intonační konstrukci  seznamuje se se slovní zásobou  reaguje na známé každodenní výrazy, základní fráze a jednoduché věty  vyjadřuje souhlas i nesouhlas  rozumí běžným pokynům a jednoduchému souvislému projevu vyučujícího a adekvátně reaguje  seznamuje se se základní podobou vět oznamovacích, tázacích a rozkazovacích  seznamuje se s otázkou a odpovědí  prezentuje písně a básně  používá pozdravy  nacvičuje grafickou podobu jazyka | tematický okruh: kdo je tady  slovní zásoba: opakování slov z předazbukového období  gramatické struktury: otázka a odpověď, kdo je tady, intonační konstrukce otázky  výslovnost: poučení o přízvuku, rozlišování přízvučných a nepřízvučných slabik  grafická podoba jazyka: nácvik písmen: k, o, t, u, v |

kto eto?

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| osvojuje si a dodržuje základní pravidla výslovnosti  seznamuje se s pohyblivostí přízvuku  nacvičuje intonační konstrukci  seznamuje se se slovní zásobou  reaguje na známé každodenní výrazy, základní fráze a jednoduché věty  rozumí běžným pokynům a jednoduchému souvislému projevu vyučujícího a adekvátně reaguje  seznamuje se se základní podobou vět oznamovacích, tázacích a rozkazovacích  seznamuje se s otázkou a odpovědí  prezentuje písně a básně  používá pozdravy  nacvičuje grafickou podobu jazyka  reaguje na seznamovací otázky  vyjadřuje souhlas i nesouhlas  rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování | tematický okruh: vlastní jména  slovní zásoba: vlastní jména  gramatické struktury: otázka a odpověď, kdo je tam, kdo je to, jak se kdo jmenuje  výslovnost: čtení nepřízvučného a, o, čtení jotovaného písmene ja  grafická podoba jazyka: a, m, n, e, ja |
| přesahy do:  Čj (7. ročník): pravopis – velká písmena | |

kak těbja zovut?

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| osvojuje si a dodržuje základní pravidla výslovnosti  seznamuje se s pohyblivostí přízvuku  nacvičuje intonační konstrukci  seznamuje se se slovní zásobou  čte nahlas, plynule a foneticky správně jednoduché audiorálně připravené texty  čte jednoduché texty obsahující převážně známé jazykové prostředky  reaguje na známé každodenní výrazy, základní fráze a jednoduché věty  rozumí běžným pokynům a jednoduchému souvislému projevu vyučujícího a adekvátně reaguje  seznamuje se se základní podobou vět oznamovacích, tázacích a rozkazovacích  seznamuje se s otázkou a odpovědí  prezentuje písně a básně  formuluje odpovědi na sdělení  používá pozdravy  podává základní údaje o sobě, své rodině a kamarádech  nacvičuje grafickou podobu jazyka  reaguje na seznamovací otázky  vyjadřuje souhlas i nesouhlas  rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v  rámci tematických okruhů opakovaně setkal  (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) | tematický okruh: seznamování a představování  slovní zásoba: pozdravy a osobní informace  gramatické struktury: intonace oznamovací věty, intonace otázky bez tázacího zájmena  výslovnost: čtení a výslovnost párových tvrdých a měkkých souhlásek; čtení jotovaného písmene je; nepřízvučné a, o v první slabice před přízvukem  grafická podoba jazyka: b, d, z, i, je |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kooperace a kompetice | |
| přesahy do:  Ov (8. ročník): vztahy mezi lidmi | |

ot kuda oni?

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| osvojuje si a dodržuje základní pravidla výslovnosti  seznamuje se s pohyblivostí přízvuku  nacvičuje intonační konstrukci  seznamuje se se slovní zásobou  čte nahlas, plynule a foneticky správně jednoduché audiorálně připravené texty  čte jednoduché texty obsahující převážně známé jazykové prostředky  reaguje na známé každodenní výrazy, základní fráze a jednoduché věty  rozumí běžným pokynům a jednoduchému souvislému projevu vyučujícího a adekvátně reaguje  seznamuje se se základní podobou vět oznamovacích, tázacích a rozkazovacích  seznamuje se s otázkou a odpovědí  seznamuje se s jednoduchým textem a vyhledává potřebné informace  seznamuje se se slovní zásobou daného tématu  odpovídá na připravené otázky k danému tématu  připravuje si vlastní vyprávění  reprodukuje ústně i písemně probírané texty a jednoduché konverzace  prezentuje písně a básně  písemně obměňuje krátké probrané texty a různá sdělení  formuluje odpovědi na sdělení  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů  používá pozdravy  podává základní údaje o sobě, své rodině a kamarádech  nacvičuje grafickou podobu jazyka  reaguje na seznamovací otázky  vyjadřuje souhlas i nesouhlas  rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v  rámci tematických okruhů opakovaně setkal  (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) | tematický okruh: pozdravy při setkání a loučení, osobní informace  slovní zásoba: pozdravy, osobní informace  gramatické struktury: otázka a odpověď odkud kdo je, intonace otázky, 1.pád v oslovení  výslovnost: čtení a výslovnost párových tvrdých a měkkých souhlásek, redukce a, o před přízvukem a po něm  grafická podoba: p, r, s, g, j |
| přesahy do:  Ov (8. ročník): vztahy mezi lidmi | |

poznakomtěs, eto moja semja

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| osvojuje si a dodržuje základní pravidla výslovnosti  seznamuje se s pohyblivostí přízvuku  nacvičuje intonační konstrukci  seznamuje se se slovní zásobou  čte nahlas, plynule a foneticky správně jednoduché audiorálně připravené texty  čte jednoduché texty obsahující převážně známé jazykové prostředky  reaguje na známé každodenní výrazy, základní fráze a jednoduché věty  reaguje na seznamovací otázky  vyjadřuje souhlas i nesouhlas  rozumí běžným pokynům a jednoduchému souvislému projevu vyučujícího a adekvátně reaguje  seznamuje se se základní podobou vět oznamovacích, tázacích a rozkazovacích  seznamuje se s otázkou a odpovědí  seznamuje se s jednoduchým textem a vyhledává potřebné informace  seznamuje se s azbukou  orientuje se v abecedním slovníku v učebnici  seznamuje se se slovní zásobou daného tématu  odpovídá na připravené otázky k danému tématu  připravuje si vlastní vyprávění  reprodukuje ústně i písemně probírané texty a jednoduché konverzace  prezentuje písně a básně  písemně obměňuje krátké probrané texty a různá sdělení  formuluje odpovědi na sdělení  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů  používá pozdravy  podává základní údaje o sobě, své rodině a kamarádech  orientuje se v základních tematických okruzích  nacvičuje grafickou podobu jazyka  rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v  rámci tematických okruhů opakovaně setkal  (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) | tematický okruh: rodina  slovní zásoba: členové rodiny, číslovky 1–10  gramatické struktury: otázka a odpověď o rodině, jak se kdo jmenuje, kolik členů rodiny, komu je kolik let, spojení 2,3,4 bratra, 2,3,4 sestry  výslovnost: nepřízvučné je, výslovnost tvrdého a měkkého l, výslovnost y, výslovnost š, č, měkký znak – ve funkci označující měkkost předcházející souhlásky |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Kooperace a kompetice | |
| přesahy do:  Ov (8. ročník): vztahy mezi lidmi | |

ja choču žit v děrevně

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| osvojuje si a dodržuje základní pravidla výslovnosti  seznamuje se s pohyblivostí přízvuku  nacvičuje intonační konstrukci  seznamuje se se slovní zásobou  čte nahlas, plynule a foneticky správně jednoduché audiorálně připravené texty  čte jednoduché texty obsahující převážně známé jazykové prostředky  reaguje na známé každodenní výrazy, základní fráze a jednoduché věty  rozumí běžným pokynům a jednoduchému souvislému projevu vyučujícího a adekvátně reaguje  seznamuje se se základní podobou vět oznamovacích, tázacích a rozkazovacích  seznamuje se s otázkou a odpovědí  seznamuje se s jednoduchým textem a vyhledává potřebné informace  seznamuje se se slovní zásobou daného tématu  odpovídá na připravené otázky k danému tématu  připravuje si vlastní vyprávění  reprodukuje ústně i písemně probírané texty a jednoduché konverzace  prezentuje písně a básně  písemně obměňuje krátké probrané texty a různá sdělení  formuluje odpovědi na sdělení  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů  orientuje se v základních tematických okruzích  nacvičuje grafickou podobu jazyka  používá pozdravy  rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v  rámci tematických okruhů opakovaně setkal  (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) | tematický okruh: život na vesnici, číslovky  slovní zásoby: vesnice, číslovky 11–20  gramatické struktury: časování sloves v jednotném čísle – vybraná slovesa, otázka a odpověď kde kdo bydlí  jednoduchá sdělení: vyjádření přání  výslovnost: výslovnost c, ž, upozornění na pohyblivý přízvuk, čtení jotovaného písmene jo  grafická podoba jazyka: ch, ž, c, jo |
| přesahy do:  Ov (8. ročník): život v obci | |

pěreměny ja ljublju

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| osvojuje si a dodržuje základní pravidla výslovnosti  seznamuje se s pohyblivostí přízvuku  nacvičuje intonační konstrukci  seznamuje se se slovní zásobou  čte nahlas, plynule a foneticky správně jednoduché audiorálně připravené texty  čte jednoduché texty obsahující převážně známé jazykové prostředky  reaguje na známé každodenní výrazy, základní fráze a jednoduché věty  rozumí běžným pokynům a jednoduchému souvislému projevu vyučujícího a adekvátně reaguje  seznamuje se se základní podobou vět oznamovacích, tázacích a rozkazovacích  seznamuje se s otázkou a odpovědí  seznamuje se s jednoduchým textem a vyhledává potřebné informace  orientuje se v abecedním slovníku v učebnici  seznamuje se se slovní zásobou daného tématu  odpovídá na připravené otázky k danému tématu  připravuje si vlastní vyprávění  reprodukuje ústně i písemně probírané texty a jednoduché konverzace  prezentuje písně a básně  písemně obměňuje krátké probrané texty a různá sdělení  formuluje odpovědi na sdělení  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů  používá pozdravy  podává základní údaje o sobě, své rodině a kamarádech  orientuje se v základních tematických okruzích  nacvičuje grafickou podobu jazyka  rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v  rámci tematických okruhů opakovaně setkal  (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) | tematický okruh: škola, o přestávce  slovní zásoba: školní předměty, rozvrh hodin, činnosti o přestávce  gramatické struktury: 2.p. j.č. řadových číslovek (-ogo), časování vybraných sloves vyjadřující činnosti ve škole a o přestávce  výslovnost: čtení jotovaného písmene ju, výslovnost měkkého šč, čtení měkkých párových souhlásek  grafická podoba jazyka: písmena ju, šč |
| pokrytí průřezových témat  MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Tvorba mediálního sdělení * Práce v realizačním týmu | |

u Filippa děň rožděnija

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| osvojuje si a dodržuje základní pravidla výslovnosti  seznamuje se s pohyblivostí přízvuku  nacvičuje intonační konstrukci  seznamuje se se slovní zásobou  čte nahlas, plynule a foneticky správně jednoduché audiorálně připravené texty  čte jednoduché texty obsahující převážně známé jazykové prostředky  reaguje na známé každodenní výrazy, základní fráze a jednoduché věty  reaguje na seznamovací otázky  vyjadřuje souhlas i nesouhlas  rozumí běžným pokynům a jednoduchému souvislému projevu vyučujícího a adekvátně reaguje  seznamuje se se základní podobou vět oznamovacích, tázacích a rozkazovacích  seznamuje se s otázkou a odpovědí  seznamuje se s jednoduchým textem a vyhledává potřebné informace  seznamuje se s azbukou  seznamuje se se slovní zásobou daného tématu  odpovídá na připravené otázky k danému tématu  připravuje si vlastní vyprávění  reprodukuje ústně i písemně probírané texty a jednoduché konverzace  prezentuje písně a básně  písemně obměňuje krátké probrané texty a různá sdělení  formuluje odpovědi na sdělení  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů  používá pozdravy  podává základní údaje o sobě, své rodině a kamarádech  orientuje se v základních tematických okruzích  nacvičuje grafickou podobu jazyka  rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v  rámci tematických okruhů opakovaně setkal  (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) | tematický okruh: oslava narozenin, na návštěvě  slovní zásoba: návštěva, kamarádi, oblíbená jídla  gramatické struktury: minulý čas vybraných sloves, vazba 2,3,4 časa / 5 časov, otázka a odpověď co kdo má rád k jídlu  jednoduchá sdělení: blahopřání  výslovnost: čtení jotovaných písmen ja, je, jo, ju po měkkém a tvrdém znaku, čtení jatovaného písmene j na začátku slov a po samohláskách  grafická podoba jazyka: f, tvrdý znak |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Poznávání lidí * Komunikace   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Multikulturalita | |
| přesahy do:  Pp (7. ročník): potraviny | |

9. ROČNÍK – DOTACE: 0 + 3, volitelný (volba jazyka)

lekce na přání Daniely

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| upevňuje si základní pravidla výslovnosti  procvičuje pohyblivost přízvuku  čte nahlas, plynule a foneticky správně audiorálně připravené texty  rozumí běžným pokynům a jednoduchému souvislému projevu vyučujícího a adekvátně reaguje  rozumí známým každodenním výrazům, základním frázím a jednoduchým větám  procvičuje intonaci vět tázacích, oznamovacích a rozkazovacích  rozumí otázce a odpovědi  orientuje se v jednoduchém textu a vyhledává potřebné informace  procvičuje azbuku  orientuje se v abecedním slovníku v učebnici  orientuje se v malém kapesním slovníku  seznamuje se se slovní zásobou daného tématu  odpovídá na připravené otázky k danému tématu  připravuje si vlastní vyprávění ústně a písemně  prezentuje písně a básně  orientuje se v základních tematických okruzích  upevňuje si písemnou podobu jazyka  seznamuje se s reáliemi, symboly a lidovými tradicemi Ruska  rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) | tematický okruh: Rusko, mapa Ruska, symboly a lidové tradice Ruska  slovní zásoba: zeměpisné názvy  výslovnost: azbuka  grafická podoba jazyka: azbuka |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace * Kooperace a kompetice | |
| přesahy do:  Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Ásie, Evropa | |

lekce na přání Gabriely

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| upevňuje si základní pravidla výslovnosti  procvičuje pohyblivost přízvuku  čte nahlas, plynule a foneticky správně audiorálně připravené texty  rozumí běžným pokynům a jednoduchému souvislému projevu vyučujícího a adekvátně reaguje  rozumí známým každodenním výrazům, základním frázím a jednoduchým větám  procvičuje intonaci vět tázacích, oznamovacích a rozkazovacích  rozumí otázce a odpovědi  orientuje se v jednoduchém textu a vyhledává potřebné informace  procvičuje azbuku  orientuje se v abecedním slovníku v učebnici  orientuje se v malém kapesním slovníku  seznamuje se se slovní zásobou daného tématu  odpovídá na připravené otázky k danému tématu  připravuje si vlastní vyprávění ústně a písemně  prezentuje písně a básně  písemně obměňuje krátké probrané texty a různá sdělení  aktivně reaguji ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů  orientuje se v základních tematických okruzích  upevňuje si písemnou podobu jazyka  seznamuje se s reáliemi, symboly a lidovými tradicemi Ruska  vyjadřuje souhlas i nesouhlas  rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) | tematické okruhy: rodinné události  slovní zásoba: rodinné události  gramatické struktury: minulý čas vybraných sloves, vybraná zájmena  jednoduchá sdělení: omluva, přání, blahopřání, vyjádření překvapení a radosti  grafická podoba jazyka: pravopis ki-, gi-, chi-  reálie: oslovení v ruštině, oslava na raozenin – zvyk tahání za uši, přání dobré chuti pouze u stolu |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace * Kooperace a kompetice   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět | |
| přesahy do:  Ov (9. ročník): vztahy mezi lidmi | |

lekce na přání Terezy

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| upevňuje si základní pravidla výslovnosti  procvičuje pohyblivost přízvuku  čte nahlas, plynule a foneticky správně audiorálně připravené texty  rozumí běžným pokynům a jednoduchému souvislému projevu vyučujícího a adekvátně reaguje  reaguje na seznamovací otázky  rozumí známým každodenním výrazům, základním frázím a jednoduchým větám  procvičuje intonaci vět tázacích, oznamovacích a rozkazovacích  rozumí otázce a odpovědi  orientuje se v jednoduchém textu a vyhledává potřebné informace  procvičuje azbuku  orientuje se v abecedním slovníku v učebnici  orientuje se v malém kapesním slovníku  seznamuje se se slovní zásobou daného tématu  odpovídá na připravené otázky k danému tématu  připravuje si vlastní vyprávění ústně a písemně  prezentuje písně a básně  písemně obměňuje krátké probrané texty a různá sdělení  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů  orientuje se v základních tematických okruzích  skloňuje vybraná podstatná jména  skloňuje vybraná zájmena  upevňuje si písemnou podobu jazyka  vyjadřuje souhlas i nesouhlas  rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) | tematický okruh: dny v týdnu, měsíce, číslovky, ruský kalendář  slovní zásoba: dny v týdnu, měsíce, číslovky 1 - 1 000  gramatické struktury: 3.p. osobních zájmen, skloňování vybraných podstatných jmen, vazba 1 god, 2, 3, 4 goda, 5 let  jednoduchá sdělení: vyjadřování časových údajů a dat  výslovnost: čtení předložek se slovy, které začínají na samohlásku  reálie: počítání na prstech, K. Čukovskij, názvy měsíců |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět | |

lekce na přání Dominika

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| upevňuje si základní pravidla výslovnosti  procvičuje pohyblivost přízvuku  čte nahlas, plynule a foneticky správně audiorálně připravené texty  rozumí běžným pokynům a jednoduchému souvislému projevu vyučujícího a adekvátně reaguje  rozumí známým každodenním výrazům, základním frázím a jednoduchým větám  procvičuje intonaci vět tázacích, oznamovacích a rozkazovacích  rozumí otázce a odpovědi  orientuje se v jednoduchém textu a vyhledává potřebné informace  procvičuje azbuku  seznamuje se se slovní zásobou daného tématu  odpovídá na připravené otázky k danému tématu  připravuje si vlastní vyprávění ústně a písemně  reprodukuje ústně i písemně probírané texty a jednoduché konverzace  prezentuje písně a básně  písemně obměňuje krátké probrané texty a různá sdělení  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů  orientuje se v základních tematických okruzích  časuje slovesa v přítomném čase  upevňuje si písemnou podobu jazyka  reaguje na seznamovací otázky  vyjadřuje souhlas i nesouhlas  rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) | tematický okruh: zájmy a záliby  slovní zásoba: zájmy a záliby  gramatické struktury: věty s vybranými spojkami, časování vybraných sloves, otázka a odpověď co kdo rád či nerad dělá  výslovnost: výslovnost tvrdého l a zvratné částice  grafická podoba jazyka: pravopis záporné částice ne u sloves |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace | |

lekce na přání Anny

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| upevňuje si základní pravidla výslovnosti  procvičuje pohyblivost přízvuku  čte nahlas, plynule a foneticky správně audiorálně připravené texty  rozumí běžným pokynům a jednoduchému souvislému projevu vyučujícího a adekvátně reaguje  reaguje na seznamovací otázky  vyjadřuje souhlas i nesouhlas  rozumí známým každodenním výrazům, základním frázím a jednoduchým větám  procvičuje intonaci vět tázacích, oznamovacích a rozkazovacích  rozumí otázce a odpovědi  orientuje se v jednoduchém textu a vyhledává potřebné informace  procvičuje azbuku  seznamuje se se slovní zásobou daného tématu  odpovídá na připravené otázky k danému tématu  připravuje si vlastní vyprávění ústně a písemně  reprodukuje ústně i písemně probírané texty a jednoduché konverzace  prezentuje písně a básně  písemně obměňuje krátké probrané texty a různá sdělení  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů  podává základní údaje o sobě, rodině a kamarádech  orientuje se v základních tematických okruzích  časuje slovesa v přítomném čase  upevňuje si písemnou podobu jazyka  seznamuje se s reáliemi, symboly a lidovými tradicemi Ruska  rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) | tematický okruh: škola, školní předměty, vtipy o škole, čas  slovní zásoba: škola, rozvrh hodin, školní předměty, určování času  gramatické struktury: časování vybraných sloves, 1. a 6. p. řadových číslovek 1–9, tvary vybraných zvratných sloves, otázka a odpověď na rozvrh hodin a oblíbený školní předmět a čas  jednoduchá sdělení: vykání, domluvení si schůzky  výslovnost: pohyblivost přízvuku u vybraných sloves, přízvuk řadových číslovek, intonace věty tázací a oznamovací  reálie: oslovení učitele ve škole, jak se hlásí ruský žák, časový rozdíl mezi Prahou a Moskvou |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MEDIÁLNÍ VÝCHOVA   * Tvorba mediálního sdělení * Práce v realizačním týmu | |
| přesahy do:  Ov (9. ročník): vztahy mezi lidmi, Z (6. ročník): tvar, velikost, pohyby Země a jejich důsledky | |

lekce na přání Elen

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| upevňuje si základní pravidla výslovnosti  procvičuje pohyblivost přízvuku  čte nahlas, plynule a foneticky správně audiorálně připravené texty  rozumí běžným pokynům a jednoduchému souvislému projevu vyučujícího a adekvátně reaguje  reaguje na seznamovací otázky  vyjadřuje souhlas i nesouhlas  rozumí známým každodenním výrazům, základním frázím a jednoduchým větám  procvičuje intonaci vět tázacích, oznamovacích a rozkazovacích  rozumí otázce a odpovědi  orientuje se v jednoduchém textu a vyhledává potřebné informace  procvičuje azbuku  orientuje se v abecedním slovníku v učebnici  orientuje se v malém kapesním slovníku  seznamuje se se slovní zásobou daného tématu  odpovídá na připravené otázky k danému tématu  připravuje si vlastní vyprávění ústně a písemně  reprodukuje ústně i písemně probírané texty a jednoduché konverzace  prezentuje písně a básně  písemně obměňuje krátké probrané texty a různá sdělení  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů  upevňuje si písemnou podobu jazyka  seznamuje se s reáliemi, symboly a lidovými tradicemi Ruska  rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu) | tematický okruh: komiksy, písničky a hry  slovní zásoba: k jednotlivým textům a písním  reálie: ruský folklor, hry českých a ruských dětí |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět | |
| přesahy do:  Hv (9. ročník): jednohlasý a vícehlasý zpěv | |

lekce na přání Kristýny

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| upevňuje si základní pravidla výslovnosti  procvičuje pohyblivost přízvuku  čte nahlas, plynule a foneticky správně audiorálně připravené texty  rozumí běžným pokynům a jednoduchému souvislému projevu vyučujícího a adekvátně reaguje  reaguje na seznamovací otázky  vyjadřuje souhlas i nesouhlas  rozumí známým každodenním výrazům, základním frázím a jednoduchým větám  procvičuje intonaci vět tázacích, oznamovacích a rozkazovacích  rozumí otázce a odpovědi  orientuje se v jednoduchém textu a vyhledává potřebné informace  procvičuje azbuku  orientuje se v abecedním slovníku v učebnici  orientuje se v malém kapesním slovníku  seznamuje se se slovní zásobou daného tématu  odpovídá na připravené otázky k danému tématu  připravuje si vlastní vyprávění ústně a písemně  orientuje se v cizojazyčném formuláři a vyplní do něj základní údaje  prezentuje písně a básně  písemně obměňuje krátké probrané texty a různá sdělení  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů  podává základní údaje o sobě, rodině a kamarádech  orientuje se v základních tematických okruzích  skloňuje vybraná přídavná jména  skloňuje vybraná zájmena  upevňuje si písemnou podobu jazyka  seznamuje se s reáliemi, symboly a lidovými tradicemi Ruska | tematický okruh: části těla, osobní informace  slovní zásoba: části těla, osobní informace  gramatické struktury: časování vybraných sloves, 1.p. j. a mn. č. vybraných přídavných jmen, 2. p. vybraných osobních zájmen, otázka a odpověď, jak kdo vypadá, komu je kdo podoben  výslovnost: intonace věty rozkazovací  reálie: oslovení neznámé osoby dětmi |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět | |
| přesahy do:  Ov (9. ročník): vztahy mezi lidmi | |

lekce na přání Vojtěcha

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| upevňuje si základní pravidla výslovnosti  procvičuje pohyblivost přízvuku  čte nahlas, plynule a foneticky správně audiorálně připravené texty  rozumí běžným pokynům a jednoduchému souvislému projevu vyučujícího a adekvátně reaguje  rozumí známým každodenním výrazům, základním frázím a jednoduchým větám  procvičuje intonaci vět tázacích, oznamovacích a rozkazovacích  rozumí otázce a odpovědi  orientuje se v jednoduchém textu a vyhledává potřebné informace  procvičuje azbuku  orientuje se v abecedním slovníku v učebnici  orientuje se v malém kapesním slovníku  seznamuje se se slovní zásobou daného tématu  odpovídá na připravené otázky k danému tématu  připravuje si vlastní vyprávění ústně a písemně  reprodukuje ústně i písemně probírané texty a jednoduché konverzace  prezentuje písně a básně  písemně obměňuje krátké probrané texty a různá sdělení  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů  podává základní údaje o sobě, rodině a kamarádech  orientuje se v základních tematických okruzích  časuje slovesa v přítomném čase  časuje slovesa v minulém čase  skloňuje vybraná podstatná jména  skloňuje vybraná zájmena  upevňuje si písemnou podobu jazyka  seznamuje se s reáliemi, symboly a lidovými tradicemi Ruska  vyjadřuje souhlas i nesouhlas  rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)  rozumí jednoduchým pokynům učitele | tematický okruh: procházka městem  slovní zásoba: město, prohlídka města, oblíbená místa  gramatické struktury: časování vybraných sloves, minulý čas vybraných sloves, 4., 6. a 7. p. j.č. vybraných podstatných jmen, skloňování vybraných zájmen, otázka a odpověď na místo bydliště, orientace ve městě  jednoduchá sdělení: oslovení neznámého člověka na ulici  reálie: Petrohrad a jeho názvy ulic |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět | |
| přesahy do:  Z (7. ročník): přírodní, hospodářské a politické poměry – Amerika, Ásie, Evropa | |

lekce na přání Kláry

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| upevňuje si základní pravidla výslovnosti  procvičuje pohyblivost přízvuku  čte nahlas, plynule a foneticky správně audiorálně připravené texty  rozumí běžným pokynům a jednoduchému souvislému projevu vyučujícího a adekvátně reaguje  rozumí známým každodenním výrazům, základním frázím a jednoduchým větám  procvičuje intonaci vět tázacích, oznamovacích a rozkazovacích  rozumí otázce a odpovědi  orientuje se v jednoduchém textu a vyhledává potřebné informace  procvičuje azbuku  orientuje se v abecedním slovníku v učebnici  orientuje se v malém kapesním slovníku  seznamuje se se slovní zásobou daného tématu  odpovídá na připravené otázky k danému tématu  připravuje si vlastní vyprávění ústně a písemně  orientuje se v cizojazyčném formuláři a vyplní do něj základní údaje  reprodukuje ústně i písemně probírané texty a jednoduché konverzace  prezentuje písně a básně  písemně obměňuje krátké probrané texty a různá sdělení  aktivně reaguje ve vymezených situacích a vede dialog v rámci vymezených tematických okruhů  orientuje se v základních tematických okruzích  upevňuje si písemnou podobu jazyka  seznamuje se s reáliemi, symboly a lidovými tradicemi Ruska  reaguje na seznamovací otázky  vyjadřuje souhlas i nesouhlas | tematický okruh: pohádky  slovní zásoba: k daným textům, dopisování přes internet, osobní informace  reálie: hrdinové ruských lidových pohádek |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace * Kooperace a kompetice   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět | |
| přesahy do:  Čj (6. ročník): pohádky | |

#### 4.10.2. Německý jazyk

Výuka Německého jazyka je umožněna žákům 2. stupně jako nabídka dalšího Cizího jazyka.

Výstupní úroveň německého jazyka jako dalšího cizího jazyk je elementární úroveň znalostí vycházejících z komunikativních dovedností uživatele. Výuka dalšího cizího jazyka předpokládá nulovou nebo mírně začáteční vstupní úroveň znalosti konkrétního cizího jazyka. Tento předmět poskytuje žákům základy dalšího cizího jazyka, avšak navazuje na dovednosti a návyky, které žáci získali v předchozím studiu cizího jazyka. Výuka vede žáky k osvojení a prohlubování komunikativních dovedností na takové úrovni, aby byli schopni v cizím jazyce řešit komunikační situace každodenního života ústně i písemně, domluvit se v cizojazyčném prostředí. Znalost dalšího cizího jazyka nejen prohlubuje všeobecné vzdělání žáků a napomáhá jejich lepšímu uplatnění na trhu práce, ale připravuje je na život v multikulturní Evropě.

Výuka probíhá většinou v odborné učebně pro výuku cizích jazyků, ale také v učebnách informatiky.

Cílové požadavky na řečové dovednosti:

Receptivní dovednosti

• žák chápe smysl hlavních bodů jednodušších souvislých projevů v cizím jazyce

• uvědomuje smysl základním přáním a dotazů mluvčího

• čte jednodušší texty a chápe souvislosti

• uvědomuje si smysl jednoduchého autentického textu v mluvené i písemné podobě, popisu událostí, pocitů a přání

• chápe hlavní myšlenku sdělení

Produktivní dovednosti

• prezentuje s oporou o poznámky či osnovu stručnou zprávu na dané téma

• ústně i písemně prezentuje hlavní myšlenky či informace z vyslechnutého nebo přečteného textu

• reprodukuje jednoduchý text

• hovoří souvisle jednoduchým způsobem na všeobecná témata

• zhotovuje poznámky a výpisky z přečteného textu na základě otázek

• píše jednoduché slohové útvary na známé téma

Interaktivní dovednosti

• reaguje pohotově, jazykově správně na běžné situace každodenního života

• vede dialog, klade otázky a adekvátně situaci reaguje

8. ROČNÍK – DOTACE: 0 + 3, volitelný (volba jazyka)

Kennenlernen

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| uvědomuje si a aplikuje základní pravidla výslovnosti  reaguje na jednoduché pokyny vyučujícího  aplikuje základní pravidla pravopisu  aplikuje základní pravidla výslovnosti, slovního a větného přízvuku  aplikuje poznatky o psaní velkých písmen  orientuje se v abecedě  respektuje rozdíly v abecedním pořádku  orientuje se v základních gramatických strukturách  je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka | Komunikace: pozdrav, představení sebe a ostatních, číslovky do 20, vyplnit jednoduchý formulář, mé zájmy  Gramatika: osobní zájmena v čísle jednotném, přítomný čas pravidelných sloves v jed. čísle, sloveso SEIN v jed. čísle, věta oznamovací, otázky doplňovací  Výslovnost: větná intonace |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita | |

Meine Klasse

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| uvědomuje si a aplikuje základní pravidla výslovnosti  čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty  čte potichu jednoduché texty, které obsahují převážně známé jazykové prostředky  reaguje na jednoduché pokyny vyučujícího  aplikuje základní pravidla pravopisu  aplikuje základní pravidla výslovnosti, slovního a větného přízvuku  aplikuje poznatky o psaní velkých písmen  poslouchá s porozuměním krátké dialogy, reprodukuje je a obměňuje  orientuje se v abecedě  respektuje rozdíly v abecedním pořádku  orientuje se v základních gramatických strukturách  rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování  rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal | Komunikace: školní potřeby, rozvrh hodin, zájmy, číslovky do 1000, telefonní čísla, popis osoby, věci  Gramatika: neurčitý člen, přivlastňovací zájmena MEIN, DEIN, časování slovesa BÝT, předložky in, aus  Výslovnost: slovní přízvuk, větná intonace – otázka |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita | |

Tiere

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| uvědomuje si a aplikuje základní pravidla výslovnosti  čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty  čte potichu jednoduché texty, které obsahují převážně známé jazykové prostředky  reaguje na jednoduché pokyny vyučujícího  aplikuje základní pravidla pravopisu  aplikuje základní pravidla výslovnosti, slovního a větného přízvuku  aplikuje poznatky o psaní velkých písmen  poslouchá s porozuměním krátké dialogy, reprodukuje je a obměňuje  orientuje se v abecedě  respektuje rozdíly v abecedním pořádku  orientuje se v základních gramatických strukturách  rozumí otázkám, které se týkají základních osobních údajů (zejména jména a věku)  rozumí jednoduchým pokynům učitele | Komunikace: popis zvířete, porozumění textu, interview ve třídě, barvy  Gramatika: časování SEIN, HABEN, kladné a záporné otázky, akusativ  Výslovnost: slovní přízvuk – dlouhé a krátké samohlásky |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita | |
| přesahy do:  Ov (8. ročník): vztahy mezi lidmi | |

Mein Schultag

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| uvědomuje si a aplikuje základní pravidla výslovnosti  čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty  čte potichu jednoduché texty, které obsahují převážně známé jazykové prostředky  reaguje na jednoduché pokyny vyučujícího  aplikuje základní pravidla pravopisu  aplikuje základní pravidla výslovnosti, slovního a větného přízvuku  aplikuje poznatky o psaní velkých písmen  poslouchá s porozuměním krátké dialogy, reprodukuje je a obměňuje  orientuje se v abecedě  respektuje rozdíly v abecedním pořádku  orientuje se v základních gramatických strukturách  pozdraví, poděkuje, vyjádří souhlas a nesouhlas  sdělí své jméno a věk | Komunikace: určování času, dny, popis denního programu, porozumění textu  Gramatika: člen určitý: časové údaje, postavení slov ve větě, předložky um, von ... bis, am  Výslovnost: krátká a dlouhá samohláska ü |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět | |
| přesahy do:  Čj (6. ročník): popis – předmětu, osoby, děje, pracovního postupu | |

Hobbys

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| uvědomuje si a aplikuje základní pravidla výslovnosti  čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty  čte potichu jednoduché texty, které obsahují převážně známé jazykové prostředky  reaguje na jednoduché pokyny vyučujícího  aplikuje základní pravidla pravopisu  aplikuje základní pravidla výslovnosti, slovního a větného přízvuku  aplikuje poznatky o psaní velkých písmen  poslouchá s porozuměním krátké dialogy, reprodukuje je a obměňuje  orientuje se v abecedě  respektuje rozdíly v abecedním pořádku  orientuje se v základních gramatických strukturách | Komunikace: pohovořit o zájmech, co umím/ neumím udělat  Gramatika: modální sloveso KÖNNEN, slovesa se změnou kmenové samohlásky, slovesa s odlučitelnou předponou  Výslovnost: krátká a dlouhá samohláska ö |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita | |
| přesahy do:  VkZ (7. ročník): péče o zdraví | |

Meine Familie

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| uvědomuje si a aplikuje základní pravidla výslovnosti  čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty  čte potichu jednoduché texty, které obsahují převážně známé jazykové prostředky  reaguje na jednoduché pokyny vyučujícího  aplikuje základní pravidla pravopisu  aplikuje základní pravidla výslovnosti, slovního a větného přízvuku  aplikuje poznatky o psaní velkých písmen  poslouchá s porozuměním krátké dialogy, reprodukuje je a obměňuje  orientuje se v abecedě  respektuje rozdíly v abecedním pořádku  orientuje se v základních gramatických strukturách  rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal | Komunikace: popsat obrázek, pohovořit o rodině, porozumění textu, pohovořit o povolání  Gramatika: přivlastňovací zájmena sein, ihr, unser, povolání – tvoření ženského rodu  Výslovnost: koncovky – E a – ER |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita | |

Was kostet das

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| uvědomuje si a aplikuje základní pravidla výslovnosti  čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty  čte potichu jednoduché texty, které obsahují převážně známé jazykové prostředky  reaguje na jednoduché pokyny vyučujícího  aplikuje základní pravidla pravopisu  aplikuje základní pravidla výslovnosti, slovního a větného přízvuku  aplikuje poznatky o psaní velkých písmen  poslouchá s porozuměním krátké dialogy, reprodukuje je a obměňuje  orientuje se v abecedě  respektuje rozdíly v abecedním pořádku  orientuje se v základních gramatických strukturách  reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby | Komunikace: nákupy – říct, co si přeješ, kolik to stojí, co se ti zdá dobré, najít informace v textu  Gramatika: slovesa ESSEN, TREFFEN, ich möchte, postavení slov ve větě  Výslovnost: ei, au, eu |

9. ROČNÍK – DOTACE: 0 + 3, volitelný (volba jazyka)

Hurra, ein Schulfest!

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| čte nahlas plynule a foneticky správně složitější texty  čte potichu texty obsahující i neznámé jazykové prostředky  reprodukuje jednoduché texty  chápe jednoduché věty, které se týkají zadání v učebnici  uvědomuje si základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou jazyka  aplikuje základní pravidla výslovnosti, slovního a větného přízvuku  formuluje otázky k vyslechnutému dialogu  orientuje se v základních symbolech, které jsou ve slovníku použity  orientuje se v složitějších gramatických strukturách  reaguje na jednoduché otázky týkající se vlastní osoby  je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka  rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování | Komunikace: pozvání, popis události v časovém sledu, formulace návrhu  Gramatika: způsobová slovesa: können, wollen, osobní zájmena ve 4.p., rozkazovací způsob, člen určitý ve 4.p., tázací zájmena ve 4.p.  Výslovnost: hláska CH |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita | |
| přesahy do:  Čj (6. ročník): vypravování | |

Einkaufsbummel

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| čte nahlas plynule a foneticky správně složitější texty  čte potichu texty obsahující i neznámé jazykové prostředky  reprodukuje jednoduché texty  chápe jednoduché věty, které se týkají zadání v učebnici  uvědomuje si základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou jazyka  aplikuje základní pravidla výslovnosti, slovního a větného přízvuku  formuluje otázky k vyslechnutému dialogu  orientuje se v základních symbolech, které jsou ve slovníku použity  orientuje se v složitějších gramatických strukturách  reaguje na jednoduché otázky týkající se vlastní osoby  rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal  rozumí otázkám, které se týkají základních osobních údajů (zejména jména a věku) | Komunikace: nakupování, uvést cenu, popsat předměty, vyjádřit spokojenost, rozhovor v obchodě, orientace v nákupním centru  Gramatika: ukazovací ájmena, slovesa s neodlučitelnou předponou, příslovce místa, vazba ES GIBT, spojky souřadící  Výslovnost: SCH, SP, ST |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita | |
| přesahy do:  Pp (7. ročník): potraviny | |

Mein Zuhause

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| čte nahlas plynule a foneticky správně složitější texty  čte potichu texty obsahující i neznámé jazykové prostředky  reprodukuje jednoduché texty  chápe jednoduché věty, které se týkají zadání v učebnici  uvědomuje si základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou jazyka  aplikuje základní pravidla výslovnosti, slovního a větného přízvuku  formuluje otázky k vyslechnutému dialogu  orientuje se v základních symbolech, které jsou ve slovníku použity  orientuje se v složitějších gramatických strukturách  reaguje na jednoduché otázky týkající se vlastní osoby  pozdraví, poděkuje, vyjádří souhlas a nesouhlas  sdělí své jméno a věk  rozumí jednoduchým pokynům učitele | Komunikace: popsat okolí domu, uvést adresu, pojmenovat zařízení bytu, popsat svůj vlastní pokoj  Gramatika: předložky se 3.p., předložky IN, AN, AUF, UNTER se 3.p., přivlastňovací zájmena SEIN, IHR  Výslovnost: větný přízvuk |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita | |
| přesahy do:  Čj (6. ročník): popis – předmětu, osoby, děje, pracovního postupu | |

Auf Klassenfahrt!

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| čte nahlas plynule a foneticky správně složitější texty  čte potichu texty obsahující i neznámé jazykové prostředky  reprodukuje jednoduché texty  chápe jednoduché věty, které se týkají zadání v učebnici  uvědomuje si základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou jazyka  aplikuje základní pravidla výslovnosti, slovního a větného přízvuku  formuluje otázky k vyslechnutému dialogu  orientuje se v základních symbolech, které jsou ve slovníku použity  orientuje se v složitějších gramatických strukturách  reaguje na jednoduché otázky týkající se vlastní osoby  rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal  reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby | Komunikace: cestování, popsat region, napsat pohlednici, vyplnit formulář, hovořit o zážitcích  Gramatika: předložky IN, AUF, AN se 3. a 4.p., přivlastňovací zájmena UNSER, EUER v množ. čísle, perfektum důležitých sloves  Výslovnost: samohláska E |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita | |
| přesahy do:  Z (8. ročník): místní region | |

Fit oder faul?

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| čte nahlas plynule a foneticky správně složitější texty  čte potichu texty obsahující i neznámé jazykové prostředky  reprodukuje jednoduché texty  chápe jednoduché věty, které se týkají zadání v učebnici  uvědomuje si základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou jazyka  aplikuje základní pravidla výslovnosti, slovního a větného přízvuku  formuluje otázky k vyslechnutému dialogu  orientuje se v základních symbolech, které jsou ve slovníku použity  orientuje se v složitějších gramatických strukturách  reaguje na jednoduché otázky týkající se vlastní osoby | Komunikace: části těla, druhy sportu, schopnosti, potraviny, udílení rady  Gramatika: zvratná slovesa, časové údaje: Wie lange? Wie oft? způsobová slovesa: können, sollen, vedlejší věty s DASS  Výslovnost: neznělé hlásky, slovní přízvuk – jednoduchá a složená podstatná jména |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita | |
| přesahy do:  VkZ (7. ročník): péče o zdraví, Pp (7. ročník): potraviny | |

Ticks und Tricks

|  |  |
| --- | --- |
| Výstupy | učivo |
| čte nahlas plynule a foneticky správně složitější texty  čte potichu texty obsahující i neznámé jazykové prostředky  reprodukuje jednoduché texty  chápe jednoduché věty, které se týkají zadání v učebnici  uvědomuje si základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou jazyka  aplikuje základní pravidla výslovnosti, slovního a větného přízvuku  formuluje otázky k vyslechnutému dialogu  orientuje se v základních symbolech, které jsou ve slovníku použity  orientuje se v složitějších gramatických strukturách  reaguje na jednoduché otázky týkající se vlastní osoby | Komunikace: charakteristika osoby, vlastnosti, zájmy, rozluštit texty, něco zdůvodnit  Gramatika: vedlejší věty s WEIL, přídavná jména, slovesa se 3. a 4. p., osobní zájmena a členy ve 3.p.  Výslovnost: NG a NK |
| pokrytí průřezových témat  OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA   * Rozvoj schopností poznávání * Sebepoznání a sebepojetí * Kreativita * Poznávání lidí * Komunikace   VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH   * Evropa a svět nás zajímá * Objevujeme Evropu a svět   MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA   * Kulturní diference * Multikulturalita | |
| přesahy do:  Čj (7. ročník): popis – pracovního postupu, předmětu, uměleckých děl, líčení, charakteristika | |

## 6. Hodnocení žáků a autoevaluace školy

ZŠ Albrechtice – pravidla pro hodnocení žáků

Pravidla pro hodnocení žáků jsou zpracována na základě vyhlášky MŠMT č. 48/2005 Sb., o základním vzdělávání.

Obecné zásady:

 při hodnocení, průběžné i celkové klasifikaci učitel uplatňuje přiměřenou náročnost a pedagogický takt vůči žákovi

 při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštnostem žáků, k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici

 podklady pro klasifikaci učitel získává:

 soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování

 zkouškami písemnými, ústními, praktickými, pohybovými, didaktickými testy

 písemnou práci z učiva za delší období (čtvrtletní práce) přesahující 30 minut mohou žáci psát v jednom dni pouze jednu – takové práce oznámí vyučující žákům předem (nejméně jeden týden) a ostatní vyučující informuje zápisem termínu do třídní knihy

 na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období – přihlíží se k systematičnosti v práci žáka, stupeň prospěchu se neurčuje na základě průměru z klasifikace za příslušné období

 v předmětu, ve kterém vyučuje více učitelů, určí výsledný stupeň za klasifikační období příslušní učitelé po vzájemné dohodě

HODNOCENÍ A KLASIFIKCE

I. v předmětech s převahou naukového zaměření

Stupeň 1 (výborný)

Žák samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti. Myslí logicky a správně. Ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně a přesně chápe vztahy mezi nimi

a smysluplně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný, výstižný, účinně se zapojuje do diskuse. Je schopen samostatně studovat vhodné texty, řešit problémy a obhajovat svá rozhodnutí. Plně respektuje demokratické principy, uvědoměle a aktivně pracuje v týmu, jeho působení je velmi přínosné. Je téměř vždy schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů kolektivu.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák s menšími podněty učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti

v podstatě uceleně, přesně a úplně, chápe vztahy mezi nimi a s menšími chybami propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky

ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků je zpravidla bez podstatných nedostatků. Zapojuje se do diskuse. Je schopen s menší pomocí studovat vhodné texty, řešit problémy a obhajovat svá rozhodnutí. Respektuje demokratické principy, v podstatě uvědoměle a aktivně pracuje pro tým, jeho působení je přínosné. Je většinou schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů kolektivu.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák se v uplatňování poznatků a dovedností dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů podle podnětů učitele. Má nepodstatné mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí, s většími chybami propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. Částečně se zapojuje do diskuse. Je schopen studovat podle návodu učitele. Občas nerespektuje demokratické principy, v týmu pracuje ne příliš aktivně, jeho působení je přínosné v menší míře. Je schopen sebehodnocení a ostatních členů kolektivu.

Stupeň 4 (dostatečný)

U žáka se v uplatňování osvojených poznatků a dovedností vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery, chybně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti, málo se zapojuje do diskuse. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti. Demokratické principy respektuje jen občas, práce v týmu se pouze účastní. Jeho působení není příliš přínosné. Sebehodnocení a hodnocení ostatních členů kolektivu je schopen málokdy.

Stupeň 5 (nedostatečný)

U žáka se v uplatňování osvojených vědomostí a dovedností vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Žák si požadované poznatky neosvojil, nesmyslně propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Neprojevuje samostatnost v myšlení, V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti, i výstižnosti, nezapojuje se do diskuse. Chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Vůbec nerespektuje demokratické principy, nepracuje pro tým. Svou činností narušuje spolupráci, jeho působení není pro tým přínosné. Správného sebehodnocení a hodnocení ostatních členů kolektivu není schopen.

2. ve vyučovacích předmětech s převahou výchovného zaměření

Stupeň 1 (výborný)

Žák je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně je rozvíjí. Vždy používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení. Jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný a přesný. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě. Aktivně se zajímá o umění a estetiku. Jeho tělesná zdatnost má vysokou úroveň.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák je v činnostech aktivní, převážně samostatný, využívá své osobní předpoklady, které úspěšně rozvíjí. Používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení. Jeho projev je esteticky působivý, originální a má jen menší nedostatky. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje méně tvořivě. Má zájem o umění a estetiku. Je tělesně zdatný.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák je v činnostech méně aktivní, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu. Materiály, nástroje a vybavení používá bezpečně a účinně pouze někdy. Jeho projev je málo působivý, dopouští s v něm chyb. Jeho vědomosti a dovednosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele. Nemá aktivní zájem o umění, estetiku a tělesnou kulturu.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák je v činnostech málo aktivní i tvořivý. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Materiály, nástroje a vybavení většinou nepoužívá bezpečně a účinně. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje velmi malý zájem a snahu.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je značně neuspokojivý. Materiály, nástroje a vybavení nepoužívá téměř nikdy bezpečně a účinně. Jeho projev je většinou chybný a nemá estetickou hodnotu. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat v praxi. Neprojevuje zájem o práci.

HODNOCENÍ A KLASIFIKACE žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

1. v předmětech s převahou naukového zaměření

Stupeň 1 (výborný)

 ovládá bezpečně požadovaná fakta, pojmy, definice a poznatky

 myšlení je pohotové, dobře chápe souvislosti, myslí logicky správně

 je schopen samostatně studovat vhodné texty

 pracuje uvědoměle a aktivně v týmu, jeho působení je vždy přínosné

 je schopen téměř vždy sebehodnocení a hodnocení ostatních členů

 vyjadřuje se výstižně a poměrně přesně

 používá kompenzační pomůcky

 pracuje spolehlivě s upraveným textem

 po zadání práce pracuje samostatně

Stupeň 2 (chvalitebný)

 v podstatě uceleně ovládá požadovaná fakta, pojmy, definice a poznatky

 myslí logicky správně

 je schopen s menší pomocí samostatně studovat vhodné texty

 pracuje částečně aktivně v týmu, jeho působení je přínosné

 je schopen téměř vždy sebehodnocení a hodnocení ostatních členů

 vyjadřuje se méně výstižně, ale poměrně přesně

 dovede požít kompenzační prostředky

 pracuje spolehlivě s upraveným textem

 po zadání práce učitelem pracuje s jistotou

Stupeň 3 (dobrý)

 má nepodstatné mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných faktů, pojmů, definic a poznatků

 myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v logice se vyskytují chyby

 je schopen studovat vhodné texty podle návodu učitele

 pracuje částečně aktivně v týmu, jeho působení je částečně přínosné

 je schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů s dopomocí učitele

 vyjadřuje se obtížně a nepřesně

 dovede použít kompenzační pomůcky s návodem učitele

 pracuje s upraveným textem

 nepřesnosti a chyby dovede s pomocí učitele korigovat

Stupeň 4 (dostatečný)

 má závažné mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných faktů, pojmů, definic a poznatků

 v myšlení se vyskytují závažné chyby

 je nesamostatný v práci s vhodnými texty

 práce v týmu se pouze účastní, jeho působení je občas přínosné

 málokdy je schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů týmu

 jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti

 kompenzační pomůcky používá s návodem učitele obtížně a s chybami

 má velké obtíže při práci s upraveným textem

 závažné chyby dokáže s pomocí učitele opravit

Stupeň 5 (nedostatečný)

 požadované poznatky si neosvojil

 neprojevuje samostatnost v myšlení

 je nesamostatný v práci s vhodnými texty ani za pomoci učitele

 žák nepracuje pro tým

 správného sebehodnocení a hodnocení ostatních členů v týmu není schopen

 jeho ústní a písemný projev má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti

 kompenzační pomůcky nedovede použít ani s návodem učitele

 s upraveným textem nedovede pracovat

 chyby nedovede upravit ani s pomocí učitele

2. ve vyučovacích předmětech s převahou výchovného působení

Stupeň 1 (výborný)

 v činnostech je velmi aktivní se zájmem o umění, estetiku, tělesnou zdatnost

 pracuje velmi tvořivě, samostatně, plně využívá osobní předpoklady a velmi úspěšně je rozvíjí

 jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný a přesný

 osvojené dovednosti, vědomosti a návyky aplikuje tvořivě

Stupeň 2 (chvalitebný)

 v činnostech je aktivní, převážně samostatný

 úspěšně rozvíjí své osobní předpoklady

 projev je estetický působivý, originální a má jen menší nedostatky

 osvojené dovednosti, vědomosti a návyky aplikuje samostatně, má zájem o umění, estetiku, tělesnou zdatnost

Stupeň 3 (dobrý

 v činnostech je méně aktivní, samostatný, pohotový, občas i pasivní

 nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu

 jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb

 jeho dovednosti a vědomosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele

 nemá aktivní zájem o umění, estetiku, tělesnou zdatnost

Stupeň 4 (dostatečný)

 v činnostech je málo tvořivý, často pasivní

 rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé

 úkoly řeší s častými chybami

 dovednosti a vědomosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele

 projevuje velmi malý zájem a snahu

Stupeň 5 (nedostatečný)

 v činnostech je skoro vždy pasivní

 rozvoj schopností je neuspokojivý

 jeho projev je většinou chybný a nemá estetickou hodnotu

 minimální osvojené dovednosti a vědomosti nedovede aplikovat

 neprojevuje zájem o práci

CELKOVÉ HODNOCENÍ

Celkové hodnocení žáka na vysvědčení se vyjadřuje stupni:

Prospěl(a) s vyznamenáním

Žák prospěl s vyznamenáním, není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu horším než 2 – chvalitebný, průměr stupňů prospěchu ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem není vyšší než 1,5 a jeho chování je hodnoceno stupněm velmi dobré, v případě použití slovního hodnocení

nebo kombinace slovního hodnocení a klasifikace postupuje škola podle pravidel hodnocení žáků podle § 14 odst.1písm. e)

Prospěl(a)

Žák prospěl, není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 – nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením.

Neprospěl(a)

Žák neprospěl, je-li v některém z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 – nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením.

Způsob získávání podkladů pro hodnocení

Při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštnostem žáka i k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici. Podklady pro hodnocení

a klasifikaci získávají vyučující zejména:

 soustavným diagnostickým pozorováním žáků

 sledováním jeho výkonů a připravenosti na vyučování

 různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové)

 kontrolními písemnými pracemi

 analýzou výsledků různých činností žáků

 konzultacemi s ostatními vyučujícími

 konzultacemi s odbornými pracovníky PPP, SPC (dle potřeby)

Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace, klasifikaci zdůvodňuje a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů, výtvorů. Kontrolní písemné práce a další druhy zkoušek rozvrhne učitel rovnoměrně na celý školní rok, aby se nadměrně nenahromadily v určitých obdobích.

Vyučující zajistí zapsání známek také do žákovských knížek a dbá o úplnost zápisů. Klasifikační stupeň určí učitel, který vyučuje příslušnému předmětu. Po dlouhodobějším pobytu žáka mimo školu (lázeňské léčení, léčebné pobyty, dočasné umístění v ústavech apod.) vyučující respektuje známky žáka, které škole sdělí škola při instituci, kde byl žák umístěn, žák se znovu nepřezkušuje.

Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období. Stupeň prospěchu se neurčuje na základě průměru z klasifikace za příslušné období.

Případné zaostávání žáků v učení a nedostatky v jejich chování se projednají v pedagogické radě. Zákonné zástupce žáka informuje o prospěchu a chování žáka: třídní učitel a učitelé jednotlivých předmětů v polovině prvního a druhého pololetí.

V případě mimořádného zhoršení prospěchu nebo chování žáka informuje rodiče vyučující daného předmětu nebo třídní učitel bezprostředně nebo prokazatelným způsobem.

Třídní učitelé jsou povinni seznamovat ostatní učitele s doporučeními psychologických vyšetření, které mají vztah ke způsobu hodnocení a klasifikace žáka a způsobů získávání podkladů.

HODNOCENÍ PRÁCE V ZÁJMOVÝCH ÚTVARECH

Výsledky práce v zájmových útvarech organizovaných školou se v případě použití klasifikace hodnotí na vysvědčení stupni:

Pracoval(a) úspěšně

Pracoval(a)

SEBEHODNOCENÍ

Žák se prostřednictvím učitelova hodnocení postupně učí, jaké jsou meze a perspektivy jeho výkonu, sféry jeho úspěchů a úspěšného uplatnění. Vyučující vytváří vhodné prostředí a příležitosti, aby žák mohl poučeně a objektivně hodnotit sebe a svoji práci. Oba názory jsou průběžně konfrontovány. Učitel a žák na konci klasifikačního období společně hodnotí průběh výkonů žáka tak, aby se shodli

na výsledné známce. Sebehodnocení žáka se nesmí stát prostředkem nátlaku na učitele. Cílem je ideální shoda obou hodnocení tak, aby byla pro žáka motivační do dalšího období.

VÝSTUPNÍ HODNOCENÍ

Hlavním obsahem výstupního hodnocení je vyjádření o dosažené výstupní úrovni vzdělání ve struktuře vymezené Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání. Dále výstupní hodnocení žáka obsahuje vyjádření o možnostech žáka a jeho nadání, o předpokladech pro další vzdělávání nebo pro uplatnění žáka, o chování žáka v průběhu povinné školní docházky, o dalších významných skutečnostech ve vzdělávání žáka. Výstupní hodnocení vydá škola žákovi na konci prvního pololetí školního roku, v němž splní povinnou školní docházku. Výstupní hodnocení vydá škola žákovi na konci prvního pololetí také v pátém a sedmém ročníku, jestliže se hlásí ke vzdělávání na střední škole. V případě podání přihlášky ke studiu k přijetí do oboru vzdělání, v němž je jako součást přijímacího řízení stanovena rámcovým vzdělávacím programem talentová zkouška, je žákovi vydáno výstupní hodnocení do 30. října.

Obsah Strana

1. Zpracování vlastního hodnocení

3

1.1 Příprava hodnocení

3

1.2. Sběr a třídění informací

3

2. Podmínky ke vzdělávání

4

3. Průběh vzdělávání

6

4. Podpora školy žákům a studentům, spolupráce s rodiči, vliv vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů a dalších osob na vzdělávání,

9

5. Výsledky vzdělávání žáků a studentů

11

6. Řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků

12

7. Úroveň výsledků práce školy, zejména vzhledem k podmínkám vzdělávání a ekonomickým zdrojům

15

8. Struktura vlastního hodnocení 18

8. Hodnocení školy jednotlivými učiteli a vychovatelkami v ŠD 22

9. Hodnocení Mateřské školy 50

Základní škola a Mateřská škola Albrechtice

VLASTNÍ HODNOCENÍ ŠKOLY

Vlastní hodnocení školy

Toto vlastní hodnocení školy je zpracováno za období dvou školních roků, 2005/2006 a 2006/2007.

Návrh struktury vlastního hodnocení školy byl projednán s pedagogickou radou v září 2006.

Vlastní hodnocení školy bylo projednáno v pedagogické radě dne 31.8.2007.

Vlastní hodnocení školy je zpracováno podle vyhlášky č. 15/2005 Sb. kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy a je zaměřeno na:

a) cíle, které si škola stanovila zejména v koncepčním záměru rozvoje školy a ve školním vzdělávacím programu, a jejich reálnost a stupeň důležitosti,

b) posouzení, jakým způsobem škola plní cíle podle písmene a) s přihlédnutím k dalším cílům uvedeným zejména v rámcovém vzdělávacím programu a odpovídajících právních předpisech,

c) oblasti, ve kterých škola dosahuje dobrých výsledků, a oblasti, ve kterých je třeba úroveň vzdělávání zlepšit, včetně návrhů příslušných opatření,

d) účinnost opatření obsažených v předchozím vlastním hodnocení.

Hlavní oblasti vlastního hodnocení školy:

a) podmínky ke vzdělávání,

b) průběh vzdělávání,

c) podpora školy žákům a studentům, spolupráce s rodiči, vliv vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů a dalších osob na vzdělávání,

d) výsledky vzdělávání žáků a studentů,

e) řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků,

f) úroveň výsledků práce školy, zejména vzhledem k podmínkám vzdělávání a ekonomickým zdrojům.

Ředitelem školy byl sestaven tým pro získání podkladů a vypracování hodnotící zprávy:

Pracovní zařazení Jméno Sledovaná oblast hodnocení

(kompetence)

Ředitel školy Mgr. Feber Zdeněk DVPP

Podmínky ke vzdělávání

Personální podmínky

Zástupce ředitele školy Mgr. Ruhswurmová Irena

Srovnávací prověrky, testy

Průběh vzdělávání

Výchovný poradce Mgr. Ruhswurmová Irena Úspěšnost žáků na středních školách

Spolupráce s rodiči

Člen školské rady Mgr. Ruhswurmová Irena Spolupráce s rodiči

Spolupráce se zřizovatelem

Informace pro vlastní hodnocení byly čerpány z těchto zdrojů:

a) pedagogická dokumentace (učební plány, osnovy apod.) a dokumentace žáků

b) ankety a dotazníky, které byly předány učitelům a rodičům,

c) rozhovory

d) výstupy z vlastní kontrolní a hospitační činnosti, hospitací, pozorování

e) písemné podklady (posudky, hodnocení, inspekční zprávy, záznamy z kontrol, auditů apod.)

f) vnitřní statistické ukazatele (zájem o školu, úspěšnost přechodu žáků na vyšší stupeň školy apod.)

g) vnější statistické ukazatele (demografické faktory, problematika zaměstnanosti spádové oblasti apod.)

h) externí zdroje (materiály školských orgánů, úřadů práce, obcí apod.)

i) SWOT analýza, sociometrie

1. Zpracování vlastního hodnocení školy

1.1. Příprava hodnocení

Na pedagogické radě zaměstnanců školy v roce 2006 byla projednána podstata vlastního hodnocení a jeho cíle a návrh struktury vlastního hodnocení školy. Vzhledem k velikosti školy nebyl vyčleněn tým pracovníků pro zpracování hodnocení, na hodnocení se budou podílet všichni pedagogičtí pracovníci.

Na uvedené poradě byl dohodnut harmonogram vlastního hodnocení školy:

Projednání struktury hodnocení Pedagogická rada

Dotazníkový průzkum mezi rodiči, žáky 9.třídy

Testy Scio

Atd.

Projednání hodnotící zprávy Pedagogická rada, do konce září 2007

1.2. Sběr a třídění informací

Jako zdroje informací byly využity:

a) pedagogická dokumentace, učební plány, osnovy, školní vzdělávací program

b) ankety a dotazníky žákům, učitelům, rodičům

c) rozhovory s žáky, učiteli a rodiči, také širší veřejností

d) písemné podklady, zejména inspekční zprávy, záznamy kontrol, návštěv, vyhodnocení projektů školy

e) vnitřní statistické ukazatele, tj. počty uchazečů o studium a úspěšnost v přijímacím řízení, studijní výsledky žáků, výsledky testů Scio.

f) vnější statistické ukazatele, zejména demografické faktory,

g) externí zdroje, materiály školských orgánů, úřadů práce, obcí apod.

h) informace získané z regionálních či jiných medií

V minulosti byly využívány různé způsoby získávání údajů od žáků, rodičů i pedagogů.

Při nejjednodušším způsobu byli rodiče požádáni o vyjádření – co se jim na škole líbí či nelíbí. Získali jsme tak velké množství údajů, po odstranění subjektivních a neopodstatněných vyjádření jsme získali řadu podkladů pro úpravu školního řádu, klasifikačního řádu, organizace stravování, …

Pro práci s pedagogickým týmem jsme využili také služby – spolupráce s SPC Opava, Frýdek Místek, Český Těšín, Karviná, Úřad práce Karviná, Zřizovatel Obec Albrechtice, Školská komise, Sociální komise, Sociální správa Havířov, Obecní policie. Všichni pedagogové měli možnost projít jednoduchými testy pro zjištění výskytu příznaků psychických rezerv, tendence zaměstnanců k pracovnímu stresu, přetížení, přesycení a syndromu vyhoření.

Hlavní oblasti vlastního hodnocení školy

Jednotlivé oblasti jsou vždy posuzovány z pohledu cílů, které si škola stanovila, jak se daří je plnit, oblasti, kde škola dosahuje úspěchy a také v čem má rezervy.

2. Podmínky ke vzdělávání

Možné pojmy pro zpracování:

Masmédia a jejich využití v propagaci školy, poradní orgány, komunity, sponzoři, komunální politikové, struktura škol v regionu a postavení školy mezi nimi, vývoj oboru v regionu, školská legislativa, autonomie škol, financování, politická situace v regionu, obci (včetně vzájemných vztahů školy a radnice, vztahů ke zřizovateli apod.)

Kulturní podmínky – úroveň vzdělávání a vzdělanosti, převažující hodnoty u rodičovské veřejnosti, životní styl v regionu, zájem o vzdělávání, způsob využití volného času a zapojení školy.

Hustota obyvatelstva, rodinné faktory, dopravní obslužnost, nezaměstnanost, platové podmínky, konkurence, školský rozpočet, možnosti sponzoringu a mimorozpočtových zdrojů. Stav životního prostředí

Úvazky učitelů vzhledem k jejich odborné a pedagogické způsobilosti, odborná kvalifikace pedagogů, jejich odborný růst.

Velikost a vhodnost prostor školy vzhledem k počtu žáků, technický stav budovy, počet a vybavení odborných učeben, knihovny, sportovního zařízení. Vybavení žáků učebnicemi a pomůckami vzhledem k potřebám ŠVP, vybavení ICT, využívání materiálního zázemí školy širší veřejností.

Přiměřenost a evidence čerpání rozpočtu přímých nákladů, provozních prostředků a mimorozpočtových zdrojů.

Demografické podmínky

Porodnost. Podle údajů z matriky počty dětí mírně narůstají, takže v průběhu dalších let očekáváme otevření stejného počtu prvních tříd jako kdysi. Měl by se také zvýšit průměrný počet dětí ve třídách, takže by se měl také zastavit pokles počtu žáků, kdy odcházely ze školy silné deváté ročníky a přicházely početně slabé první třídy.

Do počtu žáků se negativně promítla nezaměstnanost v obci – zavírání dolů. Migrace obyvatelstva za prací.

Legislativa.

Do práce školy se výrazně promítl nový školský zákon, zavedení školských rad, nový zákoník práce a zejména Rámcový vzdělávací program jako zdroj pro vypracování školního vzdělávacího programu.

Školský zákon přinesl velmi podstatné změny a výrazně ovlivnil práci školy v posledních letech – započaly práce na školním vzdělávacím programu, činnost školy ovlivňovala nově vzniklá rada školy.

Větší pozornost věnovala škola ochraně osobních údajů žáků i zaměstnanců podle zákona č. 101/2000 Sb. Vyžádala si od rodičů souhlas se zpracováváním osobních a citlivých údajů žáků, vypracovala vlastní směrnici a důsledně kontrolovala informace odcházející ze školy.

Nový zákoník práce přinesl některé podstatné změny v pracovně právních vztazích, které škole jako zaměstnavateli zkomplikovaly práci, zejména v oblasti zvýšených platových nároků – např. 200 % za suplování atd.

Všichni zaměstnanci jsou podle zákona č. 563/2004 Sb. odborně kvalifikovaní. Aprobace na škole je velice dobrá, máme aprobované vyučující na výuku hlavních předmětů, cizích jazyků

i výpočetní techniky. Po této stránce můžeme hodnotit školu jako velice dobrou.

Konkurenční prostředí školy

Období, které se nejvýrazněji projevilo v přístupu školy samotné k procesu změn, je období posledních čtyř let. K tomu, abychom cíleně usilovali o zcela konkrétní změny v práci školy, nás vedlo

 Škola se dostává do velmi úzké vazby škola – zřizovatel.

 Snižuje se počet dětí ve věku povinné školní docházky, vzrůstá konkurence škol a nutnost prosadit se mezi nimi – získat žáky.

 Postupně se mění přístup rodičů ke škole – již jim není jedno, jakou školu jejich dítě navštěvuje, učí se hodnotit školy, kladou stále větší požadavky.

 Objevuje se stále více pedagogů, kteří chtějí pracovat tvůrčím způsobem, kteří objevují, že otevřenost školy vůči rodičům přináší škole užitek.

Škola se úspěšně vyrovnává s celkovým poklesem počtu dětí, situace je stabilní. Pokles počtu dětí ve spádovém obvodu školy je vyrovnán žáky, které se podařilo získat z obvodů jiných škol – z obcí Stonava, Suchá a Havířov.

Orientujeme se na přání a potřeby našich zákazníků – rodičů a jejich žáků. Umíme vytvořit bez stresové, pohodové prostředí bez snížení nároků na kvalitu práce.

Absolventi školy (žáci odcházející z 5. a 9. ročníku) jsou na středních školách úspěšní, všichni vyšší stupeň vzdělávání úspěšně dokončí. Podle informací z jednotlivých středních škol naši žáci nemají problémy s adaptací na výuku na středních školách a jejich rozsáhlé vědomosti ze základní školy jim umožňují úspěšně zvládnout učivo. Týká se studentů gymnázií i studentů na středních školách např. zaměřených na výuku počítačů, kde naši absolventi mají velice vysoké základy. Zjišťovali jsme u žáků Střední školy průmyslové elektrotechnické v Havířově, Střední školy průmyslové v Karviné a Středního odborného učiliště technického v Havířově.

Ve stále větší míře se škola otevírá rodičům. Některé akce pořádáme pro děti společně s jejich rodiči – akce pořádané ve spolupráci s organizací Rodina a škola. Tyto neformální akce dokážou podstatně změnit vztah rodičů ke škole. Těchto akcí je celá řada – zaměřené na sport, soutěže, kulturu. Dětské radovánky, soutěže pro žáky 1. i 2. Stupně.

Dbáme na zásobování místních novin (Albrechtické listy) pravidelnými příspěvky, osvědčilo se zhotovení webových stránek. Důraz také klademe na grafické a estetické zpracování všech materiálů, které odcházejí ze školy – dopisy, maily, výroční zprávy, pozvánky. Pořádáme dny otevřených dveří. Při propagaci se zaměřujeme na různé cílové skupiny – například mateřské školy v okolí, rodiče dětí ve školní družině. Pořádáme i akce typu „Předávání dětí z MŠ do 1. Třídy“ a naopak, kdy MŠ navštíví 1. třídy apod. Velice akcí je ve spolupráci s Obcí Albrechtice – Evropské dny – mezinárodní akce s podporou polských a slovenských škol, akce na různé svátky – Vánoce v obci – dny tradic apod.

Zjistili jsme, že stále větší množství rodičů při výběru vhodné školy pro své dítě přistupuje odpovědně k hodnocení škol – sledují webové stránky, navštíví často několik škol, než se rozhodnou pro tu konkrétní.

Změna stále probíhá – nemáme problém s tím, aby pedagogové něco zorganizovali, zajistili.

3.Průběh vzdělávání

Možné pojmy pro zpracování:

Hodnocení, sebehodnocení žáků, klasifikace – slovní hodnocení, zohledňování zdravotních postižení. Poradenství pro žáky (výchovné a profesní poradenství na škole, školní psycholog, OPPP apod.), nabídka mimoškolních aktivit (zájmová, sportovní činnost, kroužky apod.), ubytování a stravování žáků (DM, možnosti privátního ubytování apod.), služby žákům (školní bufet, možnosti kopírování, přístup k VT apod.), přístup k informacím (žákovská knihovna, studovna apod.), žáci a řízení školy.

Realizace vzdělávacího programu, charakteristika a priority školního vzdělávacího programu, naplňování profilu absolventa, soulad školního vzdělávacího programu s rámcovým vzdělávacím programem, nabídka volitelných a nepovinných předmětů, problematika ICT, environmentální výchova, individuální výuka.

Organizace, metody a formy práce, organizace školního roku, formy výuky, vztah teoretické a praktické složky, školní řád, metody výuky, možnosti konzultace žáků s vyučujícími, samostatná práce žáků, podpůrná opatření při vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami, vzdělávání mimořádně nadaných žáků, prevence sociálně-patologických jevů.

Hodnocení ŠVP – přiměřenost cílů vzhledem k možnostem žáků, i žáků nadaných a se specifickými vývojovými poruchami učení a chování. Přiměřenost ŠVP k podmínkám školy, klíčové kompetence ve ŠVP, koordinace vytváření klíčových kompetencí, vhodnost časové dotace a posloupnosti jednotlivých částí ŠVP, realizace ŠVP. Rozvrh hodin, školní řád, vnitřní informační systém školy, vliv interakce školy s veřejností na organizaci vzdělávacího procesu.

Vhodnost a přiměřenost stanovených cílů výuky k předpokladům žáků, vhodnost metod výuky k vymezeným cílům a obsahu výuky, rozsah využití pomůcek, učebnic a didaktických pomůcek. Využívání různých organizačních forem výuky. Komunikace ve vyučování. Vhodnost systému hodnocení žáků učitelem. Zapojení žáků – odpovědnost žáků za své učení, aktivita, zapojení, samostatná a týmová práce žáků, využití učebnic, literatury, ICT a jiných zdrojů informací. Využívání sebehodnocení žáků.

Kultura školy – podpora sebedůvěry žáků, poskytování zpětné vazby, systém pochval a kladné motivace, předcházení konfliktů a jejich řešení, podpora žáků k dosažení úspěchu. Systém informování rodičů o prospěchu dětí i o celkovém dění ve škole, zapojení rodičů do života školy, spolupráce školské rady a vedení školy. Vzájemné vztahy učitel – žák – rodič, vytváření optimálních podmínek pro každého žáka. Zapojení a podpora zřizovatele, místní komunity. Výchovné poradenství – spolupráce s poradnou a speciálně pedagogickým centrem, prevence sociálně patologických jevů, kariérní poradenství. Práce třídního učitele – komunikace uvnitř třídy a vně třídy, vytváření portfolia žáků.

Pro kontrolní a hospitační činnost má ředitel školy zpracován Plán kontrolní činnosti. Ten stanovuje frekvenci a oblasti kontrol v jednotlivých úsecích s konkrétní zodpovědností za jednotlivé oblasti (dokumentace, hospitace, prohlídky a revize). Hospitační činností je pověřena i zástupkyně ředitele školy.

Škola má integrované žáky. Tito žáci byli zařazeni do normálních tříd. Na škole máme i asistenta pedagoga k žákovi, kterého vyučujeme podle plánů zvláštní školy. Integrovaní žáci mají vypracované individuální vzdělávací plány. O vzdělávacím programu ředitel školy informoval Radu školy, Obec Albrechtice a zákonné zástupce žáků.

Plánování a bezprostřední příprava výchovně-vzdělávací práce jsou promyšlené. Stanovené cíle respektují věkové a vývojové zvláštnosti dětí i jejich osobní tempo. Spontánní a řízené aktivity se přirozeně prolínají, probíhají ve třídě i při pobytu venku. Forma provedení odpovídá danému tématu. Učitelky s dětmi pracují skupinově i individuálně. Vhodné je navození a využívání přirozených učebních situací. Zvolené metody a formy práce nechávají většinou dětem prostor pro svobodné rozhodování, možnost volby a respektovaly jejich spontánnost. Učitelky vytvářejí pro splnění zadávaných úkolů přiměřený časový prostor. V případě nižšího zájmu nebo koncentrace pozornosti si děti mohou zvolit náhradní, pro ně zajímavější činnost. Zřejmá byla i orientace na problémové učení a experimentování. Kvalitu výchovně-vzdělávací práce příznivě ovlivňuje laskavý a vstřícný přístup učitelek. Promyšleně je zařazováno i relaxační a dechové cvičení jako jedna z forem pohybové stimulace, střídání rušných a klidových částí hodiny. Škola se věnuje slabším žákům – pomáhá jim formou různých doučovacích skupin nebo individuálního doučování a na druhé straně je věnována pozornost nadaným žákům, které zapojujeme do různých soutěží a olympiád, kde se umísťujeme na předních místech. Týká se i sportovně nadaných žáků, kde se s učiteli Tv zapojují do různých akcí a soutěží.

Žáci se specifickými vývojovými poruchami učení a chování

Učitelé v hodinách přistupují k těmto žákům diferencovaně, nechybí individuální přístup při zadané samostatné práci. Integrovaným žákům jsou při písemných činnostech zadávány kratší písemné celky, je upřednostněn jejich mluvený projev. Vyučující kladou na tyto žáky menší nároky než na ostatní žáky, například místo diktátů jsou těmto žákům zadávána doplňovací cvičení a opisy textu, a v jejich zadávání je vytvořen systém diferenciace podle schopností a typu poruch jednotlivých žáků. V průběhu vzdělávání je využíváno běžné slovní hodnocení i klasifikace známkou. Na žádost zákonných zástupců jsou žáci se SPU hodnoceni slovně.

Spolupráce s Pedagogicko-psychologickou poradnou se neomezuje jen na odborné vyšetření žáků doporučených školou, učitelé a výchovná poradkyně poskytují konzultace žákům i rodičům, některá vyšetření probíhají na základě souhlasu zákonných zástupců ve vyhrazené místnosti přímo ve škole. Odborné posudky jsou zpracovány kvalitně a velmi konkrétně a jsou proto pro vyučující přínosem pro další práci s integrovanými žáky. Výhodná je metodická pomoc při sestavování individuálních vzdělávacích programů, konzultace směrem ke vhodnému a účelnému využívání speciálně-pedagogických metod a pomůcek přímo ve výuce.

Celoroční plán výchovného poradce (dále jen VP) zahrnuje řešení výchovně-vzdělávacích a vztahových problémů žáků, problematiku volby povolání, evidenci a spoluúčast při tvorbě individuálních učebních programů integrovaných žáků, pomoc při řešení osobních problémů žáků a adaptačních potíží žáků prvních tříd. VP spolupracuje s pedagogicko-psychologickou poradnou. Kontakt se žáky a jejich zákonnými zástupci je zajištěn především v konzultačních hodinách. Informace předává VP žákům prostřednictví třídních učitelů a na nástěnce. Rodiče jsou informováni na třídních schůzkách a zápisy v žákovských knížkách. Závěry z jednání s rodiči jsou zdokumentovány.

VP je současně i metodičkou prevence sociálně patologických jevů. Její činnost je systematická a koncepční, řídí se koncepcí metodika prevence pro školní rok, která zahrnuje aktivity dlouhodobé i jednorázové. K řešení problematiky prevence slouží mj. pravidelné třídnické hodiny, které jsou zařazeny do rozvrhu všech tříd. Na škole je i zapojena Školní rada složená ze zástupců žáků jednotlivých tříd, která se pravidelně schází, pořádá celoroční školní soutěž a žáci se zapojují do organizace školy.

Vzdělávací programy jsou realizovány v souladu s údaji v rozhodnutí o zařazení do sítě škol. Učební plán ZŠ je zpracován v souladu s učebním dokumentem, týdenní dotace jednotlivých předmětů jsou dodrženy. Kontrolovaná povinná dokumentace základní školy je vedena ve stanoveném rozsahu, zápisy o probraném učivu v třídních knihách jsou průkazné. Výuka v ZŠ a výchovně vzdělávací práce v MŠ jsou v souladu s učebními dokumenty vzdělávacích programů. Učební osnovy jsou učiteli rozpracovány do tematických plánů, které jsou schváleny vedením školy. Jejich plnění je v průběhu školního roku kontrolováno při hospitacích vedením školy a předsedy předmětových týmů. Kontrola naplňování učebních osnov a rámcového programu je účinná.

Žáci se účinně spolupodílí na vytváření pravidel chování, která většinou bezproblémově respektují. Velmi aktivně se podílejí na estetickém vzhledu učebního prostředí. Velký důraz je kladen na psychohygienu učení, tvůrčí jednání žáků, udržování partnerských vztahů, otevřenou komunikaci, řešení problémových situací a vyjadřování osobních postojů k probíraným tématům. Výuka probíhá s využitím kooperativních technik s navozením prožitku. Zvládáním obtížných situací prohlubovala u žáků schopnost sebepoznání a empatie. Tím se dařilo důsledně rozvíjet osobnostní a sociální cítění žáků. Praktické řešení navozených problémových situací účinně působilo na myšlení žáků, evokovalo jejich pružné jednání i uvědomění si významu týmové spolupráce. Žáci cíleně získávali praktické zkušenosti za účelem prevence sociálně patologických jevů, všestranného rozvoje jejich individuality a vzájemného respektu. Vše přispívá ke zdravému sociálnímu klimatu i efektivní výuce, a to na úrovni příkladů dobré praxe. Většina žáků pracuje individuálně i ve skupinách, pohotově reaguje na podněty učitelů, otevřeně komunikuje a průběžně si upevňuje dosavadní mezipředmětové znalosti. Stávající materiálně-technické podmínky školy učitelé umí využívat.

4. Podpora školy žákům a studentům, spolupráce s rodiči, vliv vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů a dalších osob na vzdělávání

Možné pojmy pro zpracování:

Poradenství pro žáky, výchovné a profesní poradenství na škole, školní psycholog, nabídka mimoškolních aktivit, ubytování a stravování žáků, služby žákům (možnosti kopírování, přístup k výpočetní technice), přístup k informacím (žákovská knihovna, studovna), žáci a řízení školy. Třídní schůzky a konzultace s rodiči, občanská sdružení rodičů při školách, školská rada, účast rodičů na akcích školy, problémy ve spolupráci s rodiči.

Účast žáků na řízení školy (žákovské rady, samosprávy, členství žáků ve školské radě apod.), účast rodičů na řízení školy (poradní orgány, sdružení rodičů, členství rodičů ve školské radě apod.), řešení připomínek, stížností, vztahy k představitelům obce, firem, institucím, vliv těchto vztahů na vzdělávání.

Za sledované období na školu nebyla podána žádná stížnost. Připomínky rodičů se řešily většinou na úrovni rodič – třídní učitel, pouze v některých případech se rodiče obrátili na členy vedení školy.

Rodičům byl předložen velmi jednoduchý dotazník – aby se vyjádřili volným stylem k práci školy, co se jim líbí a nelíbí. Výsledkem bylo vyjádření od oslovených rodin, což byl vynikající výsledek. Dotazníky rodičům byly podávány i ve spolupráci se Scio testy. Pravidelně se uskutečňují třídní schůzky a informační pohovory. Každé zahájení školního roku se zažíná společnou schůzi rodičů, pedagogů a Organizaci Rodina a škola. Pracuje taky Rada školy sestavená ze zástupců pedagogů, obce, rodičů. Potvrdily se nám výhody hodnocení, kdy rodiče cítili možnost ovlivnit práci školy, neměli obavy, že se jejich připomínky obrátí proti nim a jejich dětem. Z těchto důvodů opakuje škola takovéto hodnocení pravidelně.

S pedagogickým týmem byla v období provedena analýza SWOT.

Pedagogům byl na předchozích poradách vysvětlen smysl analýzy. K provedení samotné analýzy byla vyčleněna pracovní porada, aby byl zajištěn dostatek času. Na ní byla účastníkům již jen připomenuta technická stránka provedení. Vzhledem k vyššímu počtu byli vyzváni k rozdělení do čtyř skupin, každá skupina pracovala samostatně. Účastníci byli vyzváni k zapisování názorů, bez polemizování o jejich významu. Co se jednomu zdá pozitivní, jiný účastník může brát jak zápor. Výsledky byly pak i ze strany vedení školy ponechány bez komentáře, byly po dobu několika týdnů vyvěšeny ve sborovně, aby se o nich mohlo diskutovat. Závěry byly pak postupně probírány na dalších poradách.

V odpovědích skupin je zřejmé jiné chápání práce školy. Zkušení, starší vyučující vnímají snižování počtu žáků školy především jako úbytek kvalitních žáků, mladší učitelé vidí zřetelněji ekonomickou stránku úbytku. Projevuje se zde také jistý konzervatismus či setrvačnost – jako příležitost řada vyučujících stále vidí možnost rozvoje spolupráce v některých tradičních oblastech.

Proto je pro nás SWOT analýza především zdrojem podnětů pro rozbor současného postavení školy.

Slabé stránky

Finance na kroužky, vybavení učeben a estetizace školní jídelny pomocí nového nábytku, pokles počtu tříd, klesající počet žáků, nedostatek mužů v pedagogickém sboru, slabší znalosti a práce s výpočetní technikou – přestože všichni vyučující byli proškoleni Z, P1 a P2. Více využívat výpočetní techniku na 1. stupni

Silné stránky

Lokalita školy, poloha, rozloha, kapacita, okolí školy, klidné přírodní prostředí, péče o žáky se SPU na 1. i 2. Stupni, školy v přírodě, lyžařský výchovně vzdělávací výcvik, pedagogický sbor je dobrý kolektiv, stálý, mladý dynamický až tvůrčí, propagace zdravého živ. stylu, dobré manažerské vedení, propagace školy, dobrá kázeň žáků, vybavenost školy – hlavně sportoviště školy – fotbalové hřiště s umělým povrchem 3. generace, další sportoviště venkovní, vedle další fotbalový areál s 2. hřišti, dvě tělocvičny. Dobře vybavené dvě učebny s výpočetní technikou s diaprojektory, interaktivními tabulemi, zapojené na internet, velké množství kroužků a doučovacích skupin, které vedou učitelé v době po vyučování. Školní jídelna s velmi dobře vybavenou vývařovnou. Výzdoba školy po stránce výtvarné, zapojení žáků do výzdoby, malby na stěnách. Dobré vybavení školy AVT technikou, kancelářskou a reprodukční technikou. Školní knihovna.

Příležitosti

propagace školy, častější prezentace na veřejnosti, volnočasové aktivity, kroužky v rámci družiny, zajišťování činnosti pro žáky ve dnech volna, profilovat školu určitým směrem – zaměřit se na výpočetní techniku, sport, výtvarnou výchovu, práce s integrovanými žáky, zapojení rodičů do práce školy,

Hrozby

nedostatek financí kvůli poklesu žáků, propuštění aprobovaných pedagogů, nedostatek žáků, úbytek kvalitních, snižování populace, spojování tříd a tím vysoké počty žáků ve třídách

Škola zajišťuje poskytování poradenských služeb výchovným poradcem (pro I. a II. stupeň). Pověření pracovníci se řídí plány sestavenými vždy na školní rok. Činnost výchovné poradkyně spočívá v zajišťování vyšetření problémových žáků a ve vedení osobní dokumentace integrovaných žáků, dále se zabývá problematikou volby povolání a integrací žáků II. stupně. Konzultace s rodiči probíhají v konzultační den nebo po individuální dohodě v různých, momentálně volných, prostorách školy. Výchovné problémy jsou řešeny nejčastěji za přítomnosti třídního učitele, výchovné poradkyně, zástupce ředitele a zákonných zástupců. Z jednání jsou vedeny zápisy s konkrétními závěry. Minimální preventivní program je sestaven na základě podkladů vypracovaných třídními učiteli všech tříd. V programu je vedle preventivní péče zahrnuto i řešení vzniklých patologických jevů.

5. Výsledky vzdělávání žáků a studentů,

Možné pojmy pro zpracování:

Výsledky testů, prověrek, zprávy ČŠI, způsob hodnocení a klasifikace žáků. Rozbor výsledků prospěchu žáků, vztah výsledků prospěchu a absence, komisionální a opravné zkoušky, výsledky žáků v soutěžích, olympiádách.

Vzdělávání – nástroje využívané k měření výsledků vzdělávání, systematičnost hodnocení, účelnost využívání statistických údajů. Hodnocení výsledků žáků, srovnání s minulými výsledky, hodnocení ve vybraných předmětech, hodnocení úspěšnosti přijímacího řízení, umístění v soutěžích. Prezentace školy na veřejnosti. Uplatnění absolventů na trhu práce.

Pro zjišťování výsledků vzdělávání využívá vedení školy komerční testy, pravidelně zadává srovnávací písemné práce, které vypracovávají učitelé hlavních předmětů – matematiky a českého jazyka. Výsledky jsou rozebírány i na metodických sdruženích a předmětových komisích. Další poznatky získává vedení také z výsledků žáků na soutěžích a při přijímacím řízení ke studiu ve středních školách.

Rozbor zjištěných skutečností je pravidelně prováděn na jednání předmětových týmů a na závěrečné pedagogické radě. Závěry analýzy jsou využívány při tvorbě plánu práce na příští školní rok, jejich plnění je kontrolováno při hospitacích.

Pro hodnocení žáků získávají učitelé podklady ústním a písemným zkoušením. Úkoly při prověrkách v matematice zadávají učitelé diferencovaně podle individuálních schopností žáků. Klasifikace ojedinělého ústního zkoušení byla objektivní a vyučující zdůvodněná. Většina sledovaných hodin nepostrádala závěrečné shrnutí probíraného učiva a celkové hodnocení práce žáků.

Laboratorní práce z chemie, fyziky a přírodopisu jsou plánovány a prováděny v návaznosti na probírané učivo. Vypracovaným protokolům věnují vyučující náležitou pozornost a vedou žáky k přesnosti a důslednosti v práci. Žáci školy se zúčastňují olympiád a soutěží, přínosem je zpracovávání dlouhodobých samostatných prací a práce na celoročních projektech v přírodovědných předmětech.

Při vlastní výuce nebyl pozorován jen frontální přístup s dominancí učitele, žáci si poznatky osvojovali i formou skupinové práce a řízeného rozhovoru s vyučujícími, případně jim byly diktovány. Celkově byli vedeni k širší aplikaci učiva i formou samostatné práce.

Dostatečná pozornost je věnována písemnému projevu žáků, kteří vypracovávají v šesté až osmé třídě čtyři kontrolní slohové práce v průběhu školního roku, v devátém ročníku pak slohové práce tři. Šest kontrolních diktátů z českého jazyka píšou žáci v každém ročníku a prověrky z probraného mluvnického učiva jsou realizovány většinou formou desetiminutovek.

Ve většině hodin se projevuje snaha čas efektivně využívat a jednotlivé aktivity za sebou logicky řadit, vytčené cíle byly dosaženy vždy. Z didaktických principů byly dostatečně respektovány především zásady názornosti, vlastní aktivity žáků a možnosti individuálního tempa.

Interakce a komunikace se při výuce řídí pravidly jednání, jež žáci akceptují, je vytvářen dostatečný prostor pro vyjádření žákova vlastního názoru. Komunikace a vyjadřování žáků jsou vesměs dobré.

Výsledky vzdělávání zjišťované školou

Zjišťování výsledků vzdělávání je ve škole věnována patřičná pozornost. Kromě vlastních testů, které jsou využívány k pravidelnému vyhodnocování znalostí žáků z probraného učiva za určité období, provádí školy testování znalostí žáků prostřednictvím standardizovaných testů. Zdokumentované hodnocení, které provádí vyučující, poskytuje objektivní přehled o úrovni znalostí žáků, signalizuje případné nedostatky a specifikuje opatření k odstranění zjištěných nedostatků ve znalostech učiva. Analýza zjištěných výsledků je předmětem jednání pedagogické rady. Škola sleduje v rámci svých možností také výsledky a adaptaci na nové prostředí svých absolventů.

6. Řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků,

Možné pojmy pro zpracování:

Struktura řízení, odborné řízení, pedagogické řízení, personální problematika, složení pedagogického sboru, kvalita pedagogického týmu

Plánování – lidských zdrojů, materiální a finančních zdrojů.

Organizace školy – organizační struktura školy a organizační řád, delegování pravomocí a povinností, správa a přenos dat a informací. Činnost poradních, metodických a samosprávných orgánů. Vedení lidí – týmová práce, komunikační styl, poskytování informací, podpora učitelů při zavádění změn, vedení začínajících a nekvalifikovaných učitelů, hospitační činnost, DVPP. Kontrolní a hospitační činnost.

Ředitel koordinuje práci jednotlivých útvarů zejména prostřednictvím porad vedení školy, pedagogické rady a systémem vnitřních předpisů, které stanovují jednoznačná pravidla činnosti školy. Osobní vklad ředitele k reformě školy je příkladný, aktivně se spolupodílí na tvorbě školního vzdělávacího programu (dále ŠVP). Provádí osvětovou činnost týkající se kurikulární reformy zejména ve vztahu ke školské a rodičovské veřejnosti. Na plnění cílů výchovy se podílí všichni učitelé 1. a 2. stupně ZŠ. Na škole na 1. Stupni pracují metodická sdružení a na 2. stupni předmětové komise. Že schůzi jsou vypracovány zápisy.

Komunikační systém má jasná pravidla. Aktuální zprávy potřebné pro větší počet pracovníků jsou zveřejněny v týdenním plánu. Metodické sdružení a kontrolní činnost učitelů 1. stupně zajišťují pověřené učitelky – vedoucí metodických sdružení. Na druhém stupni předsedové předmětových komisí. Využívají osobní kontakt s ostatními učiteli nebo pravidelné schůzky úsekového metodického sdružení. Úkoly k naplňování cílů výchovy ke zdraví vyžadují posílení metodického vedení učitelů i vzhledem ke tvorbě školního vzdělávacího programu.

Důležité, charakteristické rysy pedagogického týmu

 V pedagogickém sboru jsou nedostatečně zastoupeni muži – pouze ředitel a tělocvikář.

 Většina pedagogických pracovníků má požadovanou odbornou kvalifikaci. Všichni pedagogové jsou odborně kvalifikováni.

 Aktivita pedagogů. Díky podpoře aktivit pedagogů a také personálními obměnami pedagogického sboru se počet aktivních jedinců ve sboru rozšířil z třetiny sboru na celou polovinu sboru, takže členem metodického kabinetu OSV je polovina pedagogů (včetně školní družiny) a všichni tito lidé se aktivně účastní na hledání nových směrů a trendů. Tím se opět změnil styl řízení, protože již není třeba dbát na získávání těchto spolupracovníků a není problém pochopit jejich psychiku, potřeby a motivy jednání. Náročnost spočívá v nutnosti stmelit konzervativní a progresivní skupinu do jednoto pedagogického týmu, občas brzdit až příliš nadšené experimenty členů tvůrčí skupiny, a naopak trpělivě řídit nesmělé pokusy konzervativní váhající skupiny, která se díky příkladům tvůrčí skupiny přece jen odhodlává k mírným pokusům o změnu.

Při výběru pracovníků pro výkon určité pracovní pozice vychází ředitel školy jednak z řad stávajících pracovníků školy (specializované funkce), jednak z výsledků výběrového řízení zvenčí (doplňování pedagogického sboru). Pro výběrová řízení je jedním z kritérií, kromě odborné kvalifikace, krátkodobá pedagogická praxe v této škole. Pro nové pracovníky je vytvořen jednotný adaptační program. Stávající systém uvádění nových pedagogů do praxe je založen na předávání zkušeností pedagogem, kterého určuje ředitel.

Ředitel školy provádí pravidelné personální obsazení aprobovanými pedagogickými pracovníky. Všechna místa na 1. stupni, stanovená v „Organizačním řádu“, jsou stabilně obsazena. Z 23 pedagogických pracovníků zde vyučují 2 muži. Průměrný věk všech je 44 let. Z celkového počtu zaměstnanců ve škole je 15 nepedagogických pracovníků. Podmínky odborné kvalifikace splňuje z celkového počtu 21 pedagogických pracovníků, což je 100 %. Ve škole pracuje výchovný poradce, který je i metodikem školní prevence, jeden koordinátor pro tvorbu ŠVP, speciální pedagog se zaměřením na logopedickou péči. Uvedení pedagogičtí pracovníci absolvovali studium k výkonu příslušné specializované činnosti, včetně jednoho z koordinátorů tvorby ŠVP.

Kvalita pedagogického sboru

Při zjišťování kvality práce zaměstnanců školy jsme se zaměřili na tyto charakteristiky

a) Hodnocení pracovní týmové role. U každého pracovníka bylo snahou najít jeho silné stránky a jak je využít v práci pro tým. Není možné mít ve sboru jen samé inovátory a nadšence, nutné je zde mít i analytiky, kteří dokážou předvídat riziko, pracanty, kteří dokážou dobré nápady realizovat.

b) Chování v průběhu pracovního procesu. V každém malém kolektivu dochází v průběhu školního roku k tzv. ponorkové nemoci, zhoršování osobních vztahů a k napětí. Proto jsme se zaměřili na sledování problémových jedinců a na preventivní opatření v oblasti zlepšování pracovního prostředí, pořádání akcí rekreačního a rehabilitačního typu. Sledovali jsme v rámci hospitační a kontrolní činnosti i osobní a charakterové rysy pracovníků, jejich přínos pro tým a jeho vytváření.

c) Perspektivnost pro školu. Školní vzdělávací program vyžaduje komplexní vzdělání pedagogických pracovníků, přesahující jejich odbornou aprobaci. Škola motivovala pracovníky k rozšiřování jejich vzdělání, zejména směrem k osobnostně sociální výchově. Pozitivně se to projevilo v rozšiřující se nabídce volitelných a nepovinných předmětů.

Další vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP)

Největší změna minulých let spočívá v postupném upouštění od individuálního vzdělávání pedagogů v odborném a metodickém vzdělávání v jejich aprobaci. Posíleny byly formy společného vzdělávání celého pedagogického týmu přímo na škole, v tématech „Základní pedagogické a psychologické dovednosti učitele“, a „Náprava specifických poruch učení a chování“, „Příprava na RVP“. Tato změna vedla k lepší spolupráci pedagogů a kladně se projevila v sestavování týmu pro práci na školním vzdělávacím programu. Vedla také k posílení pozice výchovného poradce a metodika prevence patologických jevů, k intenzivnější a odbornější péči o žáky se specifickými poruchami učení a chování.

Důležitou součástí DVPP byla proškolení pověřených pedagogů v problematice

 sociálně patologických jevů,

 prevence šikany,

 environmentální výchovy,

 výchovy k volbě povolání,

 správce počítačové sítě,

 protidrogové prevence.

V rámci prevence šikany byli všichni pedagogové na poradách seznámeni s postupem při podezření na šikanu, tato problematika byla s žáky probírána na třídnických hodinách a ve výuce občanské či rodinné výchovy, způsobem přiměřených jejich věku.

Základní škola je středně velkou školou s 304 žáky a 21 pedagogy. Vedoucími pracovníky jsou ředitel školy, zástupkyně ředitele.

Do rozšířeného vedení školy patřil také výchovný poradce a preventista sociálně patologických jevů, koordinátor ICT a předsedové předmětových komisí.

Účinný mezistupeň řízení tvoří předmětové komise a metodické sdružení.

Z aktivit posledních let vznikla potřeba vytvořit nový mezičlánek řízení typu předmětové komise - tzv. metodický kabinet osobnostně sociální výchovy (OSV), který se zaměřuje na oblasti dramatické výchovy, mimoškolních aktivit, alternativních výukových metod, prevence negativních jevů zejména v sociální oblasti a na osobnostně sociální výchovu.

Celkové řízení školy lze charakterizovat jako demokratické, direktivní v oblasti rozpočtu, naopak jako liberální v oblasti vývoje škole, alternativních vzdělávacích aktivit. Kombinace obou způsobů je uplatňována v oblasti DVPP a personalistice – vytváření pedagogického týmu.

Personalistika

Prioritou personálního řízení a personálních podmínek je také pro oblast výchovy ke zdraví plánované a pravidelné vzdělávání pedagogických pracovníků. Ve sledovaném období školních let 2004/2005 a 2005/2006 se většina učitelů vzdělávala v práci s počítačem. Dvě učitelky studují v rámci programu celoživotního vzdělávání. Pro splnění dalších kvalifikačních předpokladů se zapojili do vzdělávání ředitel, výchovný poradce.

K prohloubení odborné kvalifikace v oblasti výchovy ke zdraví se vzdělávala ve sledovaném období přibližně polovina pedagogických pracovníků.

Personální strategie školy. Škola se proto zaměřila na prevenci, zejména ve vyhledávání oblastí, ve kterých by se mohli jednotliví pracovníci angažovat – získávání sponzorů, zpracování projektů, rozšiřování odborné kvalifikace dalším studiem, každý rok se DVPP zaměřuje odlišným směrem, pořádání akcí na regeneraci sil.

Styl jednání vedoucích pracovníků je podřízenými označován jako vstřícný s výrazným podílem naslouchání diskutovaným problémům, tvořivost a iniciativa je podporována. Mezilidské vztahy ve škole jsou všemi pedagogickými pracovníky označovány jako výrazně nadprůměrné. Operativní řízení je účinné, dostatečně flexibilní a přirozeně navazuje na plánování a kontrolu.

7. Úroveň výsledků práce školy, zejména vzhledem k podmínkám vzdělávání a ekonomickým zdrojům.

Možné pojmy pro zpracování:

Výše rozpočtu a zda umožňuje plánovitý rozvoj materiálních podmínek, autonomie, efektivita vynakládání prostředků, mimorozpočtové zdroje.

Popis školních budov, učeben, odborných učeben, vybavení nábytkem, estetičnost prostředí, dodržování bezpečnosti, psychohygienické podmínky, dodržování hygienických norem.

Pomůcky, audiovizuální technika, počítače, ICT plán a jeho naplňování.

Systémy hodnocení kvality, hodnocení kvality žáky, hodnocení kvality učiteli, hodnocení kvality vedením školy, rodiči a veřejností, zřizovatelem a ČŠI.

Pověst, image školy, charakter a tradice školy, domácí kontakty školy, mezinárodní kontakty školy.

Plánování vlastního hodnocení školy, provedení – systematičnost, využívané metody a nástroje, využití spolupráce s rodiči a veřejností, výstupy z vlastního hodnocení a práce s nimi, plán rozvoje školy.

Efektivita využití lidských zdrojů – využití kvalifikace učitelů, kvalifikace dalších pracovníků školy. Efektivita využití materiálních zdrojů – prostor a budovy, pomůcek a učebnic, ICT. Efektivita využití přímých nákladů, provozních prostředků, mimorozpočtových zdrojů.

Dopad vlastního hodnocení školy – korigování cílů a hodnot školy, úpravy ŠVP, plánu strategického rozvoje školy, vize školy.

Kontrolní systém

Při kontrole úrovně práce zaměstnanců školy v oblasti hodnocení školy se ověřuje, zda dostatečně propagují svoji práci a práci celé školy, reagují na potřeby rodičů a chápou je, zda dovedou navodit u rodičů pocit, že jejich dětem je věnována maximální péče, že učitel má zájem a dost času věnovat se rodičům.

Snažíme se více zveřejňovat a projednávat úspěchy jednotlivých vyučujících, jejich pokusy a projekty. Tradičně pořádáme pedagogické rady. Kolektiv se setkává i na dalších akcí, čerpají na ně příspěvek z FKSP. Večírky ke Dni učitelů, oslavy Vánoc apod. Kladně se projevilo i společné vzdělávání.

Změna vedla k tomu, že učitelé přebírají úspěšné a osvědčené způsoby práce od kolegů.

V kontrolní činnosti vycházelo vedení školy z poznatků ČŠI z posledních inspekčních návštěv a zaměřilo se na sledování plnění učebních plánů, dodržování osnov a vedení předepsané dokumentace pedagogickými pracovníky, dodržování směrnic školy pedagogy (zejména klasifikačního řádu, vnitřního řádu), byl kontrolován podíl na vytváření vhodných psychohygienických podmínek pro práci žáků i kolegů a dalších zaměstnanců školy. V práci třídních učitelů byl sledován jejich podíl na snižování absence žáků, u kterých je předpoklad, že rodiče svojí benevolencí přispívají k absenci žáků. Přísněji bylo postupováno při hodnocení přestupků žáků, sjednocovala se činnost vyučujících v tomto směru. Byl kladen důraz na prevenci a řešení projevů šikanování, návykových látek, jiných negativních jevů.

Kontrolní systém je detailně zpracován, postihuje celou řízenou organizační strukturu a jeho funkčnost zajišťují účelným rozdělením pravomocí obě vedoucí pracovnice. Totéž platí i

o kontrolní činnosti pedagogického procesu. Hospitační záznamy jsou účelně strukturovány a umožňují dostatečně kvalitní analýzu pedagogické činnosti. S výsledky hodnocení jsou učitelé vždy seznámeni.

Ředitel školy má podrobný a všestranný plán kontrolní a hospitační činnosti. Uvádí kompetence udělené zástupci a výchovnému poradci v této oblasti. Ze záznamů o výsledcích kontrol vyplývá, že jejich zaměření i četnost neposkytuje vedení školy ucelenou zpětnou vazbu o kvalitě průběhu výchovy a vzdělávání, plnění učebních osnov, dosahovaných výsledcích a postupném naplňování koncepčních záměrů školy. Ředitel se zabývá personálními otázkami a přirozeným odchodem zaměstnanců do starobního důchodu dává příležitost k uplatnění mladým absolventům s příslušnou odbornou kvalifikací. Všem umožňuje odborný růst prostřednictvím plánovaných aktivit dalšího vzdělávání. Hodnocení výsledků práce provádí v souladu s vnitřním platovým předpisem, který je doplněn kritérii pro přiznání osobních příplatků pedagogických pracovníků.

Koncepční záměry školy

V práci naší školy, která chápe svoje úsilí jako skutečnou službu zákazníkům, se osvědčil důraz na některé aspekty:

a) Seznamování rodičů s nabídkou školy, její srozumitelnost, bohatost, možnost. Zjistili jsme, že ve stále větší míře vyhledávají rodiče nejrůznější zdroje informací. Nejdůležitější pro ně zůstává kladná osobní zkušenost jiných rodičů, ale běžné je vyhledávání informací na webových stránkách školy, porovnávání výročních zpráv sousedních škol, účast na propagačních akcích školy. V této oblasti jsme se zaměřili i na méně tradiční způsoby propagace – například rodiče mají možnost navštívit s dětmi vyučování, seznámit se s kolektivem třídy, stylem práce učitelky. Zde rodiče oceňují nejvíce otevřenost školy – nejde o předem připravené "vzorové hodiny", návštěva je možná kdykoli.

b) Vstřícnost vůči rodičům po celou dobu školní docházky jejich dítěte. Jde v podstatě o potvrzování prvního příznivého dojmu, potvrzování, že poskytovaná služba je na stále stejně dobré úrovni, že reakce školy na požadavky rodičů je stále pozitivní, vstřícná.

c) Zjišťování potřeb zákazníků, objasňování případných korekcí jejich nereálných požadavků. Péče o ně v době, kdy to potřebují.

d) Škola neuplatňuje alternativní vzdělávací programy, takže výuka byla klasická

Koncepce rozvoje školy má formu písemného vhodně strukturovaného dokumentu, jehož obsah vychází zřejmě z analýzy „počátečního stavu“, akceptuje spolupráci s rodiči a veřejností v obci, zdůrazňuje nutnost existence pozitivních vztahů v pedagogickém sboru a respektuje osobnost dítěte. Zřizovatel je o koncepčních záměrech informován prostřednictvím rady školy a k jejich podpoře přispívá konkrétními kroky. Koncepce rozvoje školy je otevřeným dokumentem, jehož doplňování se předpokládá v závislosti na finančním potenciálu zainteresovaných stran.

Na začátku každého školního roku ředitel školy předkládá pedagogům a zástupcům rodičů ke konzultacím celoroční plán činnosti školy, který vychází z dlouhodobé koncepce. Cíle jsou reálné a v rámci stanovených priorit se plní.

Škola dbala o rozvoj zdraví, zajištění optimálních podmínek pro všechny zdravotní typy dětí. Usilovala o to, aby činností školy nebylo zdraví žáků a pracovníků ohroženo nebo zhoršeno. Zajistila žákům dostatek pohybu během přestávek i při tělovýchovných chvilkách během vyučovacích hodin. Za příznivého počasí zajistila pobyt žáků o přestávce mimo budovu školy.

Žáci zdravotně postižení byli evidováni, bylo kontrolováno, zda jsou o problémech žáků informováni všichni vyučující žáka. Problematika zdravotních problémů žáků a specifických vývojových poruch byla zařazována pravidelně na pořad jednání pedagogických rad a porad. Výchovný poradce evidoval všechny tyto žáky, sledoval, zda jsou prováděna následná vyšetření.

Vyučující byli motivováni k pořádání akcí ozdravného, sportovního charakteru pro žáky v rámci výuky předmětů i v mimoškolní činnosti, zařazování pohybových forem do vyučovacích hodin. Tato oblast byla sledována v rámci kontrolní činnosti, úspěšná práce v této oblasti byla jedno z kritérií pro udělování mimořádných odměn.

Pozornost byla věnována estetičnosti pracovního prostředí žáků a vyučujících – třídy jsou ponechávány od 1. do 5. ročníku ve stejných místnostech, při objednávkách nábytku a při plánování rozpočtu byly přidělovány prostředky na vybavení tříd.

Škola usilovala o výrazné diferencování hodnocení a klasifikaci chování žáků. Vyučující se sjednotili v požadavcích na chování žáků, důsledně a jednotně postihovali kázeňské přestupky ve škole. Případy nevhodného chování žáků na veřejnosti, které škole nepřísluší trestat, rozebírali s žáky a vedli je k pochopení nevhodnosti takového chování. Kromě opatření k upevnění kázně a klasifikace chování využívali spolupráci s rodiči, policií, odborem sociální péče obecního úřadu. Doloženo zápisy v třídních knihách třídními učiteli.

Dlouhodobou vizí naší školy je „Pohodová škola pro žáky“. Pro žáky to znamená to, že pro ně vytváříme psychicky příjemné klima, bez stresů, ve kterém se děti daleko více naučí.

Pro pedagogy pohodová prostředí spočívá v tom, že mohou uplatňovat, zkoušet své projekty, způsoby práce, zažívat úspěchy i neúspěchy, volit nové metody nebo se vrátit k původnímu způsobu. Neznamená to snížení náročnosti na kvalitu jejich práce a plnění povinností.

Škola založila svoji propagaci na „tradiční“ podobě školy, kdy se snažíme zachovávat a propagovat kladné tradiční hodnoty – dobrá kázeň žáků, rozsáhlý obsah učiva, spolupráce s rodiči, otevřenost veřejnosti, pravidelné získávání údajů od rodičů, jejich názorů na kvalitu školy, při předávání informací rodičům preferujeme osobní jednání, návštěvy rodičů na škole. Nepodléháme módním vlnám v organizaci výuky a alternativních vyučovacích přístupech.

Přitom se nebráníme změnám a modernizaci – velmi intenzivně jsme se zapojili do různých projektů a soutěží, Dny tradic, branné dny, Dny Evropy atd. Pomocí kroužků využíváme školu k mimoškolní činnosti po vyučování a k zaměstnání a zábavě dětí v odpoledních hodinách. Učebny a vybavení školy jsou k dispozici jak učitelům, tak i ostatním organizacím – Sport pro všechny, TJ fotbal, Lidové školy umění Havířov a Český Těšín, aby naši žáci nemuseli dojíždět do vzdálených měst. Škola je vlastně celý den až do večerních hodin otevřená pro žáky, organizace, Obec a pro dospělé a rodiče.

Při kontrolní činnosti se vedení školy zaměřilo na postižení celkového charakteru výuky – zda se vyučující omezuje jen na odbornou výuku, nebo zda dokáže vhodným způsobem formovat vývoj žáků, ovlivňovat jejich postoje. Zda ve všech dětech dokáže respektovat jejich osobnost a individuální cestu vývoje. Zda usiluje o zlepšení kulturnosti vyjadřování a jednání žáků a jejich rodičů při jednání s pracovníky školy.

8) Struktura vlastního hodnocení

Hodnocení školy

1 Stanovení cílů

1.1 Zásady a cíle vzdělávání (§ 2 odst. 2 zákona č. 561/2004 Sb., školského zákona)

1.2 Cíle základního vzdělávání (§ 44 zákona č. 561/2004 Sb., školského zákona)

1.3 Cíle, které vyplývají z RVP ZV (3.2 Cíle základního vzdělávání, Rámcový vzdělávací program základního vzdělávání – č.j.31504/2004-22)

1.4 Cíle, které si škola stanovila (ŠVP, koncepce školy)

1.5 Stupeň důležitosti (SWOT analýza)

2 Podklady pro zpracování vlastního hodnocení školy

2.1 Školní matrika

2.2 Školní vzdělávací program

2.3 Výroční zpráva o činnosti školy

2.4 Třídní knihy

2.5 Školní řád

2.6 Záznamy z pedagogických rad, metodických sdružení a předmětových komisí

2.7 Hospitační záznamy

2.8 Žákovské testy SCIO

2.9 Protokoly a záznamy o provedených kontrolách a inspekční zprávy

2.10 SWOT analýza

2.11 Záznamy z provozních porad

2.12 Personální a mzdová dokumentace

2.13 Hospodářská dokumentace

3 Oblasti hodnocení školy

3.1 Podmínky ke vzdělávání

3.1.1 Personální podmínky vzdělávání

 Odborná kvalifikace pedagogických pracovníků

 Skladba úvazků vyučujících vzhledem k jejich odborné kvalifikaci a zkušenostech

 Věkové složení pedagogických pracovníků a podíl zastoupení mužů a žen

3.1.2 Materiálně-technické podmínky vzdělávání

 Školní budova

 Učebny

 Herny ŠD

 Odborné pracovny, knihovna, multimediální učebna

 Odpočinkový areál, zahrada

 Sportovní zařízení, hřiště

 Dílny a pozemky

 Vybavení žákovským nábytkem

 Vybavení učebními pomůckami, sportovním nářadím, hračkami (ŠD)

 Vybavení žáků učebnicemi a učebními texty

 Vybavení kabinetů, laboratoří a učeben pomůckami

 Vybavení školy audiovizuální a výpočetní technikou

 Vybavení učebnicemi a pomůckami pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami a mimořádným nadáním

3.1.3 Finanční podmínky vzdělávání

 Přímé neinvestiční výdaje školy (prostředky ze státního rozpočtu přidělované krajským úřadem)

a) platy a náhrady platů, popřípadě mzdy a náhrady mezd,

b) odměny za pracovní pohotovost

c) odměny za práci vykonanou na základě dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr

d) odstupné,

e) náklady na odvody do sociálních a zdravotních fondů,

f) náklady vyplývající z pracovně-právních vztahů,

g) nezbytné navýšení nákladů spojených s výukou dětí zdravotně postižených,

h) výdaje na učebnice a učební pomůcky,

i) výdaje na další vzdělávání pedagogických pracovníků.

 Příspěvek od zřizovatele

a) příspěvek na provoz

b) investiční dotace

 Další zdroje

a) čerpání z fondů školy,

b) doplňková činnost školy,

c) dary fyzických a právnických osob.

3.2 Průběh vzdělávání

3.2.1 Vzdělávací program

 Vzdělávací program (školní vzdělávací program)

 Učební plán školy

 Individuální vzdělávací plány

 Vedení pedagogické dokumentace s cílem zachytit průběh a výsledky vzdělávání

 Kontrolní činnost v oblasti naplňování učebních dokumentů

3.2.2 Organizace výchovně vzdělávacího procesu (vůči žákům)

 Rozvrh hodin

 Podpůrná opatření při vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a při vzdělávání mimořádně nadaných žáků

 Školní řád, klasifikační řád

 Informační systém vůči žákům a rodičům

 Činnost školního psychologa, speciálního pedagoga, spolupráce s PPP a SPC

 Prevence sociálně patologických jevů

 Klima školy

3.2.3 Plánování a příprava výuky

 Soulad výuky s cíli základního vzdělávání

 Vhodnost a přiměřenost stanovených cílů k aktuálnímu stavu jednotlivých tříd

 Respektování individuálních vzdělávacích potřeb žáků

 Návaznost probíraného učiva na předcházející témata

3.2.4 Vyučovací formy a metody

 Řízení výuky

 Vnitřní členění hodin

 Sledování a plnění stanovených cílů

 Podpora osobnostního a sociálního rozvoje žáků (sebedůvěra, sebeúcta, vzájemné respektování, tolerance)

 Možnost seberealizace žáků, uplatnění individuálních možností, potřeb a zkušeností

 Využívání metod aktivního, prožitkového učení, experimentování, manipulování, objevování, práce s chybou

 Výuka frontální, skupinová, individuální

 Respektování individuálního tempa, možnost relaxace žáků

 Věcná a odborná správnost výuky

 Forma kladení otázek

3.2.5 Interakce a komunikace

 Pravidla komunikace mezi učitelem a žáky, mezi žáky navzájem

 Možnost vyjadřování vlastního názoru, argumentace, diskuse

 Vzájemné respektování, výchova k toleranci

 Vyváženost verbálního projevu učitelů a žáků

 Příležitost k samostatným řečovým projevům žáků

3.2.6 Hodnocení žáků

 Věcnost, konkrétnost a adresnost hodnocení

 Respektování individuálních schopností žáků

 Využívání vzájemného hodnocení a sebehodnocení žáků

 Ocenění pokroku

 Zdůvodnění hodnocení žáků učitelem

 Vhodnost využití metod hodnocení

 Využití klasifikačního řádu

3.2.7 Přijímání žáků

 Přijímání žáků do 1. ročníku

 Přijímání žáků do vyšších tříd

3.3 Spolupráce školy s rodiči, vliv vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů a dalších osob na vzdělávání

3.3.1 Spolupráce školy s rodiči

 Školská rada

 Občanské sdružení při škole

 Třídní schůzky a konzultace pro rodiče

3.3.2 Škola a region

 Propojení školy s obcí, regionem

 Organizace akcí regionálního a nadregionálního významu

 Prezentace školy na veřejnosti

 Články školy v regionálním tisku

3.3.3 Péče školy o volný čas žáků

 Zájmové kroužky

 Organizace jednorázových akcí

3.4 Řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků

3.4.1 Organizace činnosti a provozu školy

 Organizační struktura školy

 Delegování pravomocí a pracovní náplně

 Poradní a metodické orgány

 Přenos informací uvnitř školy

 Systém vnitřních směrnic a pokynů ředitele školy

3.4.2 Systém vedení a hodnocení pracovníků

 Vedení pedagogických pracovníků

 Vedení začínajících a nekvalifikovaných učitelů

 Vedení nepedagogických pracovníků při zajištění provozu školy

 Hospitační a kontrolní činnost

 Plánování v oblasti lidských zdrojů

 Hodnocení zaměstnanců